



جميع الحقوق محفوظة للناشر الطبعة الأولى ٩/ ٨٧/ ٣٠٠٠

الأهالي

للطباعة والنشر والتوزيع مشق ماتف: ٢٠٢٩٩ ص.ب ٩٥٠٣ تلکس ٤١٢٤١٦

المعتــزكــة والــفكــر الحــر

الدكتور عادل العوا

تمهيد ال*فكر* الحر

الفكر الحر ـ في نظرنا ـ هو ان يبدع الانسان حقائقه التي يؤمن بها، ويبتكر قيمه التي يقرها ويتبع هداها.

وخليق بنا، في مستهل هذا البحث عن «المعتزلة والفكر الحر»، ان نمهد بلمحة وجيزة تجلو الجوانب الأساسية لنشأة الفكر الحر عامة، وتوضح تمايزه من خلال الصراع والألم، حتى استـوى على ساقـه بالمعنى الدقيق في القرن الثامن عشر الاوربي، بوجه خاص، فوعى ذاته، واجتاز مراحل شتى أهمها انتقال الفكر من تبعية مصادر خارجية عن الفكر الذاتي، مصادر غيبية أو اجتماعية، إلى موقف التسامح الديني والاجتماعي الماثل في اقرار حرية المعتقد وحرية الرأي، فكان مبدأ التسامح الاعتقادي، والتعايش الفكرى، فتحاً ثميناً يبشِّر بالاعتراف بحق الفكر في ان يهارس امكاناته في الابتكار والانتقاد، أي امكاناته التقويمية حتى اطلق عصر الأنوار فكرة حرية التفكير، والههاها أولاً حريبة الضمير، وأكد فلاسفة هذا القرن الثامن عشر أن «لا حرية للناس دون حرية التفكير وحرية التعبير عن الفكر» واستتبع ذلك مبدأ حرية النشر وجرية الصحافة ، وأعلن «اعلان حقوق الانسان والمواطن» لسنة ١٧٨٩م أنه ولا يبهكن مضايقة امرىء بسبب آرائه حتى ولوكانت دينية ، بشرط ألا يحدث الجهر بها الجلالاً بالنظام العام المقرر بموجب القانون»، كما اعلن «ان التبادل الحر للأقكار والآراء هو احد حقوق الانسان الأكثر قيمة». وقد ولد هذا الوعى، وعي الفكر الحربحريته ارتكاسات صراع عقائدي ما يزال قائماً هنا وهناك، وعلى اوجه تختلفة، حتى اليوم، وواكبت مفاهيم قيمية وعقائدية طريفة شتى مصير الفكر الحر في القرنين الاخيرين، منها مفهوم التقدم ومفهوم الحياد الديني العلماني ومفهوم اللاتدين أو محاربة الدين،

ومفهوم الالترام بالاهداف والقيم الاجتهاعية الوضعية كها ترى ذلك مثلاً الاشتراكية العلمية والشيوعية.

بيد ان نشأة الفكر الحر من حيث تمايزه بجدل الصراع المرير في مجال الاعتقاد الديني، انها يؤلف جانباً أول، ولعله الجانب الأكثر اثارة، من جوانب الصراع الثقافي المسذي أدى جدلسه إلى تحرر مماشل في مجالات اخسرى من مجالات الفكر الانساني كمجالات العلم والفن والاخلاق.

وسنرى في كلامنا عن «المعتزلة والفكر الحر» مدى اسهام هؤلاء المفكرين «المدينيين» في اذكاء معركة الفكر الحر في الثقافة العربية والاسلامية وتطويرها، وهذا التطوير والاذكاء لن يقتصرا على الجانب المديني بالمعنى المدقيق، جانب المعرفة المدينية، بل انها يجاوزانه إلى سائر مجالات الحياة الثقافية، ولا سيا مجال السلوك والعمل والحياة الاجتهاعية والسياسية والفنية. كها اننا سنرى، في الوقت ذاته، ان هذا الاسهام في تاريخ الفكر الحر الانساني ظل، بالرغم من اهميته العظمى، اسهاماً محدوداً لا يزعم انه بلغ ما يستغرق المدلالة المعاصرة لمفهوم الفكر الحر، فهولم يغد، بسبب ظروف العصر والبيئة والتقاليد، دعوة إلى اطلاق العنان للفكر الانساني في ابداع حقائقه وابتكار قيمه، كها انه لم ير التقدم العقلي الانساني حياداً دينياً علمانياً ولا التزاماً بعقائدية علمية اشتراكية او شيوعية.

لقد ألف الناس، منذ ان وعوا وجودهم، الاعراب عن اهمية الفكر واثره، فتميز منذ القديم تعريف (ارسطو) الانسان على انه «حيوان ناطق»، تميز باثارة الاعجاب بهذا الوصف الوجودي العلمي للإنسان كها هو، بالدرجة الاولى، وكها ينبغي ان يكون، لوصح استخلاص الوجوب من الوجود. بيد ان قولاً آخر حظي باعجاب المثقفين في العصر الحديث، وهو قول (باسكال) ان «جدارة الانسان ماثلة في الفكر»، وهو قول يدعو إلى ان يحقق الانسان جدارته حتى يكون انساناً، وهو ليس بانسان إلا اذا مارس التفكير.

وسواء أكان الفكر - أو النطق - هو الفصل النوعي في تعريف الانسان على طريق الارسطط اليسية ، أو كان هو قوام قيمة الانسان التي تمثل جدارته بحسب تعبير (باسكال)، فإن من الثابت ان الفكر عملية تفسية حرة لا تفوز بالقيمة الصحيحة إلا إذا خَلَتْ من القسر والاكراه، ونبعت من الذات، وانبثقت من الصميم. ان الانسان لا يستطيع ان يفكر إلا اذا امتلك في ذاته أولاً حرية التفكير. وهو حر، أو انه يتحرر،

كلما استطاع ان «يفكر تفكيراً حراً خالياً من الضغط والعنف، بدون ان يخلو بالطبع من قيود فعل التفكير ذاته النفسية والاجتهاعية والقيمية، ان لم نقل العضوية والوراثية أيضاً. ذلك إلا الخضوع للضغط والعنف والاكراه شيء، والتقيد بقوانين فعل التفكير من حيث هو عملية نفسية عقلية شيء آخر، وهذه القوانين النفسية العقلية تتضمن بالطبع معطيات «موضوعية» عضوية ومنطقية واجتهاعية وتاريخية . . . تسهم كلها في تحديد معنى الحقيقة من حيث هي قيمة تنبع في الذات متأثرة بجذور حياتها الاجتهاعية والتاريخية بمعارضة ضروب والتاريخية . . . وقد ظهر الفكر الحر في التجربة الانسانية التاريخية بمعارضة ضروب أخرى من الفكر غير الحر، وفي طليعتها الفكر الديني .

يقول (البير بايه): «افتح معجهاً بسيطاً تقرأ فيه: «الفكر الحر مشايع للفحص الحر لكل شيء». واعلم ان من حق الإنسان في نظر المفكر الحر أن يفحص جميع الآراء وينقدها، وان يناقش جميع المسائل بدون ان يستطيع شيء من الاشياء عرقلة هذا الحق او وضع حد له»(۱). ولئن اعترف الفكر الديني، الفكر الاعتقادي، بالفكر الحر ذاتمه، وأقر بحق البحث والمتنقيب والمناقشة والانتقاد، فإن ذلك، كما سنرى عند المعترفة أنفسهم، لا يجاوز مجالات معينة محدودة: هي المجالات التي «لم يتكلم الله فيها، ولم تتحدث عنها المؤسسات الدينية»، ففي هذه المجالات وحدها يستطيع المؤمن ان يمضي إلى استخدام فكره، واعهال الروية والعقل، ولكن مع اشتراط أن يذعن هذا العقلي للحقائق المنزلة من حيث اصولها، أو فور دنوه من اعهاقها.

ومن هذا الاختلاف في الهدف، وفي الطريقة، نشأ صراع الفكر الحر أو المتحرر مع الفكسر الاتباعي أو التقليدي. وقد تجلى هذا الصراع غير مرة، وفي غير مكان واحد، في صدامات دامية رهيبة جعلت تاريخ الفكر الحر لا يكاد يكون سوى تاريخ هذا الصراع المبيد.

فإذا أمعنا في منطلق هذا الصراع الفينا في اساسه الايهان، او الغلو في الايهان. ان النفس البشرية لتطمئن، بدافع الكسل الفكري احياناً، إلى حكم من الاحكام، «فتقرر» ان هذا الحكم حقيقي، ولكن الكسل الفكري ذاته، على الاقل، يدفع إلى تأكيد «حقيقة ثابتة» لهذا الحكم «الحقيقى» ثم يدعو مزيد الرغبة في الاطمئنان إلى الشعور «اليقيني» بان الحقيقة الثابتة هذه هي «حقيقة كلية ومطلقة وواحدة»، وهذا

١ - تاريخ الفكر الحر - باريز ١٩٥٩ ص ٦ وقد ترجم هذا الكتاب إلى العربية بهيج شعبان ونشر في بيروت
 ١٩٦١

الاطمئنان الواثق من ذاته كما بحسب بحسب أيضاً ان يقينه قيمة ينبغي أن تظهر إلى الوجود، وان تبقى بعد ظهورها قيمة «وحيدة ثابتة مطلقة» ومن ثم «كلية»، ولذا يعمل انصارها على نشرها ودعمها واتخاذ جميع السبل المؤدية إلى بقائها في المجتمع أي إلى «نجاحها» و«سيطرتها». وهذا كله يلخص على الاقبل في موقف «التعصب» أو «الالتزام الملزم للغير»، وهو يمضي إلى حده الأقصى فيلبس حلة التزمت والغلو، ولذا فإنه لا يحتمل التسامع، ولا يرضى ان يكون له دين وللكافرين دين، فيزداد عدم التسامع طرداً بازدياد الايمان قوة وصرامة، ويقل صبر الناس حيال من ليسوا من دينهم، وينفذ تجاه من كانوا على دينهم ثم خرجوا منه إلى نحلة أو بدعة شذوذاً وردة او انحرافاً، وليس بخاف ان الشعور الديني، والفكر الديني، شعور اجتماعي، وفكر اجتماعي، ولذا نجد أن اشتداد نفوذ طائفة من المؤمنين في شعب من الشعوب ينزع بها إلى الاستبداد بسائر الطبقات او الطوائف، فتجنح إلى قتال من لا يذعن لسلطانها، ولا يستجيب لتعاليمها، سواء انتمى هؤلاء «العصاة» إلى دين آخر، او انحرفوا عن الدين ذاته.

لقد عرف اليونان عقائد دينية شعبية اقرها انصارها ولوبدت لنا اليوم خرافية او اسطورية. وأشعل الفيلسوف (طاليس)، منذ القرن السادس قبل الميلاد، نار المعركة الفكرية المتحررة بالاستعاضة عن تفسير العالم بخالقين هما (أوجينوس) و(اقيانوس) بالماء أو بالرطوبة. وعارض(الفيثاغوريون) تفسير العالم تفسيراً دينياً بقولهم إن «طبيعة الاشياء أعداد». وصرح (هيرقليط): «ان البشر هم آلحة، وان الآلحة هم بشر، وان الواحد منهم يعيش موت الآخر، ويموت حياة الآخر» ما دامت الصيرورة هي القانون الوحيد اللي لا يتغير، وفيه يصير «كل شيء كل شيء». أما (المغالطون) فإنهم المعلون انطلاقة الفكر الحر في صورته الانسانية الذاتية الأولى. فالإنسان في نظر (بروتاغوراس) هو مقياس الأشياء كلها: مقياس وجود ما يوجد، ولا وجود ما لا يوجد». وقد حرص (سقراط) على «توليد» الحقيقة في النفس، ونادى (افلاطون) بالجدل الصاعد والجدل الهابط، وشق (ارسطو) طريق الفكر الانساني باتجاه الاستقراء والعلم، وكنس منطقه ما لا يحصى من الاساطير العزيزة على التقوى الهليئة. . . .

لقد كانت أرض (يونان) مهد الفكر الحر باعتبار، ولكنها في الحق مهد الفكر المتحرر بالتفسيرات المستمدة من الملاحظة والعقل. ولكن هذه التفسيرات لم تبصر النور بدون ان تصطدم غير مرة بالعقائد الدينية وتعرض اصحابها للاضطهاد والملاحقة كما حدث له (انا كساغور) حين اعلن ان الشمس حجر مشتعل، وان القمر أرض

عادية ، وحين أعلن (بروتاغوراس) انه لايستطيع الجزم بوجود الآلهة أو بعدم وجودها ، لقصر الحياة ، وصعوبة المسألة ، أو عندما اتهم (سقراط) بافساد عقيدة الشباب، واتهم (ارسطو) بالالحاد . . .

بيد ان اضطهاد «المفكرين الاحرار» في (يونان) لم يبلغ من العنف والشمول ما صار اليه في الحضارة الرومانية اولاً، وفي ظل الكنيسة في هذه الحضارة وفي الحضارة الاوربية في العصر الوسيط ثانياً وثالثاً.

يقول (بايه): «ظل الفكر الحرفي (رومه) نوعاً من الزهو الخاص بنخبة تتجنب ان تجعل منه موضع مباهاة لم لم يكن هناك (لوكريس)». فقد كان شعر (لوكريس) صدى لأفكار (ابيقور)، ولكنه أيضاً صدى محموم للفكر الحر وصرخة حرب طويلة ضد الدين. وقد حارب الدين الروماني هذا الهجوم العنيف بمقاومة عنيفة ولاسيها بعد موت (لوكريس) بزمن طويل حين اتفق على ذلك المسيحيون مع (جوليان) الملقب بالمارق.

وإلى جانب اضطهاد الفكر الحرلدى الفلاسفة اضطهد الرومان حرية الفكر على جبهتين: فقد اضطهدوا اليهود لأنهم انتهكوا حرمة الجندية فامتنعوا عنها وقاموا بدعاوة إلحادية تحتقر آلفة رومه وجيع الآلاهات الممجدة على أرض الامبراطورية؛ كها اضطهد الرومان من جهة اخرى المسيحيين، فالقي (نيرون) بهم للوحوش الضارية تنهش اجسامهم وأمر فطليت اجسام بعضهم بالقار واشعلت لتكون مصابيح بعض الاحتفالات التي كان يقيمها في حدائق قصره، واعتبر الرومان المسيحين دنسين واسقطوا حقوقهم المدنية وبلغ من تعذيبهم ان سمي عصر الامبراطور (دقلديانوس) واسقطوا حقوقهم المدنية وبلغ من تعذيبهم ان سمي عصر الامبراطور (دقلديانوس)

ثم تغيرت الاحوال، واصدر الامبراطور (قسطنطين) سنة (٣١١م) و (٣١٣م) مراسيم التسامح الدينية، واشهرها (مرسوم ميلانو) الذي يقر فيه مبدأ حرية الاديان، وهو لا يعلن حرية الفكر، بل حرية العبادات وحدها، غير أن هذا الامبراطور نفسه ما لبث ان تراجع في الواقع عها أعلن على الملأ، فهو لم يلغ مرسوم ميلانو ولكنه تنكر لروحه، وكان الدافع لهذه الردة اعتقاده بان في وسعه جعل الوحدة الدينية رباطاً للوحدة الامبراطورية. ويظل من الثابت ان (رومه) المسيحية ما عتمت ان حاربت بعد انتصارها الوثنية الرومانية واخذ الاباطرة المسيحيون ينكلون بالوثنيين من جهة، وبالهراطقة أو اصحاب البدع من جهة اخرى. «ولقد كان طبيعياً ان تتصدى الكنيسة

للدفاع عن تعاليمها وان تعقد المجامع الدينية للنظر في كل رأي مخالف، وعقاب كل من دان به «٢٠).

تأسست باسم الدين جميعات ثورية منها جمعية «الصليب المقدس» في (تورينو) وقد اخذت على عاتقها استئصال شأفة الملحدين من الرومان. ولما عارض (اريوس) المصرى القول بألوهية المسيح واعلن أن «الأب وحده الله، والابن مخلوق مصنوع، وقد كان الأب إذ لم يكن الابن، قاومته كنيسة الاسكندرية وكنيسة رومه وجمع الامبراطور مجمع (نيقية) سنة ٣٢٥ م فأدان (اريوس) ونحلته، وأمر باحراق كتبه وتحريم اقتنائها وخلع انصاره من وظائفهم والحكم باعدام كل من اخفى شيئاً من كتابات (اريوس) واتباعه، وقتل (اريوس) مع بعض مؤيديه (١٠). أما مجمع (افسس) الاول اللذي عقد سنة ٤٣١ م فقد رد على مذهب (نسطور)، بطريرك القسطنطينية الذي قال بان مريم لم تلد إلها، لأن ما يولد من الجسد ليس إلا جسداً، ولأن المخلوق لا يلد الخالق، فمريم ولدت انساناً، ولكن كانت آلة للاهوت. وقد جاء اللاهوت لعيسى بعد ولادته، أي أن عيسى اتحد بعد الولادة بالأقنوم الثاني اتحاداً مجازياً فمنحه الله المحبة ووهبه النعمة. ومن هنا سينشأ القول بالطبيعتين في المسيح. بيد ان مجمع (افسس) الأول رفض مذهب (نسطور) وطرده من منصبه وامر بنفيه فسار إلى مصر واقام باخيم حتى مات؛ وقرر مجمعيو (أقسس) الأول ان المسيح طبيعة واحدة ومشيئة واحدة وان العذراء ولدت إلهاً وتدعى ذلك ام الإله. وفي سنة ٥١ م لعن مجمع (خلقدونيه) نسطور و (ديسقورس) بطريرك الاسكندرية الذي ادين بالنفي عن مصر ومات في منفاه وقرر مجمعيو (خلقدونية) ان للمسيح طبيعتين ومشيئتين، فالمسيح اقنوم إلهي بحت ولكن له ذاتين وكيانين هما الإله والانسان وهذا هو المذهب الذي اعتنقته كنيسة (رومه) فكان اساس المذهب إلكاثوليكي.

ولما قرر (يموحنا مارون)، مؤسس المارونية، سنة ٢٦٧م ان للمسيح طبيعتين ولكن له مشيئة واحدة لالتقاء الطبيعتين في اقنوم واحد رفض البطارقة رأيه واشار وا على الامبراظور بعقد مجمع كان هو مجمع (القسطنطينية) الثالث سنة ١٨٠م الذي ردّ مذهب (مارون) وقرر أن للمسيح طبيعتين ومشيئتين.

٢ - توفيق الطويل: قصة الأضطهاد الديني في المسيحية والاسلام (القاهرة ١٩٤٧ ص ٤٩).

٣- احمد شلبي مقارنة الأديان، ج٢، المسيحية (ط٢ القاهرة ١٩٦٥ ص ١٠٥).

البدعة - (أو الهرطقة) - هي المطالبة باتخاذ موقف امام مشكلة تتعلق بالايان، وان يكون للمرء حق بافكار شخصية . وهي، في نظر الكنيسة ، مخالفة او محاولة لفهم الكتاب المقدس فهماً يغياير ما تقرره المجامع الكنسية . «ولم يكن الهراطقة مفكرين احراراً بالمعنى العصري الواسع للكلمة لأنهم قبلوا ، كما قبل خصومهم ، وجود وحي خارجي فوق الملاحظة والعقل ولكنهم بمطالبتهم بحق تأويل هذا الوحي شخصياً ، وبمعارضة هذا التأويل الشخصي للتقليد الديني ، فإنهم يدافعون دون شك عن حقوق الفكر وقد تآزرت الكنيسة الرومانية والامبراطورية المسيحية الرومانية فصدر منذ سنة ٢٧٩ قانون ينص على ما يلي : «لتسكت إلى الأبد جميع الهراطقات المنوعة بموجب القوانين الإلهية والامبراطورية ».

وفي عام ٤٠٨ منع احد القوانين كل مناقشة في موضوع الدين. وقد قاد مبدأ «دين الدولة» الذي وضعه أباطرة القرن الرابع إلى سلسلة متصلة الحلقات من القمع والتعذيب والاضطهاد.

فقد كانت القرون الوسطى حاقدة على الهرطقة. وصمم (بطرس التقي) سنة المراحد المراطقة متفقاً مع جمعية من الاساقفة والبارونات. وفي الحرب ضد الالبيجوزايين جرت مجازر رهيبة لم توفر فيها النساء والأطفال. وقد جندت الكنيسة الصحاب السلطة الزمنية لتنفيذ ارادتها، وفرضت على كل انسان اعلام ديوان التحقيق، أي محكمة التفتيش، بما يترامى إلى سمعه من شأن الملاحدة فرفعت التجسس، حتى في نطاق الأسرة الواحدة، إلى مرتبة الواجب الديني، ولم يكن المتهم بريئاً حتى تثبت براءته، وكان قاضيه هو المدعى عليه، وكل من تقدم للشهادة ضده قبلت شهادته ولوكان من أرباب السوابق.

والمبدأ الذي اعتنقته محكمة التفتيش يقول: «لأن يدان مائة برىء زوراً وبهتاناً خير من ان يهرب من العقاب مذنب واحد». ومن اسهم في تقديم الوقود الذي يحرق به الملحد استحق المغفرة. وكان القاضي الكنسي يعلن ان السجين ملحد لا أمل في توبته، ثم يسلمه إلى السلطة الزمنية، ويلتمس منها التزام الرحمة والرفق في معاقبته، وهو يعلم ألا مناص لهذه السلطة من اعدامه خلال ستة أيام إذا شاءت ألا تتهم بترويج الالحاد. وعلى هذا النحو اضطهدت الكنيسة (كوبرنيك)، واحرقت (برونو) وحاكمت

٤ ـ البير بايه: المصدر المذكور.

(غاليله) امام محكمة التفتيش، ولم تطلق سراحه إلا بعد أن اعلن توبته ورجع عها ذهب اليه . .

استيقظ العقل الاوربي في عصر النهضة والانبعاث، واجتاحت حملة نقد عنيف المسيحية بوجه عام، والكنيسة الكاثوليكية خاصة، وتجلى هذا النقد لدى زعهاء الاصلاح الديني من جهة، ولدى ممثلى الفكر الحر من جهة أخرى.

يقول (البير بايه): «لم يكن الاصلاح الديني، من حيث مبدؤه، وثبة فكر حر: فلم يخطر ببال (لوثر) ولا (كلفن) ان حقوق الفكر غير محدودة، وان في وسع كل امرىء منا ان يمضي في طلب الحقيقة على الدروب التي يختارها بحرية. ذلك ان الحقيقة في نظر (البر وتستانت) وفي نظر (الكاثوليك) على حد سواء، هي الحقيقة المنزلة ، حقيقة الكتاب المقدس». ولذا لم يتردد المعسكران في اللجوء إلى السلاح لللود عن ايمانهم. وكان كل جانب مضطَهداً (بفتح الهاء) حينها يكون هو الأضعف ويصبح مضطهداً (بكسر الهاء) حينها يكون هو الأقوى. وقد رجع زعهاء الاصلاح المديني البر وتستانتي إلى النصوص المقدسة وجدوا في تفهمها ومعرفة اسرارها واستنفدوا وسعهم في الكشف عن سوءات الكنيسة الكاثوليكية وزيف تعاليمها وفساد رجالها وأجّجوا عواطف الجهاهير بدعوى رد الدين إلى أصوله، فقامت الحروب الدينية بين البابوية والبر وتستانت ووقفت مذبحة (سان برتلهي) المروّعة في فرنسة (١٥٧٢)م وتامر الكاثوليك على نسف البرلمان الانكليزي، واستمرت حرب الثلاثين عاماً في (المانيه) وفي غيرها من الدول من ١٦١٨ - ١٦٤٨ . . ولم تك البر وتستانتية اوسع صدراً بالأفكار الفلسفية والعلمية من الكاثوليكية، فقد قاوم (لوثر) الارسطاطاليسية وسمى (ارسطو) بالخنزير الدنس الكذاب، وقال عن (كوبرنيك)، راثد علم الفلك الحديث، انه اول منجم مأفون مصاب بمس..

لم تكن حركة الاصلاح الديني حركة تحرير الفكر من الاذعان للمصادر العلوية، ولكنها، في المستوى العلمي، خدمت قضية الفكر الحرحين اعترفت ان لكل مسيحي الحق في تفسير التوراة بحرية. وجاءت حركة النهضة او الانبعاث، وهي حركة «انسانية النزعة» «وخدمت قضية الفكر الحر بصورة أفضل، وان كان اسهامها هذا أقل بطولة ولكنه اكثر اتساعاً من حركة الاصلاح».

يصرح «انسانيو» عصر الانبعاث ان لكل كائن بشري الحق بالتفكير وبالتعبير بحرية عن هذا التفكير. وقد استعمل (ايراسم) و (رابله) و (راموس) و (مونتين)

نفسه هذا الحق ضد الايهان بالعقائد المنزلة المستقرة، وان لم يطالبوا علناً بان يكون حقاً للجميع. لقد كانت المسيحية تنظر إلى الحياة الدنيا نظرتها إلى مأدبة مريرة في وادي الدموع. وقد شنَّ المفكر الانساني (رابله) الحرب على هذه النظرة وانتقد عقيدة الزلة الاصلية التي تطبع بطابعها كل انسان يولد من بعد، وذهب إلى ان الانسان لم تدنسه الخطيئة منذ ولادته، بل ان في «جبّلته» ذاتها غريزة تدفعه إلى الفضيلة، وفضيلته، على نقيض ما يراه المذهب المسيحي، هي فضيلة عبة الجال والثروة والترف وازدهار الفكر الحر. وعارض (رابله) دعوى النسك المسيحي بطلب السعادة في ما اسهاه (دير تيليم) وتحدث عنه في كتابه (غارغانتوا) وجعل شعار الحياة فيه: «اعمل ما تشاء». «ان جمال الجسم محتقر في الدير المسيحي. اما في (دير تيليم) فلا يقبل سوى «الجميلات ذوات الأجسام المتناسقة والبنية الطبيعية الجميلة، وسوى الجميلين ذوي الاجسام المتناسقة والبنية الطبيعية الجميلة، وسوى الجميلين ذوي الاجسام المتناسقة والبنية الطبيعية الجميلة».

ادانت محكمة التفتيش (غاليله) لقوله بحركة الأرض، واتهمته بالزندقة وحكمت عليه بالكفر علنا وبالسجن. وطلبت جمعية الأكليروس العمومية في فرنسه من (صاحب الجلالة الملك) سنة ١٦٥١ «ان ينفي من ملكه حرية الضمير التعسة التي تهدم حرية ابناء الله». ولذا فقد ظلت مطالبة الاصلاحيين «بحق الضمير المنار بروح القدس» صيحة في واد وظل القرن السابع عشر قرن الصراع لحماية «دين المدولة» بل دين الملك. ولم تكن الكتب في أيام لويس الرابع عشر تظهر بدون «امتياز من الملك»، وقد شهد هذا القرن «موت الفكر الحر» عملياً، لولا صمود المفكرين الاحرار، مثل (ميريه) و(سان افريمون) و(نينون) و(فيونتيذل) و(بايل) و(موليير). ولقد هاجم (بايل) المبدأ القبائيل بان على «السرعية» ان تعتنق دين اميرها، واعلن (موليير) رأيه في ذم «دسائس الاتقياء» ورجح على الدين الاعتقاد بان اثنين واثنين يساويان اربعة، وان اربعة واربعة يساويان ثمانية». واليسوعيون انفسهم جعلوا التلاميذ في مدارسهم يقرأون (افلاطون) و(بلوتارك) و (شيشرون) و(سينيك) وجعلوهم يحفظون خطب الخطباء الرومانيين الكبار دون ان يستثنوا منها تلك التي تمجّد الحرية.

لقد بدأ (ميشله) احد دروسه في (معهد فرنسه) بقوله: «القرن العظيم ايها السادة، اريد ان اقول القرن الثامن عشر..». والحق ان قرن الفلاسفة هذا هو قرن الفكر الحر، ولكن الفلاسفة لم يجعلوا من هذا القرن قرن الانوار بدون ان يتعرضوا لألوان القمع والاضطهاد. أرسل به (فولتير) إلى (الباستيل)، وبه (ديدرو) إلى

(فانسين)، وصدر عام ١٧٥٧ قرار عن مجلس الشورى يأمر باتلاف مجلدين من «دائرة المعارف»؛ واحرق كتباب «الروح» له (دولباخ) وصدر عام ١٧٦٧ امر بالقبض على (روسو) فاضطر إلى الفرار. ونص «تصريح ملكي» سنة ١٧٥٧ على ما يلي: «يعاقب بالموت كل من يثبت عليه انه ألف، أو دفيع غيره إلى تأليف وطبع كتابات ترمي إلى مهاجمة الدين والتأثير على النفوس والنيل من سلطتنا وتعكير صفو الأمن والهدوء في الحاليمنا».

بلغ عدد الكتب التي حظر (الفاتيكان) قراءتها على الكاثوليك بقرار اصدره عام ١٩٢٩ خسة آلاف كتباب منها جميع مؤلفات (مترلينك) و(اميل زولا) وأكثر مؤلفات (رينيان) و (روسو) و (دوما الاب) و (دوما الابن) و (ديكارت) و (لامنيه) و (فيكتور هوغو) و (تين) و رسيائل اقليمية له (باسكال) . . . و في اطبار هذا التقليد سارت جامعات وكليات منها كلية اللاهوت التي أدانت سنة ١٧٨٥ في فرنسه آثار (مارمونتيل) لانه دعا إلى التسامح في احدى رواياته وايدت هذه الكلية بشدة التدابير التي اتخذتها السلطة لكبح جماح الفكر الحر. وقد اتهم الشاب النبيل (دي لابار) بأنه لم يؤد التحية لموكب ديني وبأنه قرأ كتباً سيئة مثل «المعجم الفلسفي» فانتزعوا لسانه أولاً ، ثم قطعوا رأسه واحرقوا جسده . ولم يقابل الفلاسفة ، ارباب القلم ، هذه المأساة وأمثالها بالصمت والتغافل ، وانها شنوا حملاتهم الصارمة على السلطة وعلى الكنيسة والدين .

انتقدوا نظام الكنيسة التسلسلي وامتيازات رجالها وسيطرتهم على السلطة الزمنية وكانت حملاتهم ضارية. فلم يتردد (مونتسكيو) في القول بان «البابا وثن قديم أجلّه الناس وحرقوا امامه البخور من جراء الاعتياد». وسخر (فولتير) من الكنيسة وأهاب بالناس قائلاً: «لنسحق النذل». وقد وضع كتيباً اسهاه «مقبرة التعصب الديني» وقال في مطلعه: «ان من يعتنق دينه من غير تفكير - شأن السواد الأعظم من الناس - هوكالثور الذي بستسلم للنير ويحمله راضياً...». وهاجم التعصب في رسالته «في التسامح» وهو يتحدث عن مصرع (جان كالا)، تاجر الأقمشة البر وتستانتي الذي ذهب ضحية عسف الكاثموليكية في (تولوز) لاتهامه بمقتل ابنه (انطوان) الذي كان ينوي الارتداد عن البر وتستانتية إلى الكاثوليكية وقد اعدم (كالا) بعد أن نيف على الستين من عمره وهو يلقى التعذيب، فعمد (فولتير) إلى جمع أدلة اعانت على اعادة النظر في القضية حتى قرر (برلمان بارين) بالاجماع براءة (كالا) واسرته بعد ثلاثة أعوام من اعدامه.. وكذلك ناضل (فولتير) تسع سنوات لإعادة واسرته بعد ثلاثة أعوام من اعدامه.. وكذلك ناضل (فولتير) تسع سنوات لإعادة

التحقيق في قضية اخرى هي قضية انتحار الفتاة (سيرفن) التي فرت من الدير حيث لقيت العذاب الاليم كي تتخلى عن مذهبها البر وتستانتي وتعتنق الكاثبوليكية، فأغرقت نفسها في بئر واتهم أبوها ظلماً بأنه اغرقها حتى يحول دون ارتدادها عن نحلتها.

آمن (فولتير) بآله (نيوتن) على الرغم من بعض عطفه على الاناجيل. ولكنه جابه الكتاب المقدس بنقد مرير مهد به السبيل امام التفسير العقلي الحديث. واما (دولباخ) فقد نشر كتباب «اللاهوت المتنقل» وكتاباً بعنوان «العدوى المقدسة» أو «التاريخ الطبيعي للوسوا» ورأى ان الديانة «عصابة الفّها بعض الدجالين ضد حرية النوع البشري وسعادته وراحته».

اتفقت كلمة الفلاسفة على انتقاد الترمت والتعصب وعدم التسامع. وقد اشرق التسامع يوم «نضج وعي احرار الفكر واشتد ضيقهم بالاضطهاد، فتكتلت جهودهم واتجهت إلى القضاء عليه بتقويض النفوذ الذي تهيأ لأهله، وكان الشك افتك سلاح شهره العقليون في وجوه المتزمتين». (*)

بدأ التسامح في (انكلتره) حين ناصره (كرمويل) ودعا إليه (هارنغتون) HARRINGTON و (ملتون) HARRINGTON و (تيلور) TAYLOR لأن الحرب السياسية لا تستقيم بغير حرية دينية ولأن قيام الحق لا يتطلب الاضطهاد، وان الاضطهاد يعوق اكتشاف الحقيقة . ودافع (لوك) LOCKE عن العقل وسعى إلى ان يقيه طغيان «السلطة» ويبعد عنه سلطان «النقل» فوضع كتابه الشهير «مقال عن العقل البشري» ورسالة عن التسامح الديني اردفها بثلاث رسائل اخرى اثبت فيها ان مهمة الحكومة تختلف عن مهمة الحدين، لأن عالم الروح ليس من اختصاص الحكومة ولأن التدين يقوم على اقتناع العقل اقتناعاً باطنياً. ومن شأن العقل ان تعجز القوة عن قهره واكراهه على الايهان، ولذا تخطىء الدولة إذا شاءت فرض دين من الاديان بالقوة . . . وأكد (جون فلا بد من تحرير العقيدة من سلطان الدولة وطغيان الكنيسةمعاً . . وأكد (جون ستورت مل) على حرية الرأي والفكر ومنع الجاعة، أية جماعة، من كبحها وقمعها().

وفي (بروسيا) تلقى (فردريك الأكبر) بعد بضعة أشهر من اعتلائه العرش سنة

ه .. توفيق الطويل: المصدر المذكور ص ١١١.

٦ - جُون ستورت مل: الحرية - الترجمة العربية - دمشق ١٩٥٧ ص ٦٠

(١٧٤٠) بياناً رسمياً بصدد قضية دينية فكتب على هامشه يقول: ان من حق كل المرىء ان يصل إلى الجنة بالطريقة التي تروقه! . . . وان في وسع الانسان ان يكون مواطناً صالحاً أياً كانت العقيدة التي يدين بها . . وليس للدولة عنده أكثر من ذلك!

وفي (فرنسه) قال (مونتسكيو): «ان روح اللا تسامح هي روح الدوار». ورأى (فولتير) ان اللا تسامح قد ملأ الأرض بالمذابح. ووصف (ديدرو) اللاتسامح بانه «جملة قواعد شنيعة». ورأى (هلفسيوس) أن سيف اللا تسامح من افظع الأوبئة التي منيت بها البشرية.

وأما (روسو) فانه يعتقد بان اللا تسامح هو الدين ذاته عندما يغدو ديانة وحيدة طاغية ويمسي الشعب دموياً فلا يتنفس سوى القتل والذبح.

وعلى نقيض اللا تسامح بدا التسامح فضيلة سامية . وقد وصف (فولتير) التسامع بانه «حق انساني»، ووجد أن الحق الانساني لا يمكن ان يقوم إلا باستناده إلى الحق الطبيعي، وأن المبدأ الشامل لكلا الحقين هو المبدأ القائل: «لا تفعل بغيرك ما لا تحب ان يفعل الغير بك». وقد شاء (فولتير) أن يذكر المسيحيين بواجب التسامح لايمانهم بان البشر جميعاً أبناء أب واحد ومخلوقات آله واحد. ومن القول بالاخوة الانسانية استمد الفلاسفة قولهم بالتسامح اساساً للحق الانساني. ولكن الفلاسفة لم يقتصروا على القول بالتسامح وانها استخلصوا منه ، للمرة الأولى ، مفهوم «حرية الفكر». فقد مارس البشر هذه الحرية في معاناتهم التاريخية الطويلة، واتخذوها اساس ضروب التقدم الفكري في جميع المجالات. ولكنهم قصروا عن الأعراب عنها بصياغة جلية حتى نهض بذلك الفلاسفة في عصر الانوار. بل ان التسامح ذاته لم يكن ينطوي منطقياً على مبدأ حرية الفكر. لأن التسامح هو تحمل تنوع العقائد والاراء، وهو لا يعنى انه يبيح لأي امرىء أن يعتنق الديانة التي يشاء. ومن الطريف أن نلاحظ أن (فولتير) و(مونتسيكو) امتدحا «الحريات» على الطريقة الانكليزية المعروفة في عصرهما بدون أن يركزا الانتباه على اضطهاد الكاثوليك في (انكلتره). وقد ذكر (فولتير) في رسالة «التسامح» ما يلي: «انا لا أقول بأن على جميع الذين ليسوا من ديانة الأمير أن يشاركوا في المناصب والالقاب أولئك الذين يعتنقون الديانة السائدة». ولكن (فولتير) أردف قائلًا: «انني أتوسل إلى كل قارىء متجرد أن يزن هذه الحقائق ويصحّحها ويبوسّعها. ومن شأن القرّاء الفطنين الذين يتمثلون أفكارهم ان يمضوا على الدوام

إلى أبعد مما رمى إليه المؤلف». ولا يتردد (فولتير) في أن يصرح في محان أخر بقوله: «لا حرية للبشر إن لم تكن لهم حرية تفسير الفكر».

وقد جاء في «الموسوعة» مادة «التسامع» ما يلي: «قاعدة عامة: احترموا بدقة قوانسين الضمير في كل ما لا يشير الاضطراب في المجتمع: وعلى الدولة ألا تبائي بالاخطاء الناجمة عن التأمل الفكري». وأعلن (دولباخ): انه لا يمكن انتهاك حق البشر في حرية التفكير في مجال الدين إلا بنتيجة ظلم هو بآن واحد أمر سدى وغير عجد ويرى (تورغو) ان «من حق كل انسان وواجبه ان يتبع ضميره ولا يحق لأحد أن يقدم ضميره قاعدة لغيره». وباسم هذا المبدأ طالب فلاسفة القرن الثامن عشر بحرية النشر وحرية الطباعة. وقد أقرت الجمعية الوطنية الفرنسية سنة ١٧٨٩ وثيقة اعلان حقوق وحرية الطباعة. وقد أقرت الجمعية الوطنية الفرنسية وأباحت لهم «ان يفعلوا كل ما لا يضر بالغير وبناء على ذلك يمكنهم أن يفكروا ويتكلموا ويكتبوا ويطبعوا في حرية».

قاومت الكنيسة الثورة، وقاومت الفكر الحر، واندلعت بين الفريقين نار معارك ضارية جرت على مستويين: مستوى عقائدي ومستوى سياسي.

فعلى الصعيد العقائدي، تجلت الحرب في صور شتى لأن الفكر الحرليس مذهباً واحداً موّحداً، بل هو موقف أو وضع. ومن الجائز أن نميز ثلاث فئات من أنصار الفكر الحر اسهمت جميعها في مقاومة العقائد المناوئة: الفئة الأولى فئة الذين يهاجمون، باسم العلم، مبدأ الكاثوليكية ذاتها، أو بعض عقائدها الاساسية. و (سان سيمون) يتلرع بادانة (غاليله) ويرى أن اللاهوتيين خسر واالمعركة التي خاضوا غارها ضد علماء الفيرياء، وان على الدين المنزل ان يحسر أمام تقدم العلم. ويلقي (اوغست كونت) بقانون الشهير، قانون الاحوال الثلاث ويرى ان البشرية قدمرت من الحال اللاهوتية إلى الحال الميتافيزيائية ويجب أن تمرّ منها إلى الحال الوضعية، وعندما تبلغ هذه الأخيرة ستستعيض عن الديانات القديمة بديانة الانسانية. ويلاحظ (برودون) ان الكاثوليكية اخذت تتضاءل منذ قيام حركة الاصلاح الديني، وعنده أن الدين سينزول قريباً ليحل العلم محله. وإذا كان (الداروينيون) لا يهاجمون الدين هجوماً مباشراً فإن نظرياتهم التطورية تعارض ما جاء في سفر التكوين. وقد لقيت الكنيسة، فوق ذلك، عنتاً كبيراً وخصوماً أشداء لدى من اسبغوا على تاريخ الاديان حلة علمية من امثال (شتراوس) STRAUSS و(رينان) RENAN و(لوازي) YCOS وحلة علمية من امثال (شتراوس) STRAUSS وردينان) RENAN وللوازي)

(كسوشسو) COUCHOU المذي تجاوز ما ذهب اليسه (رينسان) ودلّسل على عدم وجود أي برهان تاريخي قاطع يؤكد وجود (يسوع).

والفئة الثانية فئة المؤلمين الذين هاجموا الكاثوليكية بالرغم من ايهانهم بوجود كائن اسمى يجلونه لانه موثسل العدالة والحب. ومن هؤلاء المؤلمة (بيرانجه) BÉRANGER و(هوغو) HUGO

والفئة الشالشة فئة الذين ينكرون أفكار الكنيسة في موضوع الحرية وفي طائفة كبرى من عقبائدها الاساسية مع إجلالهم الاناجيل، ومن هؤلاء (بييرلرو) PIERRE كبرى من عقبائدها الاساسية مع إجلالهم الناجيل، ومن هؤلاء (بييرلرو) LEROUX و(لسوي بلان) L.BLANC السذي يرى ان المسيح هو «المعلم الاسمى للإشتراكيين». أما (كابه) CABET فانه يعتبر (يسوع) شيوعياً.

وإذا كان من الطبيعي أن يتنوع اصحاب الفكر الحر من الناحية العقائدية وتتفاوت مواقفهم في المعركة الفكرية، فان كلمتهم تتوحد على مستوى المعركة السياسية ونحن نجدهم يوحدون جهودهم ضد «الاكليركية».

كتبد وقف رجال الفكر من احزاب اليمين موقفاً عدائياً، وألفوا على الصعيد السياسي والاجتماعي جمعيات شتى مثل (جمعية كاربوناري) و(جمعية البنائين الاحرار) و (جمعية حقكوق الانسان) و (جمعية الفصول الأربعة) و (عصبة التعليم) وسعوا إلى انقاذ حرية الفكر وحرية الصحافة وحرية التعليم غير الديني، وحرية الجامعة، وظل الصراع بين الجانبين حرباً يومية سجالاً عرف كلاهما فيها النجاح والاخفاق.

والشابت في الأمر ان النضال من أجل حرية الفكر، بل من أجل الفكر الحر، امسى نضالاً واحباً في مختلف اصقاع الأرض، ولا سيما بعد ان احتواه نضال اوسع وأعم عرف تارة باسم النضال من أجل التقدم، وعرف تارة اخرى بانه نضال من أجل حرية الانسان وحقوق الانسان.

لقد ارغم الشعب الانكليزي الثماثر ملكه (جون) على توقيع وثيقة «البراءة الكبرى أو العهد الأعظم» (ماغناكارتا). وعما جاء فيها: «لا يجوز توقيف أي انسان حر ولا سجنه ولا حرمانه من حرية التنقل ولا وضعه خارج القانون ولا نفيه بأية صورة من الصور. . إلا بحكم قانوني، وبحسب قانون البلاد». وصدرت في انكلتره سنة ١٦٨٩ «وثيقة الحقوق» وهي للإنكليز خاصة. وقد حمل المهاجرون الانكليز إلى امريكه ثقافتهم وما لبشوا أن أسسوا لأنفسهم وطناً واصدروا في ١٦/٦/٢٧٧٢ «اعلان أوبعينيا» قبل اعلان استقلال ثلاث عشرة ولاية باسم (الولايات المتحدة)

بتاريخ ٤/٧/ ١٧٧٦ وتلا ذلك في (فرنسه) واعلان حقوق الانسان والمواطن» بتاريح ١٧٨٨ / ١٨٨٨ وخلا «ميثاق عصبة الأمم» الذي أقر بعد الحرب العالمية الأولى من أي تنظيم لحقوق الانسان مكتفياً بالاشارة إلى حقوق فئات معينة كالاقليات داخل السدول. وفي المعممة العالمية الشانية اعلن الرئيس الامريكي (روزفلت) بتاريخ الدول. وفي المعممة العالمية الشانية اعلن الرئيس الامريكي (روزفلت) بتاريخ والقول؛ والحرية الدينية؛ والحرية من العوز؛ والتحرر من الخوف. وابتكر في مستهل والقول؛ والحرية الدينية؛ والحرية من العوز؛ والتحرر من الخوف. وابتكر في مستهل عام ١٩٤٧ اصطلح «الامم المتحسدة» وشارك ممثلو خسين دولة في مؤتمر (سان فرنسيسكو) الذي تمخض عنه مولد «منظمة الأمم المتحدة» في ٢٤/ ١/ ١٩٤٥، ومما نصبت عليه ديباجة ميشاقها تأكيد شعوب هذه الأمم من جديد على ايانها بحقوق الرجال الانسان الاساسية وبكرامة الشخصية البشرية وقيمتها، وبالمساواة بين حقوق الرجال والنساء، وبرعاية الرقي الاجتماعي وتنظيم شروط أحسن للحياة في نطاق حرية أوسع وعزمها على محارسة التسامح وان يعيش الفرد مع أخيه في سلم وحسن جوار.

من الصيغ المعاصرة الشهيرة ما جاء في الوثيقة العالمية لحقوق الانسان التي أقرتها الجمعية العامة للأمم المتحدة بتاريخ * ١/ ١٩٤٨ /١ ، واعتبرتها مثلاً أعلى مشتركاً تسعى إلى بلوغه كل الشعوب وجميع الأمم ، فقد نصت المادة الثانية من هذا الإعلان العالمي لحقوق الانسان ما يلي : «لكل انسان حق التمتع بجميع الحريات الواردة في هذا الإعلان، وذلك بدون أي تمييز، وبخاصة ما كان بسبب العنصر أو اللون أو المذكورة أو الانوثة أو اللغة او المدين أو الرأي السياسي أو أي رأي آخر أو الاصل الموطني أو الاجتماعي او الشروة أو الميلاد أو أي مركز آخر . . » . وجاء في المادة الثامنة عشرة : «لكل شخص الحق في حرية التفكير والاعتقاد والديانة . وهذا الحق يتضمن حرية تغيير المديناة أو المعتقد كها يتضمن الحرية في الجهر بالديانة أو الاعتقاد، سواء بصفة فردية أو في جماعة " سواء أكان ذلك في السر أم في العلن ، وذلك بواسطة التعليم ومزاولة الطقوس والشعائر والعبادات» . أما المادة التاسعة عشرة فإنها تنص على ما يلي : «لكل فرد الحق في حرية الرأي والتعبير بها يتضمنه ذلك من الحق في أن لا يزعج بسبب آرائه والحق في أن يستقصي ويتلقى وينشر _ دون اعتبار للحدود _ الاخبار بأية وسيلة من وسائل النشر» .

ان هذا الاعلان العلمي لحقوق الانسان، وان يك اعلان مثل أعلى بالدرجة الأولى، ما زال في عصرنا الحاضر، وباتجاه الغد، منبعاً لجهود دائبة موصولة تسعى إلى

تجسيد مطلب الفكر الحر الماثل في ان يستطيع المرء بالفعل ذات يوم ان يبدع حقائقه التي يؤمن بها، ويبتكر قيمه التي يقرها ويتبع هداها، محققاً بذلك كرامته الشخصية، كرامة الشخصية الانسانية النسانية النسانية الفهم والتسامح والصداقة بين جميع الأمم وجميع الجهاعات العنصرية أو الدينية.

ان هذه الالماعة إلى الفكر الحربوجه عام، نشأته وتطوره، تتوخى في رأينا : التمهيد لدراسة «المعتركة والفكسر الحر». وقد وجدنا من النافع البدء بالكلام على الخيلافيات الكيلامية واتجاهاتها الأولى في الفصل الأول الذي جعلناه خاصاً بها قبل المعتزلة من محاولات ومنازع تجلت أكثر ما تجلت في مواقف الصفاتية والجبرية والقدرية. ثم أوضحنا في الفصل الثاني نشأة المعتزلة بالاشارة أولاً إلى اسهاء هذه الحركة وأبنا ظهور الاعتزال وفرق المعتزلة وجلونا مايسمى بمدرستي المعتزلة وطبقات رجالها. ثم انتقلنا في فصول اربعة متتابعة إلى بحث مفكري المعتزلة في مدرسة البصرة ثم في مدرسة بغداد. وعلى هذا النحو خصصنا الفصل الأول بالكلام على حياة وآراء (الحسن البصري) و (واصل بن عطاء) و(عمر وبن عبيد) و(ابي الهذيل العلاف)، والفصل الثاني بمتابعة الكلام على تتمة ممثلي مدرسة البصرة وهم (النّظام) وتسلاميذه (أحمد بن خابط) و(الفضل الحدثي) و (الاسواري)، كما تكلمنا عن (الجماحيظ) و (معمّر بن عباد) و(الفوطي). وعالجنا في الفصل الثالث حياة وأفكار (بشر بن المعتمر) و(ثمامة بن اشرس) و (أبي موسى المردار) و (الجعفرين) و(الاسكافي) و (الخياط) و (الكعبي) و (أحمد بن ابي دؤاد). ووقفنا الفصل الرابع على تتمة مفكرى المعتزلة المتأخرين وهم (أبوعلى الجبّائي) و (أبو هاشم الجبّائي) و (القاضى عبد الجبار).

وقد وجدنا ان افضل - واحدث - مصدر نعتمده لدراسة مذهب المعتزلة بعد تلك الجولة في دنيا مفكري الاعتزال هو الكتاب الاساسي الذي نشر منذ سنوات معدودات للمعتزلي الشهير (القاضي عبد الجبار)، وهو كتاب «شرح الاصول الخمسة»، وقد اختتمنا به الفصل السادس وعمدنا بدءاً من الفصل السابع إلى تحليل حرية التفكير المعتزلي وتبيان الجهد الشاق الذي بذله المعتزلة بدأب موصول حتى يمضوا قدماً في «درب التحرر» شطر الفكر الحر بالمعنى الصحيح. وقد رأينا في هذا

٧ - انظر: عادل عوا: من الشرف إلى الكرامة ـ دمشق ١٩٧٣ ص ٣٧٣.

الفصل السابع ضراوة معركة التحرر التي خاض المعتزلة غارها، وأوضحنا من ثم أخص خصائص تفكيرهم المييز لهم وذلك بإبراز منزعهم العقلي أولاً، ومنزعهم الانساني ثانياً، وهذان المنزعان يتفاعلان في فكر متحرر بالمعنى الدقيق اسميناه الفكر الانتقادي ووقفنا على دراسته، الفصل الثامن الذي يظهر بوضوح حرية التفكير المعتزلي في مجال الحواقع ويتناول القيم التاريخية والاجتماعية وما إليها، كما يتناول ما اسميناه معرفة الغيب مما يتصل بامور تمس الحياة الدنيا أولاً، وتمس الحياة الآخرة أو شؤون المعاد ثانياً. وقد وجدنا ان مسعى التحرر الفكري المعتزلي لا يقف عند اعمال العقل في «جليل الكلام» وإنها يمتد بقوة إلى معالجة «دقيق الكلام» او تصور الكلاميين للعالم والطبيعة وتفسير الكون ولذا بحثنا في الفصل التاسع الفكر العلمي الاعتزائي ومهدنا له برأي الاشاعرة في العالم ووقفنا عند الاراء العلمية التي جاء بها بوجه خاص (العلاف) و (النظام) و (أبو على الجبائي) و (القاضي عبد الجبار)، واردفنا بذكر ردود الاشاعرة على هذه الآراء «العلمية»، لنوضح جو الصراع «الايديولوجي» الذي الاشاعرة على هذه الآراء «العلمية»، لنوضح جو الصراع «الايديولوجي» الذي اكتنف البحوث العلمية ذاتها، هذا إذا لم تكن هذه البحوث قد نشأت بنتيجة ذاك الصراع.

وفي خاتمة هذه الدراسة بحثنا ما اسميناه تأثر المعتزلة وتأثيرهم فالمعنا أولاً إلى مؤرخي الفرق الاسلامية حول مصادر الفكر الاعتزالي وتأثره او عدم تأثره بالينابيع الثقافية السابقة لعصرهم او المواكبة واشرنا، من ثم اللي رأي الباحثين المحدثين وانتهينا إلى «أصالة» التفكير المعتزلي الذي اخذ بلا ريب اخذاً مباشراً بالمشكلات الذائعة في الثقافة المعاصرة لهم وعمد إلى تطويرةها وتعميقها واذاعتها في الناس ليزيد انتصار الفكر العقلي المتحرر والانساني على الجمود والتقليد والاتباع. وعندما خلصنا ثانياً إلى تبيان تأثير المعتزلة «الضخم» في غيرهم ، ابنا هذا التأثير لذى والتبوحيدي ومسكويه وابن طفيل والمعنا إلى ذيوع هذا التأثير لذى بعض ائمة الثقافة والتعريبة واللغوية العربية ذيوعه لذى كثير من ممثلي الثقافة الاسلامية غير العربية ، والمنا والمنا الكلامي في العصر الوسيط، وانهينا بالاشارة إلى «صيحات» شتى من الأسى والامل، الأسى على اضمحلال الاعتزال بالبعاث روحه العقلية المتحررة بجدداً في غد الامة العربية ، صيحات تاريخياً، والأمل بانبعاث روحه العقلية المتحررة بعدداً في غد الامة العربية ، صيحات اطلقها غير واحد من كبار الباحثين في عصرنا عند نظرتهم إلى الغد.

الباب الأول المعتزلة

الفصل الأول ما قبل المعتزلة

١ - الخلافات الكلامية:

يميز (ابن خلدون)، في «مقدمته»، العلوم العقلية عن العلوم النقلية، ويرى أن العلوم العقلية تشتمل على علم المنطق والعلم الطبيعي والعلم الإلهي وعلم التعاليم، وأن العلوم النقلية تضم علم التفسير وعلم القراءات وعلم الحديث وعلم الفرائض وعلم اصول الفقه وما يتعلق به من الجدل والخلافيات ثم علم الكلام وعلم التصوف وعلم تعبير الرؤيا والعلوم اللسانية وهي علوم اللغة والنحو والبيان والادب.

فعلم أصول الفقه عنده من أعظم العلوم الشرعية وأجلها قدراً وأكثرها فائدة وهو النظر في الأدلة الشرعية من حيث تؤخذ منها الأحكام والتآليف. وقد كثر الخلاف بين المجتهدين في هذا الفقه المستنبط من الادلة الشرعية و فتارة يكون الخلاف في الاحكام بين (الشافعي) و(مالك) و(أبي حنيفة) وتارة يكون بين (مالك) و(أبي حنيفة) و (الشافعي)، وقد سمي هذا الصنف من العلم الباحث في مشارات اختلاف هؤ لاء الاثمة باسم الخلافيات، واطلق اسم الجدال على معرفة آداب المناظرة التي تجري بين أهل المذاهب الفقهية وغيرهم. وضد وضع الأثمة اداباً وأحكاماً يقف المتناظران عند حدودها في الرد والقبول، وعُرِّف علم الجدال بانه علم بالقواعد من الحدود والآداب في خره .

اتسع البحث إذن في «الخلافيات» من الفقه إلى سواه، واتسعت المناظرات إلى ما يجاوز اختلاف اثمة الفقه، وتناول علم الجدال قواعد المناظرة في الرأي وفي حرية

التفكير في الفقه وغير الفقه. وبذا امتد اختلاف الآراء في الثقافة الاسلامية إلى علم الكلام، والفقه الأكبر، او اصول الدين، أو علم النظر والاستدلال، أو علم التوحيد والصفات. يقول القاضي (الارموري): ان موضوع علم الكلام هوذات الله تعالى الذيبحث فيه عن عوارضه الذاتية التي هي صفات الثبوتية والسلبية، وعن افعاله: إما في الدنيا كحدوث العالم، وإما في الأخرة كالحشر، وعن احكامه فيها: كبعث الرسل ونصب الامام في الدنيا من حيث انها واجبان عليه تعالى اولاً، والثواب والعقاب في الأخرة من حيث انها يجبان عليه ام لا.

ان علم الكلام هو العلم الأعلى إذ تنتهي إليه العلوم الشرعية كلها، وفيها تثبت موضوعاتها وحيثياتها، فليست له مبادىء تبين في علم آخر، شرعياً اوغيره. انه علم يستغني بنفسه عما عداه. ومن الكلام تمنح سائر العلوم الشرعية، وهو لا يستمد من غيره اصلاً، لأنه رئيس العلوم الشرعية على الإطلاق.

وعندنا ان علم الكلام هو محاولة تعقيل الدين ، وفهمه بالمنطق وبالرأي للذود عن الايمان بهذا المنطق والرأي. وهو بهذا الاعتبار يختلف عن الفلسفة اختلافه عن الفقه وعن التصوف. فالتصوف جريان الفكر في مضهار الدين خلف العاطفة والانفعال بالدرجة الأولى. والفقه يمثل هدف العقل العملي المشرّع في الاسلام. أما الفلسفة بالمعنى الدقيق فإنها تعليل بالانظار الفكرية والاقيسة العقلية وترتيب الادلة والحجج لتحصيل ملكة الجودة والصواب في البراهين. فالفيلسوف باحث عقلي مدقق يرتب الادلة والحجج وينظم الاقيسة والبراهين ثم يطلق الحكم على ما يجده في نظره ، وكأنه قاض. بينها يقف المتكلم موقف المحامي الذي يدافع عن الاسلام ويذود عن حياضه ويجادل بالتي هي أحسن ما استطاع إلى ذلك سبيلًا. وعلى هذا يتفق علم الكلام والفلسفة في اتصاف كل منهما بأنه فكر عقلي، ويختلفان في الغاية المرموقة والغرض المنشود. الفلسفة تبتغي الحقيقة «المجردة»، وعلم الكلام يهدف إلى الدفاع عن الايمان، بل عن الايمان الاسلامي، ولمذا يتخذ اصحاب تعريف علم الكلام موقفاً «مذهبياً» في تبيان المعيار الذي يميز الحق عن الخطأ، والصواب عن الانحراف في مجال الاعتقادات الدينية عامة ، والاسلامية خاصة ، فيرى ابن (خلدون) مثلًا ان هذا العلم دفاع ضد المبتدعة المنحرفين في الاعتقادات عن مذاهب السلف واهل السنة، ويرى اصحاب كل مذهب آخر من المذاهب الاسلامية ان علم الكلام دفاع عن الحقيقة المذهبية الخاصة بكل فرقة تعتبر وحدها هي الفرقة الناجية من فرق الاسلام. وقد جاء الدارسون بنظريات شتى حول نشأة علم الكلام وأسباب تسميته بهذا الاسم، وليس من شأننا هنا أن نعرض لبحث ذلك بالتفصيل. وانها نكتفي بالاشارة إلى ان هذا العلم قد نشأ، بالسدرجسة الأولى، من طبيعة الدين الاسلامي ذاته، وبنتيجة الظروف والعوامل التاريخية التي اكتنفت تطور الثقافة العربية الاسلامية، والاهتمام الجمعى بمشكلاتها المتصلة بحقائق الدين والايمان أ.

قيل في اسباب تسميته إنه سمي «علم الكلام» لأن اهم مسألة وقع فيها الخلاف في العصور الاولى مسألة كلام الله وخلق القرآن، فسمي العلم كله بأهم مسألة فيه، ولكن التاريخ لا يؤيد هذه الدعوى. وقيل سمي بهذا الاسم لأن مبناه «كلام صرف» في المناظرات والعقائد، وليس يرجع إلى عمل، وفي هذا القول انتقاص لواقع علم الكلام الذي لا يكتفي بالنظر للنظر، وإنها يهدف من النظر إلى اكثر من «الكلام الصرف»، يهدف إلى الدفاع عن الحق والدعوة إلى اشاعة هذا الحق والحض، ان لم الصرف، على العمل به وقيل انه سمي بهذا الاسم لأن انصاره تكلموا في مسائل نقل الارغام على العمل به وقيل انه سمي بهذا الاسم لأن انصاره تكلموا في مسائل كان السلف يسكت عنها، والحق ان تطور الفكر العربي الاسلامي هو الذي ولّد هذه المسائل وطرحها، متأثراً في ذلك بالوقائع والمعطيات التاريخية المتجددة، مثلها تأثر البحث الفقهي بها.

رأى بعض الباحثين، ومنهم (غولد تسيهن)، أن أقدم المتكلمين هم المعتزلة. وذهب (ابن خلدون) إلى ان (الأشعري) هو مؤسس علم الكلام. ولكننا نرد هذين السرأيين المتعارضين معاً، ونعتقد ان (الأشعري)، وقد كان معتزلياً، لم يؤسس علم الكلام إلا إذا ضيقنا مفهوم هذا العلم وجصرناه بالدفاع عن عقيدة السلف من اهل السنة. وقد كان هذا العلم موجوداً قبل انشقاق (واصل بن عطاء) مؤسس فرقة الاعتزال عن استاذه (الحسن البصري). . ولعل وجه الصواب في استجلاء حقيقة نمو علم الكلام ان نرجع إلى تاريخ ولادته ونتتبع تطوره حتى نجده في عصر (المأمون) مثلاً وقد استوى على ساقه واصبح شيوخ المعتزلة يصدعون بدعوى أن «الكلام» لم وحدهم دون سواهم . والحق ان المتكلمين كافة ، جماعات وافراداً ، يتفقون في دعوى دفاعهم عن الدين، وتذرعهم بامتلاك ناصية الحق، وتأخذ كل جماعة منهم أو كل فرد حظ كل جماعة أو كل مفكر فرد من الايهان بمنزلة العقل إلى حد كبير أو صغير .

بدأت لفظة «الكسلام» تتردد على ألسنة التابعين منذ أواخر القرن الأول

الهجري، فقد ورد في رسالة (الحسن البصري) إلى (الحجاج) حين سأله رأيه في القدر فقال: «ان الله لم يخلقهم - العباد - لأمر ثم حال بينهم وببنه، لأنه تعالى ليس بظلام للعبيد ولم يكن احد في السلف يذكر ذلك ولا يجادل فيه لأنهم كانوا على امر واحد وانها احدثنا الكلام فيه لما أحدث الناس النكرة له. فلما احدث المحدثون في دينهم ما احدثوه احدث الله للمتمسكين بكتابه ما يبطلون به المحدثات ويحذرون من المهلكات». ولم يصب السيد (خليل داود الزرو) في قوله: «اننا نلمح من رسالة (الحسن) ان الصحابة لم يصب السيد (خليل داود الزرو) في قوله: «اننا نلمح من رسالة (الحسن) ان الصحابة لم مثلاً ان رواية شهيرة تذكر أن (عمر بن الخطاب) قد أتي بسارق فقال: لم سرقت؟ فقال: قضى الله علي". فأقام عليه الحد ثم ضربه اسواطاً « فقيل له في ذلك « فقال (امير المؤمنين): القطع للسرقة ، والجلد لما كذب على الله تعالى . فإذا صحت هذه الرواية اتضح منها تنبه الافكار إلى مشكلة «حرية الاختيار» وان (عمر بن الخطاب) الراوي - بعدم الخوض فيه ، لأن الله لم يقض على السارق بأن يكون سارقاً . وإلا الراوي - بعدم الخوض فيه ، لأن الله لم يقض على السارق بأن يكون سارقاً . وإلا بطل التعليم وفقدت المسؤ ولية « وهذا كله يباين روايات اخرى تعلن ان (الفاروق) لم بطل التعليم وفقدت المسؤ ولية « وقد اجتهد هو نفسه كها ذكرنا.

ويوضح (الشهرستاني) رأيه في الخلافات التي ولدّت علم الكلام، ويرى أن هذه الخلافات هي الشبهات التي سرت في أذهان الناس حتى صارت مذاهب بدعة وضلال، ويرد الشبهات كلها إلى شبهة ابليس لعنه الله، ومصدرها استبداده بالرأي في مقابلة النص، واختياره الهوى في معارضة الامر، واستكباره بالمادة التي خلق منها، وهي النار، على مادة (آدم) عليه السلام، وهي الطين: «فاللعين الاول لما ان حكّم العقل على من لا يحتكم عليه العقل لزمه ان يُجري حكم الخالق في الخلق، أوحكم الخلق في الخلق، والأول غلو، والثاني تقصير. فشار من الشبهة الأولى مذاهب الحلولية والتناسخية والمشبهة والغلاة من الروافض حيث غلوا في حق شخص من الاشخاص حتى وصفوه بصفات الجلال، وثار من الشبهة الثانية مذاهب القدرية والجبرية والمجسمة حيث قصروا وصفه تعالى بصفات المخلوقين. فالمعتزلة مشبّهة الافعال، والمشبّهة حلولية الصفات، وكل واحد منهم أعور بأي عينيه شاء. ومن قال بوصف

١ ـ خليل داود الزرو. الحياة العلمية في الشام في القرنين الاول والثاني للهجرة، بيروت ١٩٧١ ص ١٢١.

الباري عز اسمه فقد اعتزل عن الحق. وسنخ القدرية طلب العلة في كل شيء، وذاك سنخ اللعين الأول إذ طلب العلة في الخلق أولاً، وفي التكليف ثانياً. . . »(٢٠.

والحق أن (الشهرستاني) يتحدث هنا عن الاصل المذهبي، لا الاصل التاريخي النشأة الشبهات التي اثارت الخلاف والجدل فكان من ذلك علم الكلام. أما الشبهات التي وقعت في الملة الاسلامية فانه يعزوها إلى شبهات منافقي زمن النبي عليه السلام إذ لم يرضوا بحكمه فيما كان يأمر وينهى وشرعوا فيما لا مسرح للفكر فيه ولا مسرى، وسألوا عما منعوا من الخوض فيه والسؤ ال عنه، وجادلوا بالباطل فيما لا يجوز الجدال فيه. كان المنافقون يخادعون فيظهرون الاسلام ويبطنون النفاق، «وانها يظهر نفاقهم في كل وقت بالاعتراض على حركاته وسكناته فصارت الاعتراضات كالبذور وظهر منها الشبهات كالزروع» (الله النفاق على الله الشبهات كالبذور وظهر منها الشبهات كالزروع (الله الله الشبهات كالزروع)

وإلى جانب هذه الاعتراضات الماكرة يميز (الشهرستاني) اختلافات اجتهادية «وقعت حال مرض النبي وبعد وفاته بين الصحابة رضي الله عنهم». فأول تنازع في مرضه عليه السلام فيها رواه (محمد بن اسهاعيل البخاري) باسناده عن (عبد الله بن عباس) قال: لما اشتد بالنبي على مرضه الذي مات فيه قال: ائتوني بدواة وقرطاس اكتب لكم كتاباً لا تضلون بعدي فقال (عمر): ان رسول الله قد غلبه الوجع ع حسبنا كتاب الله. وكثر اللغط فقال (النبي) عليه السلام: «قوموا عني، لا ينبغي عندي التنازع». قال (ابن عباس): الرزية كل الرزية ما حال بيننا وبين كتاب رسول الله.

ويورد (الشهرستاني) لائحة بعشرة خلافات اجتهادية وقعت كلها للصحابة في مرض (الرسول) وبعد موته، منها خلاف الخامس الذي يتصل بالامامة، وهي أعظم خلاف بين الأمة خلاف الامامة، إذ ماسًل سيف خلاف بين الأمة خلاف الامامة، إذ ماسًل سيف في الإسلام على قاعدة دينية مثل ما سُلّ على الامامة في كل زمان». وقد سهّل الله تعالى ذلك في الصدر الاول حين اختلف المهاجرون والانصار، وبايع (عمر) (أبا بكر)، وبايعه الناس وسكنت الثائرة. وانها سكنت الانصار عن دعواهم لرواية (أبي بكر) عن (النبي) عليه السلام «الأئمة من قريش»".

فإذا حلَّلْنا الخلافات الاجتهادية التي ذكرها (الشهرسناني) ألفينا انقسام الناس

٢ ـ الشهرستاني: الملل والنحل ـ تصحيح وتعليق احمد فهمي محمد ـ القاهرة ١٩٤٨ج ١ ص ٦ ـ ١١

٣ ـ المصدر السابق ص ١٣

٤ _ المصدر السابق ص ١٧

حولها إلى موقفين، موقف المعارض الذي يرى في الأمر برأيه، وموقف الراد عليه معتمداً النص، نص الحديث، كها ذكرنا في سكون الأنصار عن دعواهم في الخلافة لرواية (أبي بكر) حديث: «الأثمة من قريش»، أومعتمداً نص القرآن؛ ومثلاً في الاختلاف المتصل بموت (النبي) إذ صاح (عمر بن الخطباب): «من قال إن محمداً مات قتلته بسيفي هذا، وانها رفع إلى السهاء كها رفع (عيسى بن مريم) عليه السلام»، فقال (أبوبكر): «من كان يعبد محمداً فإن محمداً قد مات، ومن كان يعبد آله محمد فإنه حي لا يموت». وقرأ هذه الآية: «وما محمد إلا رسول قد خلت من قبله الرسل، أفإن مات أو قتل انقلبتم على اعقابكم»(، فرجع القوم إلى قوله، وقال (عمر): كأني ما سمعت هذه الآية حتى قرأها (أبوبكر).

ففي هذه الخلافات الاجتهادية صراع فكري يتوخى فهم الحوادث والنصوص، وقد كان غرض الصحابة والناس من حولهم فيها «إقامة مراسم الشرع وادامة مناهج الدين» ثم مضى المسلمون في «تعقل دينهم» وقال فريق منهم بالرأي في مقابلة النص، وطلبوا العلة في كل شيء، على الرغم من دعوى (الشهرستاني) من ان «سنخ النص، وطلبوا العلة في كل شيء، وذاك من سنخ اللعين الاول إذا طلب العلة في الخلق القدرية طلب العلة في كل شيء، وذاك من سنخ اللعين الاول إذا طلب العلة في الخلق اولاً، وفي التكليف ثانياً. . . »، وظل الفريق الآخر محافظاً يتحرج من كل اجتهاد يمت بعلة إلى كثرة السؤ ال وجدال المنافقين بالقرآن . لقد نهى (معاذ بن جبل) عن كثرة السؤ ال وجدال المنافقين بالقرآن فقال: «كيف تصنعون بثلاث: دنيا تقطع اعناقكم، وإن افتتن السؤ ال وجدال منافق بالقرآن فقال: «كيف تصنعون بثلاث: دنيا تقطع اعناقكم، فلا تقلعوا من أناتكم، فإن المؤ من يفتتن ثم يتوب. وأما القرآن فله منار كمنار الطريق فلا تغفى على أحد. فما عرفتم منه فلا تسألوا عنه، وما شككتم فكلوه إلى علله واما الدنيا فمن جعل لله الغنى في قلبه فقد أقلح، ومن لا فليس بنافعته دنياه «٢٠٠٠».

يقول (الشهرستاني): «كان بين المعتزلة وبين السلف في كل زمان اختلاف في الصفات، وكان السلف يناظرونهم عليها لا على قانون كلامي، بل على قول اقناعي ويسمون الصفاتية (٨). ومن هنا يتضح التضاد بين قانونين: قانون كلامي يعتمد المنطق

٥ ـ سورة آل عمران ٨٧٣/ ١٤٤.

٦ ـ المصدر السابق ص ١٣.

٧ - ابن قيم الجوزيه: شفاء العليل في مسائل القضاء والقدر والحكم والتعليل ـ القاهرة ـ ص ١٩.

٨ ـ الشهرستاني: الملل والنحل ص ٤٠

والرأي وقانون اقناعي يعتمد الحفاظ على ما جاء كها جاء. وفي هذا التضاد يتجلى الاجتهاد العقلي في فهم الدين فهماً «حراً»، كها يتجلى حرص العقل على الحفاظ على الدين بمنع التفكير الحروالاجتهاد في الأصول أو العقائد. وهذا الصراع الثقافي يكمن في حياة علم الكلام وفي تاريخه بأسره. وإن الناظر في الفرق الكلامية وفي تصنيفها ليدرك تبايناً شديداً في عدد هذه الفرق وفي علاقاتها، وترجع صعوبة حل هذا التباين إلى تعقد العلاقات التي تربط الفرق بعضها ببعض، ولا سيما ونحن نجد بين الفرق صلات وثيقة في جانب من جوانب مذهب ما، وبعداً عن هذا المذهب للإتصال بجانب أو أكثر من جوانب مذهب آخر. وهذا الأمر يجعل الجدل الكلامي في الإسلام أكثر مرونة مما يبدو في النظرة الأولى ويوضح في الوقت نفسه اتصاف المتكلم الواحد بأنه من فرقة ما في نقطة ما وهو يعتنق رأي فرقة اخرى في نقطة ثانية من نقاط مذهبه، وكأن فرق «الكلام» اشبه بامزجة يتوزعها سلم وحيد أكثر من اعتبارها مدارس متباينة وكان فرق «الكلام» اشبه بامزجة يتوزعها سلم وحيد أكثر من اعتبارها مدارس متباينة يفترق بعضها عن بعض افتراقاً كاملاً بالطريقة والتهاسك المذهبي وبالأراء، وكأن كل لحظة جديدة من حياة الفرق الكلامية تركيب حدين سابقين متنافيين يمتحها التفكير الكلامي الحرمن أي معين.

ان المتكلمين كافة يشتركون باستخدام العقق والمنطق للدفاع عن الدين. بل ان الحصومات السياسية ذاتها كانت تصطبغ بلون المناظرة الدينية، وكان هؤلاء الذين يتقاتلون من أجل هدف سياسي انها كانوا يناضلون في الوقت ذاته من أجل آرائهم في الحدين والايهان. وكانوا جميعاً يتضارعون في هذا الميدان باسم الدين، وهم في الحق يصطرعون لاختلاف نزعاتهم السياسية ومصالحهم القومية أو الاقتصادية أو الفكرية أو الثقافية. ولكن الاختلاف الحقيقي بين المتكلمين يمكن رده إلى تفاوت في استخدام العقل والمنطق استخداماً «متحيزاً» لا موضوعياً. فمنهم من يدافع عن الدين، أي عن نظرته إلى الدين، فيؤيدها بمنطق المحافظين على النصوص والتقاليد، ومنهم من يدافع عن نظرته ويؤيدها بمنطق حرية الفكر والاجتهاد أو التأويل. ويبقى وراء ذلك يدافع عن نظرته ويؤيدها بمنطق حرية الفكر والاجتهاد أو التأويل. ويبقى وراء ذلك كله اتفاق آخريتسم به المتكلمون اجمعون، وهوايان كل فرقة من فرقهم بانها لها وحدها ميزة الصدق والصواب، وانها هي الفرقة الناجية، ولذا تصم الفرق الإخرى بالانحراف والشذوذ أو الضلال والابتداع، واحياناً بالكفر.

٢ _ الفرق الكلامية الاولى:

يقول (أبو محمد على بن احمد بن حزم): فرق المقرين بملة الاسلام خسٌ وهم: أهل السنة والمعتزلة والمرجئة والشيعة والخوارج. ثم افترقت كل فرقة من هذه على فرق؛ وأكثر افتراق أهل السنَّة في الفتيا ونُبُذ يسيرة من الاعتقادات، ثم سائر الفرق الاربع التي ذكرنا ففيها ما يخالف أهل السنّة الخلاف البعيد، وفيها مايخالفهم الخلاف القريب. فأقرب فرق المرجثة إلى أهل السنّة من ذهب مذهب (أبي حنيفة)الفقيه إلى ان الايمان هو التصديق باللسان والقلب معاً، وإن الاعمال انما هي شرائع الايمان وفرائضه فقط، وأبعدهم أصحاب (جهم بن صفوان). . وأقرب فرق المعتزلة إلى أهل السنة أصحاب (الحسين بن محمد النجار) و(بشربن غياث المريسي) ثم اصحاب (ضرار بن عمرو) وابعدهم اصحاب (أبي الهذيل). واقرب مذاهب الشيعة إلى أهل السنّة المنتمون الى أصحاب (الحسن بن صالح بن حي الهمذاني) الفقيه القائلون بان الامامة في ولد (علي) ا والشابت عن (الحسن بن صالح) هو قولنا أن الامامة في جميع قريش وتولي جميع الصحابة رضي الله عنهم إلا أنه كان يفضل (علياً) على جميعهم ا وابعدهم الامامية. وأقرب فرق الخوارج إلى أهل السنة اصحاب (عبد الله بن يزيد الإباضي الفراري الكوفي) وأبعدهم الأزارقة. وأما أصحاب (أحمد بن حائط) و(أحمد بن مالوس) و (الفضلي الحراني) والغالية من الروافض والمتصوفة والبطيحية اصحاب (أبي اسماعيل البطيحي)، ومن فارق الاجماع من العجاردة وغيرهم فليسوا من أهل الاسلام، بل كفار بإجماع الأمة (١٠) . . .

هذه الفرق الخمس، فرق المقرين بملة الاسلام، هي الفرق الكبرى، بل انها تمثل التيارات الفكرية الكبرى في النشاط الكلامي الإسلامي في عهد ازدهاره ونضجه؛ ويمكننا أن نسميها بالفرق المدرسية أو بالحركات الكلامية، وقد سبقت بمراحل فكرية متدرجة اخذت فيها المسائل الكلامية تتضح وتتبلور وتتحدد منذ ان سعى المسلمون إلى تفهم دينهم بالمنطق العقلي واضطروا، أو اضطرت نخبتهم، للدفاع عن الايهان بالحجاج العقلي. ولعل من الجائز ان نميز في نشأة التجربة الكلامية اتجاهات رئيسية ثلاثة هي: الصفاتية والجبرية والقدرية.

٩ ـ ابن حزم: الفصل في الملل والأهواء والنحل ـ تصحيح عبد الرحمن خليفة ـ القاهرة ١٣٤٧ هـ ج ٢ ص ٨٨.

٣ ـ الصفاتية:

بقي الايمان في عهد الرسول ولله المهان أعفوياً خالياً من الخوض في صعاب التساؤ لات الفكرية المتصلة بصفات الله وأحوال القيامة والجنة والنار وحرية الانسان واكتفى الناس، كما يقول (المقريزي) في «خططه» «بما وصف الله تعالى به نفسه الكريمة في كتابه العزيز الذي نزل به على قلبه الروح الأمين، وبما أوحى اليه ربه تعالى « فلم يسأله من العرب: قرويهم وبدويهم عن معنى شيء من ذلك، كما كانوا يسألونه عن أمر الصلاة والزكاة والصيام والحج، وغير ذلك مما لله سبحانه وتعالى فيه أمر ونهي، وكما سألوه عن أحوال يوم القيامة والجنة والنار، إذ لوسأله انسان منهم عن شيء من الصفات الإلهية لنقل كما نقلت الاحاديث الواردة عنه عليه في أحكام الحلال والحرام « وفي الترغيب والترهيب، وأحوال القيامة والملاحم والفتن».

وقد فهم المسلمون الأول الاسلام فهماً مباشراً بسيطاً، وسكتوا عن الكلام في الصفات، ولم يفرق أحد منهم بين كونها صفات ذات أو صفات فعل، وإنها اثبتوا لله تعالى صفات أزلية من العلم والقدرة والحياة والارادة والسمع والبصر والكلام والجلال والإكرام والجود والانعام والعزة والعظمة وساقوا الكلام سوقاً واحداً. وقد اثبتوا من جهة اخرى صفات اسموها الصفات الجبرية بدون التعرض لتأويلها، ولا استهداف التشبيه بها، مثل صفات اليدين والرجلين والوجه.

أثبتت الصفاتيون أو بعض السلف الصفات فسموا الصفاتية، وأنكرها المعتزلة ونفوها فسموا المبطّلة، وقد بلغ بعض السلف في اثبات الصفات حد التشبيه بصفات المحدثات، واقتصر بعضهم على صفات دلّت الافعال عليها وما ورد به الخبر، فافتر قوا في ذلك فرقتين: الأولى أوّلتها تأويلاً محتمله اللفظ؛ والأخرى توقفت في التأويل، وقال اصحابها: عرفنا بمقتضى العقل أن الله تعالى ليس كمثله شيء، فلا يشبه شيئاً من المخلوقات، ولا يشبهه شيء منها، وقطعنا بذلك إلا أنا لا نعرف معنى اللفظ الوارد فيه مثل قوله تعالى «الرحمنُ على العرش استوى»(۱۱) ومثل قوله: «خلقتُ بيدى»(۱۱) ومثل قوله «وجاء ربُك»(۱۱) إلى غير ذلك ولسنا مكلفين بمعرفة تفسير هذه بيدى»(۱۱)

١٠ - سورة طه: ٢٠/ =

۱۱ ـ سورة ص: ۳۸/ ۷۵

١٢ - سورة الفجر: ٢٢/٨٩ .

الآيات وتأويلها، بل قد ورد التكليف بالاعتقاد بان الله لا شريك له، وليس كمثله شيء، وذلك قد اثبتناه يقيناً.

يقول (الشهرستاني): «لقد زاد جماعة من المتأخرين على ما قاله السلف وقالوا لا بد من أجراء الصفات على ظاهرها، والقول بتفسيرها كما وردت من غير تعرض للتأويل، ولا توقف في الظاهر، فوقعوا في التشبيه الصرف، وذلك على خلاف ما اعتقده السلف»(۱۱)، ومن السلف اللين لم يتعرضوا للتأويل ولا استهدفوا التشبيه (مالك بن انس) إذ قال: الاستواء معلوم، والكيفية مجهولة، والايمان به واجب، والسؤال عنه بدعة، وكذلك (أحمد بن حنبل) و (سفيان بن سعيد الثوري) و (داود الاصفهاني) إمام اهل الظاهر. وقد كان (أبو العباس القلانسي) و (الحارث بن اسد المحاسبي) من جملة السلف إلا أنهم باشروا علم الكلام، وأيدوا عقائد السلف بحجج كلامية، وبراهين اصولية « فصارت الصفاتية بانحياز (الاشعري) اليها في عصره مذهبا كلامية، وبراهين اصولية « فالكر الكلامي » واصبح اصحابها اسلاف من أصبحوا فيها الصفاتية من جراء يقظة الفكر الكلامي « واصبح اصحابها اسلاف من أصبحوا فيها بعد يسمون باسم السلفية.

فما ذهب اليه (عبد الله بن كُلاب) قوله: لم يزل الله عالماً قادراً حياً سميعاً بصيراً عزيزاً عظيماً جليلاً متكبراً جباراً كريهاً جواداً واحداً صمداً فرداً باقياً أولاً رباً الها مريداً كارهاً، راضياً عمن يعلم انه يموت مؤمناً وإن كان اكثر عمره كافراً، ساخطاً على من يعلم أنه يموت كافراً وإن كان أكثر عمره مؤمناً، عباً مبغضاً موالياً معادياً قائلاً متكلماً رحماناً، بعلم وقدرة وحياة وسمع وبصر وعزة وعظمة وجلال وكبرياء وجود وكرم وبقاء وارادة وكراهة ورضى وسخط وحب وبغض وموالاة ومعاداة وقول وكلام ورحمة، وأنه قديم لم يزل باسمائه وصفاته.

وكان يبين معنى اتصاف الله بانه عالم بأن له علماً، ومعنى انه قادر أي له قدرة، ومعنى أنه حي أن ان له حياة، وكلك القول في سائر اسهاء الله وصفاته فهي اسهاء وصفات لذات الله، لا هي الله ولا هي غيره، وانها قائمة بالله، ولا يجوز أن تقوم بالصفات صفات. ان وجه الله لا هو الله ولا غيره وهو صفة له، وكذلك يداه وعينه

١٣ ـ الملل والنحل ج ١ ص ١٢٥

١٤ - المصدر السابق ج ١ ص ١٢٧.

وبصره صفات له، لا هي هو ولا غيره، وان ذاته هي هو، ونفسه هي هو، وانه موجود لا بتغاير لا بوجود، وشيء لا بمعنى له كان شيئاً. اضف إلى ذلك أن صفات البارىء لا تتغاير في نظر (عبد الله بن كُلّاب)، وان العمل لاهو القدرة ولاغيرها، وكذلك كل صفة من صفات الذات لا هى الصفة الاخرى ولا غيرها ١٠٠٠.

وجملة القول، امتنعت الصفاتية عن التأويل واقتصرت على التنزيل من غير تبيان «كيف» بل اكتفت بها جاء كها جاء، ومنهم من تطسرف فوقع في التشبيه، وهم المجسّمة أو المشبّهة. وقد اعتنقوا في موضوع القضاء والقدر الفكرة الذائعة في سواد المسلمين وهي تنفي عن العبد القدرة والارادة، وتعتبر الانسان مسيراً بقضاء من ربه في ما يفعل وفي ما يدع.

٤ - الجبرية:

يؤ من عامة المسلمين بقدرة الله المطلقة على فعل كل شيء؛ والارجح ان تطور هذا الايان العفوي إلى عقيدة محدّدة في إطار علم الكلام انها واكب العصر الأموي من أوله ومضى حتى صار مذهباً في آخره(١١)، وهذا المذهب يعرف بالجبرية، والجبرية هي نفي الفعل حقيقة عن العبد، وإضافته إلى الله تعالى. وقد بدأ القول بهذا الرأي في عصر الصحابة، ولكنه ظل ينمو ويترعرع حتى اصبح مذهباً لفرقة الجبرية، وصارت نظريتهم تعرف بالجبرية الخالصة وهي لا تثبت للعبد فعلاً ولا قدرة على الفعل اصلاً؛ ومن الجائز تمييز جبرية متوسطة تثبت للعبد قدرة غير مؤثرة أصلاً.

قال بالمذهب الجبري (الجعد بن درهم)، وهو من التابعين. كان مؤ دب (مروان بن محمد) آخر ملوك بني امية، ولهذا يقال له (مروان الجعدي)، واصله من حران، عاش في الشام ودعا إلى رأيه في نفي الصفات وفي خلق القرآن؛ وقد هرب من الشام إلى العراق فحبسه الوالي (خالد بن عبد الله القسري) ثم ضحى به يوم عيد الاضحى بعد أن خطب الناس وقال لهم: «ضحوا يقبل الله ضحاياكم فإني مضح بالجعد بن

١٥ - الأشعري: مقالات الاسلاميين واختلاف المصلين - تحقيق محمد عي الدين عبد الحميد - القاهرة ١٩٥٠ ج ١ ص ٢٢٩ .

١٦ _ محمد أحمد أبو زهرة المذاهب الاسلامية _ القاهرة ص ١٧٢ .

درهم، إنه زعم ان الله لم يتخفذ ابراهيم خليلًا، ولم يكلم موسى تكليماً» ثم نزل فذبحه، والارجح انه هلك تحت العذاب سنة ١٢٦ هـ(١٧) ولاغراض سياسية لا تخفى.

قال (الجعد بن درهم) بالجبر، أول من قال به على مستوى النشاط الكلامي. وقد اخذ عنه (الجهم بن صفوان) (٢٠) الذي تنسب إليه الجهمية، وهي تقول بالجبرية الخالصة، (٢٠) وهو من موالي (بني راسب) كان كاتباً لـ (شريح بن الحارث)، وخرج معه على (نصر بن سيار)، وقتله (مسلم بن احوز المازني) بمرو، في آخر عهد (بني مروان).

ىدأت دعوته في (ترمذ)، ثم انتشرت في (خراسان) ولما قتل اتخذ اتباعه (نهاوند) مقاماً لهم.

١٧ ـ البغدادي: الفرق بين الفرق وبيان الفرقة الناجية منهم ـ تصحيح محمد راهد الكوثري ـ القاهرة ١٩٤٨ ص ١٦٧ الهامش.

١٨ ـ الفهرست ص ٤٧٢ .

١٩ _ ابن حجر العسقلاني السان الميزان ج ٢ ص ١٠٥

۲۰ ـ تفسير ابن تيمية ص ۱۱۹

٢١ ـ ابن قيم الجوزية: شفاء العليل في مسائل القضاء والقدر والحكم والتعليل ـ ص ١٥.

۲۲ ـ توفي سنة ۱۲۸ هـ/ ۷٤٥م.

٢٣ ـ الشهرستاني: الملل والنحل ج ١ ص ١١٣.

يرى (الجهم بن صفوان) أنه لا يجوز أن يوصف الله بصفة يوصف بها خلقه لأن ذلك يقتضي تشبيها، فنفى كونه حياً عالماً، وأثبت كونه قادراً فاعلاً خالقاً، لأنه لا يوصف شيء من خلقه بالقدرة والفعل والخلق. كها يرى أن العبد مجبر مسير في كل ما يفعل، لا اختيار له مطلقاً، ولا قدرة له على شيء. وقد اثبت (الجهم) علوماً حادثة للباري تعالى لا في محل، قال لا يجوز أن يعلم الشيء قبل خلقه، لأنه لوعلم ثم خلق افبقي علمه على ما كان أم لم يبق، فإن بقي فهو جهل، فإن العلم «بأن سيوجد» غير العلم «بأن قد وجدد»، وإن لم يبق فقد تغير. والمتغير مخلوق ليس بقديم. ويمضى (الجهم) في مذهب قائد لا: وإذا ثبت حدوث العلم فليس يخلو إما أن يحدث في ذات تعالى " وذلك يؤ دي إلى التغير في ذات وأن يكون محلاً للحوادث، وإما أن يحدث في خل، فيكون المحل موصوفاً به الباري تعالى " فتعين أنه لا محل له، وبذا يثبت حدوث المعلومات الموجودة.

ويذهب (الجهم) إلى ان الانسان لا يوصف بالقدرة ولا بالاستطاعة، وهو مجبر في افعاله، لا قدرة له ولا ارادة ولا اختيار، وإنها يخلق الله تعالى الافعال فيه على حسب ما يخلق في سائر الجهادات، وتنسب إليه الافعال مجازاً كها تنسب إلى الجهادات، مثال ذلك قولنا اثمرت الشجرة، وجرى الماء، وتحرك الحجر، وطلعت الشمس، وغربت، وتغيمت السهاء، وأمطرت، وازهرت الأرض، وما إلى ذلك. وينجم عن ذلك ان الثواب والعقاب جبر وإنه إذا ثبت الجبر فالتكليف ايضاً جبر كها ألمعنا.

زعم (الجهم) ان الجنة والنار تفنيان، وانه لا شيء من الأشياء يكون خالداً، وان الخلود المذكور في القرآن هو طول المكث. ذلك ان حركات اهل الخلدين تنقطع، والجنة والناريفنيان بعد دخول اهلها فيها، وتلذذ أهل الجنة بنعيمها، وتألم أهل النار بجحيمها، إذ لا يتصور حركات لا تتناهى آخراً، كما لا تتصور حركات لا تتناهى أولاً. وحمل قوله (تعالى) «خالدين فيها» على المبالغة والتأكيد دون الحقيقة في التخليد، كما يقال: خلد الله ملك فلان.

ويسرى (الجهم)، فوق ذلك، ان من أتى بالمعرفة ثم جحد بلسانه لم يكفر بجحده لأن المعسرفة والعلم لا يزولان بالجَحْد، فهومؤمن. ثم قال: والايسان لا يتبعّض، أي لا ينقسم إلى عَقْد وقول وعمل ا وقال: ان الايمان واحد لا يتفاضل فيه أهله: فايمان الانبياء وايمان الأمة على نمط واحد، إذ المعارف لا تتفاضل.

خاطب (عبد الله بن عباس)، وقد عاش حتى اوائل العصر الأموي، جبرية

أهل الشام ونهاهم عن مقالتهم في رسالة جاء فيها: «أما بعد، أتأمرون الناس بالتقوى وبكم ضل المتقون، وتنهون الناس عن المعاصي، وبكم ظهر العاصون؛ يا أبناء سلف المنافقين وأعوان الظالمين وخزّان مساجد الفاسقين، هل منكم إلا مفتر على الله، يجعل اجرامه عليه سبحانه، وينسبه علانية اليه.

وخاطب (الحسن البصري) اتباع الجبرية في البصرة في رسالة جاء فيها: «من لم يؤمن بالله وقضائه وقدره فقد كفر، ومن حمل ذنبه على ربه فقد كفر؛ ان الله لا يطاع استكراها، ولا يعصى لغلبة، لأنه المليك لِمَا ملكهم والقادر على ما اقدرهم عليه، فإن عملوا بالطاعة لم يَعُلُ بينهم وبين ما فعلوا، وإن عملوا بالمعصية، فلوشاء لحال بينهم وبين ما فعلوا، فإذا لم يفعلوا فليس هو الذي اجبرهم على ذلك. فلو اجبر الخلق على الطاعة لاسقط عنهم الثواب، ولو اجبرهم على المعاصي لاسقط عنهم العقاب، ولو أهملهم لكان عجزاً في القدرة، ولكن له فيهم المشيئة التي غيبها عنهم، فإن عملوا بالطاعات كانت له المنة عليهم».

وذكر مؤلف كتاب «المنية والأمل»(٢٠) عن (الحسن) ان رجلاً من فارس جاء إلى النبي على فقال له: «رأيت اهل فارس ينكحون بناتهم واخواتهم فان قيل لهم: لم تفعلون؟ قالوا: قضاء الله وقدره». فقال عليه السلام: «سيكون في امتي من يقول ذلك واولئك مجوس امتي». وقد روي عن (علي بن عبد الله بن عباس) انه قال: «كنت جالساً عند ابي اذ جاء رجل فقال: يا ابن عباس، ان هاهنا قوماً يزعمون انهم اقواماً اتوا من قبل الله، وإن الله اجبرهم على المعاصي. فقال: لوأعلم أن هاهنا منهم احداً لقبضت على حلقه فعصرته حتى تذهب روحه عنه؛ لا تقولوا أجبر الله على المعاصى، ولا تقولوا لم يعلم الله ما العباد عاملوه».

٥ ـ القدرية:

يتضح ما سبق أن الإيمان العفوي لدى المسلمين الاولين قد انحسر شيئاً بعد شيء لدى السراسخين في العلم من «الورعين» أولاً ، أو اهل السلف والصفاتية الذين تحرجوا من اثبات غيرما اثبتت الله ، ولكن النشاط الكلامي اثار ردود فعل بلغت بعد نموها درجة قصوى من العنف في الرأي . فالجبرية الخالصة تنكر في الحق التكليف،

۲٤ - ابن المرتضى

فتنكر اساس الواجبات الدينية، وتثير بانكارها هذا ارتكاسات ليست بأقل عنفاً، مثالها ما جاء في رسالتي (عبد الله بن عباس) و (الحسن البصري)، وقول (الحسن) عن الجبرية بانهم مجوس الامة الاسلامية بالاستناد إلى حديث نبوي شريف يرويه، وتهديد (علي بن عبد الله بن عباس) من يقول بالجبر بان يعصر حلقه حتى تذهب عنه روحه. . وقد كان «السلف من أشد الرادين على الجهمية»(٢٠). .

بيد أن القدرية وهي الفرقة المناوئة لم تكن نمواً كلامياً بأقل من كونها رد فعل على الجهمية أو الجبرية. وقد دهش بعض المؤرخين من تسميتهم بالقدرية لأنهم نفاة للقدر فكيف ينسبون إليه؟ ولكن الفكر العربي لا يأنف في تقاليده البلاغية من تسمية الاشياء باضدادها، كها ان السبب الأرجح في اطلاق اسم القدرية هو للإفادة من حديث يروى عن الرسول على جاء فيه «القدرية مجوس هذه الأمة»، فأحب خصوم القدرية اطلاق هذا الاسم عليهم لوصمهم، وقال قوم في سبب ذلك: إنهم نفوا القدر عن الله واثبتوه للعبد فسموا لذلك قدرية اذ جعلوا كل شيء لارادة الانسان وقدرته، فكأنهم اعطوا الإنسان سلطاناً على القدر» (٢٠٠٠).

والشابت في الأمران القدرية يؤمنون بان الانسان حر الارادة، وله قدرة على اعساله، فهو خير محتار، لامسير مجبر، وإنه قادر على فعل الخير والشر، مسؤول عما يفعل يوم الحساب، مثاب على الخير، معاقب على الشر، وذلك بمقتضى العدالة الإلهية.

ظهرت القدرية الول ما ظهرت، في البصرة، حيث تتناحر الاراء، وتضطرب الافكار، وقال بها (معبد الجهني) في العراق، حتى كانت فتنة (عبد الرحمن بن الاشعث) فانضم اليها، ولما هزم (ابن الاشعث) كان هو ممن قتلهم (الحبجاج) إذ كان من دعاة هذه الفتنة وانصارها، واستمر (غيلان الدمشقي) يدعو إلى القدرية في الشام، في عهد (عمر بن عبد العزيز) وكانت بينها مناقشة يروى ان (غيلان) اعترف في نهايتها بقوله: «يا أمير المؤمنين لقد جئتك ضالاً فهديتني، وأعمى فبصرتني، وجاهلاً فعلمتني، والله لا اتكلم في شيء من هذا الامر. والظاهر أنه عاد إلى دعوته بعد موت (عمر بن عبد العزيز)، حتى جاء (هشام بن عبد الملك) واحس بالخطر على دولته من اضطراب النحل، فأخذ يحاربها، فقتل واليه بخراسان (الجعد بن درهم)،

٢٥ ـ الشهرستاني: الملل والنحل ج ١١ ص ١١٥.

٢٦ ـ ابو زهرة: المذاهب الاسلامية ص ١٨٩.

ولعله ذبحه، لقوله بان القرآن مخلوق، ودعا (غيلان) إلى المناقشة التي اضطلع بها فقيه الشام الامام (أبو عمر الاوزاعي) وانتهى الأمر بأن أمر (هشام) فضربت عنق (غيلان).

أطلق (البغدادي) (۱۱ على (غيلان) اسم (غيلان القدري) وقال انه يجمع بين القدر والارجاء فهو إذن مرحلة جدل ثالثة تؤلف بينها، واعتبر (الأشعري) (۱۱ الفيلانية اصحاب (غيلان) من فرق المرجئة، واشار (الشهرستاني) (۱۱ إلى أن لفظ القدرية يطلق على من يقول بالقدر خيره وشره من الله تعالى الحترازاً عن وصمة اللقب، إذ كان الذم به متفقاً عليه لقول التي ﷺ (القدرية بحوس هذه الأمة، وأكد أن المعتزلة يسمون اصحاب العدل والتوحيد، ويلقبون بالقدرية. والثابت في الأمر أن (غيلان كان العدرياً » يعتقد أن الانسان هو الذي يفعل ما يشاء باختياره، وذلك لاعتقاد (غيلان) ان الله لا يأمر بالظلم، ولا يأمر بالفحشاء أو العصيان، بل ان ذلك كله من عمل الانسان. وقد اوضح رأيه في رسالة بعث بها إلى (عمر بن عبد العزيز) قال فيها ان «الدعاة إلى النارهم الدعاة إلى معاصي الله الهل وجدت يا عمر حكياً يعيب ما يصنع الويصنع ما يعيب، أو يعذب على ما قضى أو يقضي ما يعذب عليه، أم هل وجدت رشيداً يدعو إلى الهدى ثم يضل عنه، ام هل وجدت عدلاً يحمل الناس على وجدت رشيداً يدعو إلى الهدى ثم يضل عنه، ام هل وجدت عدلاً يحمل الناس على الظلم والتظالم، وهل وجدت صادقاً يحمل الناس على الكذب "(۱۳). فرغيلان) ينفي الظلم عن الله ويرى ان الله قد يأمر العبد بفعل الخير ويعينه عليه ولكنه لا يأمره بفعل الشر، أو يعينه على ذلك لأنه يعذب الأثم.

قال (غيلان) بخلق القرآن، ورأى أن الايهان هو المعرفة الثانية بالله، أي المعرفة الناشئة عن النظر والاستدلال، والايهان هو أيضاً المحبة والخضوع والاقرار بها جاء به الرسول وبها جاء من عند الله، وذلك أن المعرفة الأولى عنده اضطرار أي معرفة فطرية كها نقول اليوم، فلذلك لم يجعلها (غيلان) من الايهان. ويروى أن (غيلان) يعتقد بان الايهان هو الاقرار باللسان وهو التصديق، وأن المعرفة بالله فعل الله وليست من الايهان في قليل ولا كثير، واعتل بان الايهان في اللغة التصديق (١٣).

٢٧ ـ الفرق بين الفرق ص ١٢٥ .

۲۸ ـ مقالات الاسلاميين ج ۱ ص ۲۰۰

٢٩ ـ الملل والنحل ج ١ ص ٥٧ .

٣٠ ـ طبقات المعتزلة ص ٢٦ .

٣١ ـ الاشعري: مقالات الاسلاميين ج ١ ص ٢٠٠

يقول (الذهبي): «وغمن اعتنق القدر من الخلفاء (يزيد بن الوليد) دعا الناس إلى القدر وحملهم عليه وقرّب اصحاب (غيلان)» (٢٠٠ ومن القدرية الشاميين (النعان بن المنذر) (١٣٢هـ) و (حسان بن عطية) وقد رماه بذلك (سعيد بن عبد العزيز) إلا أن (الاوزاعي) انكر عنه ذلك» ومنهم (ثور بن يزيد الكلاعي) المتوفى ببيت المقدس سنة ١٥٠هـ (عنهم (سعيد بن بشر الازدي) (١٧٠هـ) و (يحيى بن حزة الخضرمي) و (صدقة بن عب الله السمين) المتوفى سنة ١٦٦هـ (٣٠٠).

كره الافكار القدرية كثيرون. فقال (محمد بن سيرين): ما يُنكر القدرية ان يكون الله قد علم من خلقه علماً فكتبه عليهم. وقال رجل (لعلي بن ابي طالب): ما تقول في القدر؟ قال: ويحك اخبرني عن رحمة الله، أكانت قبل طاعة العباد؟ قال: نعم. قال (علي): أسْلَمَ صاحبكم وقد كان كافراً. فقال الرجل له: أليس بالمشيئة الأولى التي انشأني [وقورم خلقي]، أقوم واقعب واقبض وأبسط؟ قال له (علي): انك بعد في المشيئة. أما اني اسألك عن ثلاث، فان قلت في واحدة عنهن لا، كفرت، وان قلت نعم، فانت انت. فمد القوم اعناقهم ليسمعوا ما يقول، فقال له (علي): اخبرني عنك أخلقك الله كما شاء؟ قال: بل كما شاء. قال: فخلفك الله لما شئت أو كما شاء؟ قال: بل كما شاء. قال: قم فلا مشيئة لك.

وقد انكر (هشام بن عبد الملك) على (غيلان) التكلم في القدر، وتقدّم إليه في ذلك أسد التقدم، وقال له في بعض ما توعده به من الكلام: ما احسبك تنتهي حتى تنزل بك دعوة (عمر بن عبد العزيز) إذ احتج عليك في المشيئة بقول الله عز وجل اوما تشاؤ ون إلا أن يشاء الله الله العزيز) إذ احتج عليك في المشيئة بقول الله عز وجل اوما كاذباً فاقطع يده ورجله ولسانه واضرب عنقه، فانته أولى لك، ودع عنك ما ضرره إليك أقرب من نفعه. فقال له (غيلان): ابعث إلي يا أمير المؤمنين من يكلمني ويحتج علي، فان أخذته حجتي امسكت عني فلا سبيل لك إلي، وان أخذتني حجته، فسألتك علي، فان أخذتني حجته، فسألتك بالذي أكرمك بالخلافة إلا نفذت في ما دعا به (عمر) علي. فغلظ قوله (هشاما)، فبعث إلى (الأوزاعي) فحكى له ما قال (لغيلان)، وما ردّ (غيلان) عليه. فالتفت إليه

٣٢ ـ الذهبي. تاريخ الاسلام وطبقات المشاهير والاعلام ج ٥ ص ١٨٩.

٣٣ ـ خليل داود الزرد: الحياة العلمية في الشام في القرنين الأول والثاني للهجرة ـ بيروت ١٩٧١ ص ١٤٥٠ ٣٣ ـ سورة الدهر ٧٦/ ٣٠ وسورة التكوير ٨١/ ٢٩.

(الأوزاعي) وقال له: اسألك عن خمس أو عن ثلاث؟ فقال (غيلان) بل عن ثلاث. قال (الاوزاعي): هل علمت ان الله أعسان على ما حَرَّم؟ قال (غيلان): ما علمت ، قال: فهل علمت ان الله قضى على ما نهى؟ قال (غيلان): هذه اعظم! مالي بهذا من علم. قال: فهل علمت ان الله حال دون ما أمر؟ قال (غيلان): حال دون ما أمر! ها مل الزيغ، فأمر حال دون ما أمر! ها علمت. قال (الاوزاعي): هذا مرتباب من أهل الزيغ، فأمر (هشام) بقطع يده ورجله، ثم ألقي به في الكناسة، قاحتوشه الناس (٣٠٠)، يعجبون من عظيم ما أنزل الله به من نقمته. ثم أقبل رجل كان كثيراً ما ينكر عليه التكلم في القدر، فتخلل النّاس حتى وصل إليه، فقال: يا غيلان، اذكر دعاء (عمر) رحمه الله، فقال فتخلل النّاس حتى وصل إليه، فقال: يا غيلان، اذكر دعاء (عمر) أو بقضاء سابق فانه (غيلان): أفلح اذن (هشام)، إن كان الذي نزل بي بدعاء (عمر) أو بقضاء سابق فانه لا حرج على (هشام) فيها أمر به. فبلغت كلمته (هشاما)، فأمر بقطع لسانه وضرب عمرو) ففسر. فقال: نعم، قضى على مانهى عنه، نهي آدم عن أكل الشجرة وقضى على مانهى عنه، نهي آدم عن أكل الشجرة وقضى على ماخرًم، حرَّم الميتة وأعاق المضطر على أكلها. وحال دون ما أمر، أمر ابليس بالسجود لآدم وحال بينه وبين ذلك. وأعان على ماحرًم، حرَّم الميتة وأعاق المضطر على أكلها."

وصفوة القول، يتضح من هذه المناظرة، ان صحت بتفاصيلها أو بمجملها، ان مسائل علم الكلام، بعد نموها، كانت تثير اهتهام الناس كافة، من الرجل العادي الدي حسب أن له مشيئة، وما درى، إلى خاصة العلماء والخلفاء، وبذا يكون علم الكلام الاسلامي هو العلم الاعلى الذي تنتهي إليه العلوم الشرعية كلها، ولكنه ايضا هو العلم الذي يطرح مشكلة حرية الفكر في تاريخ الثقافة العربية الاسلامية، بأوسع معانيها، وأعقد ظروف تطورها. وإذا كانت الصفاتية تمثل موقف المحافظة على معانيها، وأعقد ظروف تطورها، وإذا كانت الصفاتية تمثل موقف المحافظة على النصوص التي يستند إليها الايهان الاسلامي وفهمها فهماً مباشراً قريباً ورعاً يخشى اعهال الفكر خيفة الضلال والابتداع، فإن بازاء هذا الموقف المحافظ مواقف مذهبية كثيرة تتسم بالانفتاح على «التعقل الديني» للدفاع بصورة منهجية عن الايهان تبع وجهات نظر انسانية يحظى التأويل المذهبي فيها بحظ آخذ في الاتساع وفي العمق. ولقد ألفينا تفسير الجبرية، ولا سيها الجبرية الخالصة، لمشكلة الحرية الانسانية من حيث صلتها بمفه وم القضاء، والقدر، واعتهاد ذلك على مفه وم ذات الله وصفات الله؛ وألفينا بمفه وم القضاء، والقدر، واعتهاد ذلك على مفه وم ذات الله وصفات الله؛ وألفينا

٣٥ ـ احتوش القوم على فلان: جعلوه وسطهم كتحاوشوه.

٣٦ ـ ابن عبد ربه: العقد الفريد ـ تحقيق احمد أمين وزميليه ـ القاهرة ١٩٤٠ ج ٢ ص ٣٧٩.

تفسير القدرية للمشكلة ذاتها في اطار القول بقدرة الانسان المسلم، على ان يفعل ما يشاء.

وهذه المعركة الدائبة والدامية التي انتهى كثير من زعمائها بان ماتوا في سبيلها، ميتة (الجعد بن درهم) الذي ضحّى به (خالد القسري) تضحيته بكبش يفتدي به رأيه أو رأيه ورأي الخليفة الاموي (هشام)، أو ميتة (الجهم بن صفوان) إذ قتله (مسلم بن أحوز المازني) لخروجه على الوالي (نصر بن سيار) واستخدامه مذهبه الكلامي دعماً لهذا الخبروج؛ وكلا (الجعد) و(الجهم) من الجبرية؛ أو ميتة (معبد الجهني) الذي قتله (الحجاج) أو ميتة (غيلان الدمشقي) الذي نفذ فيه (هشام)، كما تقول الرواية، دعاء الخليفة الاموي الصالح (عمر بن عبد العزيز)، ان هذه المعركة لم تنته بالعنف وبسفك الدماء، وانها ظلت مشكلة حرية الفكر في الثقافة العربية الاسلامية تنمو باطراد، يتجلى نموها في اكمل صورة لدى المعتزلة، وهي تمثل ذروة الحركات الفكرية الرئيسية في الاسلام، وبها بلغ الفكر المتحرر مداه في نطاق علم الكلام.

الفصل الثاني نشأة المعتزلة

١ - ظهور الاعتزال:

حاول باحثون كثير ون الاستدلال على نشأة المعتزلة بمعرفة اسم هذه الفرقة او الحركة الفكرية، بل بمعرفة اسهائها.

وقد عقد المستشرق (كرلو الفونسو نللينو) بحوثاً تناول في أولها أصل هذه التسمية فقال: «من المسائل الخطيرة ان نعرف لأي سبب وبأي معنى اطلق لفظ «المعتزلة»، اول ما اطلق، على اصحاب المذهب المذي كان في القرون الثاني والثالث والرابع للهجرة خصماً خطراً لمذهب أهل السنة في الكلام. ذلك لأنه يتوقف على مثل هذه المعرفة حل مسألة من أهم المسائل التاريخية، وتلك هي مسألة اصول حركة المعتزلة وطابعها الاصلي»(١).

واشهر الروايات في هذا الباب، وهي رواية نسجت حولها طائفة من الأقاصيص خاصة، تلك الرواية التي تشتق هذا الاسم من اعتزال (واصل بن عطاء الغزال) أو اعتزال (عمروبن عبيد بن باب) في رواية اخرى (الحسن البصري) (المتوفى سنة ١٠ هـ/٧٢٨م) او اعتزاله للجهاعة عموماً في مسألة مرتكب الكبيرة: هل هومؤ من أم كافر؟

وتفاصيل هذه القصة تختلف باختلاف الروايات: فحسب بعضها جاء اسم

١ - عبد الرحمن بدوي: التراث اليوناني في الحضارة الاسلامية. القاهرة ١٩٤٠، ص ١٧٣.

المعتزلة من العبارة التي قالها (الحسن) في تلك المناسبة لتلميذه القديم «اعتزلْ عنا»؛ وحسب بعضها الآخر كان (قتادة بن دعامة) (المتوفى سنة ١١٧هـ) المحدِّث أول من وضع هذا الاسم مشيراً إلى (عمروبن عبيد) والى نفر من أتباعه بسبب اعتزالهم (الحسن). وعلى كل حال فمهما يكن من اختلاف الروايات، فان هذه المصادر تعتبر ان اسم المعتزلة اسم اطلقه عليهم اهل السنّة، وانه يتضمن نوعاً من الذم، واتهاماً واضحاً بالخروج على السنّة والجماعة.

ويشير (نللينو) إلى اراء نفر من المستشرقين يرون ان معنى المعتزلة يَعْدِلُ معنى «المنفصلين» أو «المنشقين» وإلى ان (غولد تسيهس) يرى ان «نقطة ابتدائهم كانت بواعث مصدرها التقوى والتعبد، مثلهم في ذلك مثلُ سابقيهم القدرية» وإلى ان (كالان) يميز القدرية عن المعتزلة ، ويرى ان «فلسفة المعتزلة قد هيأها مذهب القدرية وأعدها»؛ ويرفض (نللينو) رأي (غولد تسيهر) بدعوى ان التقوى والتعبد والميل إلى الزهد لم تكن صفة قاصرة على المعتزلة، وإن (الحسن البصري) ذاته، وهو استاذ (واصل) كان مشهوراً بالزهد.

ويلمع (نللينو)، من ثم، إلى اهمية الاختلاف حول مسألة المؤمن المرتكب الكبيرة، وقد كاد المؤلفون العرب يتفقون على انها اصل الاختلاف بين السنة وبين مؤسسي مذهب الاعتسزال، بنتيجة ثورات الخسوارج ومذهبهم في تكفير مرتكب الكبيرة، وكان (الحسن البصري) قد حكم بان مرتكب الكبيرة منافق، فاظهر (واصل) رأيه في أن مرتكب الكبيرة فاسق، أي انه في منزلة بين منزلتي الكفر والايهان، وبهذا الاعتباريكون اسم المعتزلة «لم يطلق على الذين انشأوا المدرسة الكلامية الجديدة للدلالة على أنهم انفصلوا عن أهل السنة وتركوا مشايخهم القدماء ورفقاءهم، وانها اطلق للدلالة على موقفهم كأناس مبتعدين ومحايدين بين طرفي رجال الدين والساسة في وقت ما، ممتنعين هكذا عن الخصومات والمنازعات القائمة بين المسلمين،

وينتهي (نللينو) إلى ان اسم المعتزلة لم يكن في ميدان الكلام مأخوذاً من فكرة الانفصال عن مذهب اهل السنّة والجهاعة، ولم يكن إذن قد اخترعه اهل السنّة مضمنين اياه معنى ذم أوسخرية باعتبارهم خارجين على مذهب أهل السنّة. وانها

٢ ـ المصدر السابق ص ١٨٣.

اختار المعتزلة الاولون هذا الاسم، أو على الأقل تقبلوه، بمعنى (المحايدين» أو «الذين لا ينصرون احد الفريقين المتنازعين (أهل السنة والخوارح) على الآخر في المسألة السياسية الدينية الخطيرة، مسألة «الفاسق». وقد كان المعتزلة الجدد المتكلمون في الاصل استمراراً في ميدان الفكر والنظر للمعتزلة السياسيين أو العمليين في القرن الأول، حوالي سنة ٣٥ هـ ، وقد بدأت ذكرى الاصل الحقيقي لاسم المعتزلة تضعف في النصف الثاني من القرن الثاني، وبذا اعتقد كثير ون، حتى من بين المعتزلة انفسهم ان هذا الاسم يدل على انهم «انشقوا» عن أهل السنة والجهاعة، وان هؤ لاء هم الذين اخترعوه. وقليل من الكتاب الذين أبقوا على السبب الاصلي في هذه التسمية. وينتج عن ذلك أنه ليس بصحيح أن المعتزلة كانوا في الاصل فرعاً واستمراراً للقدرية في القرن الأول، وإن نقطة ابتدائهم كانت مذهب الاختيار وحرية الارادة (٢٠)

وقد رأى (الدكتور عبد الرحمن بدوي) الاكتفاء بهذا البحث الشامل المستقصى المذي كتبه (نللينو) عن اصل اسم المعتزلة وان ليس ثمة حاجة إلى اعادة البحث في الموضوع لأنه لم توجد وثائق جديدة تغير في النتائج التي وصل اليها(). ولكن من النافع ان نعيد النظر في هذا الموضوع، ونبدأ بالقاء نظرة إلى رأي اشهر مؤرخي الفرق الاسلامية من شيعة وسنة.

ف (النوبخي)، وهو شيعي، يشير إلى اول اختلاف وقع في الناس بعد قبض رسول الله على حول الامامة إذ انقسمت الامة ثلاث فرق، فرقة منها سميت الشيعة وهم شيعة (على بن ابي طالب)، وفرقة ثانية ادّعت الامرة والسلطان وهم الانصار، وفرقة ثالثة مالت إلى بيعة (أبي بكر بن قحافة) وتأولت فيه ان النبي على لم ينص على خليفة بعينه وانه جعل الامر الى الامة تختار لانفسها من رضيته. . . ولما قتل (عثمان) بايع الناس علياً فسموا الجهاعة ثم افترقوا بعد ذلك فصاروا ثلاث فرق: فرقة اقامت على ولاية (علي بن ابي طالب) عليه السلام وفرقة اعتزلت مع (سعد بن مالك) وهم (سعد بن أبي وقساص) و (عبد الله بن عمر بن الخطاب) و (محمد بن مسلمة الانصاري)، و (اسامة بن زيد بن حارثة الكلبي) مولى رسول الله على فإن هؤ لاء اعتزلوا عن (علي) عليه السلام وامتنعوا عن محاربته والمحاربة معه بعد دخولهم في بيعته اعتزلوا عن (علي) عليه السلام وامتنعوا عن محاربته والمحاربة معه بعد دخولهم في بيعته

٣ - المصدر السابق ص ١٩٢.

عبد الرحمن بدوي: مذاهب الاسلاميين ج 1 : المعتزلة والاشاعرة ـ بيروت ١٩٧١ ص ٣٧.

والرضاء؛ فسموا المعتزلة وصاروا أسلاف المعتزلة إلى آخر الابد وقالوا: لا يحل قتال علي ولا القتال معه. وذكر بعض اهل العلم ان (الأحنف بن قيس التميمي) اعتزل بعد ذلك في خاصة قومه من بني تميم، لا على التدين بالاعتزال، لكن علي طلب السلامة من القتل وذهباب المال، وقال لقومه: اعتزلوا الفتنة اصلح لكم. وأما الفرقة الثالثة. فقد خالفت (علياً) وهم (طلحة بن عبد الله) و (الزبير بن العوام) و (عائشة بنت ابي بكر)...»(٥).

اختلف الناس بعد وفاة الرسول في موضوع الامام فقال بعضهم: «وعلى الناس ان يجتهدوا اراءاهم في نصب الامام وجميع حوادث الدين والدنيا إلى اجتهاد الرأي . وقال بعضهم: الرأي باطل ولكن الله عز وجل امر الخلق أن يختاروا الامام بعقولهم، وشذت طائفة من المعتبزلة عن قول أسلافها فزعمت ان النبي على نص على صفة الامام ونعته ولم ينص على اسمه ونسبه وهذا قول احدثوه قريباً، وهكذا قالت جماعة من أهل الحديث هربت حين عضها حجاج الامامية (١٠).

(فالنوبختي) يشير إلى من اعتزلوا الانحياز إلى احدى طائفتي المسلمين بعد مقتل عثان وقالوا، بعد مبايعتهم (علياً)، كما يؤكد المؤلف، انهم لا يحاربونه ولا يحاربون معه. ونحن لا نستطيع ان نقبل هذا الرأي ان كانت المبايعة، من حيث الاصل، تتضمن السلوك بحسب ما يحدده الواجب الديني نحو الخليفة من طاعة واستجابة وجهاد. فان صح ان هؤ لاء «المعتزلة» قد بايعوا (علياً) وجب عليهم اتباعه ما داموا اتباعاً له، اما إذا خرجوا عليه ولهم خوارج وعصاق ويبقى بعد ذلك تغير محتمل هو إما أن يكون هؤ لاء «المعتزلة» لم يبايعوا (علياً)، أو انهم بايعوه واحتفظوا لانفسهم بحرية التفكير واتخاذ المرأي «فكرياً» بما يخالف واجبهم السياسي فيها لوظلوا اوفياء بحرية التفكير واتخاذ المرأي «فكرياً» بما يخالف واجبهم السياسي فيها لوظلوا اوفياء أخور الابعد، فيدل على تقويق (النوبختي) بين فريقين من اهل الاعتزال، فريق سابق عاصر رجاله (علياً) وبايعوه، ولم يحاربوا معه ولا حاربوه، وفريق آخر هو الذي خلف اولئك الاسلاف، فكانت بين الفريقين علاقة متراخية بين سلف وخلف. ولعل هذه العلاقة مردها موقف المعتزلة في وقت قريب من عهد (النوبختي)، اذ

٥ ـ أبو محمد الحسن بن موسى التوبختي . فرق الشيعة ـ النجف ١٩٥٩ ص ٢٣ ـ ٢٦ .

٦ - المصدر السابق ص ٢٨

احدثوا في موضوع الامامة رأياً خالفوا فيه أسلافهم، كما يقول.

أما مؤرخو الفرق من السنيين فقد تحدثوا عن المعتزلة ونشأة حركتهم:

أوضح (البغدادي) أن خلاف القدرية قد حدث في زمان المتأخرين من الصحابة وتدرأ منهم هؤلاء (كعبد الله بن عمر) و (جابر بن عبد الله) و (أبي هريرة) و (ابن عباس) و (انس بن مالك) و (عبد الله بن أبي الوفي) و (عقبة بن عامر الجهني) واقرانهم وأوصوا اخلافهم بأن لا يسلموا على القدرية ولا يصلوا على جنائزهم ولا يعودوا مرضاهم . . ثم حدث في أيام (الحسن البصري) خلاف (واصل بن عطاء) في القدر وفي المنزلة بين المنزلتين، وانضم اليه (عمرو بن عبيد) في بدعته فطردهما (الحسن) من مجلسه فاعتزلا إلى سارية من سواري مسجد البصرة، فقيل لهما ولاتباعهما معتزلة، لاعتزالهم قول الامة في دعواهم ان الفاسق من امة الاسلام لا مؤمن ولا كافر (١٠٠٠).

ويبين (الاسفرايني) ان خلاف القدرية ظهر في أيام المتأخرين من الصحابة وكان ينكر عليهم من بقي من الصحابة ويوصون اخلافهم بأن لا يسلموا عليهم ولا يعودوهم ان مرضوا. .

وانه ظهر بعدهم من ثم، في زمان (الحسن البصري) بالبصرة خلاف (واصل ابن عطاء الغزّال) في القدر وفي القول بمنزلة بين المنزلتين، ووافقه (عمروبن عبيد) فيها احدثه من البدعة، فطردهم (الحسن البصري) من مجلسه فاعتزلوه باتباعهم جانباً من المسجد فسموا معتزلة لاعتزالهم مجالس المسلمين وقولهم بمنزلة بين المنزلتين وزعمهم ان الفاسق الملي لا مؤمن ولا كافر وان الفسّاق من أهل الملة خرجوا من الايمان، ولم يبلغوا الكفر، وانهم مع الكفار في النار خالدين محلدين لا مجرهم المسلمون وخذلوهم كها كان غفر لهم لخرج من الحكمة. ولما اظهروا هذه المقالة هجرهم المسلمون وخذلوهم كها كان قد اوصى إليهم اسلافهم من الصحابة "."

(فالبغدادي) و (الاسفرايني) يجعلان ظهور المعتنزلة بعد القدرية ، ويربطان ظهور المعتزلة باعتزال (واصل بن عطاء) و (عمرو بن عبيد) ، الاول ثم الثاني ، مجلس (الحسن البصري) . بطرده لهما ، وان الخلاف المذهبي في هذه الحادثة يرجع إلى افتراق

ir

٧ ـ ابو منصور عبد القاهر بن طأهر البغدادي: الفرق بين الفرق ـ الظاهرة ١٩٤٨ ص ١٧ ـ ١٨.

٨ ـ أبو المظفر الاسفرايني: التبصير في الدين وتمنين الفهرقة الناجية عن ٱلْهُرق الهالكين ـ

القاهرة ١٩٤٠ . ص ١٤ .

الرأي حول مسألتي القدر ومرتكب الكبيرة كها يقول (البغدادي)، أوحول مسألة مرتكب الكبيرة أو الفاسق كها يقول (الاسفرايني).

وقد ميز (الشهرستاني) اسم المعتزلة عن لقبهم فقال: المعتزلة ويسمون اصحاب العدل والتوحيد، ويلقبون بالقدرية، وهم قد جعلوا لفظ القدرية مشتركاً، وقالوا: لفظ القدرية يطلق على من يقول بالقدر خيره وشره من الله تعالى « احترازاً عن وصمة اللقب، إذ كان الذم به متفقاً عليه، لقول النبي على: «القدرية مجوس هذه الامة». وكانت الصفاتية تعارضهم بالاتفاق، على ان الجبرية والقدرية متقابلتان تقابل التضاد، فكيف يطلق لفظ الضد على الضد، وقد قال النبي على: «القدرية خصهاء التنفي القدر»، والخصومة في القدر، وانقسام الخير والشر على فعل الله، وفعل العبد لن يتصور على مذهب من يقول بالتسليم والتوكل « واحالة الاحوال كلها على القدر المحتوم والحكم المحكوم (۱).

والحق ان (الشهرستاني) يصيب في ابرازه التضاد في تمايز فرق المتكلمين بعضها عن بعض، وهو يعلن «ان هذا التضاد كان حاصلًا في كل زمان، ولكل فرقة مقالة على حيالها، وكُتُب صنفوها، ودولة عاونتهم، وصولة طاوعتهم»(١٠٠).

ومن النافع ان نميز اسم المعتزلة من لقبها. ومن هذا المنطلق يمكننا ان نعتبر ان لفظ المعتزلة يشير إلى معنين: ١ - معنى لغوي واكب طرح مشكلة مرتكب الكبيرة في الفكر الاسلامي، وبهذا المعنى أشار (النوبختي) إلى الفرقة التي يقول إنها بايعت (علي بن ابي طالب)، ولكنها آشرت عدم قتاله ولا القتال معه، وهذا الموقف السياسي ان لم يكن متسقاً مع موقف المرجئة بالنص، فانه يتفق معه في الهدف، ولعل هذا المنحى هو الذي حمل (واصل بن عطاء) ورفيقه (عمروبن عبيد) على دمج روح الانصراف عن الفتنة السياسية المتصلة بمشكلة الامامة ومن هو الاحق بها، او الاعتزال بالمعنى السياسي، مع النظرية التي تنم عن هذا الموقف، وهي النظرية التي لا تريد عنفاً كعنف الحوارج في تكفيرهم المؤمن مرتكب الكبيرة، ولا تريد انخلاعاً عن عنفاً كعنف الحوارج في تكفيرهم المؤمن مرتكب الكبيرة، ولا تريد انخلاعاً عن المسؤ ولية كانخلاع المرجئة اللذين يرون ان الله وحده هو الذي يحاسب الناس على اعالمم في يوم القيامة، ويكفي الناس في المجتمع ان يعلن احدهم ايهانه بلسانه، وان

٩ ـ الشهرستاني: الملل والنحل - ج ١ ص ٥٧.

١٠ - المصدر السابق ج ١ ص ٥٧.

يكسون صادقاً في هذا الاعلان ترجيحاً على عدم الصدق، أو النفاق؛ وقد تجاوز (واصل) ثم (عمرو) رأي (الحسن البصري) القائل بان اللّي مرتكب الكبيرة منافق، واعلنا أنه فاسق أو في منزلة بين منزلتي الايهان والكفر، ٧ ـ والمعنى الآخر للمعتزلة معنى مذهبي أو اعتقادي، وب يتصل المعتزلة باسلافهم القدرية ، وينفصلون به عنهم ايضاً، ذلك أن مشكلة القدر مشكلة عامة اشترك في بحثها القدرية والجرية أولاً، ووصم الجبرية خصومهم بوصمة القندرية للإفادة من تأييد الحديث المنسوب إلى الرسول ﷺ من ان «القدرية مجوس هذه الامة» أو الحديث الآخر القائل بان «القدرية خصماء الله في القدر». فإذا اخذنا برأي (البغدادي) أولاً وجدناه يلحف على أن خلاف (واصل) وزميله عن معلمها (الحسن البصري) يتناول مسألني القدر ومرتكب الكبيرة، وبـذا يتضـح ان من الجـائـزان ننظـرإلى نشأة الاعتـزال بالمعنى المذهبي أو الاصطلاحي على ان له أكثر من موضوع واحد؛ ونحن نعتقد ان لحركة الاعتزال أكثر من اصل ، بل ان هذه الحركة لها اصل معقد فيه العامل السياسي المتصل خاصة بمشكلة مرتكب الكبيرة، والموقف اللهني الذي يعرب عن نمو العقل الكلامي نحو مزيد من التعقيد والارهاف، بحيث ان الفكر الاسلامي سار من موقف الخوارج العنيف، ورفض نقيضه وهو موقف الارجاء الذي لا يخرج عن انه موقف تسامح لعل مصدره الوحيد انه ارتكاس انخلاع يقابل تطرف الخوارج الساذج العنيف، وقد مضى الفكر الاسلامي إلى تعمق معنى الايمان للحكم على اصحابه بالصدق أوبالنفاق، فقال (الحسن البصري) بان المليّ مرتكب الكبيرة منافق، وقال (واصل) وزميله بانه فاسق؛ وإلى جانب هذا العامل الفكري - السياسي نجد العامل الفكري -الاعتقادي، وهو يتمثل خير ما يتمثل في معالجة مشكلة القدر؛ وقد تعارض في البدء رأى الجبرية مع القدرية ، رأى القدر صفة لله ، ورأى القدر أو الحرية صفة للإنسان ، وقد جاء المعتزلة ليكملوا تعمق مذهب القدرية الأولى في قولهم آخر الامر: إن الانسان صانع قدره، وخالق اعماله وفعاله.

وعلى هذا النحويتضح رأينا في أن المعتنزلة حركة فكرية تنم عن تطور الفكر الكلامي الاسلامي باتجاه مزيد من الوعي والعمق والتعقل الذي يأخذ بمفهوم الانسان: كيانه وصبؤ وليته، بازاء مفهوم ارادة الله وقدرته وسلطانه على الكون والبشر. وقد أصاب (الشهرستاني) في تمييزه اسم المعتزلة «المذهبي» وهو عبارة «اهل العدل والتوحيد» عن لقبهم الذي أطلقه عليهم خصومهم وهو القدرية، على أن الخصوم لم

شرحه الاصول الخمسة بالكلام في ان الله تعالى قادر، وجعل كلامه هذا منطلق ايضاحه المبدأ المعتزلي الاول وهو التوحيد أو نفي الصفات، ثم انبرى إلى شرح المبدأ الثاني أو أصل العدل، واتبع ذلك بشرحه أصول: الوعد والوعيد؛ والمنزلة بين المنزلتين؛ والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر. وقد أوضح ان ما يلزم المكلف معرفته من اصول الدين أصلان اثنان وهما: التوحيد والعدل، ثم يلزمه معرفة الاصول الاخراال، وإلى هذه الاصول الخمسة ترجع الخلافات الكلامية في نظر (القاضي عبد الجبار).

وقد افاد (احمد بن يحيى بن المرتضى) الزيدي المعتزلي اليهاني من اراء (القاضي عبد الجبار) في الكتاب اللذي وضعه بعنوان: المنية والاصل في شرح كتاب الملل والنحل، واتفق مع (القاضي) في نزعتها الشيعية، وسعى إلى ربط المعتزلة بسند تاريخي موصول ينطوي على «طبقات» يرأس الطبقة الاولى منها (علي) ثم (ابوبكر) و(عمر) و(عثمان). . . وليس لنا ان نظن ان هذا السند بحدافيره من وضع (ابن المرتضى) فقد كان شيء منه معروفاً قبله ، وروى (الشهرستاني) ان (واصل بن عطاء) اخذ الاعتزال عن (ابي هاشم عبد الله بن محمد بن الحنفية) (۱) ولكن يظهر ان (ابن المرتضى) هو الذي اكمله ورقى به حتى اوصله الى (علي) ، و(علي) قد أخذه عن النبي المرتضى) هو الذي اكمله ورقى به حتى اوصله الى (علي) ، و(علي) قد أخذه عن النبي ويذكر (القاضي عبد الجبار) حديثاً عن النبي نصه: «ستفتر ق امتي على بضع وسبعين فرقة أثقاها الفئة المعتزلة» (۱۲). وهذا يعنى ان المعتزلة لفظ لم يطلقه خصوم

المعتزلة عليهم، لأن أهل التوحيد كها يقول (القاضي)، والمعتزلة هي أتقى الفرق الاسلامية، وإن كان احب الاسهاء إلى اهل الاعتزال اسم اهل العدل والتوحيد.

يقول الدكتور (علي سامي النشار): «مما لاشك فيه ان تكوين عقائد المعتزلة تدرج شيئاً فشيئاً حتى تكون ونضج في الاجيال المتعاقبة في تلك البيئة المستنيرة. ونشأ في تلك البيئة ايضاً شيخ المعتزلة الرسمي (واصل بن عطاء)، فتكلم في المنزلة بين

١٩ ـ المصدر السابق ص ١٢٣.

۲۰ ـ الملل والنحل ج ۱ ص ۵۷

٢١ ـ زهدي حسن جار الله: المعتزلة ص ١٢ ـ ١٣٠.

٢٢ _ علي سامي النشار: نشأة الفكر الفلسفي في الاسلام _ القاهرة ١٩٦٦ ص ٤٣١.

المنزلتين، وفي القدر، على خلاف ما يذهب اليه المستشرق الكبير الاستاذ (نللينو) الذي يرى انه لم يكن قدرياً ٣٠٠٠.

الحق ان نشأة الاعتزال يمكن اعتبارها _ جدلياً _ لحظة ثالثة تفاعل فيها موقفان متطرفان متنافيان يتنازعان بالفكر حول قضية سياسية بالدرجة الاولى ، قضية المؤمن مرتكب الكبيرة ، وهما موقف الحسوارج وموقف المرجئة ، فكان من هذا المتركيب (الحواصلي) القول بالمنزلة بين المنزلتين ، وما جوهر النزاع الجدلي سوى مشكلة القدر او حرية الانسان ، وجودها ومداها ، لأن مرتكب الكبيرة ان كان مسؤ ولا فهذا يعني انه حر ، وان القول بحرية الانسان قول قدري قديم . وعلى هذا فان نشأة مذهب الاعتزال التدريجية جعلت صراع المعتزلة موصولاً ونامياً مع خصومهم في نقاط شتى انبثقت عن موقفهم الجدلي المؤمن بمسزيد من قدرة الانسان في خلق اعهاله باختياره الحر، أي بمزيد من اعتهاده على تفكيره وجهده واجتهاده .

٢ _ اسماء المعتزلة:

ومن هنا ندرك سبب اطلاق اسماء اخرى كثيرة على هذه الحركة الفكرية المتحررة والمتكاملة، فضلاً عن تسميتهم التي المعنا اليها، وهي انهم اهل العدل والتسوحيد. فبينا يجب المعتزلة ان يطلقوا على انفسهم اسماً عبباً بالطبع وهو اسم اهل الحق، نجد خصومهم يطلقون عليهم اسماء كثيرة اخرى تعكس اصداء هذه المعركة الفكرية الكلامية بين شتى الفرق الدينية الاسلامية.

فقد اعتبر المعتزلة انفسهم «اهل الحق» و «الفرقة الناجية» و «الفرقة التقية» ودعوا خصومهم بأسهاء مختلفة كالمجبرة والقدرية والمجوِّزة. والمشبِّهة والحشوية، لأنهم يرون انهم على حق، وان غيرهم على باطل.

ويروى ان (عمروبن عبيد) حين قال له (المنصور): «أبا عثمان اعني باصحابك» اجابة: «ارفع علم الحق يتبعك أهله»(٢٠).

٢٣ ـ المصدر السابق ص ٦٨.

٢٤ - ابن عبد ربه: العقد الفريدج ١ ص ٣٠٦ - انظر زهدي حسن جار الله: المعتزلة ص ٦ .

ولكن خصوم المعتزلة ما فتثوا يطلقون عليهم اسهاء شتى أثار اليها (المقريزي) في كتاب «الخطط والاثار» ومنها اسهاء:

الحرقية: لقولهم الكفار لا يحرقون إلا مرة واحد.

المفنية: لقولهم بفناء الجنة والنار.

الواقفية: لقولهم بالوقف في خلق القرآن.

اللفظية: لقولهم الفاظ القرآن مخلوقة.

الملتزمة: لقولهم الله تعالى في كل مكان.

القبرية: لانكارهم عذاب القبر.

الثنوية: لقولهم الخير من الله والشرمن العبد(٢٠٠

ومن الاسماء التي اطلقها على المعتزلة خصومهم من أهل السنة لقب المجوس بالاستناد إلى حديث والقدرية مجوس هذه الأمة ولقب ونخانيث الخوارج لأن الخوارج لما رأوا لأهل الذنوب الخلود في النار سموهم كفرة وحاربوهم والمعتزلة رأت لهم الخلود في النارولم تجسر على تسميتهم كفرة ولا جسرت على قتال أهل فرقة منهم فضلًا عن قتال جمهور خالفيهم (٢٠).

وعما اطلق على المعتزلة لقب الجهمية، وقد ذكر (جمال الدين القباسمي) المدمشقي رد (ابن حنبل) و(البخاري) ثم (ابن تيمية) وتلميذه (ابن قيم الجوزية) على المعتزلة، وأبان انهم اطلقوا على المعتزلة لقب الجهمية القائلة بخلق القرآن ونفي الصفات وانكار الرؤية السعيدة. وقد اطلق كذلك على المعتزلة اسم الوعيدية لقولها باصل الوعد والوعيد، وان الله تعالى صادق في وعده ووعيده، وانه لايغفر الذنوب إلا بعد التوبة.

ولعل من اشهر الاسهاء التي أطلقها على المعتزلة خصومهم اسم المعطلة لأنهم نفوا الصفات الإلهية وعطلوا الله عن صفاته، أي جردوه عنها، فعل الجهمية الاولى نفاة الصفات البذين كانوا قد سموا باسم المعطلة. وقد وضع (ابن قيم الجوزية) كتابه «الصواعق المرسلة في الرد على الجهمية والمعطلة» وهويقصد الرد على المعتزلة بالدرجة الأولى (١١٠).

٢٥ ـ المقريزي: الخطط والأثارج 1 ص ١٦٩.

٢٦ - البغدادي: الفرق بين الفرق ص ٧١.

۲۷ ـ زهدي حسن جار الله ـ المعتزلة ص ١٠.

٣ - فرق المعتزلة:

يرى مؤرخو الفرق الاسلامية ان الاعتزال حركة، بل تيار، يشتمل على فروع كثيرة يتميز بعضها عن بعض بافكار معينة، ضمن الاطار العام، وألفوا اطلاق اسماء خاصة مشتقة من اسماء مفكري الاعتزال او اشهرهم فيحمل اتباعهم تلك الاسماء على انها فرق خاصة من فرق تيار الاعتزال.

ويلكر (البغدادي) ان المعتزلة قد افترقت فيها بينها عشرين فرقة ، ولكنه يعتقد ان كل فرقة منها تكفر سائرها(٢٠) ، وهويذكر اثنتين وعشرين فرقة ويرى ان اثنتين منها وهما : الخابطية والحهارية من فرق الغلاة ، او من فرق الذين ينتسبون إلى الاسلام وليسوا منه . اما الفرق العشرون من هذا المجموع فيصفها (البغدادي) بانها فرق قدرية محضة ، أي «فرق القدرية المعتزلة عن الحق» وهي (٢٠):

الواصلية: اتباع (واصل بن عطاء الغزّال) رأس المعتزلة وداعيهم إلى بدعتهم بعد (معبد الجهني) و (غيلان الدمشقي).

٢ ـ العمرية: اتباع (عمروبن عبيد بن باب) مولى بني تميم وكان حده من سبي

٣ ـ الهـذليـة: اتباع (أبي الهـذيـل محمد بن الهذيل المعروف بالعلاف)، وكاد مولى (لعبد قيس).

النظّامية: اتباع (أبي اسحاق بن سيّار المعروف بالنظّام).

الاسوارية: اتباع (على الاسواري).

٦ - المعمرية: اتباع (معمر بن عباد السلمي).

٧ ـ البشرية: اتباع (بشربن المعتمى).

٨ ـ الهشامية: اتباع (هشام بن عمرو الفوطي).

٩ - المردارية: اتباع (عيسى بن صبيح) المعروف (بابي موسى المردار) وكان يضا
 له راهب المعتزلة.

١٠ ـ الجعفرية (آ): اتباع (جعفر بن حرب).

٢٨ _ يذكر (احمد امين) أن المثل كان يضرب بشدة تآلف المعتزلة فيها بينهم (ضحى الاسلام ج ٣ ص ٣ هـ)
 ٢٨ _ البغدادي: الفرق بين الفرق ص ٦٧ وما بعد.

۱۱ ـ الجعفرية (ب) : اتباع (جعفر بن مبشر)(۳۰)

١٢ ـ الاسكافية: اتباع (محمد بن عبد الله الاسكافي).

١٣ - الثمامية: اتباع (ثمامة بن اشرس النميري).

١٤ - الجاحظية: اتباع (عمر بن بحر الجاحظ).

ه ١ ـ الشحامية: اتباع (أبي يعقوب الشحام).

١٦ ـ الخياطية: اتباع (أبي الحسين الخياط)

١٧ ـ الكعبية: اتباع (أبي القاسم عبد الله بن أحمد بن محمود البلخي) المعروف بالكعبي .

١٨ - الجبائية: اتباع (أبي على الجبائي).

١٩ ـ البهشمية: اتباع (أبي هاشم بن ابي على الجبائي) ويقال لهم الذمية.

وقد وقف (البغدادي) عند فرقة البهشمية وقال: «اكثر معتزلة عصرنا على مذهبه لدعوة (الصاحب بن عباد) وزير آل بويه اليه، ولم يذكر المؤلف الفرقة العشرين التي تتم فرق المعتزلة «القدرية المحضة» كما يقول. ولكننا نجده يشير في نهاية كلامه عن المعتزلة إلى زعم «المعروف منهم بقاسم الدمشقي من ان حروف الصدق هي حروف الكذب، وان الحروف التي في قول القائل: (لا الله إلا الله)، هي التي في قول من يقول: (المسيح آله)، وان الحروف التي في القرآن هي التي في كتاب (زرادشت) المجوسي باعيانها، لا على انها مثلها الله.

وقد حذا (الاسفراييني) في كتابه «التبصير في الدين وتمييز الفرقة الناجية عن الفرق المالكين» حذو (البغدادي) في تعداد فرق المعتزلة أو القدرية المعتزلة كما يقول وذكرها بحسب الترتيب الآتي:

۱ - الواصلية ۲ - العمرية ۳ - الهذلية ۱ - النظامية هـ الاسوارية ٦ - المعمرية ٧ - البشرية ٨ - الهشمية ١ - المردارية ١٠ - الجعفرية ١١ - الاسكافية ١٢ - الشمامية ١٠ - الخياطية ١٦ - الكعبية ١٧ - الجبائية ١٨ - البهشمية .

ولكن (الاسفراييني) في حديثه على فرق القدرية المعتزلة في اوائل كتابه وعند كلامه على فرق الامة على الجملة، يشير إلى فرقتين اخريين هما: اصحاب (صالح

٣٠ ـ هاتان الفرقتان تجمعان عادة في قرقة واحدة باسم الجعرفية فيكون مجموع القرق (١٨) لا (١٩).
 ٣١ ـ المصدر السابق ص ١١٩.

قبة) والمؤنسية (٣٦)، كما يؤكد ان فرقتي الخابطية والحمارية لا تعدان من فرق الاسلام (٣٠٠).

فإذا سألنا (الشهرستاني) (٢٠٠) عن نظرته الى فرق المعتزلة وجدناه يميز:

۱ - الواصلية ۲ - الهنديلية ۳ - النظامية ١ - الخابطية ٥ - البشرية ٦ - المعمرية ٧ - المردارية ٨ - الشمامية ٩ - الهشامية ١٠ - الجاحظية ١١ - الخياطية ١٢ - الجباثية ١٣ - البهشمية .

أما (الأشعري) في «مقالات الاسلاميين واختلاف المصلين» و(ابن حزم) في «الفصل في الملل والاهواء والنحل»، وكلاهما من أشهر مؤرخي الفرق، فإنها لا يعنيان بتعداد فرق المعتزلة، وإنها يكتفيان بدراسة آراثهما ومقالاتها، وبيان رأيها فيها وفي «شناعاتها»، كما يقول (ابن حزم).

1 _ طبقات المعتزلة:

ويذهب صاحب كتاب «المنية والامل» مذهباً آخر في دراسة تاريخ المعتزلة فتراه يجعل أشهر مفكريهم في اثنتي عشرة طبقة يصح ان تقسمها الى قسمين غير متساويين، الطبقات الثلاث الأولى اشبه بطبقات المرحلة التمهيدية التي سبقت في زعمه خلهور رجال المعتزلة بالمعنى الدقيق . وهي :

الطبقة الأولى: وقد ادرج فيها الخلفاء الراشدين الأربعة على الترتيب الآتي: (علي) و(أبوبكر) و(عمر) و(عثمان). وقد آثر هذا الترتيب المذهبي متأثراً بنزعته الشيعية الزيدية ثم ذكر اسهاء (عبد الله بن عباس) و(عبد الله بن مسعود) و(عبد الله بن عمرو) و(أبى الدرداء) و(أبى ذر الغفاري) و(عبادة بن الصامت).

الطبقة الثانية: وتشتمل على اسهاء (الحسن) و(الحسين) ابني (علي بن ابي طالب) و(محمد بن الحنفية بن علي بن ابي طالب) و(سعيد بن المسيب) و(طاووس

٣٢ ـ تذكر احياناً باسم المويسية اتباع مويس (ت ٢٤٦ هـ)

٣٣ ـ الاسفراييني: التبصير في الدين. ص ١٥ .

٣٤ ـ الملل والتحل ـ ج ١ ص ٦٠ - ١١٠

اليالي و (ابي الأسود اللؤ لي) وأصحاب (عبد الله بن مسعود) وهم (علقمة) و (الاسود) و (شريح) . .

الطبقة الثالثة: وتضم اسماء (الحسن بن الحسن بن علي) وابنه (عبد الله بن الحسن) وأولاده (النفس الزكية) وغيره ؛ و(أبي هاشم عبد الله بن محمد بن الحنفية) واسم (محمد بن علي بن عبد الله بن عباس) و(زيد بن علي) و (محمد بن سيرين بن محمد) و(الحسن بن أبي الحسن البصري)، سيد التابعين.

وغير خاف أن (ابن المرتضى)، في اثر (القاضي عبد الجبار)، وكلاهما معتزلي شيعي، لم يتردد في ان يرقى بسنده إلى طبقة (علي بن ابي طالب) وسائر الخلفاء الراشدين ونخبة التابعين والصحابة ليؤيد بهذا السند التقي الشريف انحدار المعتزلة الاتقياء الفرقة التقية الناجية.

أما الطبقة الرابعة التي يميزها (ابن المرتضى) فهي منطلق تاريخ المعتزلة بالمعنى المدقيق، بالاضافة إلى ذكر اسم (غيلان الدمشقي) الذي يعده المؤلف من المعتزلة، وهمو من يصح اعتباره بعض سلف الحركة الاعتزالية، إلا إذا أبينا إلا الاقرار بتوحيد هوية المعتزلة بهوية القدرية. وهذه الطبقة الرابعة تشتمل على الاسهاء الآتية: (غيلان ابن مسلم الدمشقي) و (واصل بن عطاء) و (عمروبن عبيد بن باب) و (مكحول بن عبد الله) و (قتادة بن دعامة السدوسي) و (صالح الدمشقي عصاحب غيلان) و (بشير الرحال).

الطبقة الخامسة: وتشتمل على اسهاء (عثمان بن خالد الطويل) استاذ (أبي الهذيل) و(حفص بن سالم) و(القاسم بن السعدي) و(عمروبن حوشب) و(قيس بن عاصم) و (عبد الرحن بن مرة) وابنه (الربيع) و (الحسن بن ذكوان) واصحاب (عمر بن عبيد) وهم: (خالد بن صفوان) و (حفض بن العوّام) و (صلح بن عمر) و (الحسن بن حفص بن سالم) و (بكر بن عبد الاعلى) و (ابن السهّاك) و (عبد الوارث بن سعيد) و رأبو غسان) و (بشر بن خالد) و (عثمان بن الحكم) و (سفيان بن حبيب) و (طلحة بن زيد) و (ابراهيم بن يحيى المدني).

الطبقة السادسة: وتحتوي على اسهاء: (أبي الهذيل محمد بن الهذيل العبدي)؟ و(أبي اسحاق ابراهيم بن سيّار النظّام) و (أبي سهل بشر بن المعتمر الهلالي) و (مُعمَّر ابن عبّاد السلمي) و (أبي بكر عبد الرحمن بن كيسان الاصم) و (أبي شمر الحنفي) و (اسهاعيل بن ابراهيم ابي عثمان الادمي) و (أبي مسعود عبد الرحمن العسكري) و (أبي

خلده) و (أبي عامر الانصاري) و (عمر بن فائد) و (موسى الاسواري) و (هشام بن عمرو الفوطي)، وهذه الطبقة تحفل باساطين المعتزلة، وتمثل أوج مذهب الاعتزال (٥٠٠٠،

الطبقة السابعة: وفيها اسماء (أبي عبد الله احمد بن ابي داؤد) و (ثمامة بن الاشرس) و (عمروبن بحر الجاحظ) و (عيسى بن صبيح وهو أبو موسى بن المردار المعروف براهب المعتزلة) و (مويس بن عمران) الفقيه و (محمد بن شبيب) و (محمد بن السحى السماعيل العسكري) و (أبي يعقوب يوسف بن عبد الله بن اسحق الشحام) و (على الاسواري) و (أبي الحسين محمد بن مسلم الصالحي) و (صالح قبة) و الجعفرين (جعفر بن حرب) و (جعفر بن مبشر الثقفي) و (أبي عمران موسى بن الرقاشي) و (عبد بن سليمان) و (أبي جعفر محمد بن عبد الله الاسكافي) و (أبي عبد الله الدباغ) و (محيى بن بشر الأرجاني) و (أبي عقان النظامي) وهو من اصحاب (النظام) و (زرقان) و (عيسى ابن الهيثم الصوفي) و (أبي سعيد أحمد بن سعيد الاسدي).

الطبقة الشامنة: وتشمل اسهاء (أبي علي محمد بن عبد الوهاب الجبّائي) و (أبي مجالد احمد بن الحسين البغدادي) و (أبي الحسين الخياط عبد الرحيم بن محمد بن عشهان)، صاحب كتاب «الانتصار» و (أبي القاسم عبد الله بن احمد بن محمود البلخي الكعبي) و (أبي بكر محمد بن ابراهيم الزبيري) و (أبني الحسن احمد بن عمر بن عبد المرحمن البرذعي) و (أبي نصر بن أبي الوليد بن احمد بن ابي دؤ اد القاضي) و (أبي مسلم محمد بن بحر الاصبهاني) و (ابن الراوندي) و (الناشىء عبد الله بن محمد) و يكنى (أبا العباس)، الشاعر، و (أبي الحسن احمد بن علي الشطوي) و (أبي زفر محمد بن علي المكي) و (محمد بن سعيد زنجه).

الطبقة التاسعة وفيها اسماء (أبي هاشم عبد السلام بن محمد بن عبد الوهاب الجبّائي) و (محمد بن عمر الصيمري) و (أبي عمر سعيد بن محمد الباهلي) و (أبي الحسن بن الخباب) و (أبي محمد عبد الله بن عباس الرامهرمزي) و (أبي الحسن الاسفندياني) و (أبي بكر احمد بن علي الاخشيد) و (أبي الحسن احمد بن يحيى بن علي المنجم) و (أبي الحسن بن فرزويه) و (أبي بكر بن حرب التستري) و (أبي سعيد الاشسروسني) و (أبي الفضل الخبندي) و (أبي حفص القرميسيني) و (أبي علي البلخي) و (أبي القاسم العامري) و (أبي بكر الفارسي) و (أبي بكر الفارسي)

٣٥ ـ عبد الرحمن بدوي: مذاهب الاسلاميين ج ١ ص ٤١ .

بكر محمد بن ابراهيم المقانعي الرازي) و(أبي محمد بن حمدان) و(أبي عثمان العسّال) و (أبي مسلم النقاش) و (الحسن بن موسى النوبختي)، وهو من الشيعة.

الطبقة العاشرة: وتشتمل على اسماء (أبي علي بن خلاد) و (أبي عبد الله الحسين بن علي البصري) و (أبي اسحق بن عيّاش) و (أبي القاسم السيرافي) و (أبي عمران السيرافي) و (أبي بكر بن الاخشيد وهو احمد بن علي الاخشيد الذي ذكر في الطبقة التاسعة) و (أبي الحسين الاوائفي البغدادي) و (أحمد الطبقة التاسعة) و (أبي الحسين الاوائفي البغدادي) و (أحمد ابن أبي هاشم) من أولاد (أبي هاشم بن أبي علي الجبّائي) و (أبي بكر النجاري) و (بنت أبي علي الجبّائي) و (أبي الحسن بن النجيح) من بغداد و (أبي بكر النجاري) و (أبي محمد العبدكي) و (أبي حفص المصري) و (أبي عبد الله الحبشي) و (أبي الحسن بن علي بن عيسى الخالدي) من البصرة ؛ و (محمد بن زيد الواسطي) و (أبي الحسين بن علي بن عيسى الخالدي) من القاسم بن سهلويه).

الطبقة الحادية عشرة وتحتوي على اسهاء (قاضي القضاة أبي الحسن عبد الجبار بن احمد بن عبد الجبار الهمداني) و(أبي عبد الله الداعي محمد بن الحسن بن القاسم بن الحسن بن زيسد بن الحسن بن علي بن أبي طالب) و(أبي العباس الحسني) والامام (المؤيسد بالله) وأخيه الامام (أبي طالب) و(يحيى بن محمد العلوي) و(أبي أحمد بن أبي علان) و (أبي اسحق النصيبيني) و (أبي يعقوب البصري البستاني) و (الاحدب أبي الحسن) و (أبي عبد الله محمد بن احمد بن حنيف) و (أبي الحسين بن حاني) و (أبي نصر الحسن القاضي علي بن عبد العزيز الجرجاني) و (الصاحب الكافي) و (أبي نصر الساعيل بن حماد الجوهري) وهو امام اللغة العربية ومصنف «الصحاح».

الطبقة الثانية عشرة: وفيها اسماء (أبي رشيد سعيد بن محمد النيسابوري) صاحب «ديوان الاصول»؛ و(أبي محمد عبد الله بن سعيد اللبّاد) و (الشريف المرتضى ابي القاسم علي بن الحسين الموسوي) و (الامام الحسن الحقيني) و (الناص) و (الداعي) النازلين بآمل، و (أبي جعفر الناصر الصغير) و (أبي القاسم البستي اسماعيل بن احمد) و (أبي الفضل العباس بن شروين) و (أبي القاسم الميزوكي أحمد بن علي) و (أبي محمد الحوارزمي) و (أبي الفتح الاصفهاني) و (أبي الحسن الرفاء) و (القاضي ابي بشر الجرجاني) و (زيد بن صالح) و (أبي حاتم الرازي) و (أبي بكر الدينوري) و (أبي الفتح المدماوندي) و (أبي الحسن الكرماني) و (أبي الفضل الجلودي) و (أبي القاسم بن ميكا) و (أبي عاصم المروزي) و (أبي مضر) من مروو (أبي الحسن الكرماني) و (أبي القاسم بن ميكا) و (أبي عاصم المروزي) و (أبي مضر) من مروو (أبي الحسن

الخطاب) و(أبي طالب بن ابي شجاع) من آمل او (أبي الحسين البصري) و(محمد بن علي) صاحب «المعتمد» في أصول الفقه و(محمود بن الملاحمي) و (البخاري ابي طاهر عبد الحميد بن محمد) و (السمّان ابي سعيد) و (أبي محمد الحسن بن احمد بن متوّيه) وهو تلميذ (القاضي عبد الجبار) و (أبي عمرو القاشاني) و (علي الطالقاني) و (أبي محمد الزعفراني).

وقد ذكر (ابن النديم) في «الفهرست» اسهاء متكلمي المعتزلة وهم: (واصل بن عطاء) و (العلّاف) و(النظّام) و(ثهامة بن اشرس) و (الجاحظ) و(ابن ابي دؤ اد) و(ابن الراوندي) و(الناشيء) و(أبوعلي الجبائي) و(الرماني) و(ابن زيد) و(هشام بن الحكم) و (شيطان الطاق أبو جعفر محمد بن النعهان الاحول) و (الواسطي) وصاحبه (أبو العباس الكاتب) و (ابن الاخشيد) و (الحصيني) ومن أصحابه (أبو العلاء) و (أبو الحسن علي ابن عيسى) و (أبو عمران بن رباح) و (أبو عبد الله المنشي) و (أبو اسحق ابراهيم بن المحسن بن ايوب) و (ابن رباح) و (ابن شهاب) و (ابن الخلال القاضي) و (أبو هاشم الجبائي) و (ابن خلاد البصري) و (البصري المعروف بالجعل).

مدرستا المعتزلة:

ومن الجائز أن نؤلف بين اشهر مفكري المعتزلة في نطاق مدرستين او فرعين هما مدرسة البصرة ومدرسة بغداد.

فمدرسة البصرة تشتمل على الاسهاء الآتية انطلاقاً من (الحسن البصري): نجد أولاً (واصل بن عطاء) ت ١٣١ هـ والى جانبه (عمروبن عبيد) ت ١٤٣ هـ ونجد بعد (واصل) اسهاء (الحسن بن ذكوان) و (حفص بن سالم) و (عثمان الطويل) و ونجد بعد (عمرو بن عبيد): (ابراهيم بن يحيى المدني) و (خالد بن صفوان) ت ١٣٣ هـ وعنه اخذ هـ. ونجد في سلسلة (واصل بن عطاء): (معمر بن عبّاد) ت ٢٧٠ هـ وعنه اخذ (بشر بن المعتمر) ت ٢٧١هـ مؤسس مدرسة بغداد؛ ونجد الى جانب (معمر بن عبّاد) رأبا بكر الاصم) و (أبا الهذيل العلّاف) ٣٧٥ هـ. وعن (أبي هذيل) أخذ (النظّام) ت ٢٠١هـ واللسواري) ت ٢٠٠ هـ و(الفوطى) ت ٢٠٠ هـ وعن (الشحام) أخذ (أبوعلى الجبائي) ت ٢٠٠هـ وعنه و (الفوطى) ت ٢٠٠ هـ. وعن (الشحام) أخذ (أبوعلى الجبائي) ت ٣٠٠هـ وعنه

اخذ ابنه (أبوهاشم الجبّائي) ت ٣٢١هـ وعنه أخذ (أبو الحسن الأشعري) ت ٣٣٠ هـ رئيس الاشاعرة.

أما مدرسة بغداد فإنها تشتمل على الاسماء الآتية:

(بشر بن المعتمر) ت ٢١٠ هـ وعنه أخذ (ثمامة بن الاشرس) ت ٢١٣ هـ و(أحمد بن أبي دؤ اد) ت ٤٤هـ و(أبسو موسى المسردار) ت ٢٢٦هـ وعن (أبي موسى) أخذ الجعفران: (جعفر بن مبشر) ت ٢٣٤ هـ و (جعفر بن حرب) ت ٢٣٦هـ. وعن (جعفر ابن مبشر) أخذ (أبسو الحسين الخياط) ت ٢٩٠هـ وعنه أخذ (أبسو القاسم البلخي المكسمي) ت ٢١٩ هـ وعن (جعفسر بن حرب) أخسذ عيسى بن الهيثم الصسوفي) و (الاسكافي) ت ٢٤٠هـ.

هذا، وفي وسعنسا ان نذكسر من تلامية (أبي علي الجبّائي): (محمد بن زيد السواسطي) ت ٣٠٦ هـ و (أبا بكر احعمد بن علي الاخشيدي) ت ٣٠٦هـ و (أبا عمران ـ موسى بن رباح) وقد عاش في مصر. ومن تلامية (البلخي) نذكر (أبا الطيب ابراهيم بن محمد بن شهاب) ت ٣٥٠ ونذكر من تلامية (أبي هاشم الجبائي): (أبا عبد الله الحسين بن علي البصري) (٣٠٨ ـ ٣٩٩هـ) و (أبا الحسين الازرق وهم احمد ابن يوسف بن يعقوب التنوخي) ت ٣٣٧هـ و (أبا اسجق ابراهيم بن عيّاش البصري) وتلميذه الشهير القاضي (عبد الجبار بن احمد الهمدان) ت ٤١٥ هـ وتلميذه (أبا محمد الخسن بن احمد بن متوّيه) و (أبا راشد سعيد بن محمد النيسابوري) ت ٤١٠هـ.

أما آخر كبار المعتزلة فهو (جار الله عمر بن محمود الزمخشري) وقد توفي ٣٨هـ.

الفصل الثالث درب التحرر

١ _ المعركة:

الاعتزال، في رأينا، نشاط كلامي يتوخى الدفاع عن الدين بتحرير العقل الانساني من السلطان الخارجي، وافساح المجال أمامه ليحوّل حرية التفكير في الاسلام إلى فكر حرجهد المستطاع. وقد رأينا هذه الحركة الفكرية الناشطة تولد من تعارض غلوين متنافيين كانت هي اللحظة الجدلية الثالثة في تركيبها علو الخوارج من جهة، وغلو المرجئة من جهة أخرى، في اختلافها حول مشكلة سياسية دينية ثقافية معاً، هي مشكلة الحكم على مرتكب الكبيرة من المسلمين بالاستناد إلى مفهوم نظري يتناول الايمان وحقيقته، وإلى مفهوم عملي ينبثق عن مبدأ العمل الاجتناعي الماثل في واجب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر؛ فقيد ذهب الخوارج إلى أن من قارف ذنباً واحداً، ولم يوفق للتوبية، حبيط عمله، ومات مستوجباً للخلود في العذاب الأليم، ووصف بانه كافر وهذا الكفر من نوع كفران النعم في رأي الخوارج الاباضية، أو هو كفر ووصف بانه كافر وهذا الكفر من نوع كفران النعم في رأي الخوارج الاباضية، أو هو كفر واحداً ". أما المرجئة فانها تنطلق من تعريف الايهان بانه هو المعرفة بالله وبرسله وبجميع ما جاء من عند الله فقيط، وإن ما سوى المعرفة من الإقرار باللسان والخضوع بالقلب والمحبة لله ولرسوله والتعظيم لها والخوف منها والعمل بالجوارح فليس بايهان،

ا مام الحرمين الجويني · كتاب الارشاد الى قواطع الادلة في اصول الاعتقاد _ تحقيق محمد يوسف سلامة
 وعلي عبد المنعم عبد الحميد (القاهرة ١٩٥٠ ص ٣٨٥)

ولذا فان الكفر هو الجهل بالله ، وهذا القول ينسب إلى (جهم بن صفوان) ، ويقول (أبو الحسين الصالحي) : الإيهان هو المعرفة بالله فقط والكفر هو الجهل به ، ويرى (محمد بن شبيب) وغيره من المرجئة ان مرتكبي الكبائر من أهل الصلاة العارفين بالله وبرسله ، المقرين به وبسرسله ، مؤمنون بها معهم من الايهان ، فاسقون بها معهم من الفسق . ويقول (بشر المريسي) المرجىء : من المحال ان يخلّد الله في النار فجّار أهل القبلة (الم

ومن هذا المنطلق الجدلي مضى الاعتزال ينمو ويتسع عبر معركة عنيفة موصولة استمرت قروناً عدة عرف فيها المعتزلة النصر والهزيمة، وكان الفكر الاعتزالي خلال هذه المهارسة الشاقة لا يفتاً يتقدم في درب تحرير العقل العربي - المسلم باتجاه تنمية الجانب العقلي المحض، أي الجانب الانساني من الفكر الكلامي ، وهذا ما نعبر عنه بقولنا إن الاعتزال حركة كلامية نامية ما برحت تسعى لتحويل حرية التفكير في الاسلام شطر الفكر الانساني الحر، والعمل على ترسيخ حق الانسان الذاتي في ابتكار آرائه وحمل المسؤ ولية الواعية عن أفعاله وأعماله ، حتى غدا الانسان في نظر المعتزلة خالق أعماله ، وغدا واجبه الاول هو العلم او المعرفة ، العلم بالله الذي هو أصل كل علم وكل سلوكن.

وفي وسعنا ان نلمس بعض جوانب الضراوة التي واكبت معركة الفكر الحربين المعتزلة وبين خصومهم من المسلمين، (دون أن نتحدث عن معركتهم في الدفاع عن المدين، كما يرونه، بازاء خصومهم من غير المسلمين)، وذلك بان نقف هنيهة أمام نظرة فرقة من فرق المسلمين، هي فرقة أهل السنة والجماعة، الفرقة الناجية، ممثلة في الحركة

٢ - ابو الحسن الأشعري: مقالات الاسلاميين واختلاف المصلين - تحقيق محمد عي الدين عبد الحميد
 (القاهرة ١٩٥٠ ج ١ ص ٢١١).

٣- المصدر السابق ج ١ ص ٣٠٥.

٤ - انظر ما سبق: القاضى عبد الجبار ورأيه في «النظر».

الاشعرية، إلى المعتزلة، بل إلى القدرية، وهي الاسم الذي يحب خصوم المعتزلة من المسلمين، ولا سيها من أهل السنة والجهاعة، وصمهم به كها ذكرنا.

إن (امام الحرمين) يذم القدرية ويلعنهم إذ يقول: «اتفق أهل الملة على ذم القدرية ولعنهم». وقال رسول الله على: «لعنت القدرية على لسان سبعين نبياً»، ولا ينكر لعنهم منكر، وقد قال رسول الله على: «القدرية مجوس هذه الأمة» وقال أيضاً: «إذا قامت القيامة نادى مناد في أهل الجمع: أين خصاء الله تعالى؟ فتقوم القدرية». ولا خفاء باختصاص ذلك بهم فإن أهل الحق يفوضون أمورهم إلى الله تعالى " ولا يعترضون لشيء من افعاله. ثم من يضيف القدرة إلى نفسه ويعتقدها صِفَته بان يتصف بالقدري أولى عن يضيفه إلى ربه»(٥)

وإذ يكتفي (الجويني) بذم القدرية ولعنهم والاستشهاد باحاديث ثلاثة لم تشتمل كتب الصحاح المعروفة على الأول والثالث منها، نجد (البغدادي) لا يتردد في اطلاق اسم مزدوج هو «المعتزلة القدرية» عليهم " وفي الايغال في ادانتهم حتى يصل إلى رتبة الحكم عليهم بالكفر " بل وبتكفير من يشك في تكفيرهم. ألا يقول في كتاب «أصول الدين» ما يلي: «أما الشاك في كفر أهل الأهواء فان شك في أن قولهم هل هو فاسد أم لا فهو كافر. . . . وقد قال أكثر المعتزلة بتكفير الشاك في كفر نخالفيهم ، ونحن بتكفير الشاك في كفر خالفيهم ، ونحن بتكفير الشاك في كفر على العنف المتبادل بين الشاك في كفر مدى العنف المتبادل بين الجانبين «المثقفين» المختصمين. بل ان (البغدادي) يمهد لهذا التفكير الجياعي الشامل الموسع حتى يشمل المترددين والشاكين بان يكفر كل زعيم من زعاء المعتزلة ، ويرى ان تكفيره واجب . .

يقول: اعلم ان تكفير كل زعيم من زعهاء المعتزلة واجب من وجوه: أما (واصل بن عطاء) فلأنه كفر في باب القدر باثبات خالقين لاعهالهم سوى الله تعالى واحدث القول بالمنزلة بين المنزلتين في الفاسق، ولهذه البدعة طرده (الحسن البصري) من مجلسه.

ثم إن شك في شهادة (عملي) وعدالته وأجاز أن يكون هو واصحابه الفسقة، وأجاز ان

٥ ـ الجويني: الارشاد. . . ص ٢٥٦ .

٦ - عبد القاهر بن طاهر التميمي البغدادي: اصول الدين - (استانبول ١٩٢٨ ج ١ ص ٣٤٣).

يكون الفسقة اصحاب الجمل، فشك في الفرقتين، ولذلك قال: لوشهد (علي) و(طلحة) عندي على باقة بقل لم احكم بشهادتها. .

وزاد عليه (عمروبن عبيـد) حيث ردَّ شهادة (علي) مع واحد من اصحابه كأنه حكم بفسقه ومن قال بفسق (علي) فهو الكافر الفاسق دونه.

وأما زعيمهم (أبو الهمذيل) فانه قال بفناء مقدورات الله تعالى حتى لا يكون بعدها قادراً على شيء.

وأما زعيمهم (النظّام) فهو الذي نفى نهاية الجزء وأبطل بذلك احصاء الباري تعالى لاجزاء العالم وعلمه بكمية اجزائه، وزعم ان الانسان هو الروح وأن احداً ما رأى انساناً قط وانها رأى قالبه. وزعم ان الاعراض كلها حركات، وانها جنس واحد وان الايهان من جنس الكفر وان فعل النبي على من جنس فعل ابليس؛ وقال بالطفرة وادّعى حشر الكلاب والخنازير وسائر السباع الهمج إلى الجنة وأنكر وقوع الطلاق بالكنايات وان قارنتها نية الطلاق.

وزعم المعروف منهم بـ (معمّر) ان الله تعالى ماخلف لوناً ولا طعاً ولارائحة ولا حرارة ولا برودة ولا رطوبة ولا يبوسة ولا حياة ولا موتاً ولا صحة ولا سقاً ولا قدرة ولا عجرارة ولا المساً ولا لذة ولا شيئاً من الأعراض، وإنها خلق الاجسام فقط وخلقت الاجسام الاعراض في انفسها، وزعم أن الإنسان غير هذا الجسد وأنه عالم حكيم مدبر للجسم، وليس بمتحرك ولا ساكن، ولا ذي لون ووزن، ولا حال في الجسد ولا متمكن فيه ولكنه مدبّر له. فوصف الانسان بها يصف به ربه عز وجل وقال مع ذلك باثبات أعراض لا بنهاية لها وأن كل عرض يحل محله لمعنى سواه لا إلى نهاية.

وزعم المعروف منهم به (بشربن المعتمر) أن الانسان قد يخلق الألوان والطعوم والروائح والرؤية والسمع والبصر وسائر الادراكات على سبيل التولد.

وزعم (الجاحظ) منهم أنْ لا فعل للإنسان إلا الإرادة وأن المعارف كلها ضرورية ومن لم يضطر إلى معرفة الله لم يكن مكلَّفاً ولا مستحقاً للعقاب. وزعم ايضاً ان الله لا يُدْخِل احداً النار وانها النار تجذب أهلها إلى نفسها وتمسكهم فيها على التأبيد بطبعها.

وزعم (ثمامة) أن المعارف ضرورية وأن عامة الدهرية وسائر الكفرة يصير ون في الآخرة ترابأً لايعاقب واحد منهم. وحرَّم السبي واستفراش الاماء، وقال بان الافعال المتولدة لا فاعل لها.

وزعم (البغداديون) منهم أن الله لا يرى شيئاً ولا يسمع شيئاً إلا على معنى العلم بالمسموع والمرثى .

وزعم (الجبّائي) منهم أن الله مطيع عباده إذا فعل مرادهم.

وقال ابنه (أبوهاشم) باستحقاق العقاب واللهم لا على ذنب. وقال أيضاً بأحوال منه تعالى لا موجودة ولا معدومة ولا معلومة ولا مجهولة (١٠).

ويؤيد (البغدادي) ما يذهب اليه من أن المعتزلة القدرية مجوس هذه الأمة، وان حكمهم حكم المرتدين، بذكر موقف من يعتبرهم أثمة الدين في علم الكلام من أهل السنة:

من الصحابة: (علي بن أبي طالب) لمناظرته القدرية في القدر والقضاء والمشيئة والاستطاعة. ثم (عبد الله بن عمر) في كلامه على القدرية وبراءته منهم ومن زعيمهم المعروف بـ (معبد الجهني).

يقول (البغدادي): «ادّعت القدرية ان (علياً) كان منهم، وزعموا أن زعيمهم (واصل بن عطاء الغزّال) أخذ مذهبه من (محمد) و (عبد الله) ابني (علي)، وهذا من بهتهم (١٠) ومن العجائب أن يكون ابنا (علي) قد علّما (واصلا) رد شهادة (علي) و(طلحة) والشك في عدالة (علي). أفتر اهما علّماه إبطال شفاعة (علي) وشفاعة صهر (المصطفى) (١٠).

«إن أول متكلمي أهل السنة من التابعين (عمر بن عبد العزيز) وله رسالة بليغة في الرد على القدرية. ثم (زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب) وله كتاب في المرد على الفدرية من القرآن. ثم (الحسن البصري)، وقد ادّعته القدرية فكي يصح لها هذه الدعوى مع رسالته إلى (عمر بن عبد العزيز) في ذم القدرية ومع طرده (واصلاً) من مجلسه عند إظهاره بدعته؟! ثم (الشعبي) وكان أشد الناس على القدرية. ثم (الزهري) وهو الذي افتى (عبد الملك بن مروان) بدماء القدرية».

ويمضى (البغدادي) في تأكيده أن الحرب ضد القدرية المعتزلة حرب مستمرة

٧ ـ البغدادي: اصول الدين ص ٣٣٥ ـ ٣٣٧

٨ - البهت الراء الكذب

٩ ـ المصدر السابق ص ٣٠٧.

عبر الاجيال و«الطبقات» والمذاهب والمجالات. يقول «ومن بعد هذه الطبقة (جعفر بن محمد الصادق) وله كتاب في الرد على القدرية. . وهو القائل: ارادت المعتزلة أن توّحد ربها فألحدت، وأرادت التعديل فنسبت البخل إلى ربها».

قال (أبويوسف القاضي) في المعتزلة: إنهم زنادقة. وقال (محمد بن ألحسن): من صلى خلف القدري القائل بخلق القرآن يعيد صلاته. . ومن أثمة اللغة والنحو من أهل السنة (ابراهيم الحارثي) وله كتب في الرد على القدرية وأهل الاهواء، و (للفراء) كتاب في ذم القدرية، ومن البصريين (أبو الاسود الدؤلي) وله رسالة في ذم القدرية مع انتسابه إلى الشيعة. وبعده (يحيى بن يعمر) و(عيسى بن عمر الثقفي) و (عبد الله بن اسحاق الحضرمي) وكانا يذمّان القدرية وذمّا (واصل بن عطاء) في شكه في شهادة (علي) و (طلحة). وبعدهما (أبو عمروبن العلاء) وله كلام كثير في ذم القدرية وذم (عمروبن عبيد)، وبعدهما (الاصمعي)، وهو الذي طرد (الجاحظ) عن مجلسه وقم (عمروبن عبيد)، وبعدهما (الاصمعي)، وهو الذي طرد (الجاحظ) عن مجلسه وقيعه بنعله وقال: نعم قناع القدري النعل. . وقد كان (أبو حاتم السجستاني)، شيخ

١٠ ـ دَمَر: هجم هجوم الشرّ

١١ ـ المصدر السابق ص ٣٠٧.

السنّة، شديداً على القدرية. وكان (سيبويه) تلميذ (حمّاد بن سلمة) سيفاً على القدرية. وما نسب (المبرّد) إلى الاعتزال إلا لمجالسته (الجاحظ)، وليس في كتبه شيء يدل على اعتزاله. ويخلص (البغدادي) من هذا العرض الوسيع إلى القول: «وفي هذا دليل على أن جميع أثمة الدين في جميع العلوم من أهل السنة» أي أنهم بريثون من اعذا دليل على أن جميع أثمة الدين في جميع القدرية . . وقد طرد متصوفو السنة (القنّاد) بعد اعتزال «لأن الطيب لا يقبل الخبيث» (١٥) و «كل نوع من أنواع البدع والضلالة قد صار إليه قوم من القدرية» (١٥).

وقد قابل المعتزلة هذا العداء بعداء مثله، ورأوا أن تكفيرهم خصومهم نتيجة «عقلية» من نتائج مذهبهم ذاته. فقد اتفقوا على أن الإنسان لا يتصف بالايان إلا اذا علم جميع ما هو شرط في اعتقادهم، وبلغ في معرفته مبلغ علمائهم، وذكر (غولد تسيهر)(۱۱): «ان روح التعصب دفعت بعض المعتزلة إلى القول: «من لم يكن معتزلياً لا يصح أن يسمى مؤمناً».

ويردف قائلاً: «وهذا ليس إلا نتيجة من نتائج مذهبهم العام الذي بحسبه لا يمكن ان يسمى مؤمناً من لم يعسرف الله بطريق التفكير النظري. وإذن، فأغلب الشعب ذوو العقائد الساذجة لا يعدون من المسلمين، لانه بدون عمل العقل لا يوجد إيهان، ومن أجل ذلك كانت مسألة تكفير العوام عما عالجه المعتزلة في هذا العلم الديني». ولم يكتف المعتزلة بتكفير جميع عوام المسلمين وإنها ذهبوا إلى أن علماء مخالفيهم كفرة أيضاً. لقد كفر (أبو الهذيل) جميع الامة، ولكنه - في نظر أهل السنة وإلجاعة - كفر كذلك سائر المعتزلة.

وقد صرح (معمّر بن عباد) بتكفير من لا يشاطره رأيه في الصفات وفي خلق الانسان أفعاله. ونادي (أبوموسى المردان)، الملقب براهب المعتزلة، بأن نظرياته وحدها هي التي تؤدي إلى النجاة من النار، فرد عليه من ردّ بأن الجنة على سعتها لن تتسع إلا له ولاثنين أو ثلاثة من اتباعه!! وكان يقول: كل من قال بجواز رؤية الباري سبحانه فهو كافر، ومن شك في كفره فهو كافر، ومن شك في كفره فهو

١٢ ـ المصدر السابق ص ٣١٦ وما بعد.

١٣ ـ المصدر السابق ص ٣٢٢.

١٤ ـ العقيدة والشريعة في الاسلام ـ ترجمة محمد يوسف موسى ورفيقيه (القاهرة ١٩٤٦ ص ١٠٥).

كافر، لا إلى غايمة. ويلذهب (الفوطمي) إلى ان من المباح قتل خصوم المعتزلة غيلة وخفية والاستيلاء على أموالهم بالخداع أو بالقوة، فهم كفرة، وإذن فان حياتهم ومالهم خارجان عن الشريعة. بيد أن (القاضى عبد الجبار) ينطلق من أصول الاعتزال الخمسة ويحدد بدقة شأن من يخالفها أصلاً أصلاً ويرى انه ربها كفر أو فسق أوكان مخطئاً. يقول: «أما من خالف في التوحيد، ونفى عن الله تعالى ما يجب إثباته، وأثبت ما يجب نفيه ، فانمه يكون كافراً. وأما من خالف في العدل وأضاف إلى الله تعالى القبائع كلها، من الظلم والكذب واظهار المعجزات على الكذابين، وتعذيب اطفال المشركين بذنوب آبائهم، والاخلال بالواجب، فانه يكفر أيضاً. وأما من خالف في الوعد والوعيد وقال إنه تعالى ما وعد المطيعين بالثواب، ولا توعد العاصين بالعقاب البتة " فانه يكون كافراً ، لأنه رد ما هو معلوم ضرورة من دين النبي ﷺ . والرَّاد لما هذا حاله يكون كافراً. وكذا لوقال: انه تعالى وعد وتوعد ولكن يجوز أن يخلف في وعيده، لأن الخلف في الوعيد كرم. فانه يكون كافراً لإضافة القبيح إلى الله تعالى. فإن قال: ان الله تعالى وعد وتوعد، ولا يجوز أن يخلف في وعده ووعيده، ولكن يجوز أن يكون في عموميات الوعيـد شرط أو استثناء لم يبيّنه الله تعالى، فإنه يكون مخطئاً. وأما من خالف في المنزلة بين المنزلتين فقال: إنَّ حكم صاحب الكبيرة حكم عبدة الاوثان والمجوس وغيرهم، فإنه يكون كافراً، لانا نعلم خلافه من دين النبي والأمة ضرورةً. فإن قال: حكم وحكم المؤمنين في التعظيم والموالاة في الله تعالى ، فإنه يكون فاسقاً لأنه حرق إجماعاً مصرحاً به، على معنى أنه أنكرما يعلم ضرورة من دين الامة. فان قال: ليس حكمه حكم المؤمن ولا حكم الكافر، ولكن أسميه مؤمناً، فإنه يكون مخطئاً. وأما من خالف في الامـربالمعـروف والنهي عن المنكـر أصـلًا وقـال ان الله تعالى لم يكلف الامر بالمعمروف والنهي عن المنكمر أصملًا، فانه يكون كافراً، لانه ردَّما هومعلوم ضرورة من دين النبي ودين الامة . . فان قال : إن ذلك عما ورد به التكليف ولكنه مشروط بوجود الامام، فإنه يكون مخطئاً»(١٠٠)...

احتدم اوار الصراع «العقائدي» اذن بين المعتزلة ومخالفيهم: بينهم وبين أهل السنة والجياعة، وتجلى على المستوى الديني بالتكفير المتبادل، وهذا هو التراشق بأقسى الاسلحة، وتجلى على الصعيد السياسي ـ الديني في محنة خلق القرآن، وهي

١٥ ـ شرح الاصول الخمسة ص ١٢٥.

أوج السترجمة المدامية للخلاف النظري، ولم تنته المعركة إلى موقف «معتدل» حقاً إلا للدى (الغزالي)، وهو الأشعري أصلاً، حين وضع للتكفير والتبديع شروطاً وضوابط تسعى إلى كبح جماح الشطط في الخصام. فقد اتفق الاشاعرة بوصفهم مفكري أهل السنة والجهاعة على صيانة اتباعهم من احتمال أن يتهمهم احد بالابتداع أو الضلال أو الكفر فقالوا: «كل من تدين باعتقاد أهل السنة والجهاعة فهو على الحق، ومن بدّعه فهو مبتدع، ومن ضلّله فهو ضال، ومن كفره فهو كافر، لأن من اعنقد ان الإيهان كفر، وأن الهداية ضلالة، وان السنّة بدعة، كان اعتقاده كفراً وضلالة وبدعة». ويتجلى تسويغ الاعتدال السني في موقفهم الدفاعي من أنهم قالوا «ان اصل هذا مأخوذ من قول النبي الاعتدال السني في موقفهم الدفاعي من أنهم قالوا «ان اصل هذا مأخوذ من قول النبي نبدّع الا من بدّعنا، ولا نضلل إلا من ضللنا، ولا نكفّر إلا من كفرنا. وقد انصف نبدّع الا من بدّعنا، ولا نضلل إلا من ضللنا، ولا نكفّر الاسفراييني) «مجتمعون فيها القارة (الاسفراييني) «مجتمعون فيها الهن الجاعة قائمون بالحق والله تعالى يحفظ الحق وأهله.. وما من فريق من المخالفين أهل الجاعة قائمون بالحق والله تعالى يحفظ الحق وأهله.. وما من فريق من المخالفين إلا وفيا بينهم تكفير وتبريء يكفّر بعضهم بعضاً» (١٠٠٠). . .

أما (الغزالي)، وهو اشعري وأنه يوضّح أن أصل الكفر المقطوع به هو ان كل من كذّب (محمداً) فهو كافر أي نخلد في النار، ومستباح الدم والمال في الحياة، إلى سائر الاحكام. ولكنه يميز مراتب للكذب: أولاها خاصة بتكذيب اليهود والنصارى وأهل الملل كلهم من المجوس وعبدة الاوثان، والثانية تكذيب البراهمة والدهرية، والثالثة تكذيب من يصدقون بالصانع والنبوة ولكنهم يقولون عن عمل النبي إنه قاصر على صلاح الحلق وإنه لم يصرح بالحق لكلال افهام الحلق عن دركه وهم الذين الفلاسفة، والرابعة تكذيب المعتزلة والمشبّهة والفرق كلها سوى الفلاسفة، وهم الذين يصدّقون ولا يجوّزون الكذب لمصلحة وغير مصلحة، ولا يشتغلون بالتعليل لمصلحة الكذب، بل بالتأويل، ولكنهم مخطئون في التأويل، فهؤ لاء أمرهم في عمل الاجتهاد. والذي ينبغي أن يميل المحصل إليه الاحتراز من التفكير ما وجد إليه مبيلًا، مإنَّ استباحة الدماء والاموال من المصلين إلى القبلة المصرّحين بقول

١٦ ـ القارة: قبيلة معروفة بجودة الرمى.

١٧ ـ التبصير في الدين ص ١١٥.

لا إلسه إلا الله محمد رسول الله خطأ. والخطأ في ترك ألف كافر في الحياة أهون من الخطأ في سفك محجمة من دم مسلم (١٨٠٠). ويحمضي (أبوحامد) في كتساب «فيصل التفرقة بين الاسلام والزندقة» إلى اعلان تبرمه من ضيّقي الصدر والمتعصبين الذين يسارعون إلى إلصاق وصمة الكفر بالآخرين: كأن يكفر «الحنبلي» (الأشعري) زاعياً انه كذب الرسول في اثبات الفوق لله تعالى، وفي الاستواء على العرش، و(الأشعري) يكذبه زاعياً انه شبه وكذب الرسول في «انه ليس كمثله شيء»، و(الأشعري) يكفر (المعتزلي) زاعياً انه كذب الرسول في «جواز رؤية الله تعالى» وفي و(الأشعري) زاعياً أن إثبات العلم والقدرة والصفات له، و(المعتزلي) يكفر (الأشعري) زاعياً أن إثبات الصفات تكثير للقدماء، وتكذب الرسول في التوحيد» (١٠٠٠). ويذهب (الغزالي) في رفقه وتأنيه مذهباً يعترف بأن «الرحمة تشمل أن شاء الله أكثر نصارى الروم والترك في زمانه . . . » (١٠٠٠).

المعتزلة إذن، ومن شابههم من فرق المتكلمين، لم يكفروا لأنهم لم يكذّبوا النبي (محمد بن عبد الله) وانها اشتغلوا بالتأويل، وهم مخطئون في التأويل، وهذا هو أمرهم في على الاجتهاد». ولكن (الغزالي) ذاته، انها هو مؤول أيضاً، ومجتهد، ومثله ساثر الاشاعرة وأهل السنة والجهاعة؛ ولذا فإن الفكر الكلامي ينحل إلى وجهات نظر متفاوتة في درب الاجتهاد بالرأي أو استخدام حرية التفكير في فهم الدين والدفاع عنه. وما جوهر الصراع بين المعتزلة وبين خصومهم من أهل السنة والجهاعة، سوى افتراق في مضهار الفكر الجدلي وتباعد يمضي لدى أهل السنة والجهاعة نحو الحفاظ على معنى النصوص «التقليدي» الذي يجعل الانسان تبع الاله، ويمضي لدى المعتزلة شطر تأويل النصوص بها يبعد عن الاتجاه التقليدي ويقترب أشد القرب من الفكر الحر المؤمن بالانسان، وقدرته على الوصول إلى الحقيقة بهدي من عقله وتفكيره.

٧ _ المنزع العقلي:

لنمعن النظر إذن في وقائع هذا الافتراق بين الفرقتين ولننظر إلى مدى الاتجاه

١٨ ـ الغزالي: الاقتصاد في الاعتقاد. (بيروت ١٩٦٩ ص ٢٢٢ وما بعد).

١٩ - الغزائي: فيصل التعرقة بين الاسلام والزندقة - تحقيق سليهان دنيا (القاهرة ١٩٦١ ص ١٧٥).

٢٠ ـ المصدر السابق ص ٢٠٦.

شطر الفكر الحرلدى المعتزلة بمقارنة جوانب من أفكارهم الاساسية بالأراء التي تقابلها في الاجتهاد الاشعرى، أي لدى أهل السنة والجماعة.

فقد أشرنا إلى موقف المعتزلة عامة ، والقاضي (عبد الجبار) بوجه خاص ، من الفكر وضرورة اعتهاده في المعرفة . وأبنًا كيف ذهب (القاضي) إلى أن أول ما أوجب الله على الانسان هو (النصرالمؤدي إلى معرفة الله تعالى لأنه تعالى لا يُعْرَف ضرورة ، ولا بالمشاهدة ، فيجب ان نعرف بالتفكر والنظر» . وهذا الواجب الاساسي يشير إلى النزعة العقلية الاعتزالية بأقوى ما يشير . ذلك ان الواجب عند (عبد الجبار) هو ما إذا لم يفعله القادر عليه استحق الذم . وقد يكون الواجب على ضربين : موسع فيه غير ومضيق دقيق لا يسمع الإخلال فيه . . وواجب النظر المؤدي إلى معرفة الله تعالى واجب دقيق مضيق لا يمكن الإخلال فيه . إنه واجب النظر بالفكر ، و «الفكر هو المعنى واجب كون المرء متفكراً ، والواحد منا يجد هذه الصفة من نفسه ، ويفصل بين ان يكون متفكراً وبين ان لا يكون متفكراً ، واجلى الامور ما يجده الانسان من نفسه » (۱۲) .

وعلى هذا النحويستند (القاضي) إلى التجربة الذاتية، إلى الكوجيتو"" الاعتزالي، ويرى أن أجلى الامورما يجده الانسان من نفسه، والانسان المتفكر يجد هذه الصفة من نفسه عندما يكون متفكراً. وإذ يتفكر الانسان بوعي يبلغ اليقين أو الطمأنينة. يقول (القاضي): «والاصل في ذلك ان المعرفة والدراية والعلم نظائر، ومعناها: ما يقتضي سكون النفس، وثلج الصدر، وطمأنينة القلب"".

ان الله تعالى لا يُعرف بطريق الضرورة ولا بطريق المشاهدة. وإن الضرورة في أصل اللغة الإلجاء، أو الاضطرار. والمراد بعبارة العلم الضروري هو العلم الذي يحصل فينا لا من قبلنا، ولا يمكننا نفيه عن النفس بوجه من الوجوه. إنه العلم الذي لا يستطيع العلم نفيه عن نفسه بشكل ولا شبهة، وإن انفرد. وقد أبان (القاضي) أقسام العلوم الضرورية وهي ثلاثة: ١ - العلم الذي يصل فينا مبتدأ: كالعلم بأحوال أنفسنا من كوننا مريدين وكارهين ومشتهين ونافرين وظانين ومعتقدين وماشاكل ذلك. ٢ -

٢١ ـ القاضي عبد الجبار: شرح الاصول الخمسة ، ص ٥٥ .

٢٧ ـ الكلمة لاتينية معناها: أنا أفكر، وقد ذاعت عندما بدأ يكارت ينتقل من الشك إلى اليقين وقال: أنا أفكر فأنا موجود.

٢٣ ـ المصدر السابق ص ٤٦ ١

العلم الذي يحصل فينا عن طريق: كالعلم بالمدركات، فإن الادراك طريق اليه. ٣ ـ العلم الذي يحصل فينا ويجري مجرى الطريق: كالعلم بالحال مع العلم بالذات، فان العلم بالذات اصل للعلم بالحال، ويجري مجرى الطريق إلى العلم به. ان الفرق بين العلم من النوع الثاني والعلم من النوع الثالث هو أن ما يحصل فينا عن طريق يجوز أن يبقى مع عدم الطريق إليه، كأن يصح أن يُغلق الله فينا العلم بالمدركات من دون الادراك، وليس كذلك العلم الحاصل عما يجري مجرى الطريق، فلا يصح أن يخلق الله فينا العلم بالحال من دون العلم بالذات، لما كان أصلاً فيه، وجارياً مجرى الطريق إليه. وبعبارة أخرى، ان للتجربة الذهنية في مجال المعرفة قوانين. فهي نجربة نفسية تبدأ بالعلم الذي يحصل فينا مبتدأ، وهو معرفتنا بالحوادث النفسية معرفة مباشرة يقينية. وأما العلم من النوع الثاني فقد تتدخل المشيئة الالهية وتخلق فينا العلم بالمنطقية من حيث واجب تقدم الأصل على الفرع، ولذا يحدّد المعتزلة قدرة الله بل المنطقية من حيث واجب تقدم الأصل على الفرع، ولذا يحدّد المعتزلة قدرة الله بل ينفون امكان خروجها عن قوانين المنطق العقلية، فيقول (القاضي): «ولم يصح أن يخلق الله فينا العلم بالحال دون العلم بالذات، لما كان أصلاً فيه وجارياً مجرى الطريق المه».

فإذا سألنا (القاضي) عن العلم من النوع الأول، ما هو؟ أجاب: إن العلم الحاصل فينا مبتداً ينقسم إلى قسمين: ١ - ما يُعد في كهال العقل، ٢ - وما لا يعد في كهال العقل. والعلم الذي يحصل فينا مبتدأ ويُعدّ في كهال العقل فإنه إما ان يستند إلى ضرب من الخبرة أو لا يستند. فالمذي لا يستند هو كالعلم بإن المذات إما ان تكون موجوداً أو معدوماً، والموجود إما قديم وإما محدث. وأما العلم المستند إلى الخبرة فهو كالعلم بتعلق الفعل بفاعله، وما يتصل بذلك من احكام الفعل من حسن وقبح وغيرهما. وهذا يعني أن العلم الحاصل فينا مبتداً أي العلم الناجم عن التجربة النفسية المباشرة، قد يشتمل على حس عقلي «تجريبي» مستند إلى الخبرة وذلك مثل علاقة السببة التي تربط الفعل بفاعله، اشتهاله على حدوس عقلية «محضة» أو «قبلية» كالعلم بان المذات إما ان يكون موجوداً أو معدوماً، وان الموجود إما ان يكون قديماً أو معداً. . أما العلم الذي لا يعد في كهال العقل، بحسب تعبير (القاضي)، فإنه كالعلم بان زيداً هو الذي شاهدناه من قبل، فإنه علم مبتداً من جهة الله تعالى، ثم لا يعد في بان زيداً هو الذي شاهدناه من قبل، فإنه علم مبتداً من جهة الله تعالى، ثم لا يعد في بان زيداً هو الذي شاهدناه من قبل، فإنه علم مبتداً من جهة الله تعالى، ثم لا يعد في بان زيداً هو الذي شاهدناه من قبل، فإنه علم مبتداً من جهة الله تعالى، ثم لا يعد في بان زيداً هو الذي شاهدناه من قبل، فإنه علم مبتداً من جهة الله تعالى، ثم لا يعد في

كمال العقل، ولذلك تختلف فيه أحوال العقلاء، ففيهم من إذا شاهده أثبته، وفيهم من إذا شاهده لم يثبته.

ان الله تعالى لا يُعرف بطريق الضرورة ولا بطريق المشاهدة. وقد أوضحنا رأي (القاضي) في معنى العلم بالضرورة، وأبنّا ان الحقيقة في هذا المجال حقيقة مباشرة يقينية لا يتطرق إليها الاختلاف إلا عندما تتدخل المشاهدة، أما نسميه بلغة العصر معطيات التجربة الخارجية. في المشاهدة إنها لدى (القاضي) إلادراك بالحواس، ولا سيا بالبصر. وإذا قيل علم المشاهدة دلّ على العلم المستند إلى الادراك بالحواس، ويستعمل في الاغلب للدلالة على العلم المستند إلى الادراك بحاسة البصر فقط(۱۰).

وليس من الممكن ولا الجائز معرفة الله بالمشاهدة الحسية، فالله منزَّه عن الجسمانية، وموضع هذا الامتناع نفى الرؤية لدى المعتزلة.

ينتج مما سبق أن معرفة الانسان بالله ان لم تكن علماً بطريق الضرورة ولا بطريق المشاهدة، فهي إذن علم اكتسابي متولد عن نظرنا وتفكرنا، «وإذا كان كذلك فالنظر من فعلنا، فيجب ان تكون المعرفة ايضاً من فعلنا، لأن فاعل السبب ينبغي ان يكون فاعل السبب، فإذا كان مِنْ فِعْلِنا لم يجز أن يكون ضرورياً « لأن الضروري هوما يحصل فينا لا من قبلنا».

الضرورة تنفي الحرية، والضروري هوما يحصل فينا لا من قبلنا، وعلى هذا فإن الانسان يعرف الله بفعل انساني لا يفرض عليه بالضرورة من خارج، بل ولا من داخل، لأن الضروري هوما يحصل فينا لا من قبلنا، وإنها معرفة الانسان بالله فعل انساني حر لا يقيده إلا القيد العقلي الانساني الذي يجعل هذه المعرفة علماً، ويتصف هذا العلم بأنه علم عقلي، علم تفكر ونظر، حاصل فينا مبتدأ، ويؤكد حرية الانسان في هذا العلم والمعرفة برهان بالخلف يبين فيه (القاضي) ان العلم بالله الوكان ضرورياً لوجب أن لا يختلف العقلاء فيه كها في سائر الضروريات من سواد الليل وبيانس النهار، ومعلوم انهم مختلفون فيه، فمنهم من أثبته ومنهم من نفاه. وكذلك لوكان علماً ضرورياً لوجب أن لا يمكن نفيه عن النفس بشك أو شبهة والمعلوم خلافه، ولهذا فانك تجد

٢٤ _ المصدر السابق ص ٥١

كثيراً بمن برز في الاسلام واشتهر به قد ارتد وكفر ونفى عن نفسه العلم بالله تعالى الله تعالى الله تعالى اكد (ابن الراوندي) و (أبي عيسى الوراق)(٢٠٠).

العلم بالله افي رأي المعتزلة، علم نظر إنساني يتم بالتفكر والعقل ولكن ماذا يؤول اليه امر التقليد في معرفة الانسان بالله من غير استخدام التفكير وإعمال العقل؟ لقد طرح (القاضي عبد الجبار) المشكلة ورد على انصار التقليد بقوله: ان التقليد هو قبول قول الغير من غير أن يطالبه بحجة وبيّنة حتى يجعله كالقلادة في عنقه. وما هذا حاله لا يجوز ان يكون طريقاً للعلم. والذي يدل على ذلك هو أن المقلد لا يخلو: إما ان يقلد أرباب المذاهب جملة "أولا يقلد واحداً منهم، إذ لا معنى لتقليد بعضهم دون بعض، لفقد المزية والاختصاص ولا يجوزأن يقلد ارباب المذاهب جملة لانه يؤدي إلى اجتماع الاعتقادات المتضادات، فلم يبق إلا أن لا يقلد واحداً منهم، ويعتمد على النظر ولاستدلال.

وعلى هذا النحويرفض (القاضي) التقليد اسلوباً للمعرفة، يرفض تقليد صاحب مذهب دون صاحب مذهب آخر، لفقد الميزة والاختصاص، ويرفض تقليد أرباب المذاهب معاً، لان ذلك يؤدي إلى اجتهاع الاعتقادات المتضادات. ولا يبقى ثمة سوى سبيل واحد: رفض التقليد رفضاً باتاً، واعتهاد النظر والاستدلال. والسر العميق في رفض التقليد على انه فاسد هو «أن المقلِد لا يأمن خطأ مَنْ قلده فيها يقدم عليه من الاعتقاد ان يكون جهلاً قبيحاً، والاقدام على ما لا يؤمن كونه جهلاً قبيحاً بمنزلة الاقدام عليه، مع القطع على ذلك» (١٦).

وهنا قد تشار شبهة تقليد المسلم الرسول، وقد أجازته المعتزلة وأجاب عن ذلك (القاضي) بقوله: معاذ الله ان يكون ذلك تقليداً، لأن التقليد هو قبول قول الغير من غير أن يطالبه بحجة وبينة، ونحن إنها قبلنا قوله لظهور العلم المعجز عليه. وغاية ما يسمح به المعتزلة للعامي القاصر مايلي: إنّا إنها جوزنا للعامي تقليد العالم لقوله تعالى: «فأسألوا أهل الذكر إن كنتم لا تعلمون»(٧٧) ولأن الامة اتفقت على أن له الرجوع إليه، فلا يكون تقليداً، وانهاسوّغنا له ذلك في الفروع، وفيها يكون طريقُه الاجتهاد، فلا يصح

٢٥ ـ المصدر السابق ص ٥٤.

٢٦ ـ المصدر السابق ص ٦٣.

٧٧ ـ سورة النحل ١٦/١٦ وكذلك سورة الانبياء ٧/٢١.

قياس الاصول عليه، ولم نجوّز للعاميان يعتقد صدق ما يقوله العالم والقطع عليه وعلى ان خلافه كذب، وإنها الذي سوّغناه له أن يعمل بقوله فقط»(٢٨).

ان علم الانسان بالله نظر عقيلي هو أول الواجبات ، باعتبار الانسان انساناً . والتقليد ممتنع على الانسان الجدير بسمة الانسانية ، أي بقدرته العقلية على النظر والتفكير ، ولا بد من النظر والاستدلال دفعاً للتقليد ، ولا يستطيع العامي القاصر عقلياً عن تقليد غيره إلا في الفروع دون الاصول . وهذا يعني ، بعبارة أخرى ، ان معرفة الانسان بالله واجب ، وجهد ، وأن للإنسان فيه نفعاً ماثلاً على الاقل في دفع ضرر قد يحيق به إذا امتنع عنه ، وليس نظر الانسان وتفكره لمعرفة الله من باب ارضاء الفضول وحب الاطلاع . يقول (القاضي) إن نظر الانسان لمعرفة الله يدفع عن النفس ضرراً يخاف المرء الوقوع فيه عند تركه هذا النظر وفان المكلف إذا بلغ كمال العقل لا بد من أن يخاف من ترك النظر ضرراً لسبب من الاسباب فربها يكون اختلاطه بالناس واحد منهم للآخر إن الحق في جانبي " وإن ما أنت عليه باطل يؤ دي إلى الهلاك ، فعند وإحد منهم للآخر إن الحق في جانبي " وإن ما أنت عليه باطل يؤ دي إلى الهلاك ، فعند هذا يخاف العاقل أن لم ينظر ولم يتفكر أن يقع في ورطة وهلكة . وربها يكون سبب الخوف دعاء الدعاة وقصص القاصين وتخويف المخوفين . وقد تقرر في العقل أن دفع الضرر عن النفس واجب سواء كان معلوماً أومظنوناً ، وسواء كان معتاداً أوغير معرفة الله تعالى » .

ان العقل، بوصفه تجربة ذاتية وأداة تكيف اجتماعي على يسوق الانسان إلى النظر لبلوغ العلم، فهومنطلق الجدارة الانسانية، وهووقاء من الانخلاع عن التفكير الشخصي بالاستسلام إلى التقليد واعتباررأي الغير قلادة، والمعتزلة يرونه في الحق نيراً، والعقل في الوقت ذاته سبيل النجاة من أية ورطة ومهلكة اجتماعية حين تختلف الأراء، وتتصارع المذاهب، ويدعو الدعاة، ويقص القاصون، ويخوف المخفون. فعند هذه الاسباب، أوعند بعضها، وهذا ما يسمى في لغة عصرنا دعاوة اعلام الجماهير، لا بد للإنسان العاقل من أن يخاف من ترك النظر ضرراً، حتى لولم يخف البتة لم يكن مكلفاً ولا عاقلًا، إذ العاقل إذا خُوف بامارة صحيحة خاف لا محالة . ولكن نجاة العقلاء من الخوف لا يكون إلا بالعقل، وبالفكر، أي بالروح الانتقادية الماثلة في

۲۸ ـ المصدر السابق ص ٦٣ .

واجب النظر والاستدلال، وأول هذا النظر لدى المعتزلة واجب معرفة الانسان الله. ولا يحسبن احد أن مصدر هذا الخوف هو الله، بل أن مصدره هو الانسان، ما دامت امارة الخوف لا تجوز على الله(٢٠).

ان النظر في طريق معرفة الله أول الواجبات. ولكنه في الحق أول الواجبات العقلية التي تتميز لدى (القاضي عبد الجبار) عن الواجبات الشرعية وهي قسيان: أحدهما ما هو من باب الوصف والقول والعبارة ، ومثلًا الإقرار بالشهادتين وما يجري هذا المجرى ، والآخر ما هو خارج عن هذا الباب كالصوم والصلاة والحج وماشاكل ، ولكن الوجهين كليها متأخران عن معرفة الله تعالى ؛ لأن الصلاة والصيام وغيرهما من العبادات تشترط أن يكون ايقاعها على وجه القرب والعبادة ، وذلك لا يحسن إلا بعد العلم بالله وتوحيده وعدله ، وإما الإقرار بالشهادتين فان صورته هي قول يحتمل الصدق والكذب ، متردد بينها ، فالمقربها لا بد من أن يكون على بصيرة مما يُقرُّ به بحيث لا يجوز خلافه حتى يحسن منه ذلك وإلا قبح ولذا فإن الاقرار بالشهادتين وما يدخل في باب الواجبات الشرعية من القسم الأول أمر شرعي والتكاليف الشرعية لا يدخل في باب الواجبات الشرعية من القسم الأول أمر شرعي والتكاليف الشرعية لا شك في تأخرها عن معرفة الله تعالى وتوحيده وعدله ("").

النظر الانساني لمعرفة الله إذن منطلق العلم، وهو أول الواجبات العقلية وأول السواجبات الشرعية معاً، فكيف ينظر أهل السنة إلى هذا «النظر»؟ يقول (الاسفراييني): «لا يجب على الخلق شيء إلا بأمر يرد من قبل الله تعالى على لسان رسول الله مؤيد بالمعجزة، وإن كل من أتى فعلا أو نرك أمراً لم يقطع له بثواب ولا عقاب من قبل الله تعالى، إذ لا طريق في العقل إلى معرفة وجوب شيء على الخلق، لأنه لو كان في العقل طريق إلى معرفة الوجوب في كل شيء فإن الوجوب له حقيقة واحدة فلو جاز معرفته مضافاً إلى كل شيء، وكان يجب أن يعرف بالعقل جميع الواجبات من غير ورود شرع وأصله في كتاب الله وهو قوله أن يعرف بالعقل جميع الواجبات من غير ورود شرع وأصله في كتاب الله وهو قوله سبحانه: «وما كان معنوب واجب لم يؤ من العقوبة على تركه. وقوله سبحانه: «وما كان رباك

٢٩ - المصدر السابق ص ٧٣

٣٠ ـ المصدر السابق ص ٧٥.

٣١ ـ سورة اسرى ١٥/ ١٥

مهلِكَ القرى حتى يبعث في أمها رسولاً» (٣٠٠). ... فبين أن لا دليل على الخلق إلا قول الرسل. فبان به أن مجرد العقول لا دليل فيه على الخلق من قبل التعبد» (٣٠٠). ان مصدر الواجب اذن، أي واجب، هو الامر الالهي على لسان رسول مؤيد بالمعجزة. وقد بعث الله الرسل، وأنزل الكتب، وبين الثواب والعقاب، وأيدهم بالمعجزات الدالة على صدقهم وأوجب على لسانهم معرفة الترحيد والشريعة " وكل ما قالوه فهو صدق، وكل ما فعلوه فهو وحق، وقد جاء (محمد) رسول رب العزة بالصدق في رسالته وفي جميع أفعاله وأقواله، وكان معجزته القرآن والدين الذي بعث به هو الاسلام " وان الاجماع في الاسلام حق، وما اجتمع عليه الأمة فهوحق مقطوع على حقيقته قولاً كان أمر فعلا لقول الرسول: «لا تجتمع امتي على الضلالة»، ولابد من تمييز اصول الاعتقاد عن فروعه " «فكل ما يجب معرفته في أصول الاعتقاد يجب على كل بالغ عاقل أن يعرفه في فروعه " «فكل ما يجب معرفة صحيحة صادرة عن دلالة عقلية لا يجوزله أن يقلّد فيه ولا أن يتكل حق نفسه معرفة صحيحة صادرة عن دلالة عقلية لا يجوزله أن يقلّد فيه ولا أن يتكل فيه الأب على الأب، ولا الزوجة على الزوج، بل يستوى فيه فيه الأب على الأب ، ولا الأب على الزوج، بل يستوى فيه

فيه الأب على الابن، ولا الابن على الأب، ولا الزوجة على الزوج، بل يستوي فيه جميع العقلاء من الرجال والنساء. وأما ما يتعلق بفروع الشريعة من المسائل فيجوز له أن يقلّد فيه من أهل الاجتهاد وقد ذكر الله تعالى الاصول والفروع، فذم التقليد في الاصول: قال تعالى: «بل قالوا انا وجدنا آباءنا على أمة وإنا على آثارهم مهتدون»(۱۳)، وحث على السؤال في الفروع: قال تعالى: «فاسألوا اهل الذكر ان كنتم لا تعلمون»(۳).

وقد أوضح (البغدادي) بدقة «ما يعلم بالعقل وما لا يعلم إلا بالشرع» وأظهر اختلاف موقف الاشاعرة عن سواهم، وعن المعتزلة بوجه خاص. فهويرى «أن العقول تدل على حدوث العالم وتوحيد صانعه وقدمه وصفاته الازلية وعلى جواز إرساله الرسل إلى عباده، وعلى جواز تكليف عباده ما شاء». كما ان فيها دلالة على صحة جواز حدوث كل ما يصح حدوثه، وعلى استحالة كل ما يستحيل كونه. فأما وجوب الافعال وحظرها وتحريمها على العباد فلا يعرف إلا من طريق الشرع، فان أوجب الله عز وجل

٣٧ ـ سورة القصص ٢٨/ ٥٩ .

٣٣ ـ التبصير في الدين ص ١٠٤ . .

٣٤ ـ سورة الزخرف ٢٢/٤٣ .

٣٥ ـ المصدر السابق ص ١١٢ . والآية عن سورة النحل ١٦/٢٦

على عباده شيئاً بخطابه إياهم بلا واسطة ، أو على لسان رسول اليهم وجب. وكذلك إذا نهاهم عن شيء بلا واسطة، أو على لسان رسول حرم عليهم. وقبل الخطاب والارسال لا يكون شيء واجباً ولا حراماً على واحد، وكل عاقل فعل فعلا قبل ورود الشرع لا يستحق به ثواباً ولا عقاباً، فإن استدل العاقل قبل ورود الشرع عليه على حدوث العالم وتوحيد صانعه وقدمه وصفاته وعدله وحكمته فعرف ذلك، واعتقده، كان موحداً مؤمناً ولم يكن بذلك مستحقاً من الله تعالى ثواباً عليه ، فإن أنعم الله عليه بالجنة ونعيمها كان ذلك فضلاً منه عليه ، ولو أنه اعتقد قبل ورود الشرع عليه الكفر والضلال لكان كافراً ملحداً، ولم يكن مستحقاً للعقاب على ذلك، فإن عذّبه الله عز وجل بالنار على التأبيد فله ذلك»(٣٠).

أما (الجويني)، أمام الحرمين، فإنه يقسم أصول العقائد إلى ثلاثة أقسام، ولا يكتفي بالقسمة الثنائية التي يقرها (البغدادي). ذلك أن أصول العقائد تنقسم إلى: ١ ـ ما يدرك عقالًا، ولا يسوغ تقدير إدراكه سمعاً، ٢ ـ وإلى ما يدرك سمعاً، ولا يتقدر إدراكه عقلًا، ٣ ـ وإلى ما يجوز إدراكه سمعاً وعقلًا.

فأما ما لايسدرك إلا عقبلاً: فكل قاعدة في الدين تتقدم على العلم بكلام الله تعالى ووجوب اتصافه بكونه صادقاً، لأن السمعيات تستند إلى كلام الله، وما يسبق ثبوته في الترتيب ثبوت الكلام وجوباً يستحيل ان يكون مدركه السمع.

وأما لا يدرك إلا سمعاً: فهو القضاء بوقوع ما يجوز في العقل وقوعه، ولا يجب ان يتفرر الحكم بثبوت الجائز ثبوته فيها غاب عنا إلا بسمع. ويتصل هذا القسم عندنا جملة احكام التكليف، وقضاياها من التقبيح والتحسين، والايجاب والحظر، والندب والإباحة.

وأما ما يجوز ادراكه عقلاً وسمعاً: فهو الذي تدل عليه شواهد العقول، ويتصور ثبوت العلم بكلام الله تعالى متقدماً عليه. فهذا القسم يتوصل إلى دركه بالسمع والعقل، ونظير هذا القسم إثبات جواز الرؤية، وإثبات استبداد البارىء تعالى بالخلق والاختراع وما ضاهاهما مما يندرج تحت الضبط المذكور. . . فأما كون الرؤية ووقوعها فطريق ثبوتها الوعد الصدق والقول الحق .

وبالاستناد إلى هذه الاسس التي يحدّدها (أبو المعالي) بالتعريف، يرسم سبيل

٣٦ - البغدادي: اصول الدين ص ٢٤.

الموصول إلى الحق على النحو الآتي: يقول: «فإذا ثبتت هذه المقدمة، فيتعين بعدها على كل معتن بالدين، واثق بعقله ان ينظر فيها تعلقت به الأدلة السمعية، فان صادفه غير مستحيل في العقل، وكانت الادلة السمعية قاطعة في طرقها، لا مجال للاحتيال في ثبوت أصولها ولا في تأويلها - فها هذا سبيله فلا وجه إلا القطع به وان لم تثبت الأدلة السمعية بطرق قاطعة، ولم يكن مضمونها مستحيلاً في العقل، وثبتت اصولها قطعاً، ولكن طريق التأويل يجول فيها، فلا سبيل إلى القطع. ولكن المتدين يغلب على ظنه ثبوت ما دل الدليل السمعي على ثبوته، وان لم يكن قاطعاً، وان كان مضمون الشرع ثبوت ما دل الدليل السمعي على ثبوته، وان لم يكن قاطعاً، وان كان مضمون الشرع في هذا القسم ثبوت سمع قاطع « ولا خفاء به»(٣٠٠).

يتضح إذن ان سبيل المعرفة ، معرفة المتدين الذي يتمسك بدينه وهو واثق بعقله ، هي ان ينظر أولاً فيا تعلقت به الأدل السمعية ، ويقرن دلالتها بها يقطع به المعقل عند فقدان التناقض المنطقي ، فيقطع به لا محالة ، وإنها يستند عمل العقل في الاستدلال إلى مبدأ «ان الشرع لا يخالف العقل» ، ولا سبيل إلى عدم الانطلاق من السمعيات . فالعقل يحدد الممكن الذي تتقدم معرفته على العلم بكلام الله ، وهو يحدد الممكن أيضاً الذي هو جائز ثبوته فيها غاب عنا ، وإذ ذاك فان معرفته لا تتم إلا بطريق السمع . وأما ما يدرك سمعاً وعقلاً ، ومثاله جواز رؤية البشر الله ، واثبات استبداد البارىء تعالى بالخلق والاختراع ، فان طريق الثبوت في ذلك هو الوعد الصدق والقول الخق ، لا الاستدلال المنطقى والنظر العقلى .

وفي وسعنا أن نلمس هنا مدى ابتعاد المعتزلة عن السمع في عملية الاستدلال حين يقدر العقل على الاكتفاء ببر اهينه وأدلته. فالنظر والاستدلال أسلوب المعرفة العقلية، وبها تحصل المعارف، وقد ذهب (القاضي عب الجبار) إلى أن النظر، وهو أول الواجبات، يعتمد على مبادىء العقل الضرورية، وحقيقته انه «لفظة مشتركة بين معانٍ متعددة منها: 1 - النظر بمعنى تقليب الحدقة نحو المرثي التهاساً لرؤيته: نحو نظرت إلى الهلال فلم أره. ٢ - بمعنى الانتظار: مثل: «فنظرة إلى ميسرة» (١٠٠٠). ٣ - بمعنى العطف والرحمة كقوله تعالى: «ولا يكلمهم الله ولا ينظر إليهم يوم القيامة» (١٠٠٠)

٣٧ ـ أبو المعالى الجويني: (امام الحرمين): كتاب الارشاد ص ٣٥٨.

٣٨ ـ سورة البقرة ٢/ ٢٨٠.

٣٩ ـ سورة آل عمران ٣/ ٧٧.

أي لا يرحمهم. ٤ بمعنى المقابلة كقول العربي: ان داري تنظر إلى دار فلان أي تقابلها، ٥ بمعنى التفكير بالقلب كقوله تعالى: «أفلا ينظرون إلى الابل كيف خلقت»(''). وعلى هذا النحوفان المقصود من النظر هو معنى التفكير، ويحمل عندئذ اسهاء شتى مثل التفكر، والبحث، والتدبر، والرؤية والتأمل('').

ثم إن النظر على قسمين: أحدهما النظر في امور الدنيا، كالنظر في العلاجات والتجارات والثاني النظر في أمور الدين، وذلك أيضاً على قمسين: احدهما: النظر في الشُّبِ لتُحَلَّى، الشاني: النظر في الأدلة ليُتَوصَّل بها إلى المعرفة. فهو الطريق إلى العلم ولا طريق لمعرفة الحقائق إلا به. وإن ارتباط العلم بالنظر هو ارتباط السبب بالمسبب يدل على ذلك انه عند النظر في الدليل يحصل اعتقاد المدلول. وقد اعتمد (القاضي عبد الجيار من وسائل النظر على القياس عامة وعلى التمثيل في اثبات كيفية استحقاقه تعالى لصفاته أو أحواله المختلفة. وفي وسعنا إرجاع سبل النظر بالإضافة إلى مفهوم القياس العام إلى قياس شرطي متصل ، وآخر منفصل ، وإلى التمثيل . فالقياس الشرطى المتصل تتألف مقدمته الاولى من قضيتين حمليتين فرق بينهما صفة الشرط، كقولك: إذا كان العالم حادثاً فإن له صانعاً، لكنه حادث، فإذن له صانع. والقياس الشرطى المنفصل ، ويسمى كذلك باسم السبر والتقسيم فإن مقدمته الأولى تتألف من مقدمتين والشانية استثناء من إحداها ، مثال ذلك : العالم إما قديم وإما محدث ، لكنه محدث، فهو إذن ليس بقديم. اما طريق التمثيل فقوامه رد الغائب إلى الشاهد، ومعناه ان يوجد حكم في جزء معين من شيء، فينتقل حكمه إلى جزئي آخر يشابهه بوجه ما، كها نقول: السهاء حادث لانها جسم قياساً على ان النبات حادث لأنه جسم. والتمثيل في حقيقته يرجع إلى القياس.

وقد طبق (القاضي عبد الجبار) مثلًا سبل النظر على الاستدلال في علوم العدل والتوحيد جميعها. «فالنظر في الاجسام الحادثة وجواز التغير عليها يدلنا على أن لها محدثاً، والنظر في المحدث وأنه لا يجوز أن يكون هوولا مثله من فعلنا يؤدي إلى أنه مخالف لنا. والنظر في صحة الفعل منه ينتج العلم بكونه قادراً، والنظر في أن الفعل منه محكم يحصل منه العلم عللاً. والنظر في كونه قادراً وعالماً ينتج لنا العلم بكونه حياً.

٤٠ ـ سورة الغاشية ٨٨/ ١٧

٤١ - القاضى عبد الجبار: شرح الاصول الخمسة ص ٤٣ وما يعد.

والنظر في أنه حي بلا آفة يحصل منه العلم بكونه سميعاً بصيراً مدركاً. والنظر في كونه عالماً وقادراً يوصل إلى العلم بكونه موجوداً. والنظر في أن الحوادث تنتهي إلى حد وهو لا ينتهي إلى حد فيحصل لنا العلم انه قديم. والنظر في كونه قديماً ينتج العلم بأنه ليس جسماً ولا عرضاً ولا يجوز عليه ما يجوز عليها. فهو غني ولا يدرك بالحواس. وبالنظر في انه لو كان معه ثانٍ لتمانعا يحصل منه العلم بأنه واحد. ثم بالنظر بعد ذلك في انه عالم بقبح القبيح ومستغنٍ عنه وعالم باستغنائه عنه يحصل لنا العلم بأنه عدل حكيم لا يفعل القبيح ولا يأمر به ولا ينهى عن الحسن، وأن أفعاله كلها حسنة».

وصفوة القول، ترى المعتزلة أن العقل يأمر بوجوب النظر، قبل الشرائع، وان النظر سبيل معرفة الحقائق، ويرى الاشاعرة أن الشرائع هي الأسباب الموجبة للنظر والتكليف، لا العقل، وبالرغم من ان في وسع العقل ان يدرك وجود الله، فان معرفة الله لا تكون إلا بالوحي، ولا يعتبر النظر المنفصل عن الوحي سبيلًا إلى معرفة الامور الالهية(١).

٣ ـ المنزع الانساني:

النظر العقلي، وهو أول الواجبات، يؤدي بالاستدلال، قياساً وتمثيلاً إلى معرقة الحقائق، وفي طليعتها حقيقة الله في وجوده وذاته وصفاته. وهذا الموقف الاعتزالي ذاته يتمتد إلى اتصاف الله بالعدل، وامتناع الجور عليه امتناعاً مطلقاً، وفي مجال العدل بوجه خاص يزداد وضوح السمة الانسانية التي تميز التفكير الاعتزالي المتخرر بالاضافة إلى سمته العقلية. ذلك أن عدل الله، أو أصل العدل عند المعتزلة، (وكثيراً ما احبوا ان يُسمّوا باهل العدل والتوحيد، أو العدليين)، يطرح طرحاً مباشراً علاقة الانسان بالله، وهي نقطة حساسة متميزة من علاقة أعم واشمل تمثلها صلة الله بالعالم، وخلق الله الكون، أو علاقة القديم بالمحدث، وما ينتج عنها من صلة الخالق بالمخلوقات، وهي تطرح مشكلة التدين أو التكليف بوجه عام، وتتساءل عن الاسس «الاخلاقية» وطباق، وهدو القبح، وهل تنحل بنيتهما إلى مشيئة الله وارادته، واذن حريته، ام إلى وطباقه، وهدو القبح، وهل تنحل بنيتهما إلى مشيئة الله وارادته، واذن حريته، ام إلى

٤٢ ـ عبد الكريم عثمان: نظرية التكليف (بيروت ١٩٧١ ص ٨٠).

مشيئة الانسان وقدرته وحريته، أم انها ترجع إلى الحكمة التي توفق بين الجانبين طلباً للصلاح أو الاصلح.

لقد أشرنا غير مرة إلى مذهب المعتزلة في ميدان العدل، وأوضحنا أنهم يعتبر ون الكلام في عدل الله راجعاً الى أفعال القديم تعالى، وما يجوز عليه ومالا يجوز، وقد وقف المعتنزلة ، مذ كانوا قدريين ، ضد القائلين بالجبر ، كالجهمية الذين اتبعوا (جهم بن صفوان) في دعواه بان لا فعل لاحد في الحقيقة إلا الله وحده وانه هو الفاعل، وان الناس انها تنسب اليهم أفعالهم على المجاز، فالعبد ليس بقادر البتة، ومَثَلُّه فيها يتعلق بالفعل وبالحرية وبالاختيار مَثُلُ الريشة في مهب الريح. واتفقت كلمة «العدليين» على ان افعال العباد _ على العكس _ غير مخلوقة فيهم ، وانهم المحدثون لهارم، إن أفعال الانسان متعلقة بالانسان، وهي غير مخلوقة لله، وإن من قال إن الله سبحانه خالقها ومحدثها فقد عظم خطؤه (١٠٠٠)، لانه يستحيل أن يكون فعل واحد مفعولًا لفاعلين، ومقدوراً لقادرين، واشراً لمؤ شرين. وإذا وصف الانسان بأنه «قاعل» لأفعاله، فانها يوصف بذلك على جهة الحقيقة لا على جهة المجاز. . ذلك أن العقلاء كافة يعترفون بأن الفاعل المختمار انما تأتي أفعاله بحسب قصده ودواعيه ، كما أنها تنتفي بحسب الكراهــة لها والصــوارف عنها والموانع التي تمنع من مباشرتها، وإذا كان وقوعها مشروطاً بقصد الفاعل لها ودواعيه إليها، كما ان عدم وقوعها مشروط بكراهته لها، والصوارف والموانع التي تصرفه عنها وتحول بينه وبينها، كانت لا محالة فعله هو، لا فعل غيره، حتى ولو كان هذا الغير هو الله تعالى.

الانسان يفعل إذن باختياره ما يفعل، وهويفعل الترك حين يدع ما يدع. وعلى هذا فإن مسؤ وليت تجاوز مجرد الارادة، لأنه يفعل الارادة والمراد، وسائر ما يحل في جوارحه وفي غيره، أي فيها يتولد عن فعله، سواء حل فعله في بعض جسده أو نفسه أو في غيرهما. وقد ذهب المعتزلة إلى ان افعال الجوارح كالحركات والاعتهادات والتأليف والآلام والأصوات تدخل في نطاق «ما يقدر عليه الانسان ويفعله» تماماً مثل قدرته على افعال القلوب كالفكر والارادة والاعتقاد. وعلى هذا فإن شمول حرية الاختيار، وحرية الفعل، يحيط بفعل الانسان وبقدرته على الفعل في مجال الحوادث النفسية

٤٣ ـ القاضى عبد الجبار: شرح الاصول الخمسة ص ٣٢٣.

٤٤ ـ القاضى عبد الجبار: المغنى في ابواب التوحيد والعدل ج ٨، ص (٣)، (٤٣).

وجال الافعال بالجوارح جميعاً. فلا يستغربن أحد أن يعتبر المعتزلة الانسان خالق اعياليه، ورب أفعاليه، على الرغم من الحرج الذي قد يواكب هذا التعبير من جراء «التعارف» الذائع في انصراف لفظ «الخالق» الى الله، واطلاق كلمة «الرب» عليه وحده. وفي وسع الانسان بقدرته على الفعل ان يقدر ايضاً على «الافناء» وإزالة الفعل، أو إحداث الفناء وإحداث التغيير. إن في وسع الانسان ان «يفني» فعل الغير، بل ان «يفني» فعل الله سبحانه، وذتلك مشلاً بان يقتل الانسان نفسه منتحراً، وبذا يفني فعل الله وهو القدرة بفناء الحياة، ويجوز أن يفني فعل الغير للسكون بتحريك المحل الساكن السكون بتحريك

«بل لقد بلغت الجرأة الفكرية بالمعتزلة وبايهانهم بحرية الانسان واختياره الحد اللذي اجازوا فيه وصف الانسان «بالاختراع» بالمعنى الذي كان مستخدماً في العلوم الالهية في ذلك الحين، وقالوا: «ان كون القديم مخترعاً ومحدثاً لم يثبت انه مما يختص به ولا يشركه فيه»، ورأوا ان في الحكم للإنسان باحداث افعاله السبيل الوحيد للتوصل إلى «معرفة الله اصلًا. . ◘ ولا يغفل المعتزلة في ايهانهم بحرية الانسان واختياره تأثير الظروف الموضوعية التي تحيط به، بل انهم يتحدثون عن «الداعي القوي الذي يبلغ بالقادر ان يكون مُلْجًا، أو مضطراً، أي الظروف الخارجية القوية التي يبلغ من قوة دعوتها الانسان إلى الفعل أو إلى الترك حداً يجعله «مُلْجَاً»، إلى هذا الفعل أو الترك، ولكنهم لا يخرجون فعل «الملجأ» عن ان يكون من كسبه واحداثه هو، لأنه مسبب عن قدرته، متعلق باختياره، وليست قوة الدواعي هي التي اوجدت هذا الفعل، بدليل ان قوة المدواعي لا يمكنها أن تجعل الانسان غير القادر موجداً للفعل الذي تتطلبه هذه الـدواعي القويـة. وهـذا التقدير، غير المبالغ، الذي أعطاه المعتزلة لأثر الدواعي التي يلجأ منَّ أجلها الانسان إلى الفعل أو الترك لا يعني انهم يسوون ما بين الفاعل الملجأ والفاعل غير الملجا، اذ قد رأوا ان هناك اختلافاً بينها من بعض الوجوه. فقد توجد ظروف خارجة عن نطاق ذات الانسان «تضطره» إلى فعل ما لايريد، وفي هذه الحالة فإن حكمه يفارق حكم الانسان المختار، ويخرج بذلك من نطاق «الكسب» كما لا يلحقه مدح أوذم على ما «يضطر» اليه من افعال. وفي حكم «المضطر» يكون «المنوع» قسراً _ بسبب ظروف خارجية عن نطاقه _ من فعل ما يريد»(١٠).

ه ٤ - المصدر السابق ج ٨ ص ٢٨٨ .

٤٦ ـ محمد عبارة: المعتزلة ومشكلة الحرية الانسانية. (بيروت ١٩٧٢) ص ٨٠.

ان الانسان خالق أعماله، لأنه حر، حرية الارادة والاختيار. ومعنى اثبات الارادة للإنسان أن تكون له صفة تؤدي إلى حال يقع به الفعل على وجه دون وجه، إذ هي ميل ورغبة وشوق يحدث للإنسان نحو الفعل عندما يعتقد نفعه ، بدون أن يكون هذا الميل أو الرغبة من خلق الله سبحانه، أي ان الانسان يريد باختياره، ولكن صلة مراد الانسان بمراد الله هي التي تطرح معنى المشيئة الالهية والمشيئة الانسانية؛ وقد ميّز المعتزلة معنى المشيئة الحتمية عن مشيئة الامر، ورأوا ان مشيئة الله مشيئة أمريوجد معها تمكين للإنسان وتفويض، ولذا يبقى الانسان حراً حرية اختيار، وهذه الحرية تتضمن علمه بها يفعل، وان يكون له غرض فيها يفعل، وان يقصد فعل ما يفعل، وإذ ذاك تتحلى إرادت، واختياره بالقدرة، أي باداة التحقيق والتنفيذ، وهي عرض أوصفة يتمكن بها الانسان من الفعل أو الترك، تحليها بالاستطاعة، أي بالقدرة على الفعل وعلى ضده، وقد قال المعتزلة ان القدرة والاستطاعة بذاتها لا توجب الفعل المقدور، بل ان القادر الذي قد يعجز لاسباب عارضة اولاسباب تتعلق بالفعل ذاته عن ايجاد الفعل، ولكن هذا العجز لا يغير من وصفه بالقدرة والاستطاعة، كما ان قدرة الله منذ الازل على ايجاد مقدوره لا يغير من اتصاف بها عدم خلقه لهذا المقدور في الازل، وخلقه في وقته (١٤٠٠). بل ان ايان المعتنزلة بامتلاك الانسان الارادة والمشيئة، وتمكنه من القدرة والاستطاعة ، عقيدة راسخة بأن هذه الادوات التي تمكنّه من الاختيار والفعل «انما هي معيار انسانية الانسان»(١٠)، وتميزه عن الحيوانات والمخلوقات، وقد أكّد (الجاحظ) أنه «متى ذهب التخيير ذهب التمييز، ولم يكن للعالم تثبُّت وتوقُّف وتعلُّم، ولم يكن علم، ولا يعرف باب التبين، ولا دفعٌ مضرة ولا اجتلاب منفعة، ولا صبر على مكروه، ولا شكر على محبوب، ولا تفاضل في بيان، ولا تنافس في درجة، وبطلت فرحةَ الظفر وعزُّ الغلبة، ولم يكن على ظهرها مُحقّ يجد عزَّ الحق، ومبطل يجد ذلة الساطل، وموقن يجد برد واليقين، وشاك يجد نقص الحيرة وكَرْبَ الوجوم، ولم تكن للنفوس آمال ولم تتشعبها الأطهاع. ومن لم يعرف كيف الطمع لم يعرف اليأس، ومن جهل اليأس جهل الأمن، وعادت الحال من الملائكة الذين هم صفوة الخلق، ومن الأنس اللذين فيهم الانبياء والاولياء، إلى حال السبع والبهيمية، وإلى حال الغباوة والبلادة، وإلى حال النجوم في السخرة، فإنها أنقص من حال البهائم في الرتعة. ومن

٤٧ ـ القاضي عبد الجبار: المغيى ج ٤ ص ٣٣١

٨٤ - محمد عمارة: المصدر المذكور ص ٩٤.

هذا الذي يسرّه أن يكون الشمس والقمر والنار والثلج؟! أو برجاً من البروج، أو قطعة من الغيم؟! أو يكون المجرة بأسرها؟! أو مكيالاً من الماء أو مقداراً من الهواء؟! وكل شيء في العالم فانها هو للإنسان، وكل مختبر ومختار، ولأهل العقول والاستطاعة، ولأهل التبين والروية. . ولو استوت الامور لبطل التمييز، وإذا لم تكن كلفة لم تكن مثوبة "("").

الانسان خالق اعماله. الانسان قادر اذن الانسان مسؤ ول. انه انسان الحرية، ولكن حريته تجابه التكليف. فإذا لم تكن كلفة لم تكن مثوبة. وهنا تتجلى صلة، إرادة الانسان بارادة الله، وعـلاقـة المخلوف العبـد بالخالق المنعم، وواجب المحدث الزائل بإطاعة القديم السرمدي. فها سرهذا الارتباط؟ وهل من العدل أن تحدد إرادة الله إرادة الانسان؟ وماهى غاية هذا التحديد؟ أتراه لمنفعة أو صلاح؟ منفعة من، وصلاح من؟ يرى (النظَّام) واتباعه ان وصف الله بانه مريد لا فعال عباده معناه أنه آمر بها، والأمر بها غيرها(٠٠٠). وهذا ما يتيح لنا، من جهة أولى، أن ندرك ان منطلق علاقة الله بافعـال عبـاده هي أمـره بها، وان عليهم الامتثـال لهذا التكليف، ولكن المعتزلة عموماً تجمع على أن العبد خالق أفعاله خيرها وشرها، ولذا فانه مستحق على ما يفعله ثواباً وعقاباً في الدار الآخرة، وإن الله تعالى منزّه عن إن يضاف إليه شر وظلم، لأن جميع ما يفعله سبحانه عدل، فلوخلق الظلم كان ظالمًا، ولذا فان الله عادل، والعدل بالتعريف هوما يقتضيه العقل من الحكمة ، وذلك باصدار الفعل على وجه الصواب والمصلحة . يقول (الشهرستاني) في كتاب «الملل والنحل»: «اتفق المعتزلة على ان الحكيم لا يفعل إلا الصلاح والخير، ويجب من حيث الحكمة رعاية مصالح العباد. واما الاصلح واللطف ففي وجوبه خلاف عندهم وسموا هذا النمط عدلًا». ان الحكيم لا يفعل إلا لغرض، وغرضه في المستوى الالهي نفع من في العالم. وهولا يفعل إلا الصلاح، صلاح العباد، بل الاصلح لهم والانفع. فإذا اعترض معترض على ذلك بوجود الفساد والشر أجاب المعتزلة بأن وراء ظاهر الفساد والشر نفعاً وخيراً وصلاحاً. يقول (الخياط): «اعلم علَّمك الله الخير»، أن (قاسم الدمشقي) كان يزعم ان الفساد في الحقيقة هي المعاصي، فأما ما يفعله الله من القحط والجدب وهلاك الزرع فانها ذلك

٤٩ ـ الحيوان ج ١ ص ٢٠٤ ـ ٢٠٥ .

٥٠ ـ الأشعري: مقالات الاسلاميين ج ١ ص ٢٤٥.

٥١ - الخياط: كتاب الانتصار ص ٨٥.

فساد وشرعلى المجازلا في التحقيق، بل هو في الحقيقة صلاح وخير، إذ كان الله جل ذكره انها يفعله بخلقه نظراً لهم ليصبر واعلى ما نالهم من ذلك فيستحقوا الخلود في الجنة، وليد كرهم بها ينالهم من شدة ذلك شدائد القيامة وأليمَ عذابها فيزدجروا عن المعاصي، فيسلموا من عذاب ذلك اليوم وليس يكون ما ينجي من عذاب النار ويورث خلود الجنان فساداً ولا شراً بل هو نفع وخير وصلاح في الحقيقة. ان من قال ما نزل بالزرع من قبل الله فساد في الحقيقة، وزعم ان الله خلق الفساد على التحقيق، فقد كفر. والشر في الحقيقة في المعاصي الموصلة إلى عذاب الله. وإما الامراض والاسقام فشر على مجاز الكلام. فأما في التحقيق فهي خير وصلاح ونفع».

ويؤكد (القاضي عبد الجبار) ان من الخطأ القول بان كل ما ينفر عنه الطبع أو تكرهم النفس فهو قبيح، لأن الالم وإن نفر الطبع منه قد يحسن بل قد يجب، كما هي الحال في الحجامة والفصد. ولذا فقد وجب أن يطلب الانسان الألم إذا لم يكن ضرراً محضاً، بل كان نفعله اكبر من ضرره، كما يجب على الوالد الشفيق أن يحسن تأديب ابنه قطعه عما يشتهي وحرمانه مما يهواه وألا يخلي بينه وبين ضروب الفساد، فلا يقبح الألم إلا اذا انطوى على الضرر المحض أو جرى مجرى الظلم. ولما كان الله لا يفعل القبيح البتة فوجب أن تكون الآلام من قبله خارجة عن أن تكون ظلماً، كذلك يقبح الضرر إذا كان عبثاً، وذتلك محال على الله، والأمراض والاسقام لا تحسن منه تعالى لظن نفع أو دفع مضرة لأنه يستحيل أن يفعل الله شيئاً على سبيل الظن، كذلك لا يحسن منه تعالى فعل الألم لدفع ضر رأعظم، فما ذهب إليه الفلاسفة من وجود الشر القليل من أجل الخير الكثير غير جائز عليه سبحانه، لأنه كان يقدر أن يفعل الخبر المحض الذي لا شرفيه، وما ذلك على الله بعزيز، والله إنها كلُّف العباد لنفعهم وصلاحهم، وكذلك فعل بهم الأمراض والأسقام، وكما يحسن بأحدنا تحمل المشقة والكدّ من أجل طلب العلوم والآداب واكتساب المعايش، ولا يكون الكد والمشقة من أجل ذلك قبحاً، وكذلك لاتقبح الآلام متى كانت لطفاً. واللطف لا يعني سلخ حرية الاختيار عن الانسان، بل يدل على ان الله تعالى «عادل في قضائه، رؤ وف بخلقه، ناظر لعباده، لا يحب الفسادولا يرضى لعباده الكفرولا يريد ظلماً للعالمين. وهولم يدخّر عن عباده شيئاً مما يعلم أنه إذا فعله بهم اتوا الطاعة والصلاح، وهو إذ خلق فيهم الشهوة للقبيح، والنفور من الحسن، وركب فيهم الاخلاق الذميمة، فإنه وجب عليه إذ كلفهم اكمال العقل ونصب الأدلة والقدرة والاستطاعة حتى يفعل بهم ادعى الامور إلى فعل ما كلفهم به، وأزجر الاشياء لهم عن فعل القبيح الذي نهاهم عنه ١٠٥٠٠.

وبعبارة اخرى، لم يكتف الله تعالى ارادةً منه لهداية الانسان وخيره بان يكمل الانسان بالعقل حتى يميز خير الأفعال عن شرها، ويستبين حسنها عن قبحها، وإنها بين الله تعالى ما يقبح بالشرع وعلمنا انه يقبح لكونه مفسدة، وكلفنا الامتناع عنه لاجل قبحه، وليس من أجل الثواب، وإن المكلف ليعلم حين يعلم أن الشرائع ملزمة ان الله إذا أوجبها قد حسن منه الايجاب بمقتضى حكمته لكونها لطفاً دون نظر إلى ثواب الله . فليست الشرائع ملزمة لأنها أوامر، ولا لأنها يستحق بادائها الثواب، وإنها لانها تؤدي إلى الفعل الحسن ".

التكليف، كما يقول (القاضي عبد الجبار) وقيقته: إعلام الغير في أن له ان يفعل أو أن لا يفعل نفعاً أو دفع ضرر، مع مشقة تلحقه في ذلك على حد لا يبلغ الحال به حد الإلجاء. ولا يُكلِّفُ على الحقيقة غير الله تعالى ومن المحال أن يكون غرض التكليف اغراءاً بالقبيح! لأن ذلك بذاته قبيح وقد ثبت أن الله لا يفعل القبيح، ولم يبق إلا أن يكون غرض الله من التكليف «أن يعرضنا إلى درجة لا تنال الا به. وسواء سمي اللطف توفيقاً أو عصمة فانه - بالتعريف - كل ما يختار عنده المرء الواجب ويتجنب القبيح، أوما يكون عنده أقرب إما إلى اختيار أو إلى ترك القبيح. وقد وجد المعتزلة ان اللطف واجب، وصرح القاضي بقوله: «إننا لا نوجب اللطف إلا لأنه زيادة في تمكين المكلف وإزاحة علته "نه، إنه نعمة من الله. ولا فرق في النعمة بين أن تكون منفعة وبين أن تكون منفعة وبين أن تكون منفعة وبين أن تكون منفعة وبين أن تكون منفعة

ونحن إذا أمعنا في نظرية اللطف في الفكر الاعتزالي ألفيناها سسعى عقلياً يحاول التأليف بين التكليف الديني، أو الامر الصادر عن ارادة الله، وبين السلوك الانساني الناجم عن إرادة تود الاضطلاع بمسؤ ولية أفعالها وخلق أعهالها. وعندنا أن هذا المسعى انها يهدف إلى إقامة جسور جدلية تستهدف رفع التناقض في تقدير الإرادة الافسان. فالله جعل الإنسان حراً لأنه عاقل في نظر المعتزلة. ولذا

٥٢ ـ ابو علي الجبّائي. انظر الشهرستاني: الملل والنحلج ١ ص١٠٧.

٥٥ _ احمد محمود صبحي: الفلسفة الاخلاقية في الفكر الاسلامي (القاهرة: ١٩٦٩ ص ٧١).

٥٤ ـ شرح الاصول الخمسة ص ٥٢٠.

كلفّه بالتديّن، ولكنه لم يدعه إلى عقله وحريته وحدهما وإنها أنعم عليه ولطف به، بل وجب على الله مثل هذا اللطف لأن الله لا يهدف من التكليف إلا إلى الحسن، الحسن بالنسبة للإنسان.

إن مبدأ العدل عند المعنزلة ينحل إذن بوساطه الحكمة الإلهية والعناية الربانية باللطف إلى مفهوم «إلهي» عن الحسن والقبح، أي عن الخير والشر، بل عن النفع والضرر، نفع الإنسان وصلاحه، أو ضره وأذاه. غير أن مبدأ العدل يقودنا إلى ذروة أخرى لعلها اروع ما يمتل النزعة الانسانية في تفكير المعتزلة المتجه من حرية التفكير شطر الفكر الحر: إننا نعني بذلك نطرية الحسن والقبح الذاتيين، أو العقليين، أي الانسانيين.

يقول (الشهرستاني): «اتفق المعتزلة على أن «الحس والقبيح يجب معرفتها بالعقل، وان اعتناق الحسن واجتناب القبيح واجب كذلك». ذلك أن الحسن والقبع في الأعيال أمران ذاتيان، وأن الشرع في الحق يتبع ذاتية الحسن والقبح، فهو يخبر عنها إخباراً، ولا يأمر بها ابتداء، والدليل على ذلك أن الناس كانوا يحتكمون إلى العقل قبل ورود الشرائع، وأنه لا معنى لرسالة الرسل لولم يكن الحسن والقبح في الأعيال ذاتيين، لأن ذلك يعدل إفحام الرسل وعجزهم عن تبليغ الرسالة، لقصور الناس عندئذ عن إدراك معاني الخير والشر، أو فهم التكليف الديني، وهو الإعلام الذي يأتي إلى الناس بطريق الرسل. فالعقل إذن يكشف عن وجه الحسن أو القبح في كل فعل، «وقد تقرر في عقل كل عاقل وجوب دفع الضرر عن النفس، وثبت أن ما يدعو إلى الواجب ويصرف عن الواجب ويدعو إلى القبيح فهو قبيح لا محالة واجب لا محالة، وما يصرف عن الواجب ويدعو إلى القبيح فهو قبيح لا محالة "و".»

ومايصح قولنا «ان وجوب المصلحة وقبح المفسدة متقرران في العقل» إلا لأن في وسع العقل الإنساني إدراك الحُسْنِ في الحَسْن، والقُبْح في القبيح. وينحصر دور الرسل عندئن في نطاق الاعلام «الاضافي» أو اعلام الاطباء المرضى بها ينفعهم مع أنهم عقلاء. يقول (القاضي عبد الجبار): «إن ما تأتي به الرسل لا يكون إلا تفصيل ما تقرر جملته في العقل. فقد ذكرنا أن وجوب المصلحة وقبح المفسدة متقرران في العقل. إلا أنا لم يُمْكُنّا أن نعلم عقلاً أن هذا الفعل مصلحة وذلك مفسدة، بعث الله تعالى إلينا

٥٥ ـ القاضي عبد الجبار: شرح الاصول الخمسة ص ٥٦٤.

الرسل ليعرّفونا ذلك من حال هذه الافعال، فيكونوا قد جاؤ وا بتقرير ما قد ركبّه الله تعالى في عقولنا، وتفصيل ما قد تقرر فيها، وصار الحال في ذلك كالحال في الأطباء إذ قالسوا إن هذا الفعل ينفع وذلك يضر، وكنا قد علمنا قبل ذلك أن دفع الضرر عن النفس واجب، وجر النفع إلى النفس حسن، فكمالا يكون والحال ما قلناء قد أتوا بشي عنالف للعقل، فكذلك حال هؤ لاء الرسل»(٥٠).

وبعبارة أخرى: إن العقل الانسان يدرك الواجب، لأنه حسن بنبغي أداؤه، ويدرك القبيح لأنه ما ينبغي عدم فعله أي تركه، وهذا الإدراك العقلي قبلي يكتفي العقل بالعلم به علياً «صورياً»، كما يقول (كانت)، أما إدراك واجب معين، أو الكشف عن وجه الحسن أو القبح في كل فعل بعينه، فيتم بالعقل أيضاً، ولكنه عقل الكشف عن وجه الحسن أو القبح في كل فعل بعينه، فيتم بالعقل أيضاً، ولكنه عقل يجد أن رسالات الرسل تأتي مؤيدة له، مفصحة عن تفاصيله عدة لأعيانه ومن المحال أن يخالف ما يأتي بطريق الرسالة الإلهية العقل الذي ركبة الله فينا. وعلى هذا فإن من الواجب النظر والتأمل في الصفة التي يتقرر بها الحكم على الفعل بأنه حسن أو قبيح. «فمتى كشف العقل عن وجه من وجوه القبح في الفعل نحو كونه مفسدة أو جهلا أو عبشاً أو حصول ضرر يوفي على النفع أو ألم غير مستحق، علم أنه من المقبحات العقلية، ومن ثم علم قبحه باضطرار، واستحقاق صاحبه الذم عليه. ومتى علم في الفعل انتفاء وجوه القبح عنه أو حصول نفع يوفي على الضرر أو دفع ضرر أورد حقوق أو كونه مصلحة، علم حسنه باضطرار، فالمستدل في حاجة إلى الاستدلال ليعرف ما من أجله يحسن الحسن ويقبح القبيح، وفي حصولها في بعض المواضع والافعال، ولكنه متى علم ذلك بالعقل علم عنده الحسن أو القبح ضرورة «٥٠».

ان هذا الايهان بالعقل، وهذا الاصرار الملحاح على حرية الانسان بالاستناد إلى أن النظر العقلي يوصل إلى الحقيقة «النظرية»، وأنه، وهو نظر عقلي، يوصل كذلك إلى الحقيقة «العملية»، ويعين على تطبيق ما تقرر جملة في العقل من وجوب المصلحة لحسنها الذاتي، وقبح المفسدة لبشاعته الذاتية، تطبيقه على الوقائع للكشف عن وجه الحسن أو القبح في كل فعل بعينه، إن هذا كله يبين دور العقل واعتاد «النظر» في تحرير معرفة الانسان وعلمه، وتحرير سلوكه وعمله، ولكن هذا الجهاد اللاهث في سبيل

٥٦ _ المصدر السابق ص ٥٦٥ .

٥٧ ـ احمد محمود صبحى: المصدر المذكور ص ١٣١.

التحرير الانساني باطلاق العنان لعقل الانسان وإرادته وحريته، ما زال جهداً مشكوراً على درب الانتقال بالانسان من حرية التفكير شطر الفكر الحر. وقد رأى (الجاحظ) ان المعرفة تكفي في أداء الفعل الحسن، وكأنه يوّحد مثل (سقراط) بين العلم والفضيلة. ولكن سائر المعتزلة يمضون إلى أبعد من هذا في درب التحرير «الاخلاقي» فيأبون تقييد حرية الانسان حتى بالمعرفة ذاتها، وهي أساسها ومنطلقها. وعندهم أن لا بد من أن يجاوز العقل المعرفة ليكفل حرية الفعل باطراد. فلوكانت المعرفة هي الشرط الوحيد في السلوك الجيد، أي لوكانت المعرفة ملجئة الى الفعل، فإن هذا الفعل يفقد المكلف حرية الاختيار والمكلف قد يعلم مشلاً أن في ترك الصلاة عقاباً، وفي فعلها استحقاق حرية الثواب، وهو مع ذلك ليس مكرهاً إلى أن يفعلها، وإنها قد تصرفه الصوارف عنها (۱۰۰).

لننظر الآن إلى بعض ردود الاشاعرة على هذا الموقف الاعتزالي المتحرر. يقول (الأشعري) حكاية عن اهل السنة رأيهم في انه «لا يكون في الأرض خير ولا شر إلا ما شاء الله ، وان الاشياء تكون بمشيئة الله كها قال عز وجل: «وما تشاؤ ون إلا أن يشاء الله »(١٠)، وكيا قال المسلمون: ما شاء الله كان، وما لا يشاء لا يكون. وإن احداً لا يستطيع أن يفعل شيئاً قبل أن يفعله ، أو يكون أحد يقدر أن يخرج عن علم الله ، أو أن يفعل شيئاً علم الله أنـ لا يفعله. فلا خالق إلا الله. وإن سيئـات العباد يخلقها الله، وإن اعمال العباد يخلقها الله عزوجل، . وإن العباد لا يقدرون أن يخلقوا منها شيئاً. وقِد وفق الله المؤمنين لطاعته، وخذل الكافرين، ولطف بالمؤمنين، ونظر لهم، وأصلحهم، وهداهم ، ولم يلطف بالكافرين ، ولا أصلحهم ، ولا هداهم ، ولو أصلحهم لكانوا صالحين ولو هداهم لكانوا مهتدين. والله سبحانه يقدر أن يصلح الكافرين، ويلطف بهم حتى يكونوا مؤمنين، ولكنه أراد أن لا يصلح الكافرين ويلطف بهم حتى يكونوا مؤمنين، ولكنه أراد ان يكونوا كافرين كها علم، وخدلهم، وأضلّهم وطبع على قلوبهم. إن الخير والشر بقضاء الله وقدره، وإن أهل السنة يؤمنون بقضاء الله وقدره، خيره وشره، حلوه ومره، ويؤمنون أنهم لا يملكون لانفسهم نفعاً ولا ضراً إلا ماشاء الله ، كما قال ، ويلجئون امرهم إلى الله _سبحانه _ويثبتون الحاجة إلى الله في كل وقت، والفقر إلى الله في كل حال. إنهم ينكرون الجدل والهراء في الدين، والخصومة في

٥٨ - القاضي عبد الجبار: المغني ج ١٢ ص ٣٠٥

٥٩ ـ سورة الدهر ٧٦/ ٣٠ وسورة كورت ٨١/ ٢٩.

بيد أن (للأشعري) حين لا يقتصر على حكاية جملة من قول اصحاب الحديث وأهل السنة نظرية خاصة قال هوبها في صدد علاقة إرادة الله بارادة الانسان. فقد كانت الجهمية تقول بالجمر الخالص الذي يرى الانسان كالريشة في مهب الريح لاحرية، ولا اختيار، وكانت المعتزلة تقول، على العكس، بأن الانسان خالق أعماله ورب أفعاله، وكان (الأشعري) نفسه معتزلياً حتى «هدى» فارتد عن الاعتزال بعد أن أمضى في اعتناق الاعتزال أربعين عاماً، وعندئذِ اتخذ موقفاً وسطاً بين الجبر والحرية وانتظم في صفوفه كثير من المفكرين عرفوا باسم الأشاعرة، من أمثال (الباقلاني) و(الاسفراييني) و (الجمويني) و(الغزالي) كما اتبعته جماهير غفيرة في المجتمع الاسلامي ، تأثرت بأفكاره ، وقالت بآرائه، وأوسعتها، ولا سيما نظريته الشهيرة في «الكسب» وخلاصتها أن الله قد أجرى العادة بخلق الفعل عند قدرة العبد وإرادته الا بقدرة العبد وإرادته وعلى هذا يقتر ن الفعلان، فعل العبد وفعل الله، ويخلق الله فعل العبد بقدرة من الله، لا بقدرة من العبد. إن افعال العباد واقعة بقدرة الله تعالى وحدها، وليس لقدرتهم تأثير فيها بل إن الله سبحانه اجرى العادة بأنه يوجدُ في العبد قدرة واختياراً، فإذا لم يكن هناك مانع أوجمد فيمه فعله المقدور مقارناً لهما، فيكون فعل العبد مخلوقاً لله تعالى ابداعاً واحداثاً، ومكسوباً للعبد والمراد بكسبه إياه مقارنته بقدرته وإرادته من غير أن يكون هناك منه تأثير أو مدخل في وجوده سوى كونه محلاً له (١١٠). والفرق بين الفعل الواقع من الله والفعل الواقع من الانسان هوأن الله اخترعه وجعله جسماً أوعرضاً أوحركة أوسكوناً أو معرفة أو إرادة أو كراهية ، وقد فعل الله عز وجل كل ذلك فينا بغير معاناة منه ، وفعل ، تعالى ، لغير علة ، وأما نحن فانهاكان فعلاً لنا لأنه ، عز وجل ، خلقه فينا وخلق اختيارنا له وأظهره، عز وجل، فينا محمولاً لاكتساب منفعة أو لدفع مضرة، ولم نخترعه

٦٠ - الاشعري: مقالات الاسلاميين ج ١ ص ٣٢٠.

٦١ .. التهاتوي: كشاف اصطلاحات الفنون. ص ١٢٤٣.

نحن. وعلى هذا فإن الإنسان ليس سوى المحل الذي تظهر فيه أفعال الله، والموضوع الذي قامت به، أو «الظرف» الذي يحتويه.

وقد حكى (البغدادي) جانباً من الصراع الدائر حول نظرية الكسب بين المعتزلة الذين يقولون إن الكسب الذي يقول به أهل السنة غير معقول، إذ لا وجه لنسبة الفعل إلى مكتسب غير احداثه له . وقد أجاب الاشاعرة من أهل السنة برفض دعوى المعتزلة بأن الافعال قيل حدوثها كانت في حال عدمها اشياء واعراضاً وإن الانسان المكتسب لها يجعلها اشياء واعراضاً، في حين يقول أهل السنة إن الله هو الذي يجعل أفصالنا اشياء وإعراضاً، ويضربون على ذلك مثلاً في الحجر الكبير قد يعجز عن حمله رجل ويقدر آخر على حمله منفرداً به، فإذا اجتمعا جميعاً على حمله كان حصول الحمل بأقواهما، ولا خَرَج أضعفها بذلك عن كونه حاملًا. كذلك العبد لا يقدر على الانفراد بفعله ولو أراد الله الانفراد باحداث ما هو كسب للعبد قدر عليه ووُجد مقدورُه. فوجوده على الحقيقة هو بقدرة الله تعالى ولا يخرج مع ذلك المكتسب من كونه فاعلًا، وإن وُجد الفعل بقدرة الله تعالى. فهذا قول معقول. . وإن الله خالق الأجسام والألوان والطعوم والروائح، لاخالقَ غيره. وإنها العباد مكتسبون لأعمالهم. فإذا قال المعتزلة بان الخالق للشيء كيب ان يكون قادراً على اعادته كالخالق للأجسام والألوان قادر على اعادتها، أجاب أهل السنة بأنه إذ كان الواحد منا لا يقدر على اعادة كسبه بعد عدم الكسب صح ان ابتداء وجود كسبه كان بقدرة غيره، وهو الله القادر على اعادته. فإن قالوا: لو كان الكسب فعلاً لله وللعبد لاشتركا فيه، أجاب أهل السنة: ليس حدوثه منهما حتى يكونا شريكين في إحداثه، وإنها الله عز وجل خالق الكسب، والعبد مكتسب له، كما أن الله خالق حركة العبد، والعبد متحرك، ولا يجب الشركة بمثل هذا. وإنها يتصور الشركة بين صانعين يكون صنع واحد منها غير صنع صاحبه، في الجنس الواحد، كالخياطين يشتركان في خياطة قميص واحد، لان خياطة احدهما غير خياطة الأخر. ومن زعم من «القدرية» أن صنعه في يديه غير صنع الله فيه فهو الذي ادّعى المشاركة المذمومة وكفاهم به خزياً ١٦٠٠.

وقد ذهبت المعتزلة، أكثرهم الله إلى أن الانسان قد يفعل في نفسه فعلًا يتولد منه فعل في غيره ويكون هو الفاعل لما تولَّد، كما أنه هو الفاعل لسببه في نفسه، وقالوا أيضاً

٦٢ - عبد القاهر البغدادي. اصول الدين ص ١٣٣ - ١٣٣.

إن فاعل السبب لومات عقيب السبب ثم تولد من ذلك السبب فعلٌ بعد مائة سنة لصار ذلك الميت فاعلًا له بعد موته وافتراق أجزائه بهائة سنة.

وأجاز (بشربن المعتمر) أن يكون السمع والرؤية وسائر الإدراكات وفنون الألوان والطعوم والروائح متولدة عن فعل الانسان. وأجاب أهل السنة بأن جميع ما سمعته «القدرية» متولداً فهو من فعل الله عز وجل ولا يصح أن يكون الانسان فاعلاً في غير على قدرته لأنه يجوز أن يمد الانسان وترقوسه ويرسل السهم من يده فلا يخلق الله تعالى في السهم ذهاباً. ولما قال (النظّام) إن المتولدات كلها من أفعال الله تعالى بايجاب الخلقة أجاب أهل السنة بأنه مصيب عندهم في قوله أن الله خالق المتولدات، ومخطىء في دعواه إيجاب الخلقة على معنى أن الله طبع الحجرعلى أن لا يقف في الهواء لأن في دعواه إيجاب الخلقة على معنى أن الله طبع الحجرعلى أن لا يقف في الهواء لأن المتولدات من فعل الله تعالى، وقالوا: يلزمه أن يكون كلمة الكفر فعلاً من الله تعالى، المتولدات من فعل الله تعالى، وقالوا: يلزمه أن يكون كلمة الكفر فعلاً من الله تعالى، في هذا الوجه، وقد أجمع أهل السنة على أن الحركة والسكون يصح اكتسابها وكذلك غير هذا الوجه، وقد أجمع أهل السنة على أن الحركة والسكون يصح اكتسابها وكذلك الارادة والعلم والاعتقاد والجهل والقول والسكوت، كما اجمعوا على انه لا يصح منا اكتساب الألوان والطعوم والروائح والقدرة والعجز والسمع والبصر والصمم والرؤية والعمى والخرس واللذة والشهوة والاجسام»(١٢).

إن مشيئة الله ، في نظر اهل السنة والجهاعة ، نافذة في مراداته على حسب علمه بها . فها علم منه حدوثه أراد حدوثه ، خيراً كان أوشراً . وما علم أنه لا يكون أراد أن لا يكون . وكل ما أراد كونه فهو كائن في الوقت الذي اراد حدوثه فيه ، على الوجه الذي أراد كونه عليه . وكل ما أسم يرد كونه فلا يكون ، سواء أمر به أو لم يأمر به . وعلى هذا النحويثبت أهل السنة والجهاعة إرادة مطلقة لله . ويقيد بعضهم هذه الإرادة بأن الله تعالى أراد _ في الجملة _ حدوث كل ما علم حدوثه من خير وشر ، وأنه _ في التفصيل _ أراد حدوث الكفر من الكافر بأن يكون كسباً له قبيحاً منه ، ولم يقولوا بأنه تعالى أراد الكفر والمحصية على الاطلاق من غير تقييد ، وإلى هذا ذهب (الأشعري) نفسه .

أما المعتزلة، أو «القدرية» كما يقول (البغدادي) فقد اختلفوا في هذه المسألة فزعم (النظّام) و (الكعبي) أن الله تعالى ليست له إرادة على الحقيقة. وإذا قيل انه اراد شيئاً

٦٣ ـ المصدر السابق ص ١٣٧ ـ ١٣٩.

من فعله فمعناه أنه فعله ، وإذا قيل إنه أراد شيئاً من فعل غيره فمعناه أنه أمر به . وزعم (البصريون) منهم أن الله مريد بارادة حادثة لا في محل ، وقالوا قد يريد ما لا يكون ، وقد يكره الشيء فيكون ، وزعموا أن المعاصي كلها على كراهة منه وأنه قد شاء هداية كل الناس ولم يشأ ضلال أحد ، وقد أكذبهم الله في ذلك بقوله : «ولوشئنا لآتينا كل نفس هديها ولكن حَقَّ القول مني لأملأن جهنم من الجنّة والناس أجمعين (١١٠) فأخبر انه ما شاء هداية الكل ، ولوشاء لاتى كل نفس هداها .

ان ارادة الله نافذة إذن، في نظر أهل السنة والجهاعة، في كل ما يشاء. والله سبحانه، كما يقول (الأشعري) يقدر أن يصلح الكافرين، ويلطف بهم حتى يكونوا مؤمنين، ولكنه أراد أن لا يصلح الكافرين ويلطف بهم حتى يكونوا مؤمنين، بل أراد أن يكونوا كافرين كما علم وخذهم، وأضلهم وطبع على قلوبهم. وينتج عن قدرته تعالى أن كل مقدور لقادر فالله تعالى قادر عليه وهو مخترعه ومنشؤه، على نقيض ادّعاء المعتزلة بان العباد موجدون لافعالهم، مخترعون لها بُقدرهم، وإن الله لا يتصف بالاقتدار على مقدور العباد كما لا يتصف العباد بالإقتدار على مقدور الرب تعالى.

فإذا ذهب المعتزلة إلى الاستدلال على رأيهم باستحالة اثبات مقدور بين قادرين أجاب (إمام الحرمين): إن الرب تعالى قبل أن أقدر عبده، وقبل أن اخترعه، هل كان موصوفاً بالاقتدار على ما كان في معلومه أنه سيقدر عليه من يخترعه أم لا؟ فان زعموا انه تعالى لم يكن موصوفاً بالاقتدار على ما سيُقدر عليه العبد، فذلك ظاهر البطلان. فإن ماسيقدر عليه العبد، فذلك ظاهر البطلان. فإن ماسيقدر عليه العبد عين مقدور الله تعالى اذ هومن الجائزات الممكنات المتعلق فإن ماسيقدر عليه العبد عين مقدور التي فرضنا السؤال عنها. وإن كان يمتنع تعلق كون بها قدرة العبد بعد في الصورة التي فرضنا السؤال عنها. وإن كان يمتنع تعلق كون

الباري تعالى قادراً بمقدور العبد، من حيث يستحيل عند الخصوم مقدور بين قادرين، فلا ينبغي أن يمتنع كون ما سيقدر عليه العبد مقدوراً لله تعالى قبل أن يقدر عبده عليه، فإذا أقدره استحال أن يخرج ما كان مقدوراً لله تعالى عن كونه مقدوراً له. ولو تناقض في معتقد المخالفين بقاؤه مقدوراً للرب تعالى مع تجدد تعلق قدرة العبد به، فاستبقا وي مقدوراً للرب تعالى، وانتفاء كونه مقدوراً للعبد، أولى من انقطاع تعلق كون الرب تعالى قادراً عليه لتجدد كونه مقدوراً للعبد، وإذا اثبتت وجوب كون مقدور كون الرب تعالى قادراً عليه لتجدد كونه مقدوراً للعبد. وإذا اثبتت وجوب كون مقدور

٦٤ - سورة السجده ٣٢/ ١٢

العبد مقدورا لله تعالى « فكل ما هو مقدور له فانه محدثه وخالقه ، إذ من المستحيل ان ينفرد العبد باختراع ما هو مقدور للرب تعالى(١٠٠).

وعندما ينكر المعتزلة على الاشاعرة اعتقادهم بجواز ان يكلّف الله الإنسان بمالا يطاق يجيب (الجويني) حكاية عنهم بقوله: إن تكليف ما لا يطاق تكثر صورته فمن صوره تكليف جمع الضدين، وايقاع ما يخرج عن قبيل المقدورات، وذلك جائز عقلًا غير مستحيل . . والدليل عليه جواز تكليف العبد القيام مع كونه قاعداً حالة توجه الأمر عليه. فإذا قيل: القيام ممكن على الجملة بخلاف جمع الضدين، أجاب (إمام الحرمين) وقوع القيام مقدوراً من غير قدرة عليه مستحيل كجمع الضدين، وإنها المأمور به قيام مقدور عليه. وان قيل: الأمر بالضدين ينبيء عن طلب جمعها، وطلب الجمع يتطلب إرادة ، وارادة جميع الضدين مستحيلة ، أجاب (الجويني): هذا مبني على ان المأموريه يجب ان يكون مراداً للآمر، وليس الأمر كذلك عندنا، فان الرب تعالى يأمر الكافر بالايان، وإذا كان شقياً في حكمه لا يريد منه وقوع الايان. فان قيل: ما جوزتموه عقلًا، هل اتفق وقوعه شرعاً؟ قال أهل السنة والجاعة: قال شيخنا: ذلك واقع شرعاً. فإن الله تعالى أمر (أبا لهب) بأن يصدق النبي ويؤمن به في جميع ما يخبر به، وبما أخبر به أنه لا يؤمن به: فقد أمره بأن يصدقه بأنه لا يصدقه، وذلك جمع بين نقيضين. وقد نطقت آي من كتاب الله تعالى بالاستعادة من تكليف مالا طاقة به فقال تعسالي: «ربنسا ولا تحمّلنا ما لا طاقة لنا به ١٠٠٠). فلولم يكن ذلك محناً لما ساغت الاستعاذة منه(١٧).

وقد رد الاشاعرة رداً قوياً على نظرية التعديل والتجويد ونظرية التحسين والتقبيح اللتين تعتز بها المعتزلة ورأوا ان العقل، على نقيض ما يذهب إليه هؤلاء، لا يدل على حسن شيء ولا قبحه في حكم التكليف، وإنها يتلقى التحسين والتقبيح من موارد الشرع وموجب السمع. وأصل القول في ذلك أن الشيء لا يحسن لنفسه وجنسه وصفة لازمة له، وكذلك القول فيها يقبح وقد يحسن في الشرع ما يقبح مثله المساوي له في جملة أحكام صفات النفس. فإذا ثبت أن الحسن والقبح عند أهل الحق لا يرجعان

٦٥ ـ الجويني: كتاب الارشاد ص ١٨٧ ومابعد

٦٦ .. سورة البقرة ٢/ ٢٨٦ .

٦٧ ـ المصدر السابق ص ٢٢٦ .

إلى جنس وصفـة نفس، فالمعنى بالحسن ما ورد الشـرع بالثنـاء على فاعله، والمـراد بالقبيح ما ورد الشرع بذم فاعله. وإنها المراد بالواجب الفعل الذي ورد الشرع بالأمر به إيجاباً، والمراد بالمحظور الفعل الذي ورد الشرع بالنهي عنه حظراً وتحريهاً.

وعندما «يجرؤ» المعتزلة» بل تبلغ بهم «القحة»، ان يوجبوا ما يوجبوا على الله نفسه، بدعوى استنتاجاتهم المنطقية، ينفي ذلك الاشاعرة ويرون أنه «لايجب» على الله شيء، وأن هذه المسألة شعبة من التحسين والتقبيح، فيناقشون من اعتقد بوجوب شيء على الله تعالى على النحو الآتي: يقولون له: ما الذي عنيته بوجوبه! فإن قال: اردت توجه أمر عليه، كان ذلك محالاً اجماعاً، لأنه الأمر، ولا يتعلق به أمر غيره، وإن قال: المعنى بوجوبه: انه يرتقب ضرراً لو ترك ما أوجب عليه، فذلك محال أيضاً، فان الرب تعالى يتقدس عن الانتفاع والتضرر، إذ لا معنى للنفع والتضرر، والآلام واللذة، والرب متعال عنها. فإن قال: المعنى بوجوبه: حسنه وقبح تركه، وزعم أن كونه حسناً صفة نفس له، فقد أبطلنا ذلك بها فيه مقنع (١٠٠٠).

لقد أوجب المعتزلية على الله فعل الصلاح، بل الأصلح لعباده في دينهم ودنياهم، ولا يجوز في حكمته تبقية وجه ممكن في الصلاح العاجل والآجل، بل عليه فعل أقصى ما يقدر عليه في استصلاح عباده. كما أوجبوا عليه اللطف بالمكلفين واللطف كما ذكرنا هو الفعل الذي علم الرب تعالى أن العبد يطيعه عنده، ولكن المعتزلة حدّدوا حرية الله في اللطف الذي أوجبوه عليه، فقالوا: ليس في مقدور الله تعالى لطف لو فعله بالكفرة لآمنوا. ولكن أهل السنة والجماعة، أهل الحق، كما يسميهم (الجويني)، يرفضون هذه «المزاعم». ويرون أنها غلو يرجع إلى قياس الغائب على الشاهد. وقد قال تعالى و وربك يخلق ما يشاء ويختار، ما كان لهم الخيرة»(١٠). ومعلوم أن من كان يملك بحاراً لا تنزف وأودية خرارة غزيرة لا تنقطع، ولا حاجة به ومعلوم أن من كان يملك بحاراً لا تنزف وأودية خرارة غزيرة لا تنقطع، ولا حاجة به اليها، وبمرأى منه إنسان يلهث عطشاً وجرعة ترويه، فلا يحسن ان يحال بينه وبين ما يسد رمقه، ويقبح أن يُجلى عن مشرع الماء، وان لم يقبح ذلك فلا قبيح في العقل. يسد رمقه، ويقبح أن يُجلى عن مشرع الماء، وان لم يقبح ذلك فلا قبيح في العقل. وعلى هذا فإن الاصلح في الدنيا مثلاً بالإضافة إلى مقدور الله تعالى أقل من غرفة ماء بالإضافة إلى البحار، فإنها متناهية ومقدورات الله لا تتناهى، والواحد منا لا يتضرر وعلى هذا فإن البحار، فإنها متناهية ومقدورات الله لا تتناهى، والواحد منا لا يتضرر

٦٨ ـ المصدر السابق ص ٢٧١ .

٦٩ - سورة القصص ٢٨/ ٦٨.

بالبذل، وإن قل وغمض مدرك ما يخصه من الضرر، والرب تعالى منزّه عن قبول الضرر (١٠٠٠). أما اللطف فاز في نظر (أهل الحق) خلق قدرة على الطاعة، وذلك مقدور لله تعالى أبداً (١٠٠٠). والأصل في التكليف بوجه عام انه مأخوذ من الكلفة وهي التعب والمشقة، ثم اطلق في الشرع على الأمر والنهي لأن المأمور بالفعل يفعل ما أمر به على كلفة من غير أن يدعوه إليه طبعه. ولذا فإن التكليف الذي يجب به شيء أو يحرم به

شيء انها هو أمر الله تعالى ونهيه، ولا يجب بأمر غيره شيء ولا بنهي غيره شيء، ولولا إيجاب الله ما وجب على أحمد شيء ومن الجمائز أن يأمر الله بكل ما ورد أمره به، ولكن من الجمائز ايضاً تخلية العباد عن التكليف، ولو رفض ذلك المعتزلة، كما ان من الجائز أن ينهى الله عما أمر به، أو أن يأمر بما نهى عنه. فلو نهى الله

عن الصلوات والزكوات والصيام «لم يكن نهيه عنه أعجب من نهي الحائض والنفساء عن الصلاة، ونهى العباد عن الصيام في عيدي الفطر والنحر وفي الليل، ولم يكن النهي عن الحج إلى البيت الذي هوبمولتان، ونحو عن الحج إلى البيت الذي هوبمولتان، ونحو ذلك (٢٧). وهذا يعني أن العقل أعجز عن أن يحدّد ما يشاء الله عجزه عن أن يوجب على الله أمراً في أي جال، في التكليف وفي اللطف وفيها اعداهما.

إلا أن الوجوب والحظر والاباحة، كل ذلك، في نظر أهل السنة والجهاعة، مستفاد بالشرع دون العقل، وان كان العقل دالاً على جواز ورود الشرع (١١٠٠). ومن هنا يتضم معنى العدل والظلم في صدد نسبتها إلى الله. ان العدل في الاصل مصدر اقيم

مقام الاسم فقيل للعادل عن الباطل إلى الحق عدل، وإذا قيل لله سبحانه عدل فمعناه العادل. وقد ذهب بعض أهل السنة والجماعة إلى ان العدل هو ما للفاعل أن يفعله، وقال بعضهم: العدل من أفعالنا ما وافق امر الله عز وجل به، والجور ما وافق نهيه. والظلم في اللغة وضع الشيء في غير موضعه. واصطلاحاً: ان الظالم هو من قام به

٧٠ ـ المصدر السابق ص ٢٩٦

٧١ ـ المصدر السابق ص ٣٠٠.

٧٧ ـ البغدادي: اصول الدين ٢١٣.

٧٣ ـ المصدر السابق ص ٢١٤.

الظلم'٬٬٬ ومن المحال «تجوير» الله، ووصفه بالظلم؛ أما «العدل» فانه من اسهاء الله الحسنى، ومعناه العادل، وهو الذي يفعل ما له فعله'٬٬

٧٤ ـ المصدر السابق ص ١٣١ .

٧٥ ـ الجويني: كتاب الارشاد ص ١٥٠.

الفصل الرابع الفكر الانتقادي

١ ـ في مجال القيم التاريخية والاجتماعية:

اشرنا، فيم اسبق، إلى المعركة الضارية التي خاض غهارها المعتزلة وخصومهم على درب التحرر الفكري بالاجتهاد بالرأي، وضربنا أمثلة شتى على الافكار «الجريئة» التي جاء بها أشهر ممثلي حركة الاعتزال، وأوضحنا، من ثم، خصائص الفكر الاعتزالي، وأبرزنا بالدرجة الأولى المنزع العقلي والنزع الانساني الذين يتميز بهما هذا الفكر وقابلنا تميزه هذا بها ذهب إليه أهل السنة والجهاعة، أو الاشاعرة بوجه خاص.

ومن الجلي ان النقد، أو الروح الانتقادية، وظيفة عظمى من وظائف الفكر والعقل. بل هي الوظيفة الكبرى لكل فكر سليم، وعقل صحيح، ورأي متعمق. فالانتقاد وظيفة منهجية يضطلع بها الفكر حين يجيد المعرفة ويجيد الفهم، ويحسن عمله في ايضاح الحق وتمييزه عن الباطل وتفريق الصواب عن الخطأ. وبعبارة اخرى، النقد هو فن الحكم، ولا يكون الانسان العاقل واعياً إلا إذا كانت أحكامه صحيحة وآراؤ السديدة وكان نهاه حجة ودليلاً. وإن الروح الانتقادية بالمعنى المدقيق هي التي تؤيد شعور الانسان بكرامته الانسانية وتجد أنها ماثلة بالمدرجة الأولى في واجبنان يؤمن بعد قناعة ومعرفة، لا بالاتباع والتقليد والاستسلام، وإنها بالحجة والدليل والبرهان، وقبل رأينا المعتزلة يجعلون النظر العقلي من أول الواجبات، بل الواجب الأول الذي ينبغي الانطلاق منه في مضهار معرفة الحقائق أولاً، ثم العمل بحسب هذه المعرفة الحقيقية، ورأينا مدى تعلق المعتزلة بتحرير إرادة الانسان بعد استنادهم إلى أن المعرفة رأس

العمل، وقد حرص المعتزلة الحرص كله على أن يكون الايهان، حتى لدى العامة في نظر بعض المعتزلة، إيهان العلهاء، إيهان علم ومعرفة ويقين، وهو خير وأبقى في نظرهم من إيهان السذج المقلدين الذين يتبعون آراء غيرهم ويتخذونها قلادة في أعناقهم ولذا يؤكد المعتزلة في تمسكهم بتحرير الفكر بالنظر وتحرير السلوك بحرية الاختيار وخلق الأعهان، يؤكدون ايهانهم بكرامة الانسان، وتعلقهم بجدارته وقدرته بل وباستطاعته شبه المطلقة في كل مجال.

وهذا يعني أن حرية التفكير الاعتزالي تجاوز المنزع العقلي «المنطقي» في حقل المعرفة «النظرية» بالنظر والاستدلال، وتجاوز في حقل المعرفة «العملية» التقليد والاتباع لتبلغ مستوى الخلق والابتكار والابداع وخلق الاعمال بل اختراعها، وهذه الحرية في التفكير الاعتزالي تؤكد ايهانها بالانسان حين تنظر بروح انتقادية إلى شؤون القول والفعل. في ميادين الحياتين الدنيا والآخرة، وتود أن يكون النقد نقداً سليماً عهاده الرجوع إلى الواقع المعطى في التجربة، واتخاذه معياراً لتحديد قيم الحقائق كلها، بها في ذلك قيم حقائق «الغيب» أو شؤون ما وراء تجربة الحياة في هذه البسيطة.

لقد نظر المعتزلة نظرة انتقادية إلى أحداث التاريخ. وذهبوا في تفسيرها وفهمها والحكم عليها مذهباً انسانياً تجريبياً. فالعصمة في رأي (القاضي عبد الجبار) هي لطف يقح معه الملطوف فيه لا محالة حتى يكون المرء معه كالمدفوع إلى أن لا يرتكب الكبائر، ولهذا لا يطلق إلا على الانبياء أومن يجري مجراهم. ولهذا فإن الانبياء معصومون مبدئياً، ولكن في مجال عدم القدرة على ارتكاب الكبائر، أما سائر الناس فقد نظر المعتزلة اليهم نظرة انسانية تجريبية، أي تبع معطيات الواقع الذي يقره الفكر الانتقادي ويحكم عليه - قيمياً - بأنه هو المعيار الصحيح. ولذا نجد المعتزلة يضعون الصحابة والتابعين موضع الناس العاديين، ويقرون أنهم يخطئون ويعيبون، ويصدر المعتزلة: إننا رأينا الصحابة انفسهم ينقد بعضهم بعضاً ، بل ويلعن بعضهم بعضاً عنهم ما يستحق المدح أو القدح، وقد طعن (النظام) في فتاوى أعلام الصحابة، وقال المعتزلة: إننا رأينا الصحابة انفسهم ينقد بعضهم بعضاً ، بل ويلعن بعضهم بعضاً - ولو كانت الصحابة عند نفسها بالمنزلة التي لا يصح فيها نقد ولا لعن لعلمت ذلك من ولو كانت الصحابة عند نفسها بالمنزلة التي لا يصح فيها نقد ولا لعن لعلمت ذلك من حال نفسها ، لأنهم أعرف بمحلهم . وهذا (طلحة) و(الزبير) و(عائشة) ومن كان معهم وفي رجانبهم لم يووا أن يمسكوا عن (علي) . وهذا (معاوية) و (عمروبن العاص) لم يقصرا دون ضربه وضرب أصحابه بالسيف. وقد روي عن (عمر) أنه طعن في رواية لم يقصرا دون ضربه وضرب أصحابه بالسيف. وقد روي عن (عمر) أنه طعن في رواية

١ ـ شرح الاصول الخمسة ص ٧٨٠

(أبي هريسرة)، وشتم (خالد بن الوليد) وحكم بفسقه، وخوّن (عمروبن العاص) و (معاوية) ونسبها إلى سرقة مال الفيء واقتطاعه، وقل أن يكون في الصحابة من سلم من لسانه أويده، إلى كثير من أمثال ذلك مما رواه التاريخ، وعلى هذا فان الصحابة انفسهم قوم من الناس، لهم ما للناس، وعليهم ما عليهم، «من أساء منهم ذممناه» ومن أحسن منهم حمدناه» . . . ومثلها طعن (النظام) مثلاً في أعلام الصحابة طعن في جميع فرق الأمة من فريقي الرأي والحديث مع الخوارج والشيعة والنجارية» (١).

وقد أوضحنا الروح الانتقادية الماثلة في «النهج العلمي» الاعتزائي حين تحدثنا مثلًا عن (النظّام) وعن (الجاحظ) وغيرهما وأبنّا دور الشك والتجربة سبيلًا مأمونة لبلوغ المعرفة الحقيقية. ولم يكتف المعتزلة، أكابرهم، باستخدام الفكر الانتقادي في مجال المعرفة العلمية الهادفة إلى الكشف عن القوانين الطبيعية والحيوية الكلية الثابتة، وانها شملت هذه النظرة الانتقادية لديهم مجال «العلوم الانسانية» ومعطيات الحياة الاجتماعية باعرافها وعاداتها وأوهامها وخرافاتها.

لقد هاجم المعتزلة «انحراف» العلماء في مجالات التفسير والحديث عن جادة «المعقدول»، وانطلقوا من مبدأ التأويل الذي به يودون كشف كل لبس قد يتوهمه متوهمون في فهم آيات القرآن ونصوص الحديث. وقد فضخ (النظام) عقدة حب الظهور لدى المفسرين الذين ينشدون دوماً التفسير الأغرب ليعجب بهم أقل الناس وعياً، وسخر من «المحدّثين» ووجد أنهم:

«زوامل للأسفار لا علم عندهم بها تحتوي إلا كعلم الأباعر» وأنكر الإجماع الذي يتخذه الفقهاء أحد مصادر التشريع وقال: بجواز أن يجتمع المسلمون جميعاً على الخطأ، كها أبطل خبر الواحد، وقال إنه لا يوجب العلم الضروري، وأنكر على العامة إيهانهم بأوهام التطير والتشاؤم بل وبالجن والغيلان. ويتحدث عن نفسه مبيّناً بطلان الطيرة بدليل التجربة فيقول: «جُعْتُ حتى أكلت الطين،، وكان عليّ جبة وقميصان، فنزعت القميص الأسفل فبعته بدريهات (لأقتات الطين،) وقصدت إلى فرضة الاهواز. فوافيت الفرضة فلم أصب فيها سفينة في صدرها خَرْقٌ وهشم، فتطيرت من ذلك أيضاً. فسألت من ذلك أيضاً. فسألت عن اسمه، فإذا اسمه بالفارسية معناه الشيطان، فتطيرت من ذلك . ثم ركبت

٢ ـ البغدادي: الفرق بين الفرق ص ٨٠.

معه تصك الشَالُ وجهي وتثير بالليل الصقيعَ على رأسي ، فلما قربنا من الفرضة ناديت: يا حمّال . . فكان أول حمّال أجابني أعور ، فناديت بقّاراً ليحمل متاعي فأحضر ثوراً أعصب القرن ، فازددت طيرة إلى طيرة . . فلما صرت في الخان وجلست فيه سمعت قرع الباب ، قلت: من هذا ؟ قال: رجل يريدك . قلت: ومن أنا ؟ قال انت ابراهيم : فظننته عدواً أو رسول سلطان . ثم إني تحاملت وفتحت الباب فقال : أرسلني إليك ابراهيم بن عبد العزيز وهويقول: نحن وإن كنا اختلفنا في بعض المقالة فإنا نرجع بعد ذلك إلى حقوق الأخلاق ، وقد رأيتك على حال كرهتها ، وما عرفتك حتى خبر ني عنك بعض من كان معي وقال: ينبغي ان يكون قد نزعت بك عاجة ، فإن شئت فأقم في مكانك عسى أن نبعث إليك ما يكفيك زمناً من دهرك ، وان حاجة ، فإن شئت فأقم في مكانك عسى أن نبعث إليك ما يكفيك زمناً من دهرك ، وان طليرة باطلة . ثم قال: وعلى مثل هذا يعمل الذين يعبر ون الرؤ يا ") .

وانتقد (الجاحظ) فيها يروى، قبحه، وسخرحتى من الفالج الذي أصابه وجعل نصفه مفلوجاً فلو قرض بالمقاريض ما علم به، وقال عن نصفه الأخر إنه منقرس لوطار الذباب بقربه لآلمه، وجمع على هذا النحوبين نزعات الفن والواقعية في روحه الانتقادية ذات الشمول الانساني، مؤمناً بأن الخفيفة به طلقة في حدود الإمكان البشري»، وانها «تراث تتناقله الامم والشعوب عبر الاجيال والقرون» وان «الخطأ والشك والتجربة» سبل الوصول إلى العلم الصحيح، والخلاص من مزاعم العلماء الذين يدعون امتلاك الحقيقة الناجزة حصراً؛ وعاب (الجاحظ) على الناس تقليد الآباء والكبراء، وأخذ ما يسبق إلى القلوب ويستثقلون التحصيل ويهملون النظر، فلا يوجد في (حمص) ما يسبق إلى القلوب ويستثقلون التحصيل ويهملون النظر، فلا يوجد في (حمص) عضت من أن تكون لها حرقة، وقد عضت بعوضة ظهر قدمه بعيد المغرب فلم يزل في عضت من أن تكون لها حرقة، وقد عضت بعوضة ظهر قدمه بعيد المغرب فلم يزل في وهم . . . ولا يحسبن أحد أن الحواس صادقة حتماً، وانها عليه أن يذهب إلى مايريه العقل ، لا البصر، فللأمور حكمان: حكم ظاهر للحواس، وحكم باطن للعقول، والعقل هو الحجة. ولا يُدْفع الشك إلا بالمشاهدة والمعاينة والتجربة والسماع الانتقادي

٣ ـ الجاحظ : كتاب الحيوان ج ٣ ص ٤٥١ يشيء من الاختصار.

والمحاكمة البرهانية أما نقد الاخلاق والعادات الاجتماعية فقد برع فيه (الجاحظ) كها ذكرنا أبيا براعة) ويكفي أن نذكر وصفه للنهم الواغل وللقاضي المتكلف (عبد الله بن سوار)، وحديثه عن حياة القينة بين الخلعاء والمجّان الفاسدين المفسدين، وحفظها عشرة آلاف بيت ليس فيها ذكر الله إلا عن غفلة، ولكنه لا يغفل نقد القينة التي لا تخلص في عشقها ولا تناصح في ودها لانها مكتسبة وجبولة على نصب الحبالة والشرك تخلص في عشقها ولا تناصح في ودها لانها مكتسبة وبالله على نصب الحبالة والشرك للمتر بصين ليقعوا في انشوطتها. . . أما المثقفون، أو الكتّاب، فقد حظوا بنقد (جاحظي) صريح . . جداً . . ألم يقل مثلاً إن (أحمد بن يوسف) كان مأفوناً، و (محمود بن عبد المكريم) من كنّاب الجند في أيام (المأمون) كان يتحامل على الناس ويستعمل بن عبد المكريم) من كنّاب الجند في أيام (المأمون) كان يتحامل على الناس ويستعمل فيهم الاحساد والإحن وخفض الارزاق، و(زيد بن ايوب الكاتب) الذي عمل في ديوان الجند أوبعين سنة ثم صار في آخر أيامه قواداً له (يحيى بن اكثم) القاضي؟ . .

لقد قصّر السلف في نظر (الجاحظ) في سيرة الرسول فلم يجمعوها كها جمعوا القرآن في المصاحف، وأهل المدينة عنده ليسوا أبصر بالحلال والحرام والمسكر والخمر وما أباح السرسول وما حظّره لمجرد انهم اهل مدينة الرسول. أما رجال الحديث فانهم جمّاعون لا يُعملون عقولهم فيها يروون، ولوكانوا يروون الأمور مع عللها وبرهاناتها خفت المؤونة، ولكن أكثر المروايات مجردة، وقد اقتصروا على ظاهر اللفظ دون حكاية العلة، ودون الاخبار عن البرهان. وقد رووا أن الحجر الاسود كان أبيض فسوّده المشركون، فقال (الجاحظ): كان يجب أن يبيضه المسلمون حين أسلموا.

إلا أن النساك ليسوا في الحق سوى طبقة من الطفيليين الأدعياء مها اختلفت نحلهم ومشاربهم وعصورهم وأصنافهم. إن نسك المريب المرتاب من المتكلمين أن يتحلى برمي الناس بالريبة، ويتزين باضافة ما يجد في نفسه إلى خصمه، خوفاً من أن يكون قد فطن له، فهويستر ذلك الداء برمي الناس به. أليس في هذا اضفاء أو اسقاط كما يقول علماء التحليل النفسي وهو في عصرنا ما يزال مشاهداً في الخصومات المذهبية والسلوكية والعقائدية المدولية أيضاً. ان نسك الخصي لزوم طرسوس واظهار مجاهدة المروم، ونسك البستاني ترك سرقة التمر، ونسك المغني الصلاة في الجماعة، وكثرة التسبيح والصلاة على النبي وكأنه يصعد ميوله كما قد يقول (فرويد)، ان نسك اليهودي التشدد في السبت وإقامته، والصوفي المظهر النسك بين المسلمين إذا كان فَسلاً اليهودي العمل تطرف واظهر تحريم المكاسب وعاد سائلاً، وجعل مسألته وسيلة إلى

تعظيم الناس له. . وإذا كان النصراني فسلاً نذلاً مبغضاً للعمل ترهب ولبس الصوف . . حتى يوجب على أهل اليسر والثروة أن يعولوه ويكفوه . .

٢ - في مجال الغيب في الدنيا:

لننظر الآن إلى موقف الفكر الانتقادي الاعتزالي من أمور هي بالتعريف أمور خلافية، وقد ألف ابناء عصرنا الاشارة إليها بأنها من شؤون الغيب.

الغيب في كلام العرب هو كل ما غاب عنك. وقد ورد في القرآن في آيات كثيرة منها قوله تعالى في وصف المتقين: «الذين يؤ منون بالغيب»(۱) وقد أشار (القرطبي) إلى اختلاف المفسرين في تأويل الغيب هنا. فقالت فرقة: الغيب هنا هو الله سبحانه. وقال آخرون: هو القرآن وما فيه من الغيوب. وقال غيرهم: هو كل ما أخبر به الرسول مما لا تهتدي إليه العقول من اشراط الساعة، وعذاب القبر والحشر والنشر والصراط والميزان والجنة والنار. . وقال (القرطبي) وهذا هو الايهان الشرعي المشار البه في حديث (جبريل) حين قال للنبي عنه: فاخبر في عن الايهان، قال: أن تؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر، وتؤمن بالقضاء خيره وشره، قال: صدقت. وقال (عبد لله ابن مسعود): ماآمن مؤمن افضل من إيهان بغيب. . . وفي التنزيل «وما كنا غائبين» وقال (القرطبي): «الذين يخشون ربهم بالغيب» فهو سبحانه غائب عن الابصار، غير وقال (القرطبي): «الذين يخشون ربهم بالغيب» فهو سبحانه غائب عن الابصار، غير مرئي في هذه المدار، غير غائب بالنظر والاستدلال، فهم يؤمنون بأن لهم رياً قادراً يجزي على الاعهان فهم يخشونه في سرائرهم وخلوهم التي يغيبون فيها عن الناس لعلمهم على الاعهان، فهم يخشونه في سرائرهم وخلوهم التي يغيبون فيها عن الناس لعلمهم باطلاعه عليهم . . وعن (قتادة): امّنا بالجنة والنار، والبعث بعد الموت، وبيوم بالقيامة، وكل هذا غيب» . . .

لقد آمن المسلمون بالغيب، وبها ينطوي عليه الايهان به، وذكر (الأشعري) ان جملة ما عليه أهل الحديث والسنة: الاقرار بالله وملائكته وكتبه ورسله وما جاء من عند الله، ومارواه الثقات عن رسول الله، لا يردون عن ذلك شيئاً، وان الله سبحانه إله واحد

٤ - سورة البقرة ٢/.

٥ ـ سورة الأعراف ٧/ ٦.

٦ _ سورة الابنبياء ٢١/ ٤٩

فرد صمد، لا إآله غيره، لم يتخذ صاحبة ولا ولداً، وان محمداً عبده ورسوله وان الجنة حق، وان النارحق، وأن الساعة آتية لا ريب فيها، وأن الله يبعث من في القبور.. وان الله سبحانه _ يرى بالابصار يوم القيامة كها يرى القمر ليلة البدر، يراه المؤمنون ولا يراه الكافرون لأنهم عن الله محجوبون، . . ويقرون بشفاعة رسول الله على والكافرون لأنهم عن الله محجوبون، . . ويقرون بشفاعة رسول الله والبعث بعد الموت حق، والصراط حق والبعث بعد الموت حق، والمحاسبة من الله عز وجل للعباد حق، والوقف بين يدي الله حق، والله سبحانه مقلب القلوب، وهويقرب من خلقه كيف شاء . . ويؤ منون بمنكر ونكير، والمعراج والرؤيا في المنام وبأن الدعاء لموتى المسلمين والصدقة عنهم بعد موتهم تصل إليهم ويصدقون بأن في الدنيا سحرة، وبأن الساحر كافر، كها قال الله تعالى وان السحر كائن موجود في الدنيا، ويقرون ان الجنة والنار مخلوقتان، وأن من مات مات بأجله، وكذلك من قتل قتل بأجله، وأن الأرزاق من قبل الله تعالى _ سبحانه _ يرزقها عباده حلالاً كانت أم حراماً، وإن الشيطان يوسوس للإنسان ويشككه ويتخبطه وان الصالحين قد يجوز ان يخصهم الله بآيات تظهر عليهم وان الاطفال امرهم الى الله: النهاء عذبهم، وإن شاء فعل ما أراد . .

وفي هذا كله ، وفي غيره مما شاكله ، يرى المعتزلة آراء تنم عن روح انتقادية جريئة ، وقد تكون جريئة باسراف في كثير من الأحوال . ويضيق بنا المقام عن عرض تفصيلي كامل لنظرة المعتزلة إلى شؤ ون الغيب في مجال الديانة الاسلامية ، ولنظرتهم إلى هذه الشؤ ون ذاتها ومناقشتها للرد على اتباع الديانات الأخرى السهاوية وغير السهاوية . ونكتفي بالالماع إلى فكر المعتزلة الانتقادي في بعض امثلة نختارها من هذا الميدان الغني الوسيع ، ونبدأ بلمحة عن مذهب المعتزلة في موضوع النبوة والرسالة وما يتصل بذلك من مفهوم المعجزة والاعجاز وعصمة الانبياء وكرامة الأولياء ومشكلة الملائكة وإلجان والشياطين والسحرة ودور القضاء والقدر في الآجال والارزاق والاسعار . وهذه كلها مواضيع من مجال الغيب فيها يتصل بالحياة الدنيا .

الله اله واحد فرد صمد، و (محمد بن عبد الله) عبده ورسوله، وهو آخر الرسل، وأما أولهم فهو أبو جميع البشر آدم، ويقدر عدد الرسل بثلاثهائة وثلاثة عشر رسولاً، وهم يدخلون في جملة الانبياء، والانبياء كثر ٠٠٠. والفرق بين الرسول والنبي ان كل من نزل

٧ ـ يروى ان عددهم مائة ألف وأربعة وعشرون ألفاً (البغدادي: اصول الدين ص١٥٧).

عليه الوحي من الله تعالى على لسان ملك من الملائكة وكان مؤيداً بنوع من الكرامات الناقضة للعادات فهو نبي، ومن حصلت له هذه الصفة وخص ايضاً بشرع جديد أو بفسخ بعض أحكام شريعة كانت قبله فهو رسول (١٠٠٠). وعلى هذا فان كل رسول نبي، وليس كل نبي رسولاً. ولابد للرسول من حجة وبرهان يُعْلَم به أن الله تعالى قد أرسله، ويصح علمه بذلك من وجوه: منها ان يخاطبه الله بلا واسطة ويخلق في قبله علماً ضرورياً يعلم به ان الذي يخاطبه ربه لا غيره، كما خاطب الله (آدم) حين نفخ فيه الروح. . ومنها ان يخاطبه بلا واسطة ويظهر في تلك الحال دلالة تعلى على أن المخاطِب هو الله تعالى من الأدلة الناقضة للعادة كما فعله بموسى عند إرساله إياه إلى فرعون. . ومنها أن الذي أتاه ملكاً إلى الرسول ويأمره بالرسالة ويظهر عند على اللك معجزة يعلم بها أن الذي أتاه ملك وليس بشيطان. . .

ومهها يكن من تنوع أساليب الوحي فإنها كلها ترمي إلى اصطفاء انسان رسولاً، وحين أجاز أهل السنة والجهاعة تخصيص بعض العباد بالنعم سواء كانت دينية أو دنيوية في الدينا والآخرة قال المعتزلة بان الله قد سوّى بين العقلاء في النعم الدينية ولم يخص الانبياء والملائكة بشيء من التوفيق والعصمة ولا بشيء من نعم الدين دون سائر المكلفين. وعلى هذا النحويطرح المعتزلة مشكلة اصطفاء الله بشراً رسلاً أو انبياء، وتأييدهم بالمعجزات ومدى عصمتهم أو تميزهم من جراء ذلك. يقول (القاضي عبد الجبار): العصمة في الاصل المنع ولهذا قال الله تعالى: «لا عاصم اليوم من أمر الله إلا من «رحم» أي لا مانع.

وقد صارت العصمة بالعرف عبارة عن لطف يقع معه الملطوف فيه لا محالة حتى يكون المرء معه كالمدفوع إلى ان لا يرتكب الكبائر، ولهذا لا يطلق إلا على الانبياء او من يجري مجراهم كما ألمعنا، وهذا يعني ان مجال العصمة لا يخرج عن مجال النظر في إمكان البشر ارتكاب الكبائر، من دون الصغائر، وان العصمة اذن لطف ذو نطاق تطبيقي محدود. . وقد جوّز (أبوهاشم الجبائي) وقوع الانبياء في الصغائر التي لا تنفّر. وقال (النظّام) و (جعفر بن مبش): ان ذنوبهم سهو وخطأ، وانهم مأخوذون بها وقع منهم على هذه الجهة . وقد رفض الاشاعرة هذه العصمة «المقيّدة» أو «الشرطية» التي ينادي

٨ ـ البغدادي: الفرق بين الفرق ص ٢٠٦.

٩ ـ سورة هود ١١ / ٤٣.

بها المعتزلة ، وقالوا: إن الأنبياء معصومون بعد النبوة عن الذنوب كلها. وأما السهو والخطأ فليسا من الذنوب. وقد أقرهم الله على الطاعة دون المعاصي فصاروا بذلك معصومين عن المعاصي. أما المعتزلة فقد قالوا إن الله عصم الانبياء عن شيء من الذنوب لأنه قد فعل بهم ما فعله بسائر المكلفين.

الانبياء مؤيدون «بها ينقض العادات». وما ينقض العادات قد يكون معجزة، كما قد يكون كرامة. والمعجزة في اللغة مأخوذة من العجز الذي هونقيض القدرة، واصطلاحاً، هي ظهور أمر خلاف العادة في دار التكليف لاظهار صدق ذي نبوة أوذي كرامة من الأولياء مع نكول من يتحدى به عن معارضة مثله. ولا بد للنبي من اظهار معجزة تدل على صدقه، فإذا أتى بها وبان لقومه وجه الاعجاز فيها لزمهم تصديقه وطاعته ولم يكن لهم مطالبته بمعجزة أخرى. ولئن تساوت المعجزات والكرامات في كونها ناقضة للعادات، فإن المعجزات خاصة بالانبياء ولا يستطيع هؤ لاء كتهانها بل لا بد لهم من إظهارها وتحدي الخصوم بها. اما الكرامات فإنها للأولياء، دلالة على ما يدّعون من صدق حالهم، وهي تتميز عن نوع ثالث يسمى المغوثات، ويرى الاشاعرة أنه لسائر العباد (١٠٠). وقد استخدم (الجويني) (١١٠) لفظة معجزة ولفظة آية في حديثه عن إثبات بنوة (محمد بن عبد الله). فللرسول ﷺ آيات لا تحصى سوى القرآن، كانشقاق القمر، وإنطاق العجاء، ونبع الماء من خلال الاصابع، وتسبيح الحصى ، وتكثير الطعام القليل، وأما القرآن فهومعجزة رسول الله، وقد اتفق المسلمون على أنه معجز لبديع نظمه، وعجيب رصفه وتأليفه، وبها انطوى عليه من إخبار الغيوب التي يعلم كل عاقل عجز الخلق عن معرفتها والتوصل إلى إدراكها وبها انطوى عليه ايضاً من قصص الأولين وسير الماضين وأحاديث المتقدمين، مع العلم بأن النبي لم يكن يتلوكتاباً ولم يعرف بدراسة الكتب ومجالسة أهل السير والأخذ عنهم(١١).

وقد اتفق المعتزلة مع سائر المسلمين على وجه الأعجاز في القرآن، وهو أنه تحدى بمعارضة العرب مع أنهم كانوا هم الغاية في الفصاحة، والمشار اليهم في الطلاقة والذلاقة، وقرعهم بالعجز عن الاتيان بمثله « فلم يعارضوه وعدلوا عنه ، لا لوجه سوى عجزهم عن الإتيان بمثله «الله عن ذلك بعض المعتزلة مثل (النظّام) الذي أنكر

١٠ ـ البغدادي: اصول الدين ص ١٧٥

١١ - كتاب الارشاد ص ٣٥٣.

١٢ ـ الباقلاني: التمهيد ص ١٢٩.

إعجاز القرآن في نظمه، كما انكر ما روي في معجزات النبي من انشقاق القمر وتسبيح الحصى في يده ونبوع الماء من بين أصابعه، وذهب إلى أن اعجاز القرآن هو من حيث الإخبار عن الامور الماضية والآتية ومن جهة صرف الدواعي عن المعارضة ومنع العرب عن الاهتمام به جبراً وتعجيزاً حتى لوخلاهم لكانوا قادرين على أن يأتوا بسورة من مثله بلاغة وفصاحة ونظاً.

ويسرى (البغدادي) ان اكثر «القدرية» ومنهم (المردار) يشاركون (النظّام) في أن الناس قادرون على مشل القرآن وعلى ما هو أبلغ منه في الفصاحة والنظم(١١٠). وينقل (الشهرستاني) في كتاب «الملل والنحل» عن (ابن الراوندي) ان (الجاحظ) كان يقول بأن القرآن جسـد يجوز أن يقلب مرة رجـلًا ومـرة حيواناً، وهذا مثل ما يحكي عن (أبي بكر الاصم) أنه زعم أن القرآن جسم مخلوق. أما (ثمامة) فانه يمضي إلى إنكار احتياج النبي إلى معجزة، ويسرى أن النبي لا يحتياج إلى معجزة أكثسر من استقامة شريعته. و(ثامة) هذا هو القائل عندما رأى الناس يتعادون إلى المسجد الجامع يوم الجمعة لخوفهم فوت الصلاة كما ذكرنا، إذ قال لرفيق له: انظر إلى هؤ لاء الحمير والبقر، ثم قال: ماذا صنع ذاك العربي بالناس؟ يعني رسول الله (١٠٠). ويفضح (البغدادي) في كتاب «اصول الدين» شيخ القدرية (معمّراً) القائل بان المعجزات لا تدل على أنها من فعل الله ، ذلك أن الله خلق الاجسام والاجسام خلقت الأعراض في أنفسها ، وليست المعجزة حدوث جسم وانها وجه الاعجاز كون الجسم على وجه لم تجر العادة به، وذلك بحصول نوع من الأعراض فيه، وليست الأعراض فعلاً لله تعالى، وبذا يبين أن المعجزات ليست فعلاً لله في نظر (معمّر)، وأن الله لم ينصب دلالة على صحة نبوة أحد من انبيائه. ويعلّق (البغدادي) على ذلك بقوله: وإذا كشفنا عن ضمير (معمّر) في هذا الباب ظهر لنا أن غرضه أبطال الشريعة وأحكامها (١٠).

أقر الاشاعرة بجواز انخراق العادات، أي بالكرامات، في حق الاولياء، و «اطبقت المعتركة على منع ذلك» (١٠٠). وكما تتميز المعجزة عن الكرامة فانها تتميز أيضاً

١٣ - القاضي عبد الجبار: شرح الاصول الخمسة ص ٥٨٦ وانظر له: المغني ج ١٦ «اعجاز القرآن»

١٤ ـ اصول الدين ص ١٨٤.

١٠٤ ـ البغدادي: الفرق بين الفرق ص ١٠٤

١٦ _ البغدادي: اصول الدين ص ١٧٧ .

١٧ ـ الجويني: كتاب الارشاد ص ٣١٦

عن السحر. وقد أبان (إمام الحرمين) أن السحر جائز جواز الكرامة. واستدل على ذلك بشواهد سمعية، مثل قصة هاروت وماروت ومنها سورة الفلق التي اتفق المفسرون على أن سبب نزولها ما كان من سحر (لبيد بن أعصم) اليهودي لرسول الله في فإنه سحره على مشط ومشافة تحت راعوفة في بئر ذروان (۱۸۱۰). ويذكر (الجويني) أن الفقهاء اتفقوا على وجود السحر، واختلفوا في حكمه وقالوا: إن السحر لا يظهر إلا على فاسق، والكرامة لا تظهر على فاسق، وليس ذلك من مقتضى العقل ولكنه من إجماع الامة.

أما المعتزلة بوجه عام فقد أنكروا الكرامات وانكروا المعجزات باستثناء اعجاز القرآن وأنكروا السحريل وانكروا ظهور الجن والشياطين. (فالنظّام) مثلاً يقول: «قد زعم (ابن مسعود) ان القمر انشق وأنه رآه. وهذا من الكذب الذي لا خفاء به، لأن الله تعالى لا يشق القمر له وحده ولا لآخر معه، وإنها يشقه ليكون آية للعالمين، وحجة للمرسلين، ومزجرة للعباد، وبرهاناً في جميع البلاد، فكيف لم تعرف بذلك العامة، ولم يؤرخ الناس بذلك العام، ولم يذكره شاعر، ولم يسلم عنده كافر، ولم يحتج به مسلم على ملحد»(١٩٠). وقد ذهب (النظّام) في انشقاق القمر الوارد في الآية القرآنية إلى أن ذلك إنها يكون يوم القيامة. وانكر، من ناحية اخرى، إمكان رؤية الجان اصلاً. وأكد ذلك المعتزلة كافة. وهزىء (الجاحظ) بمن يدّعي رؤية الجن، ووصف (الزنخشري) ذلك بأنه زور ومخرقة. وحكى (التنوخي)(٢٠٠ أن نساء المعتزلة لم يكن يخشين الجن والأرواح وكذلك صبيانهم لأنهم لم يكونوا يسمعون أحاديث الجن من آبائهم، بل كانوا يسمعون إنكار رؤيتهم. وروى أن عجوزاً صالحة كانت معتزلية جُلْدة نزل عليها لص وكانت وحدها في البيت فشعرت به فقالت: من هذا؟ قال: رسول رب العالمين أرسلني إلى ابنك الفاسق لأعظه وأعامله بها يمنعه عن ارتكاب المعاصى . فقالت: يا. جبريل، سألتك الله إلا رفقت به، فانه واحدي، وغافلته وجذبت الباب بحمية، وجعلت الحلقة في الرزة، وجاءت بقفل فقفلته، فقال لها افتحى الباب لأخرج. فقالت: يا جبريل أخاف أن أفتح الباب فتذهب عيني من ملاحظتي لنورك. فقال: إني

¹⁸ ـ المشسط الآلـة التي يتمشـط بها . والمشـافـة ما سقط من الشعر . والراحوفة صخرة تترك في اصفل البثر يجلس المستقي عليها، أو تكون على رأس البثر يقوم عليها المستقي ، وذروان بثر بالمدينة .

١٩ ـ ابن قتيبة: تأويل مختلف الحديث ص ٧٥.

٢٠ .. نشوار المحاضرة ج ١ ص ٢٧٢ ـ ٢٧٤ .

أطفىء نوري. فقالت: يا جبريل إنك رسول رب العالمين لا يعوزك أن تخرج من السقف، أو تخرق الحائط بريشة من جناحك وتخرج. وتركته يهذي حتى جاء ابنها فمضى وأحضر صاحب الشرطة وفتح الباب وقبض على اللص. وقيل إن لصا دخل دار معتزلي فأحس به فتبعه فنزل إلى البئر فأخذ المعتزلي حجراً عظيماً ليدليه عليه، فخاف اللص فقال: «الليل لنا والنهار لكم» يوهمه أنه من الجن. فهزىء به المعتزلي ورمى بالحجر فهشمه.

ومن «الخلافيات» التي تظهر الروح الانتقادية في الفكر الاعتزالي وتمس من جانب الاعتقاد بالغيب، أو بقضاء الله وقدره، مسائل الأجال والارزاق والأسعار.

فقد ذكرنا إيهان أهل السنة والجهاعة بان من مات مات بأجله، ومن قتل قتل بأجله. والأجل انها هو الوقت، ويستعمل اصطلاحاً في الدلالة على أجل الحياة وأجل الموت. وقد ميز المعتزلة من مات حتف أنفه ، أي الموت الطبيعي ، وقالوا إنه مات بأجله ايضاً، ولا خلاف في ذلك. وإنها الخلاف في القتل أو الانتحار. وقد نسب المعتزلة القتل أو الانتحار، أي الموت غير الطبيعي ، إلى فاعله الانساني. وتساءلوا عن القتيل فيما لو لم يقتــل، فذهب (العــلّاف) إلى أنّـه كان يصـوت قطعاً لولاه، وإلا يكون القاتل قاطعاً لأجله، وذلك غير ممكن. وذهب معتزلة بغداد إلى أنه كان يعيش قطعاً إلى وقت آخر أجله، ولمذا فإن المقتول يموت بغير أجله الذي ضُرب له، وإنمه لولم يقتل لحيي. وقسال (القساضي عبد الجبار) انبه كان يجوز أن يحييا ويجبوز أن يمبوت. فإذا طرحت المسألة بلغة أحرى: هل الأجال بقضاء الله وقدره؟ أجاب (القاضي): إن أردت بالقضاء الخلق فنعم، لأن الأجل عبارة عن حركات الفلك وهي من فضل الله تعالى. وإن أردت به الإيجــاب فلا، وإن أردت به الاعــلام فمن المجــوز أن يرى الله تعـالي الصلاح في أن يعلم بعض الملائكة حالنا في الحياة والموت وأنا نعيش مدة ونموت بعدها (١١). ومهم إيكن في الأمر، فإن الانسان هو المسؤول في حال القتل أو الانتحار. فلوسألنا: هل قتـل المنتحـر نفسه وهي حية في بقية من أجلها أم وهي ميتة قد انقضى أجلها، وجدنا أنه لو قتلها وهي حية في أجلها وبذلك يكون قطع أجلها بيده، أما إذا قتلها بعد أن فني أجلها فمعنى ذلك انه لم ينتحر، لأن كل من فني أجله فهوميت لا شك عند فناء أجله وقتل ميت ميتاً محال.

والذي يجري في كلام الناس، من ناحية أخرى، أن الأرزاق والأسعار بقضاء

٢١ ـ شرح الاصول الخمسة ص ٧٨٤

الله تعالى. وقد اوضح (الأشعري) أن الأرزاق من قِبَل الله تعالى يرزقها عباده حلالاً كانت أم حراماً. وأبي المعتزلة أن يرزق الله الحرام لأن الرزق الحرام قبيح، وإلله لا يفعل القبيح ابداً ولا يريده. ولذا فصل المعتزلة الكلام على حقيقة الرزق بانه هوما ينتفع به وليس للخير المنبع منه، ولنذلك لم يفترق الحال بين ان يكون المرزوق بهيمة أو آدمياً. والرزق إما ان يكون مطلقاً نحو الكلا والماء وما يجري مجراهما، وإما أن يكون رزقاً على التعيين وذلك نحو الأشياء المملوكة، إما بطريق الحيازة أو بالإرث أو بالمبايعة أو بالهبة، وهذا في الأدميين.

ويعلن (القاضي عبد الجبار) أن الارزاق كلها «كأنها» من جهة الله تعالى: فهو اللذي خلقها وجعلها بحيث يمكن الانتفاع بها، فهو الرازق حقيقة وإذا وصف به المواحد منا فيقال: رزق الأمير جنده، والسلطان رعيته، كان من نوع من التوسع والمجاز. غير أن الرزق ينقسم أولاً إلى ما يحصل من جهة الله تعالى ابتداءاً، ومثاله المنافع بطريقة الإرث ونحوه مما وصل إليه المرء بغير علاج، والثاني ما يصل بالطلب مثلاً بالتجارات والزراعات وغير ذلك. وقد تقرر في عقل كل عاقل حسن التجارات والفلاحات طباً للأرباح، وهذا السعي ينفي ان يكون التوكل طلباً للقوت من غير سعي وجهد. ومن غصب إنساناً مالاً أوطعاماً فأكله فقد أكل ما رزق الله غيره ولم يرزقه إياه، كما ينبغي ألا تكون التجارة والفلاحة وغيرهما من أنواع الطلب إعانة الظلمة على ظلمهم فان ذلك قبيح تدفعه العقول. وقد يقع الاغتذاء بالحرام، ولكنه لا يجوز أن يسمى الحرام رزقاً ولكنه لا يجوز أن يسمى الحرام رزقاً وتعلم أنه لا يجوز أن يمدح على الانفاق من الحرام. قال تعالى: «قل أرأيتم ما انزل الله لكم من رزق فجعلتم منه حراماً وحلالاً «مما رزقناهم ينفقون» (٣٠٠).

أما إذا سأل السائسل عن الأسعار: أهي بقضاء الله وقدره أم لا؟ وجد جواب الاشاعرة بأن المسعّر هو الله ، ورأى (القاضي عبد الجبار) ان السعر فعل مباشر من العبد إذ ليس ذلك إلا مواضعة من الناس على البيع والشراء بثمن مخصوص. وبيان ذلك إن السعر شيء والثمن شيء آخر. فالسعر هو ما تقع عليه المبايعة بين الناس. والثمن هو الشيء الذي يستحق في مقابلة المبيع. ثم ان السعر يوصف بالغلاء مرة وبالرخص

۲۲ ـ سورة يونس ۱۰/ ۹۵

٢٣ ـ المصدر السابق ص ٧٨٨ والآية من سورة البقرة ٢/٢ ومن سور أخرى كثيرة .

اخرى. فالرخص هوبيع الشيء بأقل مما اعتيد بيعه في ذلك الوقت وفي ذلك البلد، والخلاء بالعكس من ذلك. ولا بد من اعتبار البلد والوقت فتأثيرهما مما لايخفى. ولا يتردد (القاضي عبد الجبار) في الاعتراف بتأثير السلطان في الغلاء والرخص ويضعه إلى جانب تأثير الله. يقول: وثم ان الغلاء والرخص ربها يكون من قبل الله تعالى، وربها يكون من قبل الله تعالى هوأن يقل ذلك الشيء وربها يكون من قبل السلطان: ما يكون من قبل الله تعالى هوأن يقل ذلك الشيء وتكثر حاجة المحتاجين إليه، وأما ما يكون من قبل السلطان فهوأن يسوم رعيته أن لا يبيعوا إلا بقدر معلوم»(١٠٠).

٣ .. في مجال الغيب في المعاد:

ان هذا الطواف السريع في آفاق الغيب عما يتصل بإرسال الله تعالى الانبياء والرسل وتأييدهم بالمعجزات المتمزة عن الكرامات وعن آيات السحرة والشياطين، وذلك لهداية البشر سواء السبيل في حياتهم الدنيا، وقد حدّد القضاء والقدر فيها الأجال والارزاق والاسعار، ان هذا الطواف السريع يدعونا إلى جولة عماثلة تتصل بشؤون الغيب فيها وراء الحياة الدنيا، وقد تناولها الفكر الاعتزالي ايضاً بروح انتقادية جريئة لم تدع تفاصيل والمعادي بمنجى من عرضها على عك النظر العقلي وقياسها بمعيار المعقول فالمقبول. ولقد أشرنا إلى أقوال من يرون أن الغيب هو كل ما أخبر به الرسول عما لا تهتدي إليه العقول عما أخبر به والميزان والجنة والنار. وهذا الذي هو بالتعريف عما لا تهتدي إليه العقول عما أخبر به الرسول هوذاته الذي يود المعتزلة أن ينظروا إليه نظرتهم العقلية المميزة بروح انتقادية جريئة جداً في بعض الاحيان.

الروح، في نظر (الجويني)، أجسام لطيفة مشابكة للأجسام المحسوسة اجرى الله العادة باستمرار حياة الاجسام ما استمرت مشابكتها لها، فإذا فارقتها يعقب الموت الحياة في استمرار العادة. ثم الروح من المؤمن يعرج به، ويرفع في حواصل طيور خضر إلى الجنة، ويهبط بروح الكافر إلى سحيق. وقد خلق الله الجنة والنار، للثواب والعقاب، كما خلق الصراط والميزان والحوض والصحف. فالصراط ثابت على حسب ما نطق به الحديث، وهو جسر محدود على متن جهنم يَردُه الأولون والآخرون، وإذا

٢٤ ـ المصدر السابق ص ٧٨٨.

توافوا إليه قيل للملائكة · «وقِفوهم انهم مسؤ ولون» (١٠٠٠. والميزان حق ، وكذلك الحوض والكسب التي يحاسب عليها الخلائق (٢٠٠٠.

وقد آمن أهل السنة، كما ذكرنا، بأن الجنة حق، والنارحق، وإن الساعة آتية لا ريب فيها، وإن الله يبعث من في القبور، وأنه سبحانه يرى بالابصاريوم القيامة، وإن رسول الله يشفع لأهل الكبائر من أمته، كما آمنوا بعذاب القبر وإن الحوض حق، والصراط حق، والبعث بعد الموت حق، والمحاسبة من الله عز وجل للعباد حق، والوقوف بين يدي الله حق، وهم يؤ منون في الوقت ذاته بمنكر ونكير وبالمعراج والرؤيا في المام..

بيد أن المعتزلة، بوجه عام، يثير ون الشعور بالفضيحة لدى المؤمنين من أهل السنة في هذا المجال.

(الاسفراييني) يأخذ عليهم مثلاً أفضح القول لأنهم أنكروا من مفاخر رسول الله على ما كان مختصاً به زائداً على الانبياء، كوجود المعراج وثبوت الشفاعة له يوم القيامة ووجود حوض الكوثر وإنكارهم ما ورد في هذه الأبواب من الأثار والأخبار وانكارهم عذاب الرب ايضاً (۱) وانكارهم ما في نصوص القرآن في ذلك كقوله تعالى في صفة آل فرعون: «النار يعرضون عليها غدواً وعشياً ويم تقوم الساعة أدْخِلوا الله فرعون أشد العذاب (۱). ولكن (القاضي عبد الجبار) يوضح رأيه: إن ادخال النار لا وجه له الا التعذيب، ولكن وجه دلالته على عذاب القبر ظاهر غير انه يختص بآل فرعون ولا يعم المعلفين (۱۱). وأما الوقت الذي يجري فيه التعذيب فمن الجائز في نظر (القاضي) ان يكون بين النفختين على ما قال الله تعالى: «ومن ورائهم برزخ الى يوم يبعثون فإذا ان يكون بين النفختين على ما قال الله تعالى: «ومن ورائهم برزخ الى يوم يبعثون فإذا نفخ في الصور فلا أنساب بينهم يومثذ ولا يتساءلون (۱۱) والبر زخ في اللغة انها هو الأمر الهائل العظيم، ولا معنى له إلا العذاب (۱۱)، ولكن (البغدادي) ينكر هذا الرأي ويرد

٢٥ - سورة الصافّات ٢٤/٣٧

٢٦ _ الجويني • كتاب الارشاد ص ٣٧٧ وما بعد.

[.] ٢٧ ـ يحاول (القياضي حبيد الجبيار) نفي هذه التهمية عن المعتنزلية ونسبتها إلى (ضرار بن حمرو) الذي كان معتزلياً ثم ارتد وقد تلقف (ابن المراوندي) هذه التهمة وشنع بها على المعتزلة جميعاً.

٢٨ _ التبصير في الدين ص ٣٩ _ ٤٠ والأية من سورة المؤمن ١٠/٤٠

٢٩ ـ شرح الاصول الخمسة ص ٧٣٠

٣٠ ـ سورة المؤمنون ٢٣/ ١٠١ و ١٠٢

٣١ ـ المصدر السابق ص ٧٣٢.

عليه بأنه في الحال بين النفختين تموت الملائكة فكيف يصبح السؤال فيها من بعضهم «٣١»

ان طريق اثبات أمور الآخرة هنا هي «الأخبار المستفيضة التي أجمع أهل النقل على صحتها» (٣٠٠ ولكن المعتزلة يأبون إلا «النقل» بحسب روحهم الانتقادية ، فترى (القاضي عبد الجبار) مثلاً يؤكد أن الله تعالى إذا أراد تعذيب الموتى فلا بد له من أن يحييهم لأن تعذيب الجياد محال لا يتصور ، وهويؤكد أن فائدة عذاب القبر هي كونها مصلحة للمكلفين ، أي أنها معقولة واذن مقبولة ، وليست تُقبل من باب التصديق بالالآثار والأخبار . ذلك ان الناس «متى علموا أنهم إن أقدموا على المقبحات ، وأدخلوا بالواجبات عذبوا في القبر ، ثم بعد ذلك في نارجهنم ، كان ذلك صارفاً لهم عن القبائح ، داعياً إلى الواجبات ، وما هذا سبيله وكان في مقدور الله تعالى فلا بد من عن القبائح ، داعياً إلى الواجبات ، وما هذا سبيله وكان في مقدور الله تعالى فلا بد من ان يفعله ، وكها يكون العلم باستحقاق ذلك داعياً ولطفاً للمعذب فإن تعذيبه يكون لطفاً للملك الموكل اليه ذلك .

ويذهب المعتزلة إلى أن (منكراً) و(نكيراً) ملكان، وأن اسميها هما من الألقاب التي لاحظ لها في إفادة المدح والذم والثواب والعقاب، وأن ذلك جارعلى طريقة العرب وتسميتهم أبناءهم وأعزتهم بالصخر والكلب والذئب وغير ذلك، من غير أن يفيدوا به مدحاً ولا ذماً على لكي يقوم مقام الإشارة على ما هوموضوع المتلقيب. وعلى أنّا لو جعلنا هذا الاسم من الأسهاء المفيدة، فانه ليس يفيد قولنا منكراً أكثر من ان الغير لا يعرفه، وبأن لا يَعْرِف شخص من الاشخاص مَلكاً من الملائكة لم يدخل الملك في استحقاق الذم. وهكذا قولنا في نكير، فانه فعيل بمعنى مفعل بمعنى مفعل شائع. قال الشاعر: وقصيدة تأتي الملوك حكيمة، أي محكمة (٢٠).

ثم ان محاسبة الله تعالى إيانا لا تجري على حدما تجري المحاسبة بين الشريكين والمتعاملين فإن ذلك فيها بيننا إنها يكون بعقد الأصابع أوما يجري مجراه. وليس هكذا محاسبة الله عباده، فإن ذلك يكون بخلق العلم الضروري في قلبه انه يستحق من الشواب كذ، ومن العقوبة كذا، فيسقط الأقل بالأكثر، وعلى هذا صح ذلك بسرعة

٣٢ ـ اصول الدين ص ٢٤٦

٣٣ ـ المصدر السابق ص ٢٤٦.

٣٤ ـ القاضى عبد الجبار: شرح الاصول الخمسة ص ٧٣٤.

على ما دل عليه قوله تعالى: «ان ربك سريع العقاب» وأما نشر الصحف ونطق الجوارح والصراط المستقيم الذي هو طريق بين الجنة والناريتسع على أهل الجنة ويضيق على أهل النار إذا راموا المرور عليه، فإن المعتزلة يتأولون ذلك بها يتفق مع تفكيرهم العقلي. ويعلن (القاضي) مثلاً أننا لسنا نقول في الصراط ما يقوله الحشوية من أن ذلك أدق من الشعر وأحد من السيف، وان المكلفين يكلفون اجتيازه والمروربه، فمن اجتازه فهو من أهل النار، فان تلك الدار ليست هي بدار تكليف، حتى يصح إيلام المؤ من وتكليفه المرور على ما هذا سبيله في الدقة والحدة. وايضاً. فقد ذكرنا أن الصراط هو الطريق، وما وصفوه ليس من الطريق بسبيل، ففسد كلامهم يه. واما (عبّاد) فقد ذهب إلى أن الصراط انها هو الأدلة الدالة على المعاصي على الطاعات التي من تمسك بها نجا وأفضى إلى الجنة، والأدلة الدالة على المعاصي التي من ركبها هلك واستحق من الله تعالى النار (٣٠٠).

وقد اشتهر المعتزلة بنظريتهم في الإحباط، وخلاصتها، أن الكبيرة الواحدة تحبط ثواب الطاعات وان كثرت. ويرد أهل السنة والجهاعة على ما يترتب في نظر المعتزلة من إيجاب على الله في أن يخلد مرتكب الكبيرة في النار إذا مات ولم يتب قبل وفاته. وهذا المؤ من المصرّعلى المعصية معاقب لا محالة في نظر المعتزلة بالاستناد إلى اصلهم في الوعد والوعيد. ولكن أهل السنة والجهاعة لا يذهبون هذا المذهب وعندهم أن لا يبعد المعقل أن تكثر طاعات عبد، وتصدر منه زلات ويعاقبه سيده عليها زمناً ثم يردّه إلى كرامته وان كانت زلاته أقل الوليس من المعقول أن تُبطِل التوبة وهي ندم اويبطل ندم واحد آثار الكبيرة أو آثار سعيه في الأرض بالفساد طوال عمره كله (١٠٠٠).

ويقول آخر، إن من مات مصراً على المعصية قد يأمل بالنجاة من العقاب إما بفضل من ربه أو بشفاعة من الرسول. يقول (الجويني): من مات من المؤمنين على اصراره على المعاصي فلا يقطع عليه بعقاب، بل أمره مفوض إلى ربه تعالى، فان عاقبه فذلك بعدله، وإن تجاوز عنه فذلك بفضله ورحمته، ومذهب المعتزلة أن العفو غير جائز، وأنه من الحتم على الله أن يعاقب كل مصرعلى الأبد. وقد كثرت الأخبار والاحاديث عن الشفاعة. قال رسول الله على الله الكبائر من امتي».

٣٥ ـ سورة الأنعام ٦/ ١٦٥

٣٦ - المصدر السابق ص ٧٣٨.

٣٧ ـ الجويني: كتاب الارشاد ص ٣٩٠.

ولكن المعتنزلة ينكرونها إلا للتاثبين من المؤمنين. فهم يرفضون أن تكون للفساق كها يرى المرجئة، ويرفضون أن تكون للخاطئين كها يرى أهل السنة بالاستناد إلى الحديث القائل: «لا تحسبوها للمتقين وإنها هي للخاطئين المتلوثين» (٢٠٠٠). ان الشفاعة للمطيعين من المؤمنين، لأن الفاسق إذا خرج من الدنيا من غير توبة خلد في النار، لأنه قد استوجب النار بفسقه، ومن دخل الناركان مغضوباً عليه، ومن كان مغضوباً عليه لا يدخل الجنة (٢٠٠٠). وإن شفاعة الفساق الذين ماتوا على الفسوق ولم يتوبوا تنزل منزلة الشفاعة لمن قتل ولد الغير وترصد للآخر حتى يقتله. فكها ان ذلك يقبح، فكذلك ههنا هذا (١٠٠٠).

تعلق المعتزلة بمفهوم العدل، واستخلصوا منه اصل الوعد والوعيد، ووجدوا في تطبيق منطقه حلولاً لاشكالات كثيرة في بجال المعاد، فقالوا، كما رأينا، بنظرية الإحباط، وأنكروا الشفاعة، وجعلوا المصرّعلى عصيانه من مرتكبي الكبائر فاسقاً يخلد في النار إذا لم يتب، وبذا يبين أن خاتمة التكليف الالهي للإنسان، وسلوك الانسان في الدنيا، يؤديان معاً إلى استحقاق الثواب والعقاب في الدنيا أولاً، وفي الآخرة ثانياً وبوجه خاص، إذ أن خاتمة التكليف لا تكون حقاً إلا في الآخرة يوم البعث والحساب وما يتلو ذلك من جنة أو نار، وخلود في الجنة أو في النار. وهنا تطالعنا نظرية اعتزالية تنم عن روح المعتزلة الانتقادية في تحديد تفاصيل «الحساب» الذي يتيح أو لا يتيح في رأيهم للقدرة الإلهية ايقاع الآلام ـ بوجه التحديد _ في الكائنات عامة، وبالبشر خاصة، وهي نظرية العوض.

لقد اعتبر الاشاعرة أن الثواب ليس بحق محتوم ولا بجزاء مجزوم وإنها هو فضل من الله تعالى والعقاب لا يجب على الله تعالى نحو عبادة وأن مّا يقع من عقابه لعباده هو عدل منه. وهذا يخالف أصل المعتزلة في الوعد والوعيد، وكلاهما يوجب على الله عندهم الوفاء بوعده وبوعيده معاً، وعلى قدر سواء. وقد رأى اهل السنة والجهاعة أن اللذات والآلام ليست حسنة أو قبيحة بذاتها، لأنها لا تتسم عندهم بسمة حسن ذاتي أو قبح ذاتي وانها تتبع الفاعل، وإذا وقعت الآلام من الله فإنها عندهم حسنة لأن الله هو المالك الآمر الناهي اللذي يملك التصرف في ملكه كها يشاء. ولا يمكن اعتبار الآلام

٣٨ ـ الجويني: كتاب الارشاد ص ٢٩٤.

٣٩ ـ الشهرستان: نهاية الاقدام ص ٤٧٠.

[•] ٤ - القاضي عبد الجبار: شرح الاصول الخمسة ص ٦٨٨.

قبيحة إلا إذا أوقعها الانسان بغيره أو بنفسه ، وقد انطلق (ابوعلي الجبّاثي) من مبدأ ان القبح يمثل في وقوع الألم ظلماً كأن يكون ألماً بلا استحقاق ولا عـوض. وما الظلم إلا الفعل الضارّ العاري عن النفع أو عن دفع الضرر.

ودقّق (القاضي عبد الجبار) في هذا المبدأ ووجد أنه قد يشتمل على اعتبار العبث وجهاً من أوجه الظلم ، فلو آلم الله انساناً أو كائناً حياً لمجرد العوض عليه لم يكن ظالماً لكنه عابث، والله يتعالى عن العبث. ولذا فإن العوض يكون عن الآلام التي تصيب الأحياء بدون استحقاق. وقد ذهب المعتزلة إلى أن العوض واجب على الله ، لأن كثيراً من الآلام ، وهي أضرار، تقع بالانسان لا نتيجة ذنب ارتكبه حتى تكون عقاباً له وقوعها في الحيوانات والأطفال، وهي ليست مكلفة أصلاً ، كالذبح الذي يصيب بعضها والذي يكون بعضه بأمر إآلمي كذبح الاضاحي ، وكالأمراض التي تنزل بعقها والذي يكون بعضه بأمر إآلمي كذبح الاضاحي ، وكالأمراض التي تنزل يعوض الله عن هذه الآلام ، وهذا التعويض واجب عندما يكون الايلام من الله أوبأمره لعوض فيه على مرتكبه فيؤ خذ من حسناته ويعطى للمجني عليه . فان لم تكن للجاني العوض فيه على مرتكبه فيؤ خذ من حسناته ويعطى للمجني عليه . فان لم تكن للجاني صفات أو استنفدت حسناته فان الله يفعل أحد أمرين: إما أن يصرف الجاني عن اليلام عن الحد على السرقة والزنا، فان المعتزلة لم يوجبوا على الله فيه عوضاً .

إن الناس يستحقون الثواب على طاعتهم، وثوابهم من الله يعني تعظيم الله لهم وإجلالهم. أما الاعواض فإنها تستحق على الله إذا كانت من فعله مباشرة كالأمراض التي ينزلها بالناس، أوكانت من فعله بالواسطة كأن تكون بأمره. ويختلف حكم الأعواض عن الأفعال التي يضطلع بها العباد. فإذا فعل الانسان بنفسه ألما قبيحاً كأن يقتل نفسه فانه لا يستحق على ذلك عوضاً من أحد لا من الله ولا من غيره. والعبد هو الذي يتحمل مسؤ ولية ما فعل إذا فعل بنفسه ألماً حسناً، فان منه ما يستحق عليه العوض من الله كشربه الأدوية الكريهة لأن المرض الذي نزل به إنها كان من الله، ومنه ما لا يستحق عليه عوضاً كأن يشرب الدواء الكريه قصداً للسمنة إذ أن مثل هذا العمل يتحمل مسؤ وليته ونتائجه بنفسه. أما إذا فعل الانسان في غيره ألماً قبيحاً فانه ظلم يجب

فيه العوض لا على الله، أما إن فعل بغيره ألماً حسناً، كأن يقيم الحدود على المؤمنين فانه يستحق العوض من الله إن كان الذي أقيم عليه الحد قد أعلن توبته عن ذنوبه.

وقد ذهب (أبوهاشم الجبائي) و (القاضي عبد الجبار) ، بل وذهب المعتزلة عموماً ، إلى جواز تقديم العوض في الدنيا أو تأخيره إلى الآخرة ، وأصر (أبوعلي الجبّائي) على تأخيره كالشواب، وفي هذه المواضيع كلها يتضح حرص المعتزلة على فهم التكليف والمسؤ ولية «بمنتهى الدقة» ودفعهم نظريتهم حتى تصل «إلى أعلى مقام في اعطاء ما الله الله ، وما للإنسان للإنسان»(1).

قال (النبسي) على المجنون حتى يبلغ وعن المجنون حتى يبلغ وعن المجنون حتى يفيق، وعن النائم حتى يستيقظ». وهذا يعني بوجه من أوجه الاعتبار ان التكليف، ومن ثم المسؤولية، يتوقفان على العقل الواعي لا العقل الاستعداد كها هي عند الطفل، ولا العقل الغائب، كها هي الحال عند المجنون وعند النائم. فكيف ينظر المعترالية إلى مشكلة ايان الاطفال وما يترتب عليها من مسؤوليتهم أوعدم مسؤوليتهم، وما توجبه أو لا توجبه من ثواب وعقاب؟

اتفق الاشاعرة على أن وقت صحة الايهان والمعرفة وقت كمال العقل ووقت وجوبها عند اجتماع العقل والبلوغ، ولا وجوب الا من جهة الشرع.

أما المعتزلة فقد قالوا بأن وقت وجوب الايهان وقت صحته، فكل من صح منه الايهان وجب عليه الايهان، وذلك عند تمام العقل الذي صح معه الاستدلال المؤدي إلى المعرفة، وليس البلوغ شرطاً فيه. وذهبت الغيلانية من القدرية إلى أن الطفل إذا عرف حدوث العالم وتوحيد صانعه ضرورة وأقرَّ بذلك وبها جاء من عند الله فهومؤ من، وإن اعتقد ضد ذلك أو أقرَّ بضده فهو كافر. وقال الباقون من المعتزلة إن الطفل قبل كهال عقله ليس بمؤ من ولا كافر، لكنه إن مات على ذلك دخل الجنة. واختلفوا فيه إذا كمل عقله قبل البلوغ: فمنهم من قال: يلزمه بعد معرفته بنفسه أن يأتي بجميع معارف العدل والتوحيد، وكل ما كلف بعقله في الحال الثانية من معرفته بنفسه. فإن لم يأت بذلك في الحال الثانية من معرفته بنفسه. فإن لم يأت بذلك في الحال الثانية من معرفته بنفسه صار عدواً لله كافراً. وأما الذي لا يعلم إلا بالشرح فعليه أن يأتي بمعرفته في الحال الثانية من حال سماع الأخبار على وجه يقطع العذر.

٤١ _ عبد الكريم عثمان: نظرية التكليف ص ٤٦٣ وما بعد.

وبعبارة أخرى، يوجب الأشاعرة شرطين للإيهان: هما البلوغ والعقل. ويكتفي المعتزلة بالعقل، حتى لوكمل العقل قبل البلوغ، ويرون أن في وسع مثل اليافع النابغة الذي اكتمل عقله ان يدرك بعد معرفته نفسه جميع معارف العدل والتوحيد في حال ثانية تلي معرفته بنفسه، أي تلي وعيه بأناه، أو تتبع مرحلة الكوجيتو الديكارتي (١٠٠٠) كما يقول الفلاسفة المعاصرون. وهذا التكليف «العقلي» عند المعتزلة يقابل «لا تكليف» الطفل قبل بلوغه وقبل تمام عقله لدى الأشاعرة وأهل السنة والجهاعة.

أما إذا مات الطفل وهو طفل فان أهل السنة والجماعة يقولون إن من مات من ذراري المؤمنين صغيراً أوبلغ مجنوناً، ومات كذلك، يكون من المؤمنين في الجنة. وتوقف المتحرجون منهم في أطفال المشركين لاختلاف الاخبار فيهم. فروي فيهم قول النبي عَيُّ : لوشئت لأسمعتك تضاغيهم في النار. وفي خبر آخر إنهم خدم أهل الجنة ٣٠٠٠. وصرح الاشعري بأن الاطفال «أمرهم إلى الله إن شاء عذبهم وإن شاء فعل ما أراد». أما المعتزلة «فقد أفشوا في الناس قولهم بأن من مات طفلًا كان من أهل الجنة». و «تفلسف» بعض المعتنزلة بروح انتقادية جريئة ، فقال (ثمامة بن أشرس): «إنها الآخرة دار ثواب أوعقاب، وليس فيها لمن مات طفالًا ولا لمن لا يعرف الله تعالى بالضرورة طاعة يستحقون بها ثواباً ولا معصية يستحقون عليها عقاباً، فيصير ون حينئذٍ تراباً إذ لم يكن لهم حظ في ثواب ولا عقاب»(11). ويعزو (البغدادي) إلى «بشر بن المعتمر» فضيحة قوله «بان الله تعالى يقدر على أن يعذب الطفل ظالمًا له في تعذيبه إياه، فانه لو فعيل ذلك لكان الطفل بالغاً عاقلًا مستحقاً للعذاب، وكأنه يقول: إن الله تعالى قادر على أن يظلم، ولوظلم لكان بذلك الظلم عدلاً "". وينسب (الاسفراييني) (لمحمد ابن عبد الله الاسكافي) وأتباعه القول بان الله تعالى قادر على ظلم الأطفال والمجانين وليس بقادر على ظلم العقلاء البالغين(١١٠). غير أن (القاضى عبد الجبار) يرفض أي نسبة ظلم إلى الله، ويرى أن التعذيب هو إيصال العذاب إلى الغير، والعذاب هو الضرر الخالص المستحق على طريق الاستخفاف والإهانة، وإن تعذيب الغير من غير

٤٢ _ لعرفة معنى هذه الكلمة اللاتينية انظر ما سبق ص الحاشية.

٤٣ _ البغدادي: اصول الدين ص ٢٦١.

٤٤ _ البغدادي: الفرق بين الفرق ص ١٠٣

ه ٤ ـ المصدر السابق ص ٩٥.

²⁷ ـ الاسفراييني: التبصير في الدين ص 28.

ذنب ظلم، والله تعالى لا يجوز أن يكون ظالماً باتفاق الامة، ولأن الظلم قبيح، والله تعالى لا يفعل القبيح لعلمه بقبحه وبغناه عنه، ولذا لا يجوز أن يعذب الله اطفال المشركين بذنوب آبائهم. وقد روي عن النبي على أنه قال: «رفع القلم عن الصبي حتى يبلغ . . . »فبين أن القلم مرفوع عنه ولن يكون كذلك إلا إذا لم يحسن تعذيبه وحين يرد مخالفو (القاضي) بأن الله مالك الرقاب وللهالك أن يفعل في ملكه ما شاء، يجيب بأن الظلم قبيح لأنه ظلم " وعلى أي وجه وقع من أي فاعل كان، سواء وقع من الله تعالى أو من غيره، وكها نعلم قبح الظلم على الجملة اضطراراً، ونعلم أنه إنها قبح لكونه ظلماً، فعلم بانه لا يختلف باختلاف الفاعلين له سواء كان مالكاً أو لم يكن مالكاً ".

وعلى هذا النحوفان المعتزلة تجمع على أنه لا يجوزان يؤلم الله الأطفال في الآخرة، ولا يجوز أن يعذبهم. وأما في الدينا فإن أكثر المعتزلة ترى أن في وسع الله إيلام الاطفال، ولكن ليكونوا عبرة للبالغين، ثم يعوضهم " ولولا أنه يعوضهم لكان إيلامه ظلماً. ويقول اصحاب اللطف من المعتزلة: إن الله آلمهم ليعوضهم ، وقد يجوز ان يكون إعطاؤه إياهم ذلك العِوض من غير ألم أصلح؛ ولعل أطرف ما ذهب اليه المعتزلة في صدد أحكام غير المكلفين حين نظروا في عوض البهائم، وقال قوم منهم إن الله سبحانه يعوضعها في المعاد، وإنها تنعم في الجنة، وتصور في أحسن الصور فيكون نعيمها لا انقطاع فيه. وقال قوم: يجوز أن يعوضها الله سبحانه في دار الدنيا، ويجوز أن يعوضها الله في الموقف، ويجوزأن يكون في الجنة؛ وقال (جعفر بن حرب)و (الاسكافي): قد يجوز أن تكون الحيّات والعقارب وما أشبهها من الهوامّ والسباع تعوض في الدينا أوفي الموقف، ثم تدخل جهنم فتكون عذاباً على الكافرين والفجار، ولا ينالهم من ألم جهم شيء، كما لا ينال خزنة جهنم. وقال قوم: قد نعلم أن لها عوضاً، ولا ندري كيف هو. وقال (عبّاد) إنها تحشر وتبطل. بل إن قوماً من المعتزلة يرون أن الله يكمل عقولهم حتى يُعطوا دوام عوضهم، يؤلم بعضهم بعضاً، واكتفى قوم آخرون بالقول: بل تكون على حالها في الدنيا. ومن المعتزلة من قال: إن البهائم يقتص بعضها من بعض إذا جني بعضها على بعض، ويكون هذا الاقتصاص في الموقف، ولا يجوز إلا ذلك، ولكن ليس يجوز الاقتصاص بالنار ولا بالتخليد في العذاب، لأن البهائم «ليسوا بمكلفين»(1)

٤٧ - شرح الاصول الخمسة ص ٣٧٨.

^{44 -} الأشعري. مقالات الاسلاميين ج ١ ص ٢٩٤.

أفلا تنمّ هذه العناية بالبهائم عن إحساس شامل بالعدل، وهو ينطوي ضمناً على انتقاد خفي للتفاوت بين الكائنات، ولاسيما بين الاحياء، ممن ومما خلق الله . وهي كلها تشترك في صفة الوجود لا بذاتها، بل عن الله؟

شغف المعتزلة ومخالفوهم بالنظر إلى شؤون المعاد، وتوسعوا ما طاب لهم التوسع في بحث الأخرويات من أمور الغيب، منا مفارقة الروح الجسد وعذاب القبر حتى القيامة والبعث والحشر والنشر والحساب والثواب والعقاب، وقد حرص المعتزلة على التمسك بحلولهم المنطقية وبمبادئهم المذهبية في نظرتهم -خاصة - إلى الجنة والنار، وشمول مفهومهم عن التكليف في ضوء العدل غير المكلفين من أطفال ومجانين وبهائم لاتعقل، كل ذلك بغية تحديد المصير في جهنم أو في النعيم. ومن النافع ان نختم هذه الجولة في آفاق (الآخرة) بوقفة أمام الخصام الشهير الذي يفترق به المعتزلة عن ساثر مخالفيهم ولاسيها أهل السنة والجهاعة «حول مسألة يعتبرها هؤلاء ذروة الغبطة ومنتهى السعادة التي يفوز بها المؤمن في الفردوس « والتي ينكرها المعتزلة من جراء تفكيرهم الانتقادي الحرومنطقهم «الجريء» ايها انكار: اننا نعني مسألة الرؤية السعيدة، رؤية العباد لله .

الله في نظر أهل الحق راء ومرئي معاً. يقول (البغدادي): إن الله راء برؤية أزئية يرى بها جميع المرئيات ولم يزل رائياً لنفسه. وقد أجمع أهل الحق على ذلك إجماعهم على ان كل موجود يجوز ان يُرى، وقال (الأشعري) يجوز رؤية كل موجود، وأحال رؤية المعدوم. وقال (عبد الله بن سعيد) والقالانسي) بجواز رؤية ما هوقائم بنفسه ومنعا رؤية الأعراض ""، وقرر (أبو الحسن) أن الله يُرى بالأبصاريوم القيامة كها يرى القمر ليلة البدر، يهاه المؤمنون ولا يراه الكافرون، لأنهم عن الله محجوبون. أما المعتزلة فقد أجمع معظمهم على أن الباري تعالى لا يرى نفسه، لأنه يستحيل أن يرى بالحواس، ويستحيل أن يرى من غير حاسة، وذهب نفر من المعتزلة إلى أن الله يرى نفسه، وإنها متنع على المحدثين رؤيته من حيث انهم لا يرون إلا بالحاسة وباتصال الاشعة. وذهب (الكعبي) إلى أن الله تعالى لا يُرى، وهو لا يرى نفسه ولا غيره. وعلى هذا وذهب البغداديين القائلين بأن الله لا يرى شيئاً ولا يُرى. وقد تأولوا ما ورد في القرآن الكريم من آيات، وتبادلوا النقاش العنيف مع الأشاعرة المذائدين عن الرؤية الكريم من آيات، وتبادلوا النقاش العنيف مع الأشاعرة المذائدين عن الرؤية السائلة السعيدة، ويؤكد (القاضي عبد الجبار) أن حقيقة الخلاف بين الناس في هذه المسألة السعيدة، ويؤكد (القاضي عبد الجبار) أن حقيقة الخلاف بين الناس في هذه المسألة

٤٩ ـ اصول الدين ص ٩٧ .

«إنها يتحقق بيننا وبين هؤ لاء الأشعرية» ""، وسعى المعتزلة إلى اثبات وجهة نظرهم القائلة بنفي هذه الرؤية بأدلة عقلية ونقلية. قالوا مثلاً: إذا انتفت الجسمية انتفت الجهة، وإذا انتفت الجهة انتفت رؤية الناس لله تعالى الأن كل مرئي لا بد وان يكون في جهة من الرائي ولا بد للرؤية من شروط: كالضوء وكون المبصر ذا لون، الخ، وعلى كل ذلك محال في صدد الله. أما الادلة النقلية فمنها قوله تعالى: «لا تدركه الابصار، وهو يدرك الأبصار» "، ولما طلب (موسى) رؤية ربه قال الله له: «لن تراني» "، وقد استدل الأشاعرة من هذه الآية على إمكان الرؤية لان (موسى) سألها ولموكانت محالاً لم يسألها، لأنه ليس أقبل معرفة من المعتزلة، فأجاب المعتزلة: ان قوم (موسى) هم اللذين طلبوا أن يروا الله جهرة، فأنكر (موسى) ذلك عليهم، وأعلمهم خطأهم، فألحوا، فأراد أن يسمعوا النص من كلام الله فطلبة للرؤية ترجمة عن مقترحهم وحكاية لقولهم.

أما قول متعالى: «وجوه يومئد ناضرة إلى ربها ناظرة» فقد فهمها المعتزلة فهم تأويل، وقالوا إن النظر هنا يعني التوقع والرجاء. وأما الأحاديث التي تدل على الرؤية فقد اعتبراها المعتزلة أخبار آحاد، وهي لا توجب علماً إذا عارضها ظاهر القرآن، مثل قول تعالى: «لا تدرك الابصار» (**). و«وجه الدلالة في هذه الآية القائلة: «لا تدركه الابصار، وهو اللطيف الخبير» (**) هو ما قد ثبت من ان الادراك إذا قرن بالبصر لا يحتمل إلا الرؤية، وثبت أنه تعالى نفي عن نفسه إدراك البصر، ونجد في ذلك تمدحاً راجعاً إلى ذاته، وما كان من نفيه تمدحاً راجعاً إلى ذاته كان إثباته نقصاً، والنقائص غير جائزة على الله تعالى في حال من الأحوال (**). أما السبب في أن هذا التمدح انها يقع بكونه غير مرئي فيرجع إلى انضهام شيء آخر إلى ذلك وهذا الشيء هو البينونة بين الله وبين غيره، فان نفي الصاحبة والولد لا يكون مدحاً إلا إذا انضم اليه كونه حياً لا آفة به، وكذلك لا يقع التمدح بعدم الرؤية إلا بسائق البينونة، والسذوات على أقسام: منها ما يرى ويُدى كالواحد منا ومنا ما لا يرى ولا يُرى

٥٠ ـ شرح الاصول الحمسة ص ٢٣٢ .

١٥ ـ سورة الأنعام ٦/٣/١

٢٥ .. سورة الأعراف ٧/ ١٤٢.

٥٣ _ سورة القيامة ٧٥/ ٢٢.

٤ هـ ـسورة الأنعام ٦/٣/١

٥٥ - القاضي عبد الجبار: شرح الاصول الخمسة ص ٢٣٣.

كالمعـدومـات، ومنهـا ما يُرى ولا يَرى كالجهاد، ومنها ما لا يُرى ويرى كالقديم سبحانه وتعالى ، وعلى هذا الوجه صح التمدح بقوله: وهو يُطْعِم ولا يُطْعَم (٢٠٠٠).

وجملة القول أجمعت المعتزلة على ان الله لا يُرى بالأبصار في الدنيا والآخرة، ولا يجوز عليه ذلك. ويذكر (الأشعري) أن أكثرهم يذهب إلى اننا نرى الله بقلوبنا، بمعنى اننا نعلمه بقلوبنا، وانكر ذلك ذاته (الفوطي) و (عبّاد بن سليمان) (٧٠٠، وبذا تتضح صلابة «الوضع الاقصى» الذي يتخذه الفكر الاعتزالي حين ينفي اكثر من معتزلي واحد رؤية الله حتى بالقلوب.

٦٥ ـ المصدر السابق ص ٢٣٧ . والآية من سورة الأنعام ٦/ ١٤
 ٧٥ ـ مقالات الاسلاميين ج ١ ص ٢٦٥ .

الفصل الخامس الفكر العلمي

١ ـ رأي الاشاعرة في العالم:

عرفنا أن طريق النخبة إلى الفكر الحرلم تكن مفروشة على الدوام بالزهر والريحان. فلها جاء رجال الفكر في أوربة بأقوال ونظريات تناقض المبادىء الدينية السائدة هبّت الكنيسة إلى مقاومتهم، وسعت إلى قمع تحررهم فعمدت إلى سجنهم واضطهادهم واحراقهم. اضطهدت (كوبرنيك)، واحرقت (برونو)، وحاكمت (غاليله) بعد سجنه أمام محكمة التفتيش، ولم تطلق سراحه إلا بعد أن وعد بالتوبة والرجوع عها ذهب إليه. بيد أن الحركة العلمية التحررية ما لبثت تمضي في كفاحها حتى استقل العلم عن الكنيسة، وحقق حرية الفكر في مجال معرفة الواقع والكشف عن قوانينه.

وقد بدأ المعتزلة، في الحق، بالدفاع عن الدين الاسلامي وخاضوا معركة على جبهتين: الأولى جبهة الديانات الاخرى المناهضة للتوحيد؛ والاخرى جبهة النحل والأهواء والبدع التي ذهب إليها من ذهب من المسلمين، وخالف بها منزع التنزيه المعتزلي ومبادىء العدل والوعد والوعد..

ولكن هذه المعركة المزدوجة كانت تحمل على الدوام خصائص الفكر الاعتزالي في اعتماده على حرية التفكير في المجالات جميعاً، تلك الحرية التي بدأت باستخدام المنطق سلاحماً للدفعاع عن آرائهما ومعتقدها، ثم استمرأت المنطق ووتفلسفت، بالاستناد إلى نتائجه «المعقولة» و «الموضوعية»، وسعت جهدها إلى دعم معطيات

الفكر المجرد «المنطقي ■ بمؤيدات البرهان الاستقرائي «التجريبي»، وخلصت من هذا كله إلى جملة من الأفكار والآراء التي نمت وتوسعت بنمو الفكر المنطقي التجريبي الاعتزالي وتوسعه، فكان من هذا حصيلة علمية حقيقية كادت تستقل بذاتها في التفاصيل عن الغرض الذي رمت إليه جهود المفكرين المعتزلة في البدء، ونعني به غرض الدفاع عن الإسلام كها فهمه الاعتزال.

فإذا شئنا الإلمام ببعض جوانب هذا الفكر العلمي الاعتزالي حسن بنا أن نمهد من أجل تحديد خصائصه الميزة بنظرة موجزة إلى ما يقابله لدى غير المعتزلة من المسلمين، ومشلاً لدى أهل السنة والجهاعة حين تفلسفوا في المنحى الأشعري. ولئن المسلمين المعارضة على الصعيد العلمي بين المعتزلة وخصومهم فشملت ميادين المعرفة كلها، فان من الجائز لنا ان نقتصر على إلماعة إليها نجدها بوجه خاص في مجال تصور العالم، أو فهم الطبيعة والكون.

لقد ميز (الأشعري) ما أسهاه دقيق الكلام عن جليل الكلام ، وألف المتكلمون من ثم هذا التمييز فصاروا يدلون بدقيق الكلام على مواضيع تتصل بمعوفة الواقع التجريبي ، أي معرفة الكون من حيث اعتبار الجوهر والعرض ، والجسم والحركة ، والكمون والمداخلة ، والخلق والسببية أو العليّة ، وما إلى ذلك ، واخذ اصطلاح جليل الكلام يدل على النظر في موضوع الله ذاته وصفاته والبراهين على وجوده وما يتصل بذلك من شؤون الوحي والرسالة والتكليف والإيهان والثواب والعقاب وما إليها .

وقد أوجز (الباقلاني) رأي الاشاعرة في الموجودات، وقال: ان الموجودات كلها على ضربين: قديم لم يزل، وحُدنث لوجوده أول. فالقديم هو المتقدم في الوجود على غيره، وقد يكون لم يزل، وقد يكون مستفتّح الوجود، دليل ذلك قولهم: بناء قديم، يعنون انه الموجود قبل الحادث بعده. وقد يكون المتقدم بوجوده على ما حدث بعده متقدماً إلى غاية، وهو المحدّث المؤقت الموجود. وقد يكون متقدماً إلى غير غاية، وهو القديم جل ذكره، وصفات ذاته الأنه لوكان متقدماً إلى غاية يؤقت بها فيقال: إنه قبل العالم بعام، أو مائة الف عام، لأفاد توقيت وجوده أنه معدوم قبل ذلك الوقت. والله يتعالى عن ذلك. والمحدّث هو الموجود من عدم. يدل على ذلك قولم: حدث بفلان عن ذلك. والمحدّث هو الموجود من عدم. يدل على ذلك قولم: حدث الموت. بفلان حادث من مرض أو صداع إذا وُجد به بعد أن لم يكن. وحدث به حدث الموت. وأحدث فلان في هذه العرصة بناء، أي فعل ما لم يكن قبل.

ثم ان المحدثات كلها تنقسم ثلاثة أقسام!

1 - جسم مؤلّف. والجسم يفيد معنى التأليف. يدل على ذلك قولهم: رجل جسيم، وزيد أجسم من عمرو إذا كثر ذهابه في الجهات، وليس يعنون بالمبالغة في قولهم: «أجسم» و«جسيم» إلا كثرة الاجزاء المنضمة والتأليف، لأنهم لا يقولون «أجسم» فيمن كثرت علومه وقدره وسائر تصرفه وصفاته غير الاجتماع. حتى إذا كثر الاجتماع فيه بتزايد اجزائه قيل: أجسم، ورجل جسيم.

٣ - جوهر منفرد: والجوهر هو الذي يقبل من كل جنس من أجناس الأعراض عرضاً واحداً. لأنه متى كان كذلك كان جوهراً، ومتى خرج عن ذلك خرج عن ذلك خرج عن أن يكون جوهراً. والدليل على إثباته علمنا بأن الفيل أكبر من الذرَّة، فلو كان لا غاية لمقادير الفيل ولا لمقادير الذرّة لم يكن أحدهما اكثر مقادير من الآخر. ولو كانا كذلك لم يكن أحدهما أكبر من الآخر. من الآخر، كما أنه ليس باكثر مقادير منه.

٣ - الاعراض التي توجد بالأجسام والجواهر. وهي التي لا يصح بقاؤها، لأنها تبطل في ثاني حال وجودها في الجواهر والأجسام. والدليل على ان هذا فائدة وصفها بانها أعراض قوله تعالى: «تريدون عرض الدنيا والله يريد الآخرة»(١)، فسمّى الاموال أعراضاً إذ كان آخرها إلى الزوال والبطلان.

والعالم كله، العالم العلوي والعالم السفلي، لا يخرج عن الجواهر والأعراض، وهو عُدَث بأسره. فالاعراض حوادث: والدليل على حدوثها بطلان الحركة عند بجيء السكون، لأنها لولم تبطل عند بجيء السكون لكانا موجودين في الجسم معاً، ولوجب لذلك أن يكون متحركاً ساكناً معاً، وذلك مما يعلم فساده ضرورة. والأجسام حوادث: والدليل على حدوث الأجسام أنها لم تسبق الحوادث ولم توجد قبلهنا. وما لم يسبق المحدّث محدّث كدث كهو: إذ كان لا يخلو أن يكون موجوداً معه أو بعده، وكلا الامرين يوجب حدوثه. والدليل على أن الجسم لا يجوز أن يسبق الحوادث أنّا نعلم باضطرار أنه متى كان موجوداً فلا يخلو أن يكون متماس الابعاض مجتمعاً أو متبايناً مفترقاً. لانه ليس بين أن تكون اجزاؤه متماسة أو متباينة منزلة ثالثة. فوجب ألا يصح أن يسبق الحوادث. وما لم يسبق الحوادث فواجب كونه محدثاً. إذ كان لا بد أن يكون إنها وبجد مع وجودها أو مباهداً وأي الأمرين ثبت وجب به القضاء على حدوث الأجسام.

١ ـ سورة الأنفال ٨/ ٦٧.

العالم محدث مصوَّر. ولكن لا بد له من محدِث مصوِّر. والدليل على ذلك أن الكتابة لا بد لها من كاتب، ولا بد للصورة من مصوّر، وللبناء من بان، وأنّا لا نشك في جهل من خبر نا بكتابة حصلت لا من كاتب، وصياغة لا من صائغ. فوجب ان تكون صور العالم وحركات الفلك متعلقة بصانع صنعها الذكانت ألطف واعجب صنعاً من سائر ما يتعذر وجوده لا من صانع من الحركات والتصويرات.

ويدل على ذلك علمناً بتقدم بعض الحوادث على بعض، وتأخر بعضها عن بعض، مع العلم بتجانسها، ولا يجوز أن يكون المتقدم منها متقدماً لنفسه وجنسه، لأنه لو تقدم لنفسه لوجب تقدم كل ما هومن جنسه. وكذلك لو تأخر المتأخر منها لنفسه وجنسه لم يكن المتقدم منها بالتقدم أولى منه بالتأخر. وفي العلم بأن المتقدم من المتهائلات لم يكن بالتقدم أولى منه بالتأخر دليل على أنه له مقدّماً قدّمه وجعله في الوجود مقصوراً على مشيئته.

وعلى هذا المنوال يثبت ان العالم، أو الطبيعة، و الكون، صناعة لا بدلها من صانع، وحادث لا بدله من محدِث ،

وقيد «تفلسف» الاشاعرة - بدورهم - في تصورهم العالم، وحكى (البغدادي) هذه الفلسفة بقوله: العالم عند أصحابنا كل شيء هوغير الله عز وجل. وهو نوعان: جواهر وأعراض. والجواهر كل ذي لون. والاعراض هي الصفات القائمة بالجواهر من الحركة والسكون والطعم والرائحة والحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة وسائر الأعراض. فإذا قلنا العالم محدّث أردنا به حدوث الجواهر والأعراض. وقد قال بعض الحكاء إن كل شيء في العالم الكبير له نظير في العالم الصغير الذي هو بدن الانسان، ولكن العالم الكبير والعالم الصغير كليهما مخلوق محدّث لصانع واحد.

ثم ان المفردات من العالم نوعان: احدهما مفرد في ذاته ينتفي الانقسام عنه. والثاني مفرد في الجنس دون الذات. والمفرد في ذاته نوعان: احدهما جوهر فرد وهو الجزء الذي لا يتجزأ. والنوع الثاني مما لا يتجزأ كل عرض في نفسه، فانه شيء واحد مفتقر إلى محل واحد. وأما المفرد بالجنس فكقول أصحابنا إن الجواهر جنس واحد وإن اختلفت في الصور والهيئات لاختلاف ما فيها من الأعراض. وكل نوع من الأعراض جنس مخصوص. ومن أجناسها ما يشترك فيه أنواع كثيرة كاللون المشتمل على السواد

الباقلاني: التمهيد ص ٤١ وما بعد.

والبياض وغيرهما فأما السواد وكل جنس خصوص من اللون فأكثر أصحابنا على انه جنس واحد.

أما التركيب فانه انها يصح في الجواهر والاجسام، والأعراض لا يصح فيها تركيب ولا مماسة ولا انتقال من مكان إلى مكان. والأجسام المركبة نوعان: نام وغير نام. فالمذي لا ينمو ولا يزيد كالسموات والكواكب لأنها على مقدار واحد من حين خلقه الله تعالى . . وأما الذي ينمو ويزيد وينقص على مجرى العادة فنوعان: حيوان ونبات والنبات نوعان: نجم وشجر، والشجر ما نبت على ساق، والنجم ما نبت على غير ساق. والحيوان نوعان: أحدهما محسوس لنا في العادة، والثاني غير محسوس الآن مع جواز رؤيتهم في الآخرة وفي بعض الأحوال. وذلك أربعة أنواع: الملائكة والحور العين والجن والشياطين. والأنبياء قد رأوا الملائكة، وربها رآهم المحتضر عند موته. وأما الحيوان المحسوس في العادة فأربعة انواع: أحدها حيوان ماش والثاني حيوان يطير والثالث حيوان يغوص في الماء والرابع حيوان يدب على بطنه. وجملة المركبات من والشائث وعيان: احدها ما ركبت اجزاؤه من جنس واحد كتركيب اللبن. والثاني ما ركبت من اجزاء مختلفة في الجنس لاختلاف أعراض أجسامه كالغالية (").

والأعراض عند (الأشاعرة) أنواع مختلفة، وهي ذات أجناس شتى « ولكنها ليست من جنس الأجسام ولا من أبعاضها، وقد ميّز (البغدادي) ثلاثين نوعاً من انواع الأعراض أو أجناسها الخاصة بها، وهي، بوجه الايجاز:

1 - الاكوان: ويدخل في جملتها الحركة والسكون والتأليف. ولا يخلو الجوهر من جنس الكون: فإذا كان مجتمعاً مع غيره، فالكون الذي فيه: اجتماع وتأليف. وان كان في مكان، فالكون الذي فيه: سكون أو تحول إلى مكان آخر. فأول كون له في المكان الثاني سكون فيه وحركة عن الأول، وهذا قول (أبي الحسن الأشعري). وذهب (القلانسي) إلى أن السكون كونان متواليان في مكان واحد. والحركة كونان متواليان أحدهما في المكان الأول والثاني في المكان الثاني

٢ - الألوان: ولا يخلو الجوهر من واحد منها. وقد زعمت الثنوية أن الالوان في اصلها نوعان: سواد وبياض وسائر الألوان مركبة منها. وزعم بعض أهل الطبائع أنها أربعة على عدد الطبائع بزعمهم وهن: السواد والبياض والحمرة والصفرة. . . ولكن

٣ _ اخلاط من الطيب.

الألوان في نظر الاشاعرة لا نهاية لها لما في مقدورات الله عز وجل من الألوان المختلفة وان لم نعرف اسهاء ما لم يخلق منها.

- ٣- الحرارة
- ٤ ـ الرودة
- ٥ _ الرطوبة

٦ - اليبوسة. ولا بدفي رأي (الأشعري) من أن يكون في كل جزء من أجزاء الجسم حرارة أو برودة، ولا بد من أن يكون فيه رطوبة أو يبوسة، كها لا بد من أن يكون فيه لون أو كون.

٧ - الرائحة: ولا يخلو الجسم من واحدة منها في نظر الاشاعرة.

٨ ـ الطعسوم: ولا يخلو الجسم من طعم منها. وعدد الطعموم لا نهاية له لما في مقدور الله تعالى منها.

٩ ـ الصوت: وجنسه لدى الاشاعرة غير جنس الكلام.

١٠ - البقاء: وهـوعرض يحدث في الجـوهر في الحالة الثانية من حدوثه ولذا فان
 من المحال عند الاشاعرة بقاء الأعراض.

١١ ـ الحياة: وهي عند الأشاعرة تختلف عن القدرة والعلم والإرادة والروح.

١٢ ـ الموت: وهو عندهم عرض كالحياة. إنه عرض ينافي الحياة والجمادية.

١٣ ـ العلم: وهو غير الاعتقاد، وتأثيره في الفعل من جهة أحكامه واتقانه.

- 1٤ الجهل
- ١٥ _ النظر
- ١٦ _ الشك

١٧ ـ السهو: والنوم من جنسه لأنه سهوعام.

١٨ - القدرة: وهي غير الحياة والصحة.

19 _ العجز

٠٠ ـ الارادة: والكراهية داخلة في جنسها، لأن الارادة وجود الشيء كراهية

عدمه.

٢١ ـ السمع: وهو إدراك المسموع، غير العلم به.

٢٢ - الصمّم: وهو ضد السمع

٢٣ - البصر: وهو الرؤية التي تختلف عن العلم بالمرئيّ

٧٤ ـ العمى: وهو ضد الرؤية

٢٥ _ الكلام: وهو عند الاشاعرة غيرا الصوت.

٢٦ .. الخاطر: وهو عرض في رأي الاشاعرة

٧٧ _ الألم

٢٨ ـ اللذة: وهي معنى غير نيل المنى وغير الراحة من مؤلم

٧٩ _ الفكر الواقع بعد الخاطر.

٣٠ ـ الاعتقاد: وهـ وليس من جنس العلم ولا من جنس الجهـ ل سواء كان
 اعتقاداً صحيحاً أو فاسداً.

وقد ذهب (القلانسي)، من الاشاعرة، إلى أن إعادة الأعراض معنى يقوم بالمعاد ولذلك منع إعادة الأعراض. وقال (أبو الحسن) إن الإعادة وجود الفاني بعد عدمه مرة ثانية وأجاز إعادة الأعراض كما يجوز إعادة الأجسام. وذهب (القلانسي) إلى أن الفناء عرض يقوم بالجسم الفاني فيفنى به في الحالة الثانية من حال حدوث الفناء فيه.

وقال (أبوالحسن الأشعري): إن فناء الجسم يكون بأن لا يخلق الله فيه بقاء، وأما العرض فانها يفنى في الثاني من حالة حدوثه لاستحالة بقائه. وقال (أبوبكر الباقلاني) إذا أراد الله إفناء الجسم قطع الأكوان عنه، وليس البقاء ولا الفناء معنى. وانكر (أبوالحسن) الثقل والخفة وقال ان الثقيل انها يثقل على غيره بزيادة أجزائه والخفيف يكون أخف من غيره بقلة اجزائيه. واثبت (القلانسي) الثقل عرضاً غير الثقيل،

٢ - رأي (العلاف):

وقد حسب (أبن خلدون) أن (الباقلاني)، بوصفه مفكراً أشعرياً، هوأول من قال باثبات الجوهر الفرد والخلاء والقول بأن العرض لا يقوم بالعرض، أي دقيق الكلام باعتباره بحثاً في الطبيعة أو الكون، انه مقدمة «عقلية» للبرهان على جود القديم، أو الله. بيد أن المعتزلة، وبوجه أدق (العلاف)، هوأول من عالج هذه البحوث، وتابعه المعتزلة في «تفلسفهم» العلمى.

٤ ـ البغدادي: اصول الدين ص ٣٣ وما بعد.

الجسم، في نظر (أبي الهذيل)، هوما له يمين وشهال، وظهر وبطن، وأعلى وأسفل. وأقل ما يكون الجسم ستة أجزاء: احدهما يمين، والآخر شهال، واحدهما ظهر والآخر بطن، واحدهما أعلى، والآخر أسفل. وإن الجزء الواحد الذي لا يتجزأ يهاس ستة أمثى الله. وإنه يتحرك ويسكن، ويجامع غيره، ويجوز عليه السكون والمهاسة، ولا يحتمل اللون والطعم والرائحة ولا شيئاً من الاعراض حتى تجتمع هذه الستة الأجزاء. فإذا اجتمعت فهي الجسم، وحينئذ يحتمل ما وصفنا».

أما الجوهر الفرد، أو الذرة، أي الجزء الذي لا يتجزأ فقد أقر (أبو الهذيل) وجوده بقوله: «إن الجسم يجوز ان يفرقه الله سبحانه ويبطل ما فيه من الاجتماع حتى يصير جزءاً لا يتجزأ، وإن الجزء الذي لا يتجزأ لا طول له، ولا عرض له، ولا عمق له، ولا اجتماع فيه، ولا افتراق، وإنه قد يجوز أن يجامع غيره وإن يفارق غيره، وأن الحردلة يجوز أن تتجزأ نصفين، ثم أربعة، ثم ثمانية، إلى أن يصير كل جزء منها لا يتجزأ. وقد أجاز (أبو الهذيل) على هذا الجزء الذي لا يتجزأ: الحركة والسكون والانفراد، وأن ياس ستة أمثاله بنفسه، وإن يجامع غيره ويفارق غيره وإن يفرده الله فتراه العيون ويخلق فينا رؤية له وإدراكاً له. ولم يجز عليه اللون والطعم والراثحة والحياة والقدرة والعلم. وقال: لا يجوز ذلك إلا للجسم.

وكا اوضح (أبو الهذيل) رأيه في الأجسام والجواهر الفردة تحدث عن الحركة والسكون وقال ان الجسم يجوز ان يتحرك لا عن شيء، ولا إلى شيء، وإن الأجسام قد تتحرك في الحقيقة، وتسكن في الحقيقة، والحركة والسكون هما غير الكون، والجسم في حال خلق الله له لا ساكن ولا متحرك. أما الأرض فإنها ساكنة، والعالم ساكن، وقد جعل الله الأرض ساكنة واقفة لا على شيء.

ان الجسم المتحرك حركة مكانية يمر بالضرورة بالأمكنة كلها، ومن المحال ان يصير الجسم إلى مكان دون ان يمر بها قبله. وفي وسع الانسان ان يتحرك ويسكن. فان فعل الحركة فان حركته فعل في الوقت الثاني من وقت قدرته وفعل معها كوناً يمنة فهي حركة يسرة. وكذلك القول في سائر الجهات، لأنا إذا قلنا «حركة يمنة» فقد ذكرنا الحركة وكوناً يمنة، وكذلك إذا قلنا «حركة يسرة»، فانها ثبتنا الحركة وكونا يسرة.

ان الحركات تختلف عن الاكوان والمهاسات. وكذلك السكون فانه غير الاكوان والمهاسات. وقد روى (الأشعري) عنه انه لم يكن يزعم ان الانسان قادر على ان يفعل

في الرقت الأولى حركات في الثاني، وانها يقدر على حركة وسكون، فأي الاكوان فعله في الثاني فالحركة حركة في تلك الجهة مع السكون، ولم يكن يجعل حركة خلافاً لحركة، وان حركة الجسم عن المكان الأول إلى الشاني تحدث فيه وهو في المكان الثاني في حال كونه فيها، وهي انتقاله عن المكان الاول وخروجه عنه، وسكون الجسم في المكان الأول هولبشه فيه زمانين، فلا بد في الحركة عن المكان من مكانين وزمانين، ولا بدلسكون من زمانين وأمانين.

ويدثنا (الأشعري) عنه أيضاً بأنه كان لا يزعم أن الأعراض لا تختلف، لأن المختلف باختلاف يختلف عنده، وكان لا يزعم ان الخلاف ما كان الشيئان به مختلفين وكذلك الوفاق ماكانا به متفقين، بل كان يزعم ان شيئاً يخالف شيئاً بنفسه، أويشبهه، أويوافقه بنفسه، وينسب (الأشعري) إليه انه كان لا يقول: الباري مخالف للعالم المعالم المناسبة المناسبة

وقد ميز (أبو الهذيل) في مجال الاعراض نوعين وقال: الاعراض منها ما يبقى • ومنها ما لا يبقى • والحركات كلها لا تبقى • والسكون منه ما يبقى ومنه ما لا يبقى . وعنده ان سكون أهل الجنة سكون باق، وكذلك أكوانهم، وحركاتهم منقطعة متقضية لها آخر. أما الألوان فانها تبقى ، وكذلك الطعوم والاراييح والحياة والقدرة تبقى لا في مكان. وعنده أن البقاء هو قول الله عز وجل للشيء: ابقه، وكذلك في بقاء الجسم وفي بقاء كل مايتبقى من الأغراض. ويرى أن الآلام تبقى وكذلك اللذات. فالأم أهل النار باقية فيهم، ولذات أهل الجنة باقية فيهم.

ثم ان (أبا الهذيل) كان يذهب إلى ان الاجسام ترى، وكذلك الحركات والسكون والألوان والاجتماع والافتراق والقيام والقعود والاضطجاع، وان الانسان يرى الحركة إذا رأى الشيء متحركاً، ويرى السكون إذا رأى الشيء ساكناً برؤيته له ساكناً، وكذلك القول في الألوان والاجتماع والافتراق والقيام والقعود والاضطجاع. وكل شيء إذا رأى الراثي الجسم عليه فَرق بينه وبين غيره إذا كان على غير تلك المنظرة، وفرق بينه وبين غيره إذا كان على غير تلك المنظرة، وفرق بينه وبين غيره الله الشيء.

وكما أقر (أبو الهذيل) رؤية الأجسام والأعراض، فإنه أقرّ لسها، فهويذهب إلى ان الانسان يلمس الحركة والسكون بلمسه للشيء متحركاً أوساكناً، لانه قد يفرق بين

ه _ ماقلات الاسلاميين ج ٢ ص ٤٢.

٦ - المصدر السابق ج ٢ ص ٣٩.

الساكن والمتحرك بلمسه له ساكناً ومتحركاً، كما يفرق بين الساكن والمتحرك برؤيته لاحدهما ساكناً والآخر متحركاً، وكذلك كل شيء من الأجسام إذا لمسه فَرَق بينه وبين غيره مما ليس على هيئة بلمسه إياه فهويلمس ذلك العرض. ويستثني الألوان من اللمس فيقول: ان الألوان لا تُلمس، لأن الانسان لا يفرق بين الأسود والابيض باللمس.

ولما كان خلق الشيء هو تكوينه بعد أن لم يكن، وهو ارادة الله له وقوله له «كن» ولا يجوز ان يخلق الله شيشاً لا يريده ولا يقول له «كن». فان الله يخلق العرض ويخلق الجوهر، وهو يخلق الشيء بمعنى انه يبتدئه بعد أن لم يكن. والابتداء هو خلق الشيء أول مرة. والاعادة خلقه مرة أخرى. وعلى هذا فإن خلق الشيء غير الشيء، واعادته له غيره، وهو خلقه له بعد فنائه. أما البقاء فإنه غير الباقي ، والفناء غير الفاني، والبقاء هو قول الله عز وجل للشيء: ابق. والفناء قوله: افن (٧٠).

٣ ـ رأي (النظّام):

وإذ ننتقل إلى الكلام على الفكر العلمي لدى (النظّام) نقطع خطوة كبرى في درب المزيد من الدقة والعمق، ونلقى التلميذ النجيب يمضي على درب استاذه ولكنه ينتقده في كثير من النقاط، ويستنتج نتاثج أصيلة حقاً لولا أنها تثير في وجهه صعاباً تلجئه إلى نظريات لن يلبث فريق من المعتزلة أنفسهم أن يرفضها ويقوم اعوجاجها كها يرفضها خصومه وخصوم المعتزلة على السواء.

لقد خالف (النظام) استاذه (العلاف) وانكر نظرية الجزء الذي لا يتجزأ ووضع كتاباً حكم فيه بان الجزء يمكن تجزئته إلى ما لا نهاية. وقد قال: «لا جزء إلا وله جزء، ولا بعض إلا ولمه بعض، ولا نصف إلا ولمه نصف، وإن الجزء جائز تجزئته أبداً، ولا غاية له في باب التجزؤ». وإذا كان الجزء قابلاً للتنصيف إلى ما لا نهاية فان الجسم وان كان يتناهى في المساحة والذرع إلا ان اجزاءه لا تتناهى من حيث التجزؤ. والاجزاء منفاوتة في الحجم، فلو نصفنا الجبل إلى نصفين، ونصفنا الخردلة نصفين لكان نصف

٧ - المصدر السابق ج ٢ ص ٥٠.

الجبل أكبر من نصف الخردلة. كذلك إذا فسمنا ارباعاً واخماساً وأسداساً كان ارباع الجبل واخماسه وأسادسه اكبر من ارباع الخردلة واخماسها واسداسها وهكذا أبداً (^).

وقد واجه (النظّام) بعد نفيه الجوهر الفرد الصعوبة الآتية: إذا كانت المسافة المعينة ينقسم كل جزء من أجزائها إلى ما لا نهاية فكيف يمكن قطعها في وقت متناه؟ وقد قادته هذه الصعوبة إلى نظرية اشتهر بها وهي القول بالطفرة. ذلك ان الجسم في رأيه قد يكون في مكان ما ثم يمرّ منه إلى المكان الثاني فالثالث، ثم رأساً من الثالث إلى العاشر دون ان يمرّ بالاماكن المتوسطة بين الثالث والعاشر.

وكم اشتهر (النظّام) بنظرية الطفرة اشتهر كذلك بنظرية اخرى تعرف باسم نظرية الكمون والمداخلة. ولا بد من الاشارة إلى بعض ارائه في الجسم والعرض، وفي الحركة والسكون، تمهيداً لفهم رأيه في الكمون.

يقول (النظّام) في تعريف الجسم انه الطويل العريض العميق، وليس لاجزائه عدد يوقف عليه، وعنده ان لا شيء في العالم إلا جسم، والاجسام كلها متحركة والحركة نوعان: حركة اعتباد وحركة نقلة. فهي كلها متحركة في الحقيقة، وساكنة في اللغة. والحركات هي الكون، لا غير ذلك. وان افساعيل الانسان كلها حركات، وهي اعراض. وانها يقال «سكون» في اللغة إذا اعتمد الجسم في المكان وقتين قيل: سكن في المكان، لا ان السكون معنى غير اعتباده. فالحركات كلها جنس واحد ولا يثبت المكان، لا ان السكون معنى غير اعتباده. فالحركات كلها جنس واحد ولا يثبت (النظام) عرضاً إلا الحركة. وما الألوان والطعوم والأرابيح والاصوات والآلام والحرارة والبرودة والرطوبة والبؤسة سوى أجسام لطاف. انها ذات حيز تشغله. وعلى ذلك فكل شيء ليس حركة انها هو جسم.

لا عرض إلا الحركات إذن، ومن المحال ان ترى الأعراض، ومن المحال ان يرى الانسان إلا الألوان، والألوان أجسام، ولا جسم يراه الرائي إلا اللون.

لقد سميت الأعراض اعراضاً لأنها تعترض في الأجسام وتقوم بها، فلا يمكن ان يكون العرض لا في مكان، ولا يجوز ان يحدث عرض لا في جسم "فالأعراض جنس واحد لأنها جميعها حركات، وهي فانية إذ لا يجوز البقاء إلا للأجسام. ويجوز أن يقدّر الله عباده على فعل الأعراض، ولا يجوز أن يقدّرهم على غير الحركات، لأن الألوان

٨ _ أبو الحسين الخياط: كتاب الانتصار ص ٣٤ وما بعد.

والطعوم والحرارة والبرودة والاصوات وغيرها أجسام ولا يصح ان يقدّر تعالى عباده على الأجسام().

هذا، ويسذهب (النظّام) إلى ان الاعراض لا تتضاد، والتضاد انها هوبين الأجسام كالحرارة والبرودة، والسواد والبياض، والحملاوة والحموضة، وهذه كلها أجسام متفاسدة يفسد بعضها بعضاً، وكذلك كل جسمين متفاسدين فها متضادان (۱۰). وعلى هذا ينطلق (النظّام) في نظريته حول الكمون والمداخلة فيقول: «ان كل شيء قد يداخل ضده وخلافه: فالضد هو المانع المفسد لغيره، مثل الحلاوة والبرارة، والحرد والبرد، والخلاف مثل الحلاوة والبرودة، والحموضة والبرد. وعنده ان الخفيف قد يداخل الثقيل، ورب خفيف اقل كيلًا من ثقيل واكثر قوة منه، فإذا داخله شغله ـ يعنى ان القليل الكيل الكثير القوة يشغل الكثير الكيل القليل القوة.

المداخلة هي ان يكون حيز احد الجسمين حيز الآخر، وان يكون احد الشيئين في الآخر. . . اللون مثلاً يداخل الطعم والرائحة ، لأنها أجسام . أما الكون فانه يرجع إلى ان الله تعالى خلق الناس والحيوانات والنباتات والمعادن وسائر الموجودات دفعة واحدة ، وفي وقت واحد . فلم يتقدم خلق آدم على خلق ابنائه ، ولم يتقدم خلق الامهات على خلق الاولاد ، ولكن الله أكمن بعضها في بعض . والتقدم والتأخر انها يقع في ظهورها من مكانها ، لا من خلقها . ان الزيت كامن في الزيتون ، والدهن في السمسم ، والنار في الحجر . وقد شمل (النظام) في نظرية الكون كمون الاعراض وكمون الموجودات معاً .

يقول (النظّام): فإن اعترض علينا معترض من أصحاب الاعراض فزعم أن النارلم تكن كامنة، وكيف تكمن فيه وهي أعظم منه؟ ولكن العود إذا احتك بالعود حمي العودان، وحمي من الهواء المحيط بها الجزء الذي بينها، ثم الذي يلي ذلك منها. فإذا احتدم رقّ، ثم جفّ والتهب. فإنها النارهواء استحال. والهواء في أصل جوهره حار رقيق، جيد القبول، سريع الانقلاب. والنارالتي تراها أكثر من الحطب، انها هي ذلك الهواء المستحيل، وانطف أو ها بطلان تلك الاعراض من النارية فيه فالهواء سريع الاستحالة إلى النار، سريع الرجوع إلى طبعه الأول. وليس انها إذا عُدمت فقد انقطعت إلى شكل لها علوي واتصلت، وصارت إلى تلادها، ولا إن اجزاءها ايضاً

٩ ـ الاشعري: مقالات الاسلاميين ج ٢ ص ٣٥٨ وما بعد.

١٠ ـ المصدر السابق ج ٢ ص ٥٨.

تفرّقت في الهـواء، ولا أنها كانت كامنة في الحطب، متداخلة منقبضة فيه، فلما ظهرت انبسطت وانتشرت. وإنما اللهب هواء استحال ناراً ولأن الهواء قريب القرابة من النار، والماء هو حجاز بينهما، لأن النار يابسة حارة، والماء رطب بارد، والهواء حار رطب، فهو يشبه الماء من جهة الـرطوبة والصفاء، ويشبه النار بالحرارة والخفة، فهو يخالفهما ويوافقهما. فلذلك جاز أن ينقلب اليهما انقلاباً سريعاً، كما ينعصر الهواء إذا استحال رطباً وحدث له كثافة إلى ان تعود اجزاؤه مطراً. فالماء ضد النار، والهواء خلاف لهما، وليس بضد. ولا يجوز ان ينقلب الجوهر إلى ضده حتى ينقلب بدياً (۱) إلى خلافه. فقد وليس بضد. ولا يجوز ان ينقلب الجوهر إلى ضده حتى ينقلب المواء ماء، ثم ينقلب الماء يستقيم أن ينقلب الماء هواءاً، ثم ينقلب الهواء ناراً، وينقلب المواء ماء، ثم ينقلب الماء قد يدل جوهر فله مقدمات: لأن الماء قد يحيل الطين صخراً وكذلك في العكس، قد يستحيل الصخر هواء والهواء صخراً، على هذا التنزيل والترتيب.

ولكن (النظّام) يجيب من قال بهذا الاعتراض فيقول: قد زعمتم ان النارالتي عايناها لم تخرج من الحطب، ولكن الهواء المحيط بها احتدم واستحال ناراً. فلعل الحطب الذي يسيل منه الماء الكثير ان يكون ذلك الماء لم يكن في الحطب، ولكن ذلك المكان من الهواء استحال ماءاً. وليس ذلك المكان من الهواء احقّ بان يستحيل ماءا من ان يكون سبيل الدخان في الاستحالة سبيل النار والماء فان قاس القوم ذلك فزعموا ان النار التي عايناها وذلك الماء والدخان في كثافة الدخان وسواده، والذي يتراكم منه في اسافل القدور وسقف المطابخ انها ذلك هواء استحال، فلعل الرماد أيضاً هواء استحال رماداً.

ويمضي (النظّام) في رده قائلاً: فان قلتم: الدخان في اول ثقله المتراكم على اسافل القدور، وفي بطون سُقُف مواقد الحيامات، الذي اذا دُبر ببعض التدبير جاء منه الانقاس (۱۱) العجيبة احق بان استحال ارضياً. فان قاس القائل بالعرض وزعم ان الحطب انحلّ باسره فاستحال بعضه رماداً كها قد كان استحال ارضاً كها كان بعضه ارضاً مرة ولم يقل ان الهواء المحيط به استحال رماداً، ولكن بعض أخلاط الحطب استحال رماداً ودخاناً، وبعض الهواء المتصل به استحال ماءا وبعضه استحال ناراً على قدر العوامل وعلى المقابلات له، وإذا قال القائل بالعرض ذلك كان قد أجاب في هذه الساعة على حدّ ما نزلته لك.

١١ ـ أي بدءاً وأولاً .

١٢ ـ النِقْس: الحبر او المداد

وصفوة القول، يرى (النظّام) ان الكمون والمداخلة يشملان حال الاعراض وحال الأجسام، ويفسران «حوادث الطبيعة». فاحتراق الثوب والحطب والقطن مثلا انها هو خروج نير انه منه، وهذا هو تأويل الاحتراق، وليس ان ناراً جاءت من مكان فعملت في الحطب، ولكن النار الكامنة في الحطب لم تكن تقوى على نفي ضدها عنها. فلما اتصلت بنار اخرى واستمدت منها قويتا جميعاً على نفي ذلك المانع، فلما زال المانع ظهرت، فعند ظهورها تجزأ الحطب وتجفف وتهافت لمكان عملها فيه. فاحراقك للشيء انها هو اخراجك نير انه منه (١٢)

٤ - رأي (أبي على الجبّائي):

لننظر في دقيق الكلام لدى متأخري المعتزلة، ومثلًا لدى (أبي علي محمد بن عبد الوهاب الجبّائي) أولاً، ثم لدى (قاضي القضاة عبد الجبار).

يرى (الجبّائي) ان الجوهر هوما إذا وجد كان حاملًا للأعراض، فهوجوهر بنفسه قبل ان يكون، وهومعلوم قبل ان يكون. والجواهر كلها على جنس واحد، وهي متغايرة بأنفسها، ومتفقة بانفسها، وليست تختلف في الحقيقة.

وعنده ان الجوهر الواحد الذي لا ينقسم يجوز عليه ما يجوز على الجسم: من الحركة والسكون واللون والطعم والرائحة إذا انفرد، وأحال (الجبّائي) حلول القدرة والعلم والحياة فيه إذا انفرد، وجوّز ان يخلق الله حياً لا قدرة فيه، وأحال تعرّي الجوهر من الأعراض. ثم ان الجوهر الفرد يلقى بنفسه ستة أمثاله، ولا يحله طول أو تأليف وهو منفرد. والجزء الواحد يجوز أن يحله حركتان، وذلك إذا دفع الحجر دافعان حلّ كل جزء منه حركتان معاً.

أما الأعراض فان (أباعلي) يرى ان بعضها يبقى « وذلك كالحرارة والبرودة واليبوسة والطعوم والروائح والألوان والحياة والقدرة والصحة، وبعضها لا يبقى مثل الصوت والألم والفكر والارادات والكراهات والحركات. يقول: «إن كل ما فعله الحي في نفسه مباشراً من الاعراض فهو غير باق». وان الباقي من الأعراض يبقى لا ببقاء. والاجسام كذلك تبقى لا ببقاء. ومن الممكن رؤية الأجسام والأعراض ولكن من المحال لمس الأعراض.

۱۳ ـ الحاحظ · كتاب الحيوان ج ٥ ص ١٠ وما بعد

وقد أجاز (الجبّائي) وجود العرض الواحد، كالكلام، في أمكنة كثيرة. فقال: ان الكلام المكتوب في محل إذا كتب في غيره كان موجوداً في المحلين من غير انتقال عن المكان الأول إلى المكان الثاني، ومن غير حدوث في الثاني، وكذلك ان كتب في محلات كثيرة (١٠٠). ولما فطن إلى ان هذا القول يلزمه ان يكون القرآن كلام الله موجوداً في أماكن كثيرة في آن واحد، فقد احتاط بقوله: ان الذي يقرؤه القارىء ليس بكلام الله تعالى، والمسموع منه ليس بكلام الله تعالى. ذلك بأنه الله يحدث عند قراءة كل قارىء كلاماً لنفسه في محل القراءة (١٠).

ويوضح (أبوعلي) رأيه في اعادة الاعراض قائلًا: ان ما يعرف الخلق كيفيته أو يقدرون على جنسه أو لا يجوز أن يبقى فليس بجائز ان يعاد. وما كان غير ذلك من الأعراض فجائز ان يعاد. وكل ما يجوز أن يعاد فجائز عليه التقديم في الوجود والتأخير، وان الحركات وما أشبه ذلك عما لا يجوز أن يعاد، لو أعيد لكان يجوز عليه التقديم في الوجود والتأخير ولوجاز ذلك على الحركات لكان ما يقدر أن يفعل بعد عشرة أوقات الوجود والتأخير ولوجاز ذلك على الحركات لكان ما يقدر أن يفعل بعد عشرة أوقات يجوز أن يقدم قبل ذلك، أو كان ما يقدر عليه ان يفعل في الوقت الثاني يجوز ان يفعل في الوقت الثاني يجوز أن يفعل في الوقت الثاني يجوز أن يفعل في الوقت الثاني يجوز أن يقدم الاجسام نهاية ـ لكان جائزاً وليس لما يقدر عليه الباري من حركات الاجسام نهاية ـ لكان جائزاً ان يفعل ذلك في وقتنا هذا. ولوجاز ذلك لجاز أن يقدم جائزاً لكان الانسان لولم يفعله في أوقات لا تتناهى فيفعله في هذا الوقت، ولوكان ذلك جائزاً لكان يفعل لها تروكاً لا كل لها، وذلك فاسد. فلما فسد ذلك فسد أن تعاد الحركات، وكان يعتل بهذا في وقت كان يزعم وذلك فاسد. فلما فسد ذلك فسد أن تعاد الحركات، وكان يعتل بهذا في وقت كان يزعم ان ترك كل شيء غير ترك غيره، وأن تركاً واحداً يكون لشيئين (۱۰).

وينسب (البغدادي) إلى (أبي علي) رأياً في فناء الاعراض خلاصته انه إذا اراد الله تعالى افناء العالم خلق عرضاً لا في محل افنى به جميع الاجسام والجواهر. وان الله القادر على افناء العالم جملة، ولكنه غير قادر على افناء بعض الاجسام دون بعض. ان فناء الجسم يوجد لا في مكان، وهو مضاد له. ولكل جسم فناء من جنسه. فالسواد الذي كان في حال وجوده بعد البياض هو فناء للبياض، وكذلك كل شيء في وجوده عدم شيء فهو فناء ذلك الشيء. وفناء العَرض يحل في الجسم، والفناء لا يفنى.

^{14 -} الأشعري: مقالات الاسلاميين ج ٢ ص ٢٧٤.

١٥ ـ الشهرستاني: الملل والتحل ج ١ ص ٨٣.

١٦ - الأشعري، مقالات الاسلاميين ج ٢ ص ٥٧.

٥ ـ رأي (القاضي عبد الجبار):

أما (القاضي عبد الجبار) فانه يدقق غاية التدقيق في نظرته إلى العالم أو الكون باعتبارها سبيلًا «علمياً» يستدل به على الله. فالله قديم وخالق للعالم، والعالم محدث مخلوق من العدم، فكيف فهم (القاضي) ذلك؟

إنه يقسم ما في العمالم، بادىء ذي بدء، إلى قسمين هما: المسوجسودات والمعدومات. والموجودات نوعان: أولاً، ما لا أول له، ولا يتصف بهذه الصفة حقاً إلا الله الذي لا يجمع بينه وبين الموجودات شيء إلا الوجود لتميزه بالقدم. وثانياً ما يكون حاصلاً عن اول وهي المحدثات.

والمحدثات بدورها - نوعان: أولاً: الجواهروهي كل ما يتميز عند وجوده وتكون منفردة أو مجتمعة في أجسام. ثانياً: الاعراض وهي الموجودات التي لا تتميز عند الوجود، أو هي التي تعرض في الوجود ولا تلبث كما تلبث الجواهر.

الجوهر، لغة، أصل الشيء. فإذا قيل جوهر هذا الشراب طيب دلّ على اصله الذي أخذ منه. وفي الاصطلاح، يعرّف (القاضي) الجوهر بانه ماله حيز عند الوجود. ويقصد بالمتحيز ما يختص بحال لكونه عليها يتعاظم بانضهام غيره إليه، ويشغل قدراً من المكان. وللجوهر صفات أربع يختص بها وهي: ١ - الجوهرية، وهي صفة لذاته فقط، ٢ - التحيز وهو من مقتضى صفة ذاته، ٣ - الوجود: ويكون بالحدوث وهو من الله. ١ - الكينونة في جهة ما، وهذه تعتمد على كونه متميزاً. وهذه الصفات تصف آحاد الجواهر، أي الجواهر قبل اجتماعها، لأن اجتماعها يشكل الأجسام، وعند ثلة تستحق صفات أخرى غيرها كالحياة وسواها.

ان التحيز هو الدي يوجب الجهة ويوجب ما يترتب عليها من أعراض واكوان ختلفة كالاجتماع والافتراق والحركة والسكون. ويجوز ان يخلع الجوهر من جميع ما يصح ان يوجد فيه من لون وطعم ورائحة، ولكنه لا يمكن ان يوجد عارياً عن الكون لأنه لا يجوز وجوده غير متحيز، ولا يكون متحيزاً إلا بالاكوان. والكون هوما يوجب كون الجوهسر كائناً في جهة، والاسامي تختلف عليه، فمتى حصل عقب ضده فهو حركة، وإذا وجود عقب مثله فهو سكون، ومتى كان مبتدأ فهو كون، وهو موجود في الجوهر حال حدوثه، فان حصل بقرب هذا الجوهر آخر يسمى مجاورة، ومتى كان على بعد منه يسمى مفارقة ومباعدة.

ان الجوهر الفرد المتحيز الموجود الكائن في جهة ما هو العنصر الأول في تكوين الأجسام وهوما ينتهي عنده تجزؤ ها ،أي انه هو الجزء الذي لا يتجزأ وبه يمكن تفسير حدوث العالم، ومن ثم اثبات وجود المحدَث، وهو من صنع الله ، ودليل على وجوده . ذلك ان الاجسام تتألف من اجزاء لا تتجزأ ، وهذه الاجزاء لا تنفك عن اعراض معينة هي حادثة ، وان الجسم الذي يتألف من تلك الاجزاء التي لا تتجزأ بها يلازمها من الاعراض الحادثة هو ذاته حادث أيضاً . وبقول آخر ،إذا كانت الاجسام تتألف من أجزاء لا تتجزأ ، فهي محدودة اذن ، والمحدود ممكن ، والممكن لا بد له من واجب يؤثر في ايجاده ، وهذا الواجب هو الله .

جائسز تحديد الجسم بأنه أصغر جزء طبيعي ذي خواص وصفات معينة ، على اعتبار ان الجوهر أصغر جزء خال من الصفات الطبيعية للهادة يدخل في تكوين الاجسام . والأجسام في نظر (القاضي) لا تكون إلا متحيزة وموصوفة بعرض ، أي إنها لا تخلو من الأكوان . فالتحيز من مقتضى صفات الذات ، ولا يكون ذلك إلا وهو كائن ، والكائن يكون على هذا النحوباجتهاع أو افتراق أو سكون أو حركة . وحاجة الجسم إلى المكان تبدو في حالتين : في حالة كونه حياً متصرفاً إذ يحتاج إلى المكان ليقله ويثبت عليه ، وفي حالة كونه ثقيلًا وهو مستغن عن المكان في غيرهما .

ويسذهب (القساضي) إلى أن من المحسال تداخس الأجسسام والجواهر بعضها مع بعض، إذ لا يصح وجود جسمين أو جوهرين في وقت واحد في مكان واحد، ولذا كان لا بد من وجود الخلاء الذي تتحرك فيه الأجسام (١١).

وقد قسم (القاضي) الاعراض إلى: مدرك وغير مدرك.

فالمدركات سبعة أنواع: الألوان والطعوم والرواثح والحرارة والبرودة والآلام والاصوات. وغيرها. مثال ذلك ان الواحد منا حصل مشتهياً مع جواز أن لا يحصل مشتهياً، والحال واحدة، والشرط واحد، فلا بد من مخصص له ولكانه حصل مشتهياً وإلا لم يكن بأن يحصل على هذه الصفة أولى من أن لا يحصل على خلافها، وليس ذلك الأمر إلا وجود معنى وهو الشهوة، والشهوة عرض غير مدرك.

ان الدلالة على حدوث الاعراض تبنى على أصلين: احدهما ان الاعراض

١٧ _ عبد الكريم عنهان: نظرية التكليف ص ١٢٨.

يجوز عليها العدم. والثاني ان القديم لا يجوز عليه العدم. وبرهان الاصل الأول هوما ثبت من ان المجتمع إذا افترق بطل اجتماعه، وان المتحرك إذا سكن بطلت حركته. وبحرهان الاصل الثاني هوما ثبت من ان القديم قديم لنفسه، والموصوف بصفة من صفات النفس لا يجوز خروجه عنها بحال من الأحوال.

ان التجربة المشاهدة تعلمنا ان تصرفاتنا في الشاهد محتاجة إلينا، ومتعلقة بناء، وانها احتاجت الينا لحدوثها، فكل ما شاركها في الحدوث وجب أن يشاركها في الاحتياج إلى محدِث وفاعل، وعلى هذا يثبت احتياج الأعراض لمحدِث وفاعل.

ثم ان الاستدلال بالأجسام على الله تعالى أولى من الاستدلال بغيرها. وذلك لوجوه: احدها ان الاجسام معلومة بالاضطرار على سبيل الجملة والتفصيل جميعاً، وليس كذلك الاعراض، والثاني هو ان العلم بكمال التوحيد لا يحصل ما لم يحصل العالم بحدوث الأجسام. والثالث هو ان الاستدلال بالأجسام يتضمن اثبات الأعراض وحدوثها، وليس كذلك الاستدلال بالأعراض (١٠)

ان افعال العباد وافعال الله اعراض لأنها لا تبقى ولأنها تتغير تغيراً مستمراً. والأعراض في نظر (القاضي) معان. الحركة هي المعنى الذي يوجب انتقال المتحيز بها من جهة إلى جهة. والسكون هو المعنى الذي يلبث به المتحيز في الجهة وقتين فصاعداً. والاجتهاع هو الكون في محلين على سبيل القرب. والافتراق هو الكون في محلين على البعد. والسكون المطلق ما ثبت للموجود عند وجوده. وعلى هذا فإن الأكوان في رأيه هي الحركة والسكون، والاجتهاع والافتراق، والسكون المطلق. وليست الأكوان مجرد أوصاف وأحكام.

وقد رفض (القاضي) نظرية الطفرة ونظرية الكمون اللتين قال بهما (النظّام). وذكر في الرد على النظرية الأولى انه لو صحت لامكن لاحدنا على حد تعبيره أن يصير في الوقت الأول بالبصرة وفي الثاني بالصين بدون قطع هذه الاماكن، ولاستطاع أن يرى ما وراء الجدر لطفر الشعاع عليه حتى لا يكون الحائط مانعاً. وذكر في الرد على النظرية الثانية ان منطلقها هو الاعتقاد بأن الأعراض وكل ما يمر على الأجسام من تغييرات تحدث بطبع المحل، أي الجسم الذي تصدر منه. فالله يوجد الأجسام أو المحال ولا يخلق الأعراض. وان القول بالكمون يقود إلى طائفة من النتائج المرفوضة، منها:

١٨ - شرح الاصول الخمسة ص ٩٢ وما بعد.

 ١ ـ أن الله لا يخلق الاعراض أصلًا، ما دامت الحركات والتغيرات كلها تحدث بالظهور من كمون أو بطبع المحل، وهذا يهدم القول بالمعجزات.

▼ ـ نقض نظرية التكليف، اذ يمكن ان تؤدي هذه النظرية من وجه معاكس إلى نتيجة مخالفة وهي ان الله على اعتبار أنه خلق العالم واكمن فيه كل ما سيظهر طبعاً من افعال وتغيرات، فكيف يحاسب الانسان على فعل خلق فيه ويظهر بطبع محله لا بارادته. وعلى هذا الاساس فإن القاضي لا يجيز نظرية الكمون، ويرفض الحل الحتمي لوجود الاعراض، وإن كان لا ينكر أن تتم الاشياء بالاسباب، إلا انه يوجب ان يوجد سبب مباشر لكل تغير، فلا يصح ان يكون السبب بعيداً كالكمون الذي يزعمون انه خلق مع الأجسام (١١)

٦ - دور الاشاعرة:

هذه الحصيلة «العلمية» التي بلغها المعتزلة في نموهم الفكري لم تكن في الحق إلا نتيجة تعمق مضوا فيه، بل اضطروا إليه اضطراراً غير مرة، بسائق اتساع منهجهم

الجدلي الهادف أولاً وأحيراً إلى الذود عن حياض الدين بمزيد من الاجتهاد يود أن يجاوز دوماً كل ما يلفي أمامه من مكتسبات ناجزة. ولعل من الانصاف ان نعترف بان لخصوم المعتزلة، والاشاعرة خاصة، فضلاً في تنمية الفكر العلمي الاعتزالي من جراء الردود التي كانوا يقاومون بها الأفكار الاعتزالية، ولاسيا من جراء تفنيد خصوم المعتزلة الاراء العلمية واعتبارها تمويها يخفي وراءه «فضائح» تخالف الدين الصحيح وتجعل اصحابها موضع الاتهام بالابتداع أو الزندقة أو الالحاد أو الكفر. وإذ ذاك كان المعتزلة «مضطرين» إلى مزيد من الجهد لاستنباط اراء جديدة، أو تعمق ارائهم السابقة، مما يسعفهم به فكرهم العقيل المنطقي المسدقة، وروحهم الانتقادية التي تود تأييد الاستدلال الذهني بالمعطيات التجريبية المشاهدة.

وفي وسعنا الآن أن نلمع إلى بعض جوانب هذا الاخصاب المتبادل بأن نضرب بعض الأمثلة التي تبين ردود الاشاعسرة بوجه خاص على أهم النظريات والاراء «العلمية» الاعتزالية.

١٩ ـ عبد الكريم عثمان: المصدر المذكور ص ١٤٧.

لقد أشرنا إلى رأي (البغدادي) الذي يحكي فيه خلاصة آراء الاشاعرة حول العالم، حقيقته ومعناه، واجزائه المفردة والمركبة، والأعراض وأقسامها وأجناسها وتجانسها وحدوثها وإلى الأجسام وعلاقاتها بالأعراض وحدوثها دلالة على أن لها صانعاً قد أوجدها. فالاشاعرة مشلاً يؤكدون _ بعد تفلسفهم _ أن جمهور المسلمين يقرون بشبوت الجوهر الفرد جزءاً لا يتجزأ، ويأخذون على (النظام) «زعمه» بان لا نهاية لاجزاء الجسم الواحد «فلوكان الامركما قال لم يكن الجبل أعظم من الخردلة إذا لم يكن لا جزاء كل واحد منها نهاية لان ما لا نهاية له في الوجود لا يزيد على ما لا نهاية له في الوجود المناهد على ما لا نهاية له في الوجود» (٢٠٠٠).

وقد اتفق اكثر الكلاميين والمعتزلة على ان الجسم يتألف من اجتماع الجواهر، إلا أنهم اختلفوا في عدد الأجزاء التي يتألف الجسم منها، فالاشعري يرى ان الجسم متألف من جزأين، واشترط (الكعبي) اجتماع اربعة اجزاء، ورأى (أبو الهذيل) ان الجسم يتألف من ستة أجزاء، وذهب (أبو هاشم) و (قاضي القضاة) إلى أنه يتألف من اجتماع ثهانية أجزاء. بيد أنهم جميعاً يتفقون على ان الجسم متحيز، وان الحركة من أعراضه، وانفرد (العلاف)، فيها يقول (البغدادي) بأنه قسم كلام الله عز وجل إلى ما يحتاج إلى على ، فقول الله للشيء كن حادث لا في محل، واثر كلامه حادث في جسم من الأجسام. وينتج عن قوله بوجود كلمة لا في محل «ألا يكون بعض حادث في جسم من الأجسام. وينتج عن قوله بوجود كلمة لا في محل «ألا يكون بعض عالى. وقد أجاز (أبو الهذيل) كذلك حركة الجسم الكثير الأجزاء بحركة تحل في بعض أجزائه ولم يجز مثل هذا في اللون. وقال ان الجزء الذي لا يتجزأ لا يصح قيام اللون به إذا كان منفرداً ولا تصح رؤ يته إذا لم يكن فيه لون. «وهذا يوجب عليه ان الله تعالى لوخلق إذا كان منفرداً لم يكن رائياً له»(۱۳).

يقول (البغدادي): خالط (النظّام) (هشام بن الحكم) الرافضي وملحدة الفلاسفة وأخذ عنهم قوله بابطال الجزء الذي لا يتجزأ ثم بنى عليه قوله بالطفرة التي لم يسبق إليها وهم أحد قبله، وأخذ عن الثنوية قوله بان فاعل العدل لا يقدر على فعل الجور والكذب، وأخذ عن (هشام بن الحكم) أيضاً قوله بان الالوان والطعوم والروائح

۲۰ ـ أصول الدين ص ٣٦

٢١ ـ البغدادي: الفرق بين الفرق ص ٧٩.

والأصوات أجسام و وبنى على هذه البدعة قوله بتداخل الأجسام في حيز واحد، ومن أجاز مداخلة الأجسام في حيز واحد لزمه إجازة دخول الجمل في سم الخياط.

يقول (النظّام) بانقسام كل جزء إلى لا نهاية فيرفض نظرية الجزء الذي لا يتجزأ أو الجوهر الفرد. ولكن (البغدادي) «يفضحه» معلناً أن في ضمن هذا القول إحالة كون الله تعالى عيطاً بآخر العالم عالماً بها. وذلك قول الله تعالى: «واحاط بها لديهم واحصى كل شيء عدداً» (١٠). والحق ان (النظّام) في رده على المنّانية والدهرية ينكر القول بلا تناهى الزمان والمكان (١٠).

قال الاشاعرة ان الحياة عرض من الأعراض، والاعراض ليست من جنس الأجسام ولا من أبعاضها، وقال (النظّام) ان الانسان هو الروح، وهوجسم لطيف مُداخل لهذا الجسم الكثيف، والروح جوهر واحد غير مختلف ولا متضاد. ويسارع (البغدادي) فضح ما يترتب على هذا الوأي من نتائج خطرة في مجال الدين. «منها ان الانسان على هذا القول لا يرى على الحقيقة، وإنها يرى الجسد الذي فيه الانسان.

ويوجب ذلك ان الصحابة ما رأوا رسول الله على وانها رأوا قالباً فيه الرسول، كها يوجب ان لا يكون احد قد رأى أباه وأمه وانها رأى قالبيهها» اضف إلى ذلك انه إذا قال في الانسان انه ليس هو الجسد الظاهر وانها هو روح مداخل للجسد لزمه ان يقول في الجهاد أيضاً انه ليس هو جسده وانها هو روح في جسده، وهو الحياة المشابكة للجسد. وكذلك القول في الفرس وسائر البهائم وجميع الطيور والحشرات وأصناف الحيوانات وكذلك القول في الملائكة والجن والأنس والشياطين وهذا يوجب ان أحداً ما رأى حماراً ولا فرساً ولا طيراً ولا نوعاً من الحيوان ويوجب ايضاً ان لا يكون النبي رأى مَلكاً، ويوجب ان الملائكة لا يرى بعضهم بعضاً وانها رأى الراؤ ون قوالب هذه الأشياء. ومن الفضائح المترتبة على هذا الرأي «انه إذا قال ان الروح التي في الجسد هي الانسان، وهي الفاعلة دون الجسد المذي هو قالبه لزمه ان يقول ان الروح هي الزانية، والسارقة والقاتلة، فإذا جلد الجسد، وقطعت يده، صار المقطوع غير السارق، والمجلود غير اللواني، وفي هذا غنى، ويقول الله عز وجل: «والسارق والسارقة فاقطعوا ايديها جزاء

٢٢ ـ الفرق بين الفرق ص ٨٤.

٢٣ ـ س. بينيس: مذهب الذرة عند المسلمين وعلاقته بمذاهب اليونان والهنود ـ ترجمة محمد عبد الهادي أبو ريده ـ القاهرة ١٩٤٦ ص ١٦.

بها كسبا نكالًا من الله والله عزيز حكيم». ويضيف (البغدادي) مختتماً «وكفاه بعناد القرآن خزياً» (٢٠٠٠).

وحين يذهب (النظّام) إلى ان افعال الحيوان كلها من جنس واحد، وهي كلها حركات وسكون. والسكون حركة اعتباد والعلوم والارادات من جملة الحركات، وهي الأعراض، وان الاعراض كلها جنس واحد، وهي كلها حركات، وان الألوان والطعوم والاصوات والخواطر أجسام مختلفة ومتداخلة، ينكر (البغدادي) هذا المذهب ويرى ان من نتائجه انه يوجب ان يكون الايهان مثل الكفر، والعلم مثل الجهل، والحب مثل البغض، وان يكون فعل النبي بالمؤمنين مثل فعل ابليس بالكافرين وان تكون دعوة النبي إلى دين الله مثل دعوة ابليس إلى الضلالة. ولوصح مذهب (النظّام) في ان هذه الافعال كلها جنس واحد لأنها كلها أفعال الحيوانات، ولا يفعل الحيوان عنده فعلين الافعال كلها جنس واحد لأنها كلها أفعال الحيوانات، ولا يفعل الحيوان عنده فعلين أن لا يغضب على من شتمه ولعنه لأن قول القائل لعن الله (النظّام) عن (النظّام) مثل قوله رحمه الله. وقوله انه ولد زنى كقوله انه ولد حلال(٢٠٠).

ومها بلغت شناعة اراء (النظّام) واقواله «العلمية» في نظر (البغدادي) والاشاعرة بوجه عام، فإنها تقصر عا جاء به (معمّر بن عبّاد السلمي) من منكرات جعلته رأساً للملحدة وذنباً «للقدرية»، ذلك ان فضائحه على الاعداد كثيرة الامداد. منها انه كان يقول ان الله تعالى لم يخلق شيئاً من الأعراض من لون أوطعم أورائحة أو حياة أوموت أوسمع أوبصر، وانه لم يخلق شيئاً من صفات الأجسام وهذا خلاف قوله تعالى «قال الله خالق كل شيء، وهو الواحد القهار»، وخلاف قوله تعالى في صفة نفسه: «له ملك السموات والأرض يحيي ويميت وهو على كل شيء قدير». وكان يزعم ان الله انها خلق الأجسام، والأجسام احدثت الاعراض باعتبار أن كل ما سبق من حياة وموت وسمع وبصر ولون وطعم ورائحة ما هو إلا عرض في الجسم من فعل الجسم بطبعه. والاصوات عنده فعل الأجسام المضوتة بطباعها، وفناء الجسم عنده فعل الجسم بطبعه. ولا موتاً تكذيب منه لوصف الله سبحانه نفسه بأنه يحيي ويميت، تعالى لم يخلق حياة ولا موتاً تكذيب منه لوصف الله سبحانه نفسه بأنه يحيي ويميت، وكيف يحيى ويميت من لا يخلق حياة ولا موتاً.

٢٤ ـ الفرق بين الفرق ص ٨٧.

٢٥ ـ المصدر السابق ص ٨٤.

وكذا فإن القرآن في رأي (معمّر) فعل الجسم الذي حلّ الكلام فيه، وليس هو فعلًا لله تعالى ولا صفة له فليس يصح إذن ان يكون لله كلام على معنى الصفة ولا على معنى الفعل، ويفضح (البغدادي) ما ينتج عن ذلك بقوله: إذا لم يكن لله كلام لم يكن له أمر ونهي وتكليف، وهذا يؤدي إلى رفع التكليف وإلى رفع احكام الشريعة.

وقد حاول (الكعبي) الدفاع عن (معمّر) فقال: ان (معمّراً) كان يقول ان الانسان لا فعل له غير الارادة، وسائر الأعراض أفعال الأجسام بالطباع. ولكن (البغدادي) يدحض هذه المحاولة ويقول: ان صحت هذه الرواية عن (معمّر) لزمه ان يكون الطبع الذي نسب اليه فعل الأعراض اقوى من الله عز وجل لأن افعال الله أجسام محصورة، وافعال الطباع اصناف من الأعراض، هي اصناف لا نهاية لها، كل صنف منها غير محصور العدد.

الانسان في نظر (العلاف) هو الجسد فقط دون النفس بدليل آيات منها «خلق الانسان من صلصال كالفخّار». والانسان لدى (النظّام) هو النفس أو الروح المداخل للجسد مداخلة الماثية في الورد، والدهنية في السمسم والسمنية في اللبن. فالروح جسم لطيف مشابك للبدن، والبدن آلة الروح أوقالبها. أما (معمر) فانه يرى ان الانسان هومعني " أو انه جوهر غير الجسد المحسوس. والجسد آلة هذا الانسان ليس غير. إن الانسان جوهر فرد يتصف بالحياة والعلم والقدرة والارادة والحكمة. ثم هو لا متحرك ولا ساكن ولا متلون، فلا يرى ولا يوصف بالطول أو العرض أو العمق ولا يلمس ولا يجنس ولا يحل موضعاً دون موضع ولا يحصره زمان، وما علاقته بالجسد إلا علاقة تدبير وبصريف، وليس علاقة حلول وتمكّن. وقد اكتفى (الشهرستاني) بأن يقول ان (معمّراً) أحد هذا القول عن الفلاسفة الدين قضوا باثبات النفس الانساني الذي هو على رأيهم جوهر قائم بنفسه لا متحيز ولا متمكن ، واثبتوا أن من جنس ذلك موجودات عقلية دعوها العقول المفارقة (٢١). ولكن هذا التبيان «التاريخي» لا يعفي (معمّراً) من النقد «الديني» الذي يفضح به (البغدادي) كفره في الحق إذ يتجه إليه مخاطباً: «إذا قيل لـ (معمر): أتقول ان الانسان في هذا الجسد أم في السماء أم في الأرض أم في الجنة أم في النار؟ قال: لا اطلق شيئاً من ذلك ولكني أقول إنه في الجسد مدبِّر، وفي الجنة منعم، أو في النار معذَّب، وليس هو في شيء من هذه الأشياء حالًا ولا متمكناً، لأنه ليس بطويل ولا عريض ولا عميق ولا ذي وزن، فوصف الانسان بها

٧٦ _ الملل والنحل ج ا ص ٧٤.

يوصف به الآله سبحانه ، لأنه وصفه بأنه حي عالم قادر حكيم ، وهذه الاوصاف واجبة لله تعالى « ثم نزّه الانسان عن ان يكون متحركاً أوساكناً أو حاراً أو بارداً أو رطباً أو يابساً أو ذا لون أو وزن أو طعم أو رائحة ، والله سبحانه منزّه عن هذه الأوصاف . وكها زعم ان الانسان في الجسد مدبّر له لا على معنى الحلول والتمكن فيه ، كلفلك الآله عنده في كل مكان على معنى انه مدبّر له عالم بها يجري فيه لا على معنى الحلول والتمكن فيه فكأنه أراد أن يُعبَد الانسان لوصفه إياه بها يوصف الآله به . فلم يحسن على اظهار القول بذلك فقال بها يؤ دي اليه . ثم ان هذا القول يوجب عليه أن لا يرى انسان انساناً ، ويوجب أن لا يكون الصحابة رأوا رسول الله على وكفاه بذلك خزياً (٢٧)

وافق (الجاحظ) اصحاب الطبائع " وزاد عليهم بأن المعارف كلها طباع ، ورأى ايضاً ان لا فعل للعباد إلا الارادة ، وان سائر الافعال تنسب إلى العباد على معنى أنها وقعت منهم طباعاً ، وانها وجبت بارادتهم . فإذا صح ان لا فعل للإنسان إلا الارادة لزمه في نظر (البغدادي) أن لا يكون الانسان مصلياً ولا صائباً ولا حاجاً ولا زانياً ولا سارقاً ولا قائدًا ولا قائدًا ، لأنه لم يفعل عنده صلاة ولا صوماً ولا حجاً ولا زنى ولا سرقة ولا قتلاً ولا قلفاً . لان هذه الافعال عنده غير الارادة وإذا كانت هذه الافعال التي ذكرناها عنده طباعاً لا كسباً لزمه أن لا يكون للإنسان عليها ثواب ولا عقاب لأن الانسان لا يثاب ولا يعاقب على لونه وتركيب بدنه يثاب ولا يعاقب على لونه وتركيب بدنه إذا لم يكن ذلك من كسبه .

ومن ضلالات (الجاحظ). قوله باستحالة عدم الاجسام بعد حدوثها، فان ذلك يوجب القول بان الله سبحانه يقدر على خلق شيء لا يقدر على افنائه وانه لا يصح بقاؤه بعد ان خلق الخلق منفرداً كها كان منفرداً قبل أن خلق الخلق. أما الاشاعرة فإنهم يقولون ان الله يفي الجنة ونعيمها، والنار وعذابها، ولا يجعلون الله غير قادر على افناء ذلك كله، وقد ذهبوا إلى دوام الجنة والنار باعتهاد الخبر لا الاستدلال. ولا تقل ضلالة (الجاحظ) عن رتبة الفضيحة في قوله بان الله لا يدخل النار أحداً وإنها النار تجذب أهلها إلى نفسها بطبعها وأن الله لا يدخل احداً الجنة على هذا القول ان يقول في الجنة انها تجذب اهلها إلى نفسها بطبعها وان الله لا يدخل احداً الجنة وان

٢٧ ـ الفرق بين الفرق ص ٩٤.

قال بذلك قطع الرغبة إلى الله في الشواب، وأبطل فائدة الدعاء. وإن قال: ان الله تعالى هو يدخل أهل الجنة الجنة لزمه القول بأن يدخل النار اهلها(٢٠٠٠).

ولا يظنن أحد أن الفكر «العلمي» يقرّب اراء المعتزلة بعضهم من بعض بل الامر في حكم الاشاعرة عليهم خلاف ذلك. وقد أظهر (البغدادي) اختلافهم في الموضوع الواحد فالبصريون منهم أقروا، مثلاً، بان الله تعالى يرى خلقه من الأجسام والالوان، وانكروا ان يرى نفسه كها انكروا ان يراه غيره. وزعم (الكعبي) ان الله تعالى لا يرى نفسه ولا غيره إلا على معنى علمه بنفسه وبغيره، وتبع (النظّام) في قوله: ان الله عز تعالى لا يرى شيئاً في الحقيقة. ويتفق المعتزلة (البصريون) مع الاشاعرة في ان الله عز وجل سامع للكلم والاصوات على الحقيقة لا على معنى انه عالم بهها. ولكن (الكعبي) و(البغداديين) من المعتزلة يرون ان الله تعالى لا يسمع شيئاً على معنى انه عليم الادراك. المسمى بالسمع، وتأولو وصفه بالسميع البصير على معنى انه عليم بالمسموعات التي سمعها غيره، وبالمرئيات التي يراها غيره (١٠).

وبينا يثبت أهل السنة والجاعة الاعراض ويستدلون عليها بمشاهدة ان الجسم يتحرك بعد كونه ساكناً، ولا يجوز ان يكون تحركه لعينه لوجود عينه في حال سكونه غير متحرك، وبذا فإن تحركه يكون لعنى غير ذاته، وكذلك الجسم اسوّد بعد أن كان أبيض، ولم يكن اسود لعينه لوجود عينه في حال لم يكن فيها اسود، وبذا فانه انها كان اسود لمعنى قام به يبيد أن اتباع (أبي هاشم الجبّائي) ينكرون ذلك لانهم ينفون الادراكات ويرون ان الانسان صار راثياً سامعاً بعد أن لم يكن كذلك وزعموا ان الموت ليس بمعنى وان صار الجسم ميتاً بعد ان كان حياً، ولكنهم يقعون في التناقض بدون أن يدروا انهم افسدوا على أنفسهم بذلك طريق الاستدلال على اثبات الأعراض "". وكذلك يخطىء (أبن الجبّاثي) حين يحسب ان الشك ليس بمعنى "" وهو في نظر وكذلك يخطىء (أبن الجبّاثي) حين يحسب ان الشك ليس بمعنى "" وهو في نظر (البغدادي) عرض من الأعراض، انه العَرَضَ السادس عشر كها ذكرنا.

وبوجه اعم، من فضائح (أبي هاشم) انه قال بنفي جملة من الأعراض التي البتها أكثر مثبتي الاعراض، إلى جانب نفيه الشك عرضاً، وذلك مثل البقاء والادراك

۲۸ ـ المصدر السابق ص ۲۰۱.

٢٩ سالصدر السابق ص ١٠٩

[.] ٣٠ ـ اصول الدين ص ٣٧.

٣١ _ المصدر السابق ص ٤٤ .

والكدرة والألم. وقد زعم ان الألم الذي يلحق الاتمالا الصيبة والألم الذي يجده عند شرب الدواء الكريه ليس بمعنى اكثر من ادراك ما ينفر عنه الطبع. والادراك ليس بمعنى عنده، ومثله ادراك جواهر أهل النار في النار، وكذلك اللذات عنده ليست بمعنى ولا هي أكثر من ادراك المشتهى والادراك ليس بمعنى. وقال في الألم الذي يحدث عند الوباء أنه معنى كالألم عند الضرب، واستدل على ذلك بأنه واقع تحت الحس، وهذا من عجائبه لأن ألم الضرب بالخشب والالم بسعوط الخردل والتلاع بالنار وشرب الصبر سواء في الحس. ويلزمه إذا نفى كون اللذة معنى ألا يزيد لذات أهل الشواب في الجنة على لذات الأطفال التي نالوها بالفضل لاستحالة ان يكون لا شيء أكثر من لا شيء وقد قال: ان اللذة في نفسها نفع وحسن فاثبت نفعاً وحسناً ليس بشيء وقال: كل ألم ضرر وجاء من هذا الضرر ما ليس بشيء عنده.

وقد قاد قول (أبي هاشم) في الفناء إلى فضيحة خلاصتها ما يلي: لقد ذهب (ابن الجبّائي) إلى ان الله تعالى لا يقدر على ان يفني من العالم ذرة مع بقاء السموات والأرض، وبنى رأيه على دعواه بأن الأجسام لا تفنى الا بفناء يخلقه الله تعالى لا في محل يكون ضداً لجميع الاجسام لأنه لا يختص ببعض الجواهر دون بعض إذ ليس هو قائماً بشيء منها، فإذا كان ضداً لها نفاها كلها. ويعلق (البغدادي) على ذلك بقوله: «وحسبه من الفضيحة في هذا قوله بأن الله يقدر على افناء جملة لا يقدر على افناء بعضها» (۱۳).

٣٢ ـ الفرق بين الفرق ص ١١٨ .

الباب الثاني مفكروا المعتزلة

الفصل الأول مدرسة البصرة

١ ـ تمهيد: الحسن البصري:

الاعتزال، أو فهم الدين الاسلامي والدفاع عنه باعتهاد النهج العقلي بالدرجة الأولى « حركة فكرية تتصف بروح نشاطها الذهني بها لايقل تميزاً عن اتصافها بآراء محددة قال بها المعتزلة في مواضيع شتى تناولوها بالبحث والتمحيص. ومن المفيد أن ننطلق من الالماع إلى مفكر يعتبره (أبوحيان التوحيدي) (() من أعلام المعتزلة، ونعني به (الحسن البصري) الذي « بالاتصال به ، وبالانفصال عنه ، تكامل الفكر الكلامي العقلي وزاد دقة وعمقاً وإرهافاً ، فكان من ذلك مولد الحركة «الرسمية» للاعتزال في مذهبي مؤسسيها الأولين وهما (واصل بن عطاء) و (عمروبن عبيد) ، وكلاهما أخذ عن معلمها (الحسن) .

ولد (الحسن البصري) سنة ٣١ هـ، وأبوه (يسار) مولى (زيد بن ثابت) صاحب رسول الله وكاتب الوحي. وأمه (خيرة) مولاة (أم سلمة) زوج النبي وقد نشأ في بيتها، ولقي جماعة كثيرة من الصحابة، وسمع منهم. وقد تحدث عنه الاستاذ (أبوالحسن علي الحسني الندوي) في كلامه على الجهود الاصلاحية في القرن الهجري الثاني، وذكر أن «الله قد جمع في (الحسن البصري) من الفضائل والمواهب مااستطاع به أن يؤثر في قلوب الناس، ويرفع به قيمة الدين، وأهل الدين، في المجتمع. فقد كان واسع العلم، غزير المادة في التفسير والحديث، ولم يكن لأحد في ذلك العصر أن ينشر دعوته ويقوم بالاصلاح إلا إذا كان مُستَوفرًا على هذين العلمين، وقد أدرك عصر الصحابة وعاصر كثيراً منهم، ويظهر من حسابه ومواعظه أنه درس هذا العصر دراسة عميقة، وأدرك روحه، وعرف كيف تطور المجتمع الاسلامي، ومن أين انحرف. وكان واسع

⁽١) _ أبو حيان التوحيدي: مئالب الوزيرين _ تحقيق محمد بن تاويت الطبخي (دمشق ١٩٦٥) ص ٤٧٣.

الاطلاع وقيق الملاحظة للحياة ومختلف الطبقات وعوائدها وأخلاقها وعللها وأدوائها كطبيب مارس العلاج مدة "". وكان غاية في الفصاحة بل كان من دراري النجوم علماً وتقوى، وزهداً وورعاً، وعفة ورقة وفقها ومعرفة، يجمع مجلسه ضروباً من الناس، وهذا يأخذ عنه الحديث، وهذا يلقف منه التأويل، وهذا يسمع منه الحلال والحرام وهذا يكي له الفتيان، وهذا يتعلم الحكم والقضاء وهذا يسمع الوعظ، وهو في جميع ذلك كالبحر اللجاج تدفقاً، وكالسراج الوهاج تألقاً ". . وكان من أثر إخلاصه وتفانيه في الدعوة وتأثيره في القلوب أن أجمعت القلوب على حبه والاعتراف بفضله وشغلت به البصرة حتى إذا مات في أول رجب من سنة ١١ هـ وكان دفنه بعد صلاة الجمعة وتبيع الناس كلهم جنازته واشتغلوا به، فلم تقم صلاة العصر بالجامع لأنه لم يقي بالمسجد من يصلي العصر.

عنى الاستاذ (الندوي) (بالحسن البصري) واعظاً يحارب النفاق ويصدع بالحق بشجاعة أمام رجال الحكم. ولكن (الحسن) كان يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر «بالكلام الفصل» ويذكر (التوحيدي) أنه في دفاعه عن الدين يتميز باللفظ الجزل والصدر الرحب والوجه الصلب، يجلس تحت كرسيه (قتادة) صاحب التفسير، و(عمرو) و (واصل) صاحبا الكلام (۱۰). وقد سأل رجل (الحسن): ماتقول في الفتن؟ مثل (يزيد بن المهلب) و (ابن الأشعث) فقال: لاتكن مع هؤلاء ولامع هؤلاء. فقال رجل من أهل الشام: ولا مع أمير المؤمنين يا (أبا سعيد)؟ فغضب ثم مال بيده فخطر بها، ثم قال: ولامع أمير المؤمنين نعم، ولامع أمير المؤمنين!» (۱۰).

ولما ولي (عمر بن عبد العزيز) الخلافة كتب إلى (الحسن البصري) يسأله عن الامام العادل، فأجاب (الحسن) بكتاب يقول فيه: اعلم ياأمير المؤمنين، أن الله جعل الامام العادل قِوام كل مائل، وقصد كل جائر، وصلاح كل فاسد، وقوة كل ضعيف، ونصفة كل مظلوم، ومفزع كل ملهوف. والامام العادل ياأمير المؤمنين كالراعي الشفيق على إبله، الرفيق بها، الذي يرتاد لها أطيب المراعي، ويذودها عن

⁽٢) ـ رجال الفكر والدعوة في الاسلام ـ دمشق ١٩٦٠ ص ٥٦.

⁽٣) ـ أبو حيان التوحيدي: المقابسات ـ تحقيق حسن الندوبي ـ القاهرة ١٩٢٩ ص٥٣.

⁽٤) ـ المصدر السابق ص ٥٥.

⁽٥) - طبقات ابن سعد ج ٧ ص ١١٩.

مواقع الهلكة، ويخميها من السبائية ويكنها من أذى الحروالقر. والامام العدل ياأمير المؤمنين كالأب الحاني على ولله ، يسعى لهم صغاراً ويعلمهم كباراً، ويكتسب لهم في حياته، ويلدها، حملته كرهاً، والامام العدل ياأمير المؤمنين كالأم الشفيقة البرة الرفيقة بولدها، حملته كرهاً، ووضعته كرهاً، وربّته طفلاً، تسهر بسهره، وتسكن بسكونه، ترضعه تارة وتفطمه اخرى، وتفرح بعافيته، وتغتم بشكايته. والامام العادل ياأمير المؤمنين وصيّ اليتامى، وخازن المساكين، يُربّي صغيرهم، ويموّن كبيرهم. والامام العادل ياأمير المؤمنين المعام العادل ياأمير المؤمنين الجوارح، تصلح الجوارح بصلاحه، وتفسد بفساده. والامام العادل ياأمير المؤمنين هو القائم بين الله وبين عباده، يسمع كلام الله ويسمعهم، وينظر إلى الله ويربهم، وينقاد إلى الله ويقودهم، فلا تكن ياأمير المؤمنين فيها ملكك الله (عز وجل) كعبد ائتمنه سيده واستحفظه ماله فلا تكن ياأمير المؤمنين فيها ملكك الله (عز وجل) كعبد ائتمنه سيده واستحفظه ماله

واعلم ياأمير المؤمنين أن الله أنزل الحدود ليزجر بها عن الخبائث والفواحش، فكيف إذا أتاها من يليها! وإن الله أنزل القصاص حياة لعباده، فكيف إذا قتلهم من يقتص لهم! وإذكر ياأمير المؤمنين الموت ومابعده، وقلة اشياعك عنده، وأنصارك عليه، فتزود له ولما بعده من الفزع الأكبر ("). . .

⁽٦) - ابن عبد ربه: العقد الفريد ج ١ ص ٣٩.

⁽٧) - المصدر السابق ج ١ ص ١٨.

وبمثل هذا الفكر العقلي ينظر (الحسن البصري) إلى اختلاف الناس في آرائهم وسلوكهم، ويأخذ بها يراه بعقله صحيحاً، وإن انتهى سلوكه إلى غير السلوك المبسط التقليدي في الناس. كان يوافق الخوارج في رأيهم بأن (علياً) أخطأ في التحكيم ولكنه لايعتنق مذهبهم. وكان إذا جلس فتمكن في مجلسه ذكر (عثمان) فترحم عليه ثلاثاً، وقال: لولم نلعنهم للعنا. ثم يذكر (علياً) فيقول: لم يزل أمير المؤمنين (علي) رحمه الله يتعرف النصر ويساعده الظفر حتى حَكم فلام في استلال معك؟ ألا تمضي قدماً للإأبالك وأنت على الحق (الحسن) في استلال السيوف الصوارم بنتيجة الاختلافات السياسية الدامية ، أعلن رأيه قائلاً: تلك دماء طهر الله منها أسيافنا فلا نلطخ بها ألسنتنا».

ويعترف (الحسن البصري) بأن العقل لايتسم به الناس كافة. يقول: «لوكان للناس كلهم عقول خربت الدنيا» (۱). وهذا يعني أن للعقل قيمة لايتمتع بها الناس جيعاً، لأن الناس يتهايزون في العقل والعلم تمايزهم في الحمق والعبادة. يقول: «لسان العاقل من وراء قلبه، فإذا أراد الكلام تفكر، فإن كان له قال، وإن كان عليه سكت. وقلب الأحمق من وراء لسانه فإذا أراد أن يقول قال، فإن كان له سكت، وإن كان عليه قال». (۱).

وعلى هذا فإن «التقدير نصف الكسب، والتؤدة نصف العقل، وحسن طلب الحاجة نصف العلم النافع وعلم الحاجة نصف العلم النافع وعلم في القلب، فذاك العلم النافع وعلم في اللسان، فذاك حجة الله على عباده (١٠٠٠). وإن الرجل «يكون عالماً ولايكون عابداً، ويكون عابداً ولايكون عاقلاً (١٠٠٠)؛ وهذا ينم عن افتراق العلم عن العبادة، وافتراق العبادة عن العقل.

وقد ذُكِرَ القدر في مجلس (الحسن البصري) فقال: إن الله خلق الخلق للابتلاء، لم يُطيعوه بإكراه، ولم يعصوه بغلبة، لم يُهملهم من الملك وهو القاذر على ماأقدرهم

⁽٨) - ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة ج ١ ص ٣٨٦.

⁽٩) .. ابن عبد ربه: العقد الفريدج ٢ ص ٢٤٤.

⁽١٠) - المصدر السابق ج ٢ ص ٢٤٠.

⁽١١) - المصدر السابق ج ٢ ص ٢٥٤.

⁽١٢) - المصدر السابق ج ٢ ص ٢٢٧.

⁽۱۳) ـ المصدر السابق ج ۲ ص ۲۲۰.

عليه، والمالك لما ملكهم إياه، فإن يأتمر العباد بطاعة الله لم يكن الله مثبطاً لهم، بل يزيدهم هدى إلى هداهم، وتقوى إلى تقواهم، وإن يأتمروا بمعصية الله، كان الله قادراً على صرفهم إن شاء، وإن خلّى بينهم وبين المعصية فمن بعد إعذار وإنذار. وفي هذا القول يتجلى رأي (الحسن البصري) في حرية الانسان المحدودة بهدى الله، فإذا أطاع الانسان زاده الله هدى إلى هداه، وإن عصى كان الله قادراً على صرف عن العصيان إن شاء. ومن المحال أن يتدخل الله ليمنع طاعة العبد. ويثبط همته في فعل الخير. وإنها يزيده تقوى وهدى ؛ وإذا جنح العبد إلى العصيان لم يكن الله بعاجز عن حرفه عن الشر لوشاء، ولكنه يخلّي بين العبد وبين المعصية من بعد إعذار وإنذار، حتى عرم علم العبد مسؤ ولية عمله كاملة. وبهذا يتضح مخالفة (الحسن البصري) رأي يتم حمل العبد مسؤ ولية عمله كاملة. وبهذا يتضح مخالفة (الحسن البصري) رأي

أحسن (الحسن البصري) النظرة إلى الصحابة، وقد ذُكروا عنده فقال: رحمهم الله "شهدوا وغِبْنا، وعلموا وجهلنا، فها اجتمعوا عليه اتبعّنا، وما اختلفوا فيه وقفنا. وأجاد في وصف (علي بن أبي طالب) حين جاءه رجل فقال: يا(أبا سعيد)، إنهم يزعمون أنك تبغض (علي). فبكى حتى اخضلت لحيته، ثم قال: كان (علي بن أبي طالب) سهما صائباً من مرامي الله على عدوه، وربّاني هذه الأمة، وذا فضلها، وذا قرابة قريبة من رسول الله على القرآن عزائمه ففاز منه برياض مونقة، وأعلام بيّنة، ذاك ولا بالسرّوقة لمال الله، أعطى القرآن عزائمه ففاز منه برياض مونقة، وأعلام بيّنة، ذاك (على بن أبي طالب) يالكع. (١٠)

ونختم بوصف (خالد بن صفوان) (الحسن البصري) إذ قال: كان أشبه الناس علانية بسريرة، وسريرة بعلانية، وآخذ الناس لنفسه بها يأمر به غيره، ياله من رجل استغنى عها في أيدي الناس من دنياهم، واحتاجوا إلى مافي يديه من دينهم . (١٠).

٢ _ واصل بن عطاء الغزّال:

ولد (أبوحذيفة واصل بن عطاء) في المدينة سنة ٨٠ هـ / ٦٩٩ - • ٧٠م، وهو مولى (بني ضبة) وقيـل مولى (بني مخزوم). سافـر إلى البصرة، وأقام فيها، وعرف ثمة

⁽١٤) - العقد الفريدج ٢ ص ٢٢٩ .

⁽١٥) ـ العقد الفريدج ٢ ص ٢٣٠ .

(جهم بن صفوان) والشاعر (بشاربن برد) ولزم مجلس (الحسن البصري) ثم انفصل عنه في رواية تذكر اختلافهما حول حكم مرتكب الكبيرة من المسلمين. وتزوج أخت (عمرو بن عبيد)، وتوفي سنة ١٣١ هـ / ٧٤٨ - ٧٤٩م.

لقب (واصل) بال (غرزال). واختلف الناظرون في سبب ذلك، وقد رد (الجاحظ) رأي من يقول أن سبب التسمية ممارسة (واصل) مهنة الغزّال، وذهب إلى أنه لقب (غزّالًا) لأنه «كان يكثر الجلوس في سوق الغزّالين، إلى (أبي عبد الله) مولى (قطنَ الهلالي)» (١٠٠ ليتصدق على النسوة المتعففات.

كان (واصل) طويل العنق جداً ، كما كان ألثغ شديد اللثغة قبيحها . وقد قال في وصفه (بشار بن برد) الأعمى بعد اختصامهما :

مالي أُشَايِعٌ غُزّالًا له عنق كَنِقْنِق السدوّر ١٠٠٠ إن ولَّى وإن مشَالًا عنق السزرافية، مابالي وبالكم أتكفِرون رجالًا كفروا رجالًا

وقد احتال (واصل) على اللغة فكان «أحد الأعاجيب. كان يخلص كلامه من الراء ولايفطن لذلك لاقتداره وسهولة ألفاظه وقد مدحه أحد شعراء المعتزلة بقوله:

عِلمٌ بإبدال الحروف وقامع لكل خطيسب يغلب الحقُّ باطلِهُ وقال غيره:

ويجعل السبر قمحاً في تصرف وخالف السراء حتى احتال للشَّعر ولي السبَّر والسقول يعجله فعاذ باله «غيث» إشفاقاً من المطر

وأشار (الجاحظ) إلى الحرج الذي كان يشعر به (واصل) من جراء لثغته، ولاسيها في جدله مع أرباب النحل وزعهاء الملل فقال:

«ولما علم (واصل بن عطاء) أنه ألثغ فاحش اللثغ وأن غرج ذلك منه شنيع، وأنه إذ كان داعية مقالة، ورثيس نحلة، وأنه يريد الاحتجاج على أرباب النحل وزعهاء الملل، وأنه لابد له من مقارعة الأبطال ومن الخطب الطوال، وأن البيان يحتاج إلى تمييز وسياسة، وإلى ترتيب ورياضة، وإلى تمام الآلة وإحكام الصنعة، وإلى سهولة المخرج وجهارة المنطق وتكميل الحروف وإقامة الوزن، وإن حاجة المنطق إلى الحلاوة كحاجته إلى الجزالة والفخامة، وأن ذلك من أكثر مأتستهال به القلوب، وتثنى

⁽١٦) - الجاحظ: البيان والتبيين القاهرة ١٩٤٨ ج ١ ص ٣٢ ـ ٣٤.

⁽١٧) - النقنق: ذكر النعام. والدوّ: البرية.

به الأعناق، وتنزين به المعاني، وعلم (واصل) أنه ليس معه ما ينوب عن البيان التام واللسان المتمكن، والقوة المتصرفة، . . . ومن أجل الحاجة إلى حسن البيان وإعطاء الحروف حقوقها من الفصاحة، _ رام (أبوحذيفة) اسقاط الراء من كلامه، وإخراجها من حروف منطقه، فلم يزل يكابد ذلك ويغالبه، ويناضله ويساجله، ويتأنى تستره والراحة من هجنته، حتى انتظم له ماحاول، واتسق له ماأمل» . (١١)

صادق (واصل) (بشاراً) وكان (بشار) كثير المديح لـ (واصل) قبل أن يدين (بشار) بالسرجعة، ويكفّر جميع الأمة فروي عن (واصل) قوله بعد اختصامها: «أما لهذا الأعمى المكنى (بأبي معاذ) من يقتله. أما والله لولا أن الغيلة خلق من أخلاق الغالية لبعثت إليه من يبعج بطنه على مضجعه، ثم ولايكون سدوسياً أوعقيلياً. قال: «هذا الأعمى»، ولم يقل: (بشاراً) ولا (ابن برد)، ولا الضرير؛ وقال: «من أخلاق الغالية» ولم يقل المغيرية ولا المنصورية؛ وقال: «لبعثت إليه» ولم يقل: لأرسلت إليه وقال: «على مضجعه» ولم يقل على فراشه، ولامرقده. وقال: «يبعج» ولم يقل: يبقر. وذكر (بني سدوس) لأنه كان نازلاً ويهم» (١٠).

كان (واصل)، كما يقول (الجاحظ) يعي أنه «داعية مقالة، ورئيس نحلة وأنه يريد الاحتجاج على أرباب النحل وزعاء الملل» وقد دعا ذلك (واصلاً) وأتباعه من المعتزلة إلى رد هجهات خصومهم من المسلمين وغير المسلمين «ردوا هجهات القائلين بالجبر، والمنكرين لله، وماأثار اليهود والنصارى والمجوس من شكوك، ونشطوا لهذا العمل نشاطاً بديعاً. ف (واصل بن عطاء) كما يقول عنه (المرتضى)، «كان أعلم الناس بكلام غالية الشيعة، ومارقة الخوارج، وكلام الزنادقة والدهرية والمرجئة وسائر المخالفين» وقد أخذ بعد معرفة أقوالهم يرد عليهم في فصاحة من القول يصفها (بشار) بقوله فيه:

وقال مرتجلًا تغلي بداهت كم رجل القين لما خُفُ باللهب وتصفه زوجه فتقول: «كان إذا جَنَّه الليل صف قدميه يصلي، ولوح ودواة بجانبه. فإذا مرت به آية فيها حجة على مخالف جلس فكتبها ثم عاد إلى صلاته».

⁽۱۸) ـ البيان والتبيين ج ١ ص ١٤ ـ ١٦.

⁽١٩) - المبرد: الكامل - القاهرة ج ٣ ص ١٩٣.

لم يكتف (واصل) بذلك بل بعث دعاته إلى الأمصار يجادلون أصحاب التعاليم المخالفة وينشرون آراءه. بعث (عبد الله بن الحارث) إلى المغرب، و(حفص بن سالم) إلى خراسان يناظر (جهاً) القائل بالجبر، كما بعث إلى اليمن وإلى الجزيرة وإلى أرمينية. ويذكر (ياقوت) في مادة (تاهرت)، وهي قرب (تلمسان)بالمغرب « إن مجمع الواصلية - أصحاب واصل بن عطاء - كان قريباً من تاهرت، وكان عددهم نحواً من ثلاثين ألفاً في بيوت كبيوت الأعراب محملونها».

قال (صفوان الأنصاري) في وصف (واصل) ورفاقه ودعاته وفرقته: متى كان غزّال له يا (ابىن حوشب) غلام (كعمرو) أو (كعيسى بن حاضر) ١٠٠٩٠

أما كان (عشان الطويل ابن خاله)
له خلف شعب الصين في كل ثغرة
رجال دعاة لايفسل عزيسمهم
إذا قال: مروا في الشتاء، تطوعوا
بهجرة أوطان وبذل وكلفة
فأنجح مسعاهم وأثقب زندهم
وأوتاد أرض الله في كل بلدة
وما كان سحبان يشق غبارهم
ولا الناطق (النخار) والشيخ (دغفل)

أو (القسرم حفص) نهيه للمخاطر؟ إلى سوسها الأقصى وخلف البرابو تهكم جبار ولاكيد ماكسر وإن كان صيف لم يُخفَ شهرنا جر"" وشدة أخطار وكد المسافو وأورى بفلج للمخاصم قاهو وموضع فتياها وعلم التشاجر ولاالشدق من حيّي هلال بن عامر إذا وصلوا أيانهم بالمخاصر""

⁽٢٠) ـ عيسى بن حاضر من المعتزلة ، وكان من أصحاب (عمر وبن عبيد) ـ راجع كتاب الحيوان للجاحظ ج المسيد ، ١٠٥٠ . ١ ص ٣٣٧ .

⁽٢١) ـ كل شهر شديد الحر، أو شهر رجب أو صفر، لأن الابل تبخر فيه أي يشتد عطشها.

⁽٢٣) _ هو النخار بن أوس العذري، معاصر الشاعر جيل بثينة _ ولقب النخار لأنه ربيا حمى في الكلام فنخر أما دغفل فانه دغفل بن حنظلة السدوسي، قتلته الأزارقة وكان بارعاً في علم النسب حتى قيل: أنسب من دغفل.

⁽٢٣) ـ المكحل هو عمرو بن الأهتم المنقري.

بجمع من الجُفّين: راض وساخط تلقب بالد (غرزال) واحد عصره ومن لحروري، وآخر رافض وأمر بمعروف وإنكار منكس وأمر بمعروف وإنكار منكس وسيساهم معروفة في وجوههم وفي ركعة تأتي على الليل كله وفي قصّ هداب، وإحفاء شارب وعنفقة مصلومة ولنعله وعنفاء شارب

وقد زحفت بُداؤ هم للمحاضر (**)
فمن لليتامي والقبيل المكاثر وآخر مرجي، وآخر جائر (**)
وقصين دين الله من كل كافر على عمّة معروفة في العشائر وفي المشي حُجّاجاً وفوق الأباعر وظاهر قول في مثال الضائر وكور على شيب مضيء لناظر قبيلان في رون رحيب الخواصر (**)
وليس جهول القوم في علم خابر

وقد ذكر (ابن النديم) أن (واصلًا) قد وضع التصانيف الآتية:

كتاب أصناف المرجئة _ كتاب التوبة _ كتاب المنزلة بين المنزلتين _ كتاب خطبته التي أخرج منها الراء(٢٠) _ كتاب معاني القرآن _ كتاب الخطب في التوحيد والعدل _ كتاب ماجرى بينه وبين عمروبن عبيد _ كتاب السبيل إلى معرفة الحق _ كتاب في الدعوة _ كتاب طبقات أهل العلم والجهل _ وغير ذلك ، (٢٠) كما نسب إليه تأليف كتاب فيه ألف مسألة للرد على المانوية . (٢٠) .

كان (واصل بن عطاء)، كما يقول (اسماعيل مظهر) «حامل لواء المصلحين، ومن أكبر الفلاسفة، وهو أول ناشر للواء حرية الفكر في عصور المدنية العربية»(٣٠٠)

⁽٧٤) - الجفان: بكر وتميم. والروقان: بكر وتغلب. والغاران. الأزد وتميم. والبداء جمع باد، وهو ساكن البادية. والمحاضر: المناهل يجتمعون عليها

⁽٢٥) ـ جائر: من المجبرة لأنه ينسب الجور إلى الله.

⁽٢٦) _ العنفقة . مايين الشفة السفلى والذقن قبال النعل : زمامها .

⁽٢٧) - نشرها على حدة الأستاذ عبد السلام هارون في مجموعته «نوادر المخطوطات» المجموعة الثانية ص ١١٨ - ١٣٦ - القاهرة ١٩٥١ - انظر. عبد الرحمن بدوي مذاهب الاسلاميين ج١ - المعتزلة والأشاعرة - هامش ص ٨٣ - ٨٤.

⁽۲۸) ـ الفهرست ص ۲۰۱.

⁽٢٩) .. أحمد أمين: فجر الاسلام ص ٣٠٠.

⁽٣٠) ـ اسماعيل مظهر: ملقى السبيل القاهرة ١٩٢٦ ص ٢١ ـ

والحق أن حرية الفكر تتجلى لدى (واصل)، وهو رأس المعتزلة وداعيهم إلى بدعتهم ""، أول ماتتجلى، في نظريته حول فسق مرتكب الكبيرة من المسلمين. فإذا أردنا أن نتبين أرهاف هذه النظرية ودقة الظروف التي واكبت قوله بها، حسن بنا أن نرجع إلى وصف (البغدادي) إذ قال:

كان (واصل) من منتابي مجلس (الحسن البصري) في زمان فتنة الأزارقة وكان الناس يومئذ مختلفين في أصحاب الذنوب من أمة الاسلام على فرق:

١) ـ فرقة تزعم أن كل مرتكب للذنب، صغير أوكبير، مشركً بالله. وكان هذا هوقول الأزارقة. من الخوارج. وزعم هؤ لاء أن أطفال المشركين مشركون، ولذلك استحلوا قتل مخالفيهم وقتل نسائهم، سواء أكانوا من أمة الاسلام أو من غيرهم.

١) - وكانت الصفرية من الخوارج يقولون في مرتكبي الذنوب بأنهم كفرة مشركون كما
 قالت الأزارقة ، غير أنهم خالفوا الأزارقة في الأطفال .

٣) - وزعمت النجدات من الخوارج أن صاحب الذنب الذي أجمعت الأمة على تحريمه كافر مشرك، وصاحب الذنب الذي اختلفت الأمة فيه حكم على اجتهاد أهل الفقه وعذروا مرتكب مالايعلم بجهالة تحريمه إلى أن تقوم الحجة عليه فيه.

٤) ـ وكانت الاباضية من الخوارج يقولون: إن مرتكب مافيه الوعيد مع معرفته بالله عز
 وجل وبها جاء من عنده كافر كفران نعمة، وليس بكافر كفر شرك.

•) - وزعم قوم من أهل ذلك العصر أن صاحب الكبيرة من هذه الأمة منافق. والمنافق شر من الكافر المظهر لكفره. وكان علماء التابعين في ذلك العصر مع أكثر الأمة يقولون: إن صاحب الكبيرة من أمة الاسلام مؤ من لما فيه من معرفته بالرسل والكتب المنزلة من الله تعالى ولعرفته بأن كل ماجاء من عند الله حق، ولكنه فاسق بكبيرته. وفسقه لاينفي عنه اسم الايمان والاسلام. وعلى هذا القول الخامس مضى سلف الأمة من الصحابة وإعلام التابعين.

ويردف (البغدادي) قائلاً: «فلها ظهرت فتنة الأزارقة بالبصرة والأهواز واختلف الناس عند ذلك في أصحاب الذنوب على الوجوه الخمسة التي ذكرناها، خرج (واصل ابن عطاء) عن قول جميع الفرق المتقدمة، وزعم أن الفاسق من هذه الأمة لا مؤمن ولا كافر، وجعل الفسق منزلة بين منزلتي الكفر والإيهان.

⁽٣١) ـ البغدادي: الفرق بن الفرق ص ٧٠.

فلما سمع (الحسن البصري) من (واصل) بدعته هذه التي خالف بها أقسوال الفرق قبله طرده عن مجلسه، فاعتزل عند سارية من سواري مسجد البصرة، وانضم إليه قرينه في الضلالة (عمروبن عبيد بن باب)، فقال الناس يومئذٍ فيهما إنهما قد اعتزلا قول الأمة وسمى أتباعهما من يومئذٍ معتزلة """.

يتضح من تفحض هذا النص أن (واصل) بن عطاء لم يبتكر اتصاف المسلم مرتكب الكبيرة بأنه فاسق، فقد كان هذا القول، وهو القول الخامس من الأقوال الملمع إليها، رأي علماء التابعين في ذلك العصر، وعليه نص سلف الأمة من الصحابة وأعلام التابعين. وإنها تتجلى جرأة (واصل بن عطاء) في خروجه على هذا الرأي الابإبداع رأي آخر جديد، بل بابتكار تفسير جديد لهذا الرأي ألا وهوجعله مرتبة الفاسق من الأمة في منزلة بين منزلتي الكفر والايمان، علماً بأن السلف، أصحاب الرأي الخامس، قالوا بأن مرتكب الكبيرة فاسق بكبيرته، وأن فسقه لاينفي عنه اسم الايمان والاسلام، ولذا فإن حرية الفكر عند (واصل) ! ولا ، ثم عنده وعند (عمروبن عبيد)، تتمثل في تحديد منزلة وسط في سلم القيم بين الكفر والايمان، وهذا التحديد عبيد)، تتمثل في تحديد منزلة وسط في سلم القيم بين الكفر والايمان، وهذا التحديد حريء.

وقد وجد (الشهرستاني) أن اعتزال (واصل) و (أتباعه) يدور على أربع قواعد، تبحث الأولى في صفات الباري تعالى، بل في نفيها. وتبحث الثانية القول بالقدر، أي حرية إادة الانسان، وتتناول القاعدة الثالثة القول بالمنزلة بين المنزلتين. وتعالج الرابعة قول (واصل) في أصحاب الجمل وأصحاب صِفَين.

والحق أن (الشهرستاني) يوضح تحت عنوان القاعدة الثالثة رأي (واصل) في مشكلة المنزلة بين المنزلتين فيقول: السبب في القول بالمنزلة بين المنزلتين أنه دخل واحد على (الحسن البصري) فقال: ياأمام البدين، لقد ظهرت في زماننا جماعة يكفرون أصحاب الكبائر، والكبيرة عندهم كفر يخرج به عن الملة، وهم وعيدية الخوارج، وجماعة يرجؤون أصحاب الكبائر، والكبيرة عندهم لا تضرّمع الايمان، بل العمل على مذهبهم ليس ركناً من الايمان، ولا يضر مع الايمان معصية، كما لاينفع في الكفر طاعة، وهم مرجئة الأمة، فكيف تحكم لنا في ذلك اعتقاداً؟ فتفكر (الحسن) في ذلك، وقبل أن يجيب قال (واصل): أنا لاأقول أن صاحب الكبيرة مؤمن مطلق، ولاكافر

⁽۳۲) ـ الفرق بن الفرق ص ۷۰ ـ ۷۱.

مطلق، بل هوفي منزلة بين منزلتين، لامؤمن ولاكافر. ثم قام واعتزل إلى اسطوانة من اسطوانات المسجد، يقرر ماأجاب به على جماعة من أصحاب (الحسن) فقال (الحسن) اعتزل عنا (واصل)، فسمى هو وأصحابه معتزلة. ووجه تقريره أنه قال: إن الايهان عبارة عن خصال خير إذا اجتمعت سمي المرء مؤمناً، وهو اسم مدح والفاسق لم يستجمع خصال الخير، ولااستحق اسم المدح، فلا يسمى مؤمناً، وليس هو بكافر مطلق أيضاً، لأن الشهادة وسائر أعهال الخير موجودة فيه، لاوجه لانكارها، لكنه إذا خرج من الدنيا على كبيرة من غير توبة فهو من أهل النار خالداً فيها إذ ليس في الآخرة إلا الفريقان «فريق في الجنة وفريق في السعير»، لكنه يخفف عنه العذاب وتكون دركته فوق دركة الكفار. وتابعه على ذلك (عمروبن عبيد) بعد أن كان موافقاً له في القدر وإنكار الصفات. "".

فالشهرستاني يطرح ولادة الرأي الذي قال به (واصل) على مستوى الصراع الفكري الذي عني به أناس كثير ون: بعضهم طرح مشكلة مرتكب الكبيرة على إمام الدين (الحسن البصري)، فتصدى (واصل) للاجابة بينا كان (الحسن) يفكر، وانفض (واصل) عن معلمه، وتبعه (عمروبن عبيد) الذي كان موافقاً في مواضيع اخرى، كموضوع القندر وانكار الصفات، وهذا يعني أن تطور علم الكلام لم يكن بعيداً عن تطور مشاغل الناس كافة في ذاك العصر. ويعني كذلك أن نجاح (واصل) في تأسيسه فرقة جديدة على أسس نظرية عقلية إنها مرده تهيؤ أفكار من التفوا حوله في مذهبه الجديد. ونحن نرى أن اختبلاف الآراء في الأمة جعل الحكم على المسلم مرتكب الكبيرة حلاً ثالثاً جديداً «معتدلاً» و «معقولاً» يقع بين تطرف وعيدية الخوارج الذين يخرجون صاحب الكبيرة عن الايهان ويصمونه بالكفر، وبين تسامح المرجئة القائلين: بأنه لاينفع مع الكفر طاعة، ولايضر مع الايهان معصية. فجاء (واصل) يحدّد الايهان بخصال خير لايستجمعها كلها مرتكب الكبيرة، فهوليس بمؤ من مطلق، كها أنه ليس بخصال خير لايستجمعها كلها مرتكب الكبيرة، فهوليس بمؤ من مطلق، كها أنه ليس بكافر مطلق إذ لاوجه لانكار قوله بالشهادة وتوافر سائر أعهال الخير لديه.

وقد تتبع (البغدادي) قول (واصل) و(عمرو) في مصير مرتكب الكبيرة، وقارن موقفهم بموقف الخوارج، وانتهى إلي تبيان وصم المعتزلة بأنهم (مخانيث الخوارج» كما ألمعنا. يقول: ثم أن (واصلًا) و (عمراً) وافقا الخوارج في تأييد عقاب صاحب الكبيرة

⁽٣٣) ـ الملل والنحل ج ١ ص ٦٤.

في النارمع قولها بأنه موحد وليس بمشرك ولاكافر. ولهذا قيل للمعتزلة أنهم مخانيث الخوارج لأن الخوارج لما رأوا لأهل الذنوب الخلود في النار سموهم كفرة وحاربوهم.

والمعتزلة رأت لهم الخلود في النارولم تجسر على تسميتهم كفرة، والاجسرت على قتال أهل فرقة منهم، فضلاً عن قتال جمهور خالفيهم الاسم، وعلى الرغم من العنت الجلي في مؤ اخذة المعتزلة بعدم قتال مخالفيهم فعل الخوارج، بل فريق متطرف منهم، فإن هذا المأخذ ذاته ينم عن عناية المعتزلة بتطوير الفكر المنطقي بأكثر من حرصهم على فرض آرائهم - في عهد (واصل) و (عمرو) - بالعنف وبقتل المخالفين.

والنقطة الثانية التي يتجلى فيها الفكر الحرلدي (واصل بن عطاء) ترجع إلى رأيه في القدر، أو بدعته في القدر كما يقول (البغدادي) و (الاسفراييني) . (٢٠٠٠ وقد تحدث (الشهرستاني) عن هذه النقطة تحت اسم القاعدة الثانية، وهي القول بالقدر فقال: «إنها سلك (واصل) في القول بالقدر مسلك (معبد الجهني) و (غيلان الدمشقي)، وقرر هذه القاعدة أكثر ما كان يقرر قاعدة الصفات، فقال: إن الباري تعالى حكيم عادل لايجوز أن يضاف إليه شر وظلم، ولا يجوز أن يريد من العباد خلاف ماأمر، وأن يحكم عليهم شيئاً ثم يجازيهم عليه. فالعبد هو الفاعل للخير والشر، والايهان والكفر، والطاعة والمعصية . وهـ و المجـ ازى على فعله؛ والـ رب تعالى أقدره على ذلك كله، وأفعال العباد محصورة في الحركات والسكنات والاعتبادات والنظر والعلم. وقال: يستحيل أن يخاطب العبد بـ «افعل»، وهو لايمكنه أن يفعل، وهو يحس من نفسه الاقتدار والفعل. ومن أنكره فقد أنكر الضرورة واستدل بآيات على هذه الكليات». ويمضى (الشهرستاني) قائلًا: «ورأيت رسالة نسبت إلى (الحسن البصري) كتبها إلى (عبد الملك بن مروان) وقد سأله عن القول بالقدر والجر، فأجابه بها يوافق مذهب القدرية، واستدل فيها بآيات من الكتاب ودلائل العقل، ولعلها لـ (واصل بن عطاء) " فيا كان (الحسن) عمن يخالف السلف في أن القدر خبره وشره من الله تعالى . . . » . ("") (الشهرستاني) يبرىء (الحسن البصري) من القول بالقدر، أي من القول بأن الانسان يفعل مايفعل بحرية ومسؤولية «إنسانية»، ويعزو هذا الرأى إلى (واصل بن

⁽٣٤) .. البغدادي. المرق بين الفرق ص ٧١.

⁽٣٥) - الاسفراييني. التبصير في الدين ص ٤١.

⁽٣٦) _ الشهرستاني: الملل والنحل ج 1 ص ٦٣.

عطاء)، وإلى المعتزلة في مقالاتهم (٧٣)، ولذا استحق (واصل) في نظر (البغدادي) و (الاسفراييني) وصمة جديدة تضاف إلى وصمة اتهامه بأنه كافر، وهذه الوصمة الجديدة هي وصمة: قدري. يقول (البغدادي) عن (واصل) و (عمرو): «ثم أنها أظهرا بدعتها في المنزلة بين المنزلتين، وضها إليها دعوة الناس إلى قول القدرية على رأي (معبد الجهني) فقال الناس يومئذ له (واصل): إنه، مع كفره، قدري. وجرى المثل بذلك في كل كافر قدري.

والنقطة الشالشة، أو «البدعة» الثالثة التي قال بها (واصل) وهي القاعدة الرابعة من قواعد (الواصلية) في نظر (الشهرستاني)، تتصل بمشكلة اقتتال المسلمين في معركة (الجمل) وفي معركة (صفين). ذلك أن (واصلًا) وجد أهل عصره مختلفين في (على) وأصحابه، وفي (طلحة) و(الزبير) و(عائشة) وسائر أصحاب الجمل. فزعمت الخوارج أن (طلحة) و (الزبير) و (عائشة) وأتباعهم يوم الجمل كفروا بقتالهم (علياً)، وأن (علياً) كان على الحق في قتال أصحاب الجمل، وفي قتال أصحاب (معاوية) بصفين إلى وقت التحكيم، ثم كفر بالتحكيم. وكان أهل السنّة والجماعة يقولون بصحة إسلام الفريقين في حرب الجمل. وقالوا إن (علياً) كان على حق في قتالهم، وأصحناب الجمـل كانوا عصاة مخطئين في قتال (على)، ولم يكن خطؤ هم كفراً ولافسقاً يُسْقِط شهادتهم، وأجازوا الحكم بشهادة عدلين من كل فرقة من الفريقين. وخرج (واصل) عن قول الفريقين: وزعم أن فرقة من الفريقين فسقة لاباعيانهم، وأنه لا يعرف الفسقة منهما وأجاز أن يكون الفسقة من الفريقين (علياً) وأتباعه كـ (الحسن) و (الحسين) و (ابن عباس) و (عمار بن ياسر) و (أبي أيوب الأنصاري) ، وسائر من كان مع (على) يوم الجمل، وأجازكون الفسقة من الفريقين (عائشة) و(طلحة) و(الزبر) وسائر أصحاب الجمل. ثم قال في تحقيق شكه في الفريقين: لوشهد (علي) و (طلحة) أو (على) و (الزبير) أورجل من أصحاب (على) ورجل من أصحاب الجمل عندي على باقة بقل لم أحكم بشهادتها لعلمي بأن أحدهما فاسق لابعينه، كما لاأحكم بشهادة المتلاعنين لعلمي بأن أحدهما فاسق لابعينه. ولوشهد رجلان من أحد الفريقين أيهما كان قبلت شهادتهما الالمام ويضيف (الشهرستاني) قولاً آخرينسبه إلى (واصل) رئيس

⁽٣٧) ـ المصدر السابق ص ٩٣.

⁽٣٨) ـ الم ق بين الفرق ص ٧٢.

المعتزلة، وهو قوله يجوز أن يكون (عثمان) و (علي) على خطأ، ووافقه (عمروبن عبيد) على مذهبه وزاد عليه في تفسيق أحد الفريقين لابعينه، (٣١) كما سنبين.

وعلى الرغم من «تحريض» (البغدادي) الشيعة الوالية المعتزلة، على المعتزلة، في قوله معلقاً على رأي (واصل) في (علي) بقوله: «ولقد سخنت عبون الرافضة القائلين بالاعتزال بشك شيخ المعتزلة في عدالة (علي) وأتباعه ومقالة (واصل)، وعلى الرغم من تنديد (الشهرستاني) بقول «رئيس المعتزلة» وصاحب الطريقة الاعتزالية «في أعلام الصحابة وأئمة العترة، وفي زيادة (عمروبن عبيد) على قوله قولاً، وتهكم (الشهرستاني) بقوله بأن (عَمْراً) كان من رواة الحديث معروفا بالزهد، وبأن (واصلاً) كان مشهوراً بالفضل والأدب عندهم» (")، فإن من الحق الاعتراف بالسمة المنطقية في رأي زعيمي الاعتزال. فقد وقف (واصل) يؤلف عقلياً بين رأي الخوارج ورأي أهل السنة والجاعة، وإن أنكر الخوارج وأهل السنة هذا التأليف. وجراة زميله (واصل) في تحكيم العقل عند الحكم على فعال أي عَلَم كان من أعلام الصحابة وأثمة العترة.

أما القاعدة الأولى في اعتزال الواصلية التي يشير (الشهرستاني) إليها، ولايذكرها (البغدادي) ولا (الاسفراييني)، فتتلخص في قول (واصل) بنفي صفات الباري تعالى من العلم والقدرة والارادة والحياة. «وكانت هذه المقالة في بدئها غير نضيجة، وكان (واصل بن عطاء) يشرع فيها على قول ظاهر، وهو الاتفاق على استحالة وجود آلهين قديمين أزليين. قال: من أثبت معنى وصفة قديمة أثبت آلهين.

وإنها شرعت أصحاب (واصل) بعد مطالعة كتب الفلاسفة، وانتهى نظرهم فيها إلى رد جميع الصفات إلى كونه (تعالى) عالماً قادراً، ثم الحكم بأنها صفتان ذاتيتان هما اعتباران للذات القديمة، كها قاله (الجبائي)، أوحالتان كها قال (أبوهاشم)، ومال (أبو الحسين البصري) إلى ردهما إلى صفة واحدة، وذلك عين مذهب الفلاسفة». ""

⁽٣٩) ـ الملل والنحل ج ١ ص ٦٦.

 ⁽٤٠) ـ الملل والنحل ج ١ ص ٦٦.

⁽٤١) ـ الملل والنحل ج ١ ص ٦١

(فالشهرستاني) نفسه يذكر - وهو على صواب - بأن القول بنفي الصفات الألهية كان في بدئه «مقالة غير نضيجة» وإن هذه المقالة قد نضجت فكرياً فانتهى تعدد الصفات إلى صفة واحدة، وذلك عين مذهب الفلاسفة ، ولا نستطيع أن ننسب هنا إلى (واصل بن عطاء) القول الدقيق بنفي الصفات، بل لعل جرأته في استخدام العقل والنظر في النقاط الرئيسية التي ألمعنا إليها كانت هي إلا نموذج الذي دفع المعتزلة فيها بعد، ولاسيها بعد تفلسفها، إلى تعمق مفهوم الذات والصفات، وترجيح القول بتنزيه الله ، ذاته، عن الاتصاف بصفات اخرى قد توهم كثرة وشرعاً . وقد أصاب (ابن حزم) في قوله بأن المعتزلة هي التي «اخترعت لفظ الصفات» (ابن والحرية، وهذا في (واصل) في زمانه الجدل حول القدر، ومايتبعه من القول بالجبر أو بالحرية، وهذا في رأينا هو المنطلق الذي ذهب المعتزلة بعده كل مذهب في تحريهم عن ذات الله، ونفيهم رأينا هو المنطلق الذي ذهب المعتزلة بعده كل مذهب في تحريهم عن ذات الله، ونفيهم الصفات شيئاً بعد شيء .

٣ ـ عمروبن عبيد:

عاش (أبوعشان عمروبن عبيد بن باب) بين سنتي ٨٠ عالم البوعشان عمروبن عبيد بن باب) بين سنتي ٨٠ عالم البوعشان مولى (آل عرّادة بن يربوع بن ملك)، ومن سبي (كابل)، وقد عرف عنه أنه كان زاهداً ناسكاً انضم في بادىء أمره إلى حلقة (الحسن البصري) في البصرة، وعاصر (واصل بن عطاء) وكان ترباً له. فلما انفصل (واصل) عن معلمهما (الحسن) وافقه (عمرو) في قوله في مرتكب الكبيرة من المسلمين، واعجب (عمرو) بـ (واصل) وزوجه أخته وقال لها: زوّجتك برجل مايصح إلا أن يكون خليفة.

وقد تكلم (واصل) مرة في جمع من الناس، فلما انتهى قال (عمرو): ترون لو أن مَلَكاً من الملاثكة أو نبياً من الأنبياء يزيد على هذا؟ . . ‹‹›› ِ

قيز (عمروبن عبيد) بالتقوى والزهد والورع ، ولذلك نراه يؤيد (يزيد الثالث) في وقوف في وجه (الوليد الثاني) المشهور بطيشه للاستيلاء على الخلافة. وقد ارتبط برباط صداقة قوية مع الخليفة العباسي (أبي جعفر المنصور)، وكان هذا الخليفة لايني يثني على (عمروبن عبيد). وقد قال له مرة: أعني بأصحابك يا(أبا عثمان). فقال:

⁽٤٢) - ابن حزم: الفصل ج ٢ ص ٩٥.

⁽٤٣) - شمس الدين الذهبي ميزان الاعتدال في نقد الرجال ج ٢ ص ٢٩٦.

إرْفَع علم الحق يتبعنك أهله . (41) وجما يذكر عن (عمروبن عبيد) أنه زار (المنصور) فطرح عليه طيلسانه ثم سأله: حاجتك يا (أبا عثمان)؟ قال (عمرو): يُرفَع هذا الطيلسان عني! ولم يقتصر في موقفه من (المنصور) على مثل هذا القول الذي قد يذكرنا بموقف الكلبي (ديوجين) من (الاسكندر) الشهير ؛ ويروي أحدهم قال: كنا جلوساً مع (عمروبن عبيد) في المسجد فأتاه رجل بكتاب (المنصور) يدعوه إليه . فقرأه ووضعه فقال الرسول: الجواب؟ قال (عمرو): ليس له جواب، قل لصاحبك: دعنا نجلس في هذا الظل ونشرب من هذا الماء البارد حتى تأتينا آجالنا في عافية . (10) والظاهر أن (المنصور) كان يتبرك بـ (عمروبن عبيد) ويرى أن أمثاله في مملكته قليلون. قيل له يوما إن (أبا عثمان) خارج عليك! فأجاب: هو يرى أن أمثاله في مملكته قليلون. قيل له يوما عشر مثله وذلك لا يكون! (10) ولما مرّ (المنصور) على قبر (عمرو) صلى عليه ودعا له وأنشد:

صلى الاله عليك من متوسد قبراً تضمّن مؤمناً متخشعاً وإذا السرجال تنازعوا في شبهة ولوأن هذا الدهر أبقى صالحاً

قبراً مررت به على مُرّان "" عَبَدَ الآله ودان بالتقرآن فصل الحديث بحجة وبيان أبقى لنا عمراً أبا عشان

ويرى (ابن خلكان) إنه لم يسمع بخليفة يرثي من دونه سواه.

كان (عمروبن عبيد) زاهداً ومحدثاً ومتكلماً. لم يرضه المحدثون ولا المتكلمون من أهل السنة. وقد نسب (البغدادي) إليه فرقة تسمى العَمْرية وحذا حذوه في ذلك (الاسفراييني) واكتفى (الشهرستاني) بأن قارن بينه وبين صنوه (واصل بن عطاء) فقال: كان (عمرو) من رواة الحديث معروفاً بالزهد، و(واصل) مشهوراً بالفضل والأدب عندهم.

يذكرون أن رجلًا سأل (الحسن البصري) عن (عمروبن عبيد) فأجاب: «لقد سألت عن رجل كأن الملائكة أدّبته، وكأن الأنبياء ربّته. إن قام لأمر قعد به، وإن قعد

⁽٤٤) - العقد الفريد ج ٢ ء ٢٧٤.

⁽٤٥) ـ ابن قتيبة: عيون الأخبار ج ١ ص ٢٠٩.

⁽٤٦) ـ المنية والأمل ص ٨٢٤

⁽٤٧) ـ مكان على طريق مكة، وقد توفي (عمرو بن عبيد) هناك في رجوعه من الحج.

لأمر قام نه، وإن أمر بشيء كان ألزمَ الناس له، وأن نهى عن شيء كان أترك الناس له. مارأيت ظاهراً أشبه بباطن منه، ولا باطناً أشبه بظاهر منه». "

غير أن هذه الشهادة تضاد مايروي صاحب «العقد الفريد» عن نظرة (الحسن البصري) إلى (عمروبن عبيد) وذلك في كتاب ينسب إلى (واصل بن عطاء) وقد أرسله إلى (عمروبن عبيد) يقول فيه: أما بعد، فإن استلاب نعمة العبد وتعجيل المعاقبة بيد الله ، وقد عرفت ماكان يطعن به عليك، وينسب إليك، ونحن بين ظُهراني (الحسن بن أبي الحسن) رحمه الله ، لاستبشاع قبح مذهبك. . وآخر حديث حدّثنا إذ ذكر الموت وهول المُطلِّع، فأسف على نفسه، ثم قال: اللهم إني قد شددت وَضين راحلتي، وأخذت في أهبة سفري إلى محل القبر، وفرش العَفْر(١٨)، فلا تؤ اخذنى بها ينسبون إلى من بعمدي . اللهم إنى قد بلغت مابلغني عن رسولك، وفسّرت من محكم تأويلك ماقد صدَّقه حديث نبيك، ألا وإني خائف (عَمْراً)، ألا وإني خائف (عَمْراً)، شكاية لك إلى ربه جهراً. ثم يمضي (واصل) مخاطباً (عمروبن عبيد) بقوله: وقد بلغني كبير ماحمَّلتَه نفسك، وقلَّدته عنقك، من تفسير التنزيل ، وعبارة التأويل، ثم نظرت في كتبك، وماأدّت إلينا روايتك من تنقيص المعاني، وتفريق المباني وللُّلت شكاية (الحسن) عليك بالتحقيق بظهور ماابتدعت، وعظيم ماتحملت، فلا يغررك (أي أخي) تدبيرُ من حولـك، وتعظيمهم ﴿ طَوْلكَ، وخفضُهم أعينهم عنك إجلالًا لك، غداً والله تمضى الخيلاء والتفاخر، وتَجْزى كل نفس بها تسعى، ولم يكن كتابي إليك، وتجليبي عليك، إلا لتذكيرك بحديث (الحسن) رحمه الله ، وهو آخر حديث حدثناه، فأدُّ المسموع، وانطق بالمفروض، ودع تأويلك الأحاديث على غير وجهها، وكن من الله وَجلًا، فكأن قد. (١١).

هنا نجد (واصل بن عطاء) ينتقد (عمروبن عبيد) زميله وصنوه ويأخذ عليه الخيلاء واظهار البدعة وتأويل الأحاديث على غير وجهها، ويستعين عليه بتذكيره بحديث (الحسن البصري) في آخر حديث حدثه (واصلاً) و (عمراً) ، وفيه اشتكى (الحسن) من (عمرو) شكاية إلى الله جهراً.

[🔳] ـ ابن خلكان: وفيات الأعيان ج ١ ص ٥٤٧.

⁽٤٨) ـ بطان عريض منسوج من سيور أو شعر، أو قد يكون من الجلد.

⁽٤٩) - العقد الفريدج ٢ ص ٣٨٦ - ٣٨٧.

بيد أن هذا الكتاب بها ينطوي عليه يناقض شهادات اخرى تنسب إلى (واصل) في (عمرو). والشابت أن هذين المفكرين قد تآمرا وتعاونا بعد افتراقهها عن (الحسن البصري) في تأسيس فرقة الاعتزال، ومن الجائز عند الموازنة بينهها أن نقول إن (واصلاً) كان أوسع عقلاً وأغزر علهاً، وكان له الفضل الأكبر في تأسيس الاعتزال، وقد خلفه (عمروبن عبيد) من بعده، وقد كان (عمرو) يجيد الوعظ، ولايخشى في وعظه خليفة أو أميراً، يحتقر عطاياهم ويعلو بنفسه على نفوسهم، وينفذ بموعظة إلى قلوبهم فيبكيهم " ثم يلحون عليه في أن يغشى مجالسهم ويتردد عليهم فيأبي ويفر منهم. وكان إذا جادل (واصلاً) هزمه (واصل)، فهو من ناحيته العقلية أقل منه، مع أنه من ذلك في منزلة رفيعة، ولكنه من ناحيته قلبه وإيهانه لايقل عن (واصل)، إنْ لم يزد عليه زهداً وورعاً. (٥٠)

درج (عمروبن عبيد) على خطة (واصل بن عطاء) في رده على المخالفين حيث التقى بهم. ناظر (جريربن حازم الأزدي) السمني في البصرة وقطعه. واشترك مع (واصل) في مناظرة (بشاربن برد) و (صالح بن عبد القدوس)، وكلاهما من الثنوية المعروفين، فقطعها. وتناظر (عمروبن عبيد) مع مجوسي على ظهر سفينة فقطعه المجوسي. قال له (عمرو): لم لاتسلم؟ قال: لأن الله لم يرد اسلامي فإذا أراد الله إسلامي أسلمت. قال (عمرو): إن الله تعالى يريد إسلامك ولكن الشياطين لايتركونك. فأجاب المجوسي: فأنا أكون مع الشريك الأغلب(اع).

ذكر (الاصبهاني) أن (عمروبن عبيد) وقف من (عبد الكريم بن أبي العوجاء) موقف (واصل) من (بشاربن برد)، وكان (عبد الكريم) يُتهم بالزندقة والالحاد وإفساد الشباب. قال له (عمروبن عبيد): «بلغني أنك تخلوبالحدث من أحداثنا فتفسده وتستذله وتدخله في دينك فإن خرجت من مِصْرنا وإلا قمت فيك مقاماً آتي فيه على نفسك «٢٠»

ونحن إذا قارنا موقف (عمرو) من (ابن أبي العوجاء) بموقف (واصل) من (بشار)، وقد ألمعنا إلى ذلك من قبل، ألفينا ممارسة مبدأ سيصبح أصلاً من أصول الاعتزال وهو مبدأ الامر بالمعروف والنهي عن المنكر، مع زيادة في الحدة لدى (عمرو).

⁽٥٠) _ أحمد أمين: ضحى الاسلام ج ٣ ص ٩٨.

⁽٥١) ـ زهدي حسن جار الله ـ المعتزلة ص ٤٠.

⁽٥٢) - الأغاني ج ٣ ص ٢٤.

والحق أن (عَمْراً) وافق (واصل بن عطاء) في أقواله، ولم يأت بآراء جديدة بقدر مامضى في الدرب الدي اختطه (واصل) أو اختطه (واصل) و (عمر بن عبيد) نفسه، وزاد (عمرو) في تحامله على بعض الصحابة كـ (علي) و (عثمان) و (طلحة) و (الزبير). يقول (البغدادي): لقد شارك (عمروبن عبيد) (واصلًا) في بدعة القدر، وفي ضلالة قولهما بلنزلة بين المنزلتين، وفي ردهما شهادة رجلين أحدهما من أصحاب الجمل والآخر من أصحاب (علي). وزاد (عمرو) على (واصل) في هذه البدعة فقال بفسق كلتا الفرقين المتقاتلتين يوم الجمل من أطهم خالدون مخلدون في النارائه).

وبعبارة اخرى، زاد (عمروبن عبيد) على (واصل بن عطاء) في تفسيق أحد الفريقين لابعينه، بأن قال لوشهد رجلان من أحد الفريقين، مثل (علي)، ورجل من عسكره أو (طلحة) و (الزبير) لم تقبل شهادتها، وفيه تفسيق الفريقين وكونها من أهل النار "").

٤ - أبو الهذيل العلاف:

ولد (أبوالهذيل محمد بن الهذيل بن عبد الله بن مكحول العبدي) المعروف به (العلاف) في البصرة سنة ١٣٥ هـ / ٧٥٧ م، وهو مولى عبد القيس، ولذلك يقال له العبدي؟ وقد كان من أقوى الشخصيات في مدرسة البصرة. (أم). قال عنه (ابن النديم): «كان شيخ البصريين في الاعتزال، ومن أكبر علمائهم، وهو صاحب مقالات في مذهبهم، ومجالس ومناظرات» (مه). وصفه (الشهرستاني) بأنه «مقدَّم الطائفه، ومقرِّر في مذهبهم، ومجالس ومناظرات» (أبو المعين ميمون النسفي) (ت ٥٠٥هـ) في كتابه الطريقة والمناظر عليها Λ من تكلم في مذهب الاعتزال (واصل بن عطاء) وتابعه (عمرو بن عبيد) فلما كان زمن (هرون الرشيد) خرج (أبو الهذيل العلاف) فصنف كتاباً

⁽٥٣) - البغدادي: الفرق بين الفرق ص ٧٢.

⁽٥٤) - الاسفراييني: التبصير في الدين ص ٤٢.

⁽٥٥) ـ الشهرستاني: الملل والنحلج ١ ص ٦٦.

⁽٥٦) - أحمد أمين: ضحى الاسلامج ٣ ص ٩٨.

⁽٥٧) ـ الفهرست ص ٢٥١.

⁽٥٨) ـ الملل والنحل.

⁽٥٩) ـ مخطوط رقم ١٤ه عقائد بالمكتبة التيمورية بدار الكتب المصرية ص ٣٤.

للمعتزلة وبين لهم مذهبهم، وجميع علومهم، وسمّى ذلك «الأصول الخمسة» وكلما رأوا رجلاً قالوا له خِفْيةً: هل قرأت «الأصول الخمسة»؟ فإن قال نعم عرفوا أنه على مذهبهم (۱۰۰۰). وقد أخذ (العلاف) الاعتزال عن تلميذين من تلاميذ (واصل) وهما (بشر بن سعيد) و (أبو عثمان الزعفراني). وقد لقب (بالعلاف) لأن داره كانت في العلافين، كما لقب (واصل بن عطاء) بـ (الغرّال) لتردده على سوق الغرّالين سعياً وراء معرفة النساء المتعففات والتصدق عليهن. ويروى عن (عمروبن عبيد) أنه زوج إحدى أختيه إلى (واصل بن عطاء) والاخرى إلى (أبي الهذيل)(۱۰۰).

عُمّر (أبو الهذيل) قرابة ماثة سنة كانت هي تقريباً الماثة الأولى للدولة العباسية ، وعظمت منزلته في أيام (المأمون) الذي استدعاه مع (النظام) لمناظره خصومها في بلاطه حول الأديان والمقالات. وتوفي على الأرجح سنة ٢٢٦ هـ / ١٨٤٠ ولم يصلنا من أسهاء كتبه إلا إشارات إلى كتاب «الحجج» و «القوالب» وكتاب «ميلاس» وهو مجوسي ناظره (أبو الهذيل) فقطعه فأسلم ، ثم كتاب « الرد على النظام».

كان (أبو الهذيل) واسع الاطلاع، كثير الحفظ للشعر العربي، كثير الاستشهاد به، فصيح القول، جيد المناظرة. قال (المبرد): مارأيت أفصح من (أبي الهذيل) و (الجاحظ)، وكان (أبو الهذيل) أحسن مناظرة، شهدته في مجلس وقد استشهد في جملة كلامه بثلاثهائة بيت. وقد نظر في كتب الفلاسفة، واطلع على الفلسفة اليونانية، واقتبس منها، فجاءت أكثر أقواله متأثرة بها. وقد درس (أبو الهذيل) مسائل متعددة إذا نحن قابلناها بأقوال (عمرو بن عبيد) الذي توفي قبله باثنتين وثيانين سنة أدركنا مدى تطور الاعتزال وتوسعه في ثلاثة أرباع القرن. (٢٠)

صوّره (الجاحظ) في كتاب «البخلاء» صورة ظريفة، وعدّه أبخل المعتزلة، وصوّره على أنه فيه شيئاً من الغفلة، واتهمه (بشر بن المعتمد) .. شيخ معتزلة بغداد بالنفاق وحب الظهور وقال فيه: «لأن يكون (أبو الهذيل) لا يعلم وهو عند الناس يعلم أحب إليه من أن يعلم وهو عند الناس لا يعلم . ولأن يكون من السّفَلِيّة وهو عند الناس

⁽٦٠) - عمد عبد الهادي أبو ريدة: ابراهيم بن سيّار النظام واراؤه الكلامية والفلسفية القاهرة ١٩٤٦ هامش ص٠٠.

⁽٦١) ـ ابن المرتضى: المصدر المذكور ص ١٩، ٢١.

⁽٦٢) _ زهدي حسن جار الله: المعتزلة ص ١١٥.

من العِلية أحب إليه من أن يكون من العِلية وهوعند الناس من السفلة. ولأن يكون نبيل المنظر سخيف المنظر، وهو نبيل المنظر سخيف المنظر، وهو بالنفاق أشد عجباً منه بالاخلاص، ولباطل مقبول أحب إليه من حق مدفوع». وقد كتب (سهل بن هارون) إلى (موسى بن عمران) يدعوه إلى مداراة (أبي الهذيل) مداراة أهل الشر:

(لأبسي الهذيل) خلاف مأأبدي في غير منفعة ولارفد وعنساؤه فاجسه بالردّ(١٢) إن السمسير إذا سألتك حاجة فألِنْ له كنفاً ليسحسسن ظنه حتى إذا طالت شقاوة جَدَّه

يروي (ابن النديم) أنه مات ابن لـ (صالح بن عبد القدوس) الذي يرمي بالزندقة، فجزع عليه ووافاه (أبو الهذيل العلاف) شيخ المعتزلة كالمتوجع له، فرآه حزيناً. فقال (أبو الهذيل): لاأعرف لحزنك وجها إذا كان الناس عندك كالزرع. فقال (صالح): يا (أبا الهذيل) إنها أتوجع عليه لأنه لم يقرأ كتاب الشكوك. فقال له: وماهذا الكتاب يا (صالح)؟ قال: هو كتاب وضعته، من قرأه تشكك فيها كان حتى يتوهم أنه لم يكن، وفيها لم يكن حتى يتوهم أنه قد كان. قال له (أبو الهذيل): فشك أنت في موت ابنك، واعمل على أنه لم يمت وإن كان قد مات، وشك أيضاً في أنه قد قرأ كتاب الشكوك، وإن كان لم يقرأه. (٢٠) وثمة من ينسب هذه الحادثة إلى (النظام).

وقد اشتهر (أبوالهذيل) بالجدل والاقناع من أقرب الطرق. حتى يروى (الخطيب البغدادي) أن لصاً لقيه فأمسك بمجامع جيبه (٢٠٠٠). وقال له: انزع ثيابك. فقال (أبوالهذيل): استحالت المسألة. قال. وكيف؟ قال: تمسك بموضع النزع وتقول لي انزع، أأنزعه من ذيله أم من جيبه؟ قال: أنت (أبو الهذيل). قال: نعم. فتركه. (٢٠٠)

كان (هشمام بن الحكم) يدّعي أن معبوده حسم ذوحد ونهاية ، وأنه طويل عريض عميق ، وأن طوله مثل عرضه ، وعرضه مثل عمقه ، ويذكر (أبو الهذيل) في

⁽٦٣) - ابن عبد ربه: العقد الفريدج ٢ ص ٣٣٨.

⁽٦٤) - الفهرست ص ٢٥١

⁽٦٥) ـ الجيب فتحة الرقبة .

⁽٦٦) ـ أحمد أمين: ضحى الاسلام ج ٣ ص ١٠١.

بعض كتبه أنه لقي (هشام بن الحكم) في مكة عند جبل (أبي قبيس) فسأله: أيها أكبر: معبوده أم هذا الجبل قال: فأشار إلى أن الجبل يوفي عليه تعالى وأن الجبل أعظم منه، لأنه كان يزعم أن معبوده سبعة أشبار بشبر نفسه. وقد جادله (أبو الهذيل) وقطعه. (١٠) ويسذكر (الشهرستاني) على العكس إن (هشام بن الحكم) ناظر (أبا الهذيل)، وألزمه فقال: إنك تقول الباري عالم بعلم وعلمه ذاته، فيشارك المحدثات في أنه عالم بعلم، ويباينها في أن علمه ذاته، فيكون عالمًا لا كالعالمين، فلم لاتقول: هو جسم لا كالأجسام، وصورة لا كالصور، وله قدر لا كالأقدار، إلى غير ذلك؟. (١٠)

أخل (أبو الهذيل) الاعتزال عن (عثمان بن خالد الطويل) تلميذ (واصل بن عطاء) وانفرد عن أصحابه بمـذهب دفع به الفكر الاعتزالي قدماً في درب الارهاف الفلسفي . يقول: إن الله تعالى عالم بعلم وعلمه ذاته ، قادر بقدرة ، وقدرته ذاته ، حيّ بحياة وحياته ذاته. وإنها اقتبس هذا من الفلاسفة الذين اعتقدوا أن ذاته واحدة لاكثرة فيها بوجه، وإنها الصفات ليست وراء الذات معاني قائمة بذاته، بل هي ذاته ، وترجع إلى السلوب، واللوازم. (١١٠) والفرق بين قول القائل عالم لذاته لابعلم، وبين قول القائل عالم بعلم هوذاته، إن الأول نفي الصفة، والثاني إثبات ذات هوبعينه صفة هي بعينها ذات. ويذكر (الأشعري) «أن (أبا الهذيل) أخذ قول من (أرسطو)، فإن (أرسطو) قال في بعض كتبه: إن البارىء علم كله، قدرة كله، حياة كله، سمع كله، بصر كله. فحسن (أبو الهذيل) لفظ (أرسطو) وقال: علمه هو هو، وقدرته هني هوه(١٧٠) والحق أن المعتزلة، وفي طليعتهم (أبو الهذيل) «كانوا حريصين كل الحرص على أن ينفوا عن الله أن له صفات قائمة بذاته قديمة مع ذاته، حتى يكون وإحداً أحداً بسيطاً « لايشاركه في القدم شيء ، حتى ولاصفاته «(١١). وهذا الحرص على تنزيه الله تعالى يمضى في ازدياده دقة وعمقاً حتى يكاد يصبح مطابقاً لمبدأ الهوية من مبادىء الفكر العقلي المنطقي القائل بأن ماهوهوأي أن الله هو الله . فقد كان (أبو الهذيل) ينفى عن الله أن يشبه خلقه على أي نحوكان ذلك الشبه. وقد ذكر (أبو الحسين الخياط) عن

⁽٦٧) _ البغدادي: الفرق بين الفرق ص ٤١ و ص ١٣٩.

⁽٦٨) ـ الملل والنحل ج ١ ص ٣١١.

⁽٦٩) ـ المصدر السابق. ج ١ ص ٦٧.

⁽۷۰) _ مقالات الاسلاميين ج ٢ ص ١٥٨

⁽٧١) ـ عبد الرحمن بدوي: المعتزلة والأشاعرة ص ١٤٩.

(أبي الهذيل) أنه «ينفي عن الله تعالى شِبّه خَلقه من كل وجه، ويثبته واحداً ليس بجسم ولابذي هيئة ولاصورة ولاحد، وأنه «ليس كمثله شيء». (٢١)

وقد قسم (أيو الهذيل) كلام الله إلى مايحتاج إلى على ، وإلى مالايحتاج إل على . قال في كلام الباري تعالى إن بعضه لا في على ، وهو قوله «كن» ، وبعضه في محل كالأمر والنهي والخبر والاستخبار، وكان أمر التكوين عنده غير أمر التكليف . أما إرادة الله فهي في نظره غير مراده وغير أمره . إنها «إرادة للفعولاته» وهي ليست بمخلوقة على الحقيقة ، بل هي مع قوله لها «كوني» خلق لها . وإرادته للايهان ليست بخلق له ، وهي غير الأمربه . وإرادة الله قائمة به لافي مكان . وقد أسهم (أبو الهذيل) في نظرية خلق القرآن وقال إن القرآن مخلوق لله ، وهوعرض ، وإنه يوجد في أماكن كثيرة في وقت واحد ، إذا تلاه تال فهويوجد مع تلاوته ، وكذلك إذا كتبه كاتب وجد مع كتابته ، وكذلك إذا حفظه حافظ وجد مع حفظه . فهو يوجد في الأماكن بالتلاوة والحفظ والكتابة .

وقد تعمق (أبو الهذيل) مشكلة القدر، ورأى رأي المعتزلة في حرية الانسان، حتى يتم التكليف ولكنه قصر ميدان هذه الحرية على الحياة الدنيا، دون الآخرة، فكان قدريًّ الأولى، جَبْريًّ الآخرة، وذهب إلى أن حركات أهل الجنة والنار، أهل الخلدين، حركاتٌ ضرورية كلها، لاقدرة للعباد عليها، أي لاحرية لهم في صددها، وكلها غلوقة لله تعالى، إذ لوكانت مكتسبة للعباد لكانوا مكلفين بها. وهذا استنتاج منطقي يبني (أبو الهذيل) عليه قوله بأن حركات أهل الخلدين تنقطع وأنهم يصير ون إلى سكون دائم لايقدرون على تحريك شيء من أعضائهم ولا على البراح عن مواضعهم فتجتمع اللذات في ذلك السكون لأهل الجنة، وتجتمع الآلام في ذلك السكون لأهل النار. يقول (الشهرستاني): «وهذا قريب من مذهب (جهم) إذ حكم بغناء الجنة والنار، وإنها التزم (أبو الهذيل) هذا المذهب لأنه لما ألزم في مسألة حدوث العالم، إن الحوادث التي لا أول لها كالحوادث التي لا آخر لها، إذ كل واحدة لاتتناهى، قال : إن لا أقول حركات لا تتناهى أولاً ، بل يصير ون إلى سكون دائم، وكانه ظن أن ما الماركة لا يلزمه في السكون». (٣٠)

⁽٧٢) _ كتاب الانتصار ص ١٥

⁽٧٣) ـ الملل والنحل ج ١ ص ٦٩

يرى أهل السنة والجماعة إن الطاعة لله عزوجل ممن لايعرفه إنها تصح في شيء واحد هو النظر والاستدلال الواجب على المرء قبل وصوله إلى معرفة الله تعالى: فهذا النظر والاستدلال التمهيديان يعتبران طاعة لله لأنه قد أمر بذلك. ولكن (أبا الهذيل) يقول بطاعات كثيرة لايراد بها الله عز وجل. وعنده أن ليس في الأرض صاحب هوى ولازنديق إلا وهمومطيع لله تعالى في أشياء كثيرة وأن عصاه من جهمة كفره. ويستدل (أبو الهذيل) على رأيه في صحة طاعات لله عن لايعرفه بقوله: أن بإزاء أوامر الله تعالى زواجه فلو كان من لايعرف فعل ترك جميع أوامره وجب أن يكون قد صار إلى جميع زواجره، وأن يكون مَنْ ترك جميع الطاعات قد صار إلى جميع المعاصي. ولوكان كذلك لصار الدهري يهودياً، ونصرانياً، ومجوسياً وعلى أديان سائر الكفرة. وإذا صار المجوسي تاركاً لكل كفر سوى المجوسية علمنا أنه عاص بمجوسيته التي قد نَهِي عنها، ومطيعٌ لله عز وجل بترك ماتركه من أنواع الكفر لأنه مأمور بتركها. ويجيب (البغدادي) على هذه الحجة بقوله: ولكن لاخصلة من الطاعة إلا ويضادها معاص متضادة، ولاخصلة من الايمان إلا ويضادها خصال متضادة، كل نوع منها يضاد النوع الآخر، كما يضادها الطاعة وذلك بمنزلة القيام والقعود والاضطجاع والاستلقاء. وقد يخرج عن القعود من لا يصير إلى جميع أضداده وإنها يخرج من القعود بنوع واحد من أضداده، كذلك يخرج عن كل طاعة لله تعالى بنوع واحد من الكفر المضاد للطاعات كلها. لأن ذلك النوع من الكفريضاد نوعاً آخر من الكفركما يضاد ساثر الطاعات. وينهي (البغدادي) احتجاجه المعاكس بقوله: وهذا واضح في نفسه وإن جهله (أبو الهذيل)(المنه).

وبما انفرد به (أبو الهذيل) قول يتصل بقيمة الحجة الواردة عن طريق الأخبار فيما غاب عن الحواس من آيات الأنبياء وفيها سواها. فقد ذهب إلى أن هذه الحجة لايمكن أن تثبت بأقبل من عشرين نفساً فيهم واحد من أهبل الجنة أو أكثر. ذلك أن الحجة لا يجب بأخبار الفاسقين والكافرين. فلا بد من معصومين لا يجوز عليهم الكذب والزلل في شيء من الأفعال تجب الحجة بأخبارهم في كل زمان. وأهبل الجنة هم أولياء الله المعصومون عن الخطايا، فلا يكذبون ولا يرتكبون الكبائر، والأمة لا تخلوفي كل عصر من عشرين منهم على الأقبل. (٥٠٠) وكذلك يرى (أبو الهذيل) إن خبر ما دون الأربعة من عشرين منهم على الأقبل. (٥٠٠)

⁽٧٤) ـ الفرق بين الفرق ص ٧٦.

⁽٧٥) ـ الخياط: الانتصار ص ١٦١.

لايوجب حكماً، ومن فوق الأربعة إلى العشرين قد يصح وقوع العلم بخبرهم. ولابد في خبر العشرين أن يكون فيهم واحد من أهل الجنة يجب وقوع العلم منه لامحالة.

واستدل على أن العشرين حجة بقول الله تعالى: «إن يكن منكم عشرون صابرون يغلبوا مائتين». (٢٠) ويرد (البغدادي) على (أبي الهذيل) متها إياه بتعطيل الأخبار الواردة في الأحكام الشرعية عن فوائدها «لأنه أراد بقوله ينبغي أن يكون فيهم واحد من أهل الجنة واحداً يكون على بدعته في الاعتزال والقدروفي فناء مقدورات الله عز وجل، لأن من لم يَقُلُ بذلك لا يكون عنده مؤ منا ولامن أهل الجنة »(٢٠٠) ولعل المذي دفع (أبا الهذيل) إلى اشتراط هذا العدد من رواة الأحكام الشرعية وأن يكون بينها واحد من أهل الجنة حرصه على توفير مزيد من الامكان أمام استخدام الفكر العقل ، وإقدلال فرص الاعتاد على النقل. فنحن نجد (لأبي الهذيل) قولاً في حقيقة المعارف وفي وجوب الاستدلال على معرفة الله بالدليل الفكري قبل ورود السمع.

وقد لخص (البغدادي) موقف (أبي الهذيل) في ميدان المعرفة فقال:

لما وقف (أبوالهذيبل) على اختلاف الناس في المعارف، هل هي ضرورية أم اكتسابية؟ ترك قول من زعم إنها كلها ضرورية، وقول من زعم أنها كلها كسبية، وقول من قال إن المعلوم منها بالحواس ضرورية، وما علم منها بالاستدلال اكتسابية. واختار لنفسه قولاً خارجاً عن أقوال السلف فقال: المعارف ضربان: ١) ـ أحدهما باضطرار: وهو معرفة الله عز وجل، ومعرفة الدليل الداعي إلى معرفته. ٢) ـ ومابعدها من العلوم الواقعة عن الحواس أو القياس، فهو علم اختيار وكسب. وعلى هذا فإن (أبا الهذيل) يذهب إلى أن المعرفة ضرورية في حالة واحدة فقط هي معرفة وجود الله والدليل الداعي إلى معرفته. وقد قصر الضرورة في المعرفة على هذه المسألة فقط. وماعداها فهو مكتسب مراده بما في ذلك المعارف الحسية والاستدلالية طبعاً. ولعله إنها قال بأن المعرفة بوجود الله والدليل المثبت لهذا الوجود ضروريان حتى يثبت المسؤ ولية على الذين لم تبلغهم رسالات الأنبياء. إذ لو كانت معرفة وجود الله ضرورية، لما كان هناك

 ⁽٧٦) - سورة الأنفال ٨ / ٥٦.

⁽٧٧) - الفرق بين الفرق ص ٧٧.

عذر لأحد في الجهل به. وبالتالي لن يعفى أحد من مسؤ ولية الايهان بالله، ومن العقوبة على الكفر به أو إنكار وجوده أو الجهل به. (^٧)

ويتبع هذا قول (أبي الهذيل) في الفكر قبل ورود السمع، وإنه يجب على المرء أن يعرف الله تعالى بالدليل من غير خاطر، وإن قصر المعرفة استوجب العقوبة أبداً، على خلاف أهل السنة والجهاعة الذين يقولون بأنه لا يجب على الخلق شي إلا بأمريرد من قبل الله تعالى على لسان رسول مؤيد بالمعجزة. ولكن (أبا الهذيل) يذهب إلى أبعد من ذلك ويرى أن على المرء أن يعلم بعقله وقبل ورود السمع حسن الحسن وقبح القبيح فيجب عليه الاقدام على الحسن، كالصدق والعدل، والاعراض عن القبيح كالكذب والجور.

ومن آراء (أبي الهذيل) التي انفرد بها عن أصحاب المعتزلة قوله في الآجال وفي الأرزاق. فهو في صدد الآجال يقول أن الرجل إن لم يقتل مات في ذلك الوقت، ولا يجوز أن يزاد في العمر أوينقص. وأما رأيه في الأرزاق فهويرى أنها على وجهين: ١) - أحدهما ماخلق الله تعالى من الأمور المنتفع بها يجوز أن يقال خلقها رزقاً للعباد، فعلى هذا من قال إن أحداً أكل وانتفع بها لم يخلقه الله رزقاً، فقد أخطاً لما فيه: أن الأجسام مالم يخلقه الله . ٢) - والثاني ماحكم الله به من هذه الأرزاق للعباد، فها أحل منها فهو رزقه، وماحرَم فليس رزقاً، أي ليس مأموراً بتناوله.

والحق أن (لأبي الهذيل) رأياً خطيراً في الانسان يقودنا إلى فلسفة طبيعية قال بها في صدد الجوهر والعرض والجسم والحركة والسكون. يقول: «الانسان هو الجسد فقط دون النفس، ويحتج بآيات من القرآن الكريم منها الآية القائلة: «خلق الانسان من صلصال كالفخار»(٢٠١).

وخلاصة رأيه في الجوهر والأعراض أن الأعراض لم تسمَّ إعراضاً لأنها تعترض في الأجسام. فقد توجد أعراض لا في جسم، وحوادث لا في مكان، كالوقت، والارادة من الله تعالى والبقاء والفناء. والأعراض كالأجسام ترى وتلمس باليد ماعدا الألوان فإنها ترى ولاتلمس. ومن الأعراض مايبقى ومنها مالا يبقى. فالحركات كلها لاتبقى، والسكون بعضه يبقى وبعضه لايبقى. فسكون الحي لايبقى، وسكون الميت يبقى.

⁽٧٨) = عبد الرحن بدوى: مذاهب الاسلاميين. . ص ١٤٠ .

⁽٧٩) ـ سورة الرحمن ٥٥ / ١٤

والآلام واللذات تبقى. أما الأعراض الاخرى كالألوان والطعوم والأراييح والحياة والقدرة فتبقى كلها. وما يبقى من الأعراض يبقى ببقاء يخلقه الله لا في محل. ثم أن من الأعراض مايعاد ومنها مالا يعاد. فما نعرف كيفيته لايجوز أن يعاد، ومالا نعرف كيفيته الأعراض التي يعرفون كيفيتها يجوز أن يعاد. كذلك يجوز أن يقدر الله عباده على الأعراض التي يعرفون كيفيتها كالملوكة والسكون والصوت والألم. أما مالا يعرفون كيفيتها كالألوان والطعوم والحياة والموت والقدرة والعجز فليس يجوز أن يوصف تعالى بالقدرة على أن يقدرهم على شيء منها. وعلى هذا فإن كل ماتولد من فعل المرء مما تعلم كيفيته فهو فعله، وذلك كالألم الحادث عن الضرب، وذهاب الحجر عند دفعه له. * وإن الانسان قد يفعل في نفسه وفي غيره بسبب يحدثه في نفسه. فأما اللذة والألوان والطعوم والأراييح والحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة والجبن والشجاعة والجوع والعطش والادراك والعلم الحادث في غيره عند فعله _ فذلك أجمع عنده فعل الله سبحانه.

فإذا كانت الاستطاعة ـ بالتعريف ـ هي أن القدرة متقدمة على مقدورها غير مقارنة له، وكانت المقدورات على نوعين: مبتدأ كالارادة، ومتولد كالصوت، فإن المعتزلة تجمع على أن الاستطاعة قبل الفعل، وهي قدرة عليه وعلى ضده، وهي غير موجبة للفعل، ولايمكن أن يكلف الله عبداً مالا يقدر عليه. وقد ذهب (أبو الهذيل) إلى أن الاستطاعة للفعل تبقى عند الفاعل لاحداث مايصدر عنه من أفعال. فهويرى أن «الاستطاعة يحتاج إليها فعل الفعل. فإذا وجد الفعل لم يكن بالانسان إليها حاجة بوجه من الوجوه. وقد يجوز وقوع العجز في الوقت الثاني فيكون مجامعاً للفعل، ويكون عجزاً عن فعل: لأن العجز عندك لايكون عجزاً عن موجود، فيكون الفعل واقعاً بقدرة معدومة. وجوّز (أبو الهذيل) وجود أقل قليل الكلام مع الخرس، وجوّز الفعل مع الموت. «٨» بالاستطاعة المتقدمة، ولم يجوّز وجود العلم مع الموت، ولا وجود الارادة مع الموت. «٨»

إن الحركة والسكون، في رأي (أبي الهذيل)، هما غير الكون. والجسم في حال خلق الله تعالى لامتحرك ولاساكن، ولكن قد يتحرك في الحقيقة ويسكن في الحقيقة. ويجوز أن يتحرك الجسم لاعن شيء ولا إلى شيء. وإن يتحرك الجسم الكثير الأجزاء بحركة تحل في بعض أجزائه. وكان المتكلمون يرون أن الجزء الذي قامت به الحركة هو المتحرك فقط دون غيره من أجزاء الجملة.

⁽٨٠) ـ الاشعري مقالات الاسلاميين ج ٢ ص ٤٤.

وقد أقر (أبو الهذيل) الجزء الذي لا يتجزأ، أو الجوهر الفرد الذي لا ينقسم. وقال عن الجوهر الفرد أنه لاطول له ولا عرض ولا عمق ولا اجتماع فيه ولا افتراق. وهذا شبيه برأي (ديمقريطس). ولكن (أبا الهذيل) يخلص من وصف الجوهر الفرد على هذا النحو إلى أن من المحال أن يكون الجوهر الفرد جسماً، على خلاف (ديمقريطس) لأن الجسم يتكون في رأيه من ستة أجزاء على الأقل فهو ماله يمين وشهال، وظهر وبطن وأعلى وأسفل. والجوهر إذا انفرد يحتمل من الأعراض الحركة والسكون. أما باقي الأعراض كاللون والطعم والقدرة والعلم والحياة فلا تجوز عليه. وفي مقدور الله تعالى أن يفرق الجسم ويبطل مافيه من الاجتماع حتى يصير جواهر لا تقبل الانقسام ولكن لا يمكن تعرية الجوهر إذا انفرد من الحركة والسكون وإذا أفرد الله الجوهر أمكن رؤيته بالعيون. وقد يكون في هذا القول الأخير شيء من التناقض لأن الجوهر إذا كان لا يحتمل اللون فكيف يصح أن يرى؟ . (١١) ويستنتج (البغدادي) من «بدعة» (أبي الهذيل) أنه لو صح رأي (العلاف) لوجب عليه أن الله تعالى لو خلق جزءاً منفرداً ألم

٥ _ ابراهيم بن سيّار النظّام:

ولد (أبواسحق ابراهيم بن سيّاربن هانيء النظام) في البصرة، أو أنه نشأ فيها، وكثيراً مايلقب بالبصري، ولا يعرف تاريخ مولده، والأرجح أنه في سنة ١٦٠هـ. وكان مولى (الزياديين من ولد العبيد) أو أنه مولى (بني بجير بن الحارث بن عباد الضبعي) كما يقول (ابن حزم).

قصد الأهواز، وخرج إلى الحج، وورد على الكوفة حيث «لقي بها (هشام بن الحكم) وجماعة من المخالفين، فناظرهم في أبواب دقيق الكلام، فقطعهم»، (١٨٠ ثم دخل بغداد، وعرف مجلس (الرشيد) ووزيره (يحيى البرمكي) = وعرف (جعفر بن يحيى)، وحضر مجلس (المأمون) مع أستاذه (أبي الهذيل)، ولعله استقر آخر الأمر في (بغداد) حيث توفي على الأرجح في سنة ٢٣١هه، وقد جعل (نيبرغ) وفاته بين سنتي ٢٢٠ و ٢٣٠هه هه (٨٣٥ هـ ٥٨٥م).

⁽٨١) - زهدي حسن جار الله: المعتزلة ص ١١٦.

⁽٨٢) ـ الفرق بين الفرق ص ٧٩ .

⁽٨٣) ـ ابن المرتضى: المعتزلة ص ٢٩.

يذكر (اخطب البغدادي) (۱۸۰۱) (النظّام) عاشر في صغره قوماً من الثنوية والسمنية، وخالط بعد كِبرو جماعةً من الفلاسفة، فأخذ عنهم بعض أقوالهم، وقد وصفه بأنه من «فرسان أهل النظر والكلام على مذهب المعتزلة». والثابت أنه أخذ الاعتزال عن (أبي الهذيل العلّاف) ولكنه بذّه وتفوق عليه في شمول ثقافته وجرأته وعمقه الفلسفي. وقد تحدث عنه (نيبرغ) فهو عنده «شاعر فذ، وعالم لغة بارع وهو بوجه خاص جدلي بلغ الغاية في النفاذ والارهاف وهو من أهم الشخصيات في الثقافة الاسلامية». (۱۸۰۰). وقال عنه (أحمد أمين) أنه «آية في النبوغ، حدة ذهن، وصفاء قريحة، واستقلال في التفكير، وسعة اطلاع، وغوص على المعاني الدقيقة، وصياغة لها في أحسن لفظ وأجمل بيان» (۱۸۰۱).

حكوا في المقارنة بين (النظّام) وبين خاله وأستاذه (العلّاف) أن (أبا الهذيل) يذوب أمامه كما يذوب الثلج في الحرارة. وقد روى (الجاحظ) أنه قيل (لأبي الهذيل): أنك إذا راوغت واعتللت وأنت تكلم (النظّام) فأحسن حالاتك أن يشك الناس فيك وفيه. قال: خسون شكاً خير من يقين واحد».

انقسم الناس في سبب اطلاق لقب (النظّام) عليه انقساماً ينم عن عين الرضى وعين السخط. (فالبغدادي) يتهم المعتزلة بأنهم «يموّهون على الاغمار بدينه ويوهمون أنه كان نظّاماً للكلام المنثور والشعر الموزون». ويرى أن سبب اللقب هو أنه «كان ينظم الخرز في سوق البصرة، ولأجل ذلك قيل له النظّام». (١٠٠٠ ولا يبعد أن يكون (النظّام) سمي بهذا الاسم لنظمه الخرز في شبابه، وقد كان فقيراً، وأن يكون لُقب بذلك لنظمه الشعر بعد أن نضج واكتملت مواهبه (١٠٠٠).

وصف تلميذه (الجاحظ) بقوله: «كان (ابراهيم) مأمون اللسان، قليل الزلل والزيغ في باب الصدق والكذب» وعني بقوله «قليل» النفي ، بدل استعمال كلمة (لا) أو (ليس). ولكنه قال: «إنما كان عيبه الذي لايفارقه سوء ظنه، وجودة قياسه على

⁽٨٤) - تاريخ بغداد .. طبعة القاهرة ١٩٣١ ج ٢ ص ٩٧.

⁽٨٥) - الموسوعة الاسلامية. مادة (النظّام).

⁽٨٦) - ضحى الاسلام ج ٣ ص ١٠٦.

⁽٨٧) ـ الفرق بين الفرق ص ٧٩.

⁽٨٨) - محمد عبد الهادي أبو ريدة: ابراهيم بن سيّار النظّام وآراؤه الكلامية والفلسفية ـ القاهرة ١٩٤٦ ص $^{\prime}$

العارف والخاطر، والسابق الذي لا يوثق بمثله. فلو كان بدل تصحيحه القياس التمس تصحيح الأصل الذي كان قاس عليه أمره على الخلاص! ولكنه كان يظن الظن ثم يقيس عليه، وينسى أن بدء أمره كان ظناً. فإذا اتقن ذلك وأيقن، جزم عليه، وحكاه عن صاحبه حكاية المستبصر في صحة معناه. ولكنه كان لا يقول: «سمعت» ولا «رأيت». وكان كلامه إذا خرج مخرج الشهادة القاطعة لم يشك السامع أنه إنها حكى ذلك عن سهاع قد امتحنه، أو عن معاينة قد بهرته». (١٩٨)

(للنظام) شخصية ثقافية شاملة فذة. ونحن نجده من أكثر المعتزلة حرصاً على استخدام العقل والجدل في شؤون الحياة والفكر على السواء. وقد ميّز دارسوه ناحيتين أساسيتين لديه: ناحية أدبية وناحية كلامية أو لاهوتية. (١٠٠) ولكن حرية تفكيره تشمل وجوه الثقافة الاسلامية الذائعة في عصره، حتى ماكان منها أدبياً.

ففي المجال الأدبي نجد (النظّام) أديباً جدلياً يغوص في النثر وفي الشعر، على المعاني الرقيقة الدقيقة ويصوغها في قالب من التعبير الظريف الرهيف مما لم يكن للأدباء به كبير عهد.

طلب (يحي الـبرمكي) إلى العلماء الـنين كانـوا في مجلسه أن يتكلموا له في العشق « فقال (النظّام): «العشق أرقٌ من السراب، وأدبٌ من الشراب، وهو من طينة عَطرة ، عُجنت في إناء الجلالة ، حُلوللمجتنى مااقتصد، فإذا أفرط عاد خبلاً قاتلاً ، وفساداً معطّلاً « لايطمع العلاج في صلاحه . له سحابة غزيرة تَهْمي على القلوب، فتعشب شغفاً ، وتثمر كَلفاً ، وصريعه دائم اللوعة ، ضيّق المتنفس ، مشارف للزمن « طويل الفكر ، إذا جنّه الليل أرق ، وإذا أوضحه النهار قلق . صومه البلوى ، وإفطاره الشكوى » . (١١)

وقد روي عنه أن دخل وهو صغير على (الخليل بن أحمد)، وفي يد الخليل قدح زجاج. فقال له (الخليل): صف هذه الزجاجة. قال: أبمدح أم بذم؟ قال: بمدح. قال: تريك القذى، ولاتقبل الأذى، ولاتستر ماوراءها. قال: فدمها. قال: يسرع إليها الكسر، ولاتقبل الجبر. قال: فصف لي هذه النخلة، وأوماً إلى نخلة في داره.

⁽٨٩) - الحيوان. ج ٢ ص ٢٢٩.

⁽٩٠) _ أحمد أمين: ضحى الاسلامج ٣ ص ١٠٦.

⁽٩١) ـ المسعودي: مروج الذهب ج ٦ ص ٣٧١.

قال: بمدح أم بذم؟ قال بمدح، قال: حلوّ جناها، باسق منتهاها، ناضر أعلاها. قال: فدمّها قال: صعبة المرتقى، بعيدة المجتنى • محفوفة بالأذى. فقال (الخليل): يابني نحن إلى التعلم منك أحوج. (١٢)

قال في العلم: «العلم لا يعطيك بعضه حتى تعطيه كلك، فإذا أعطيته كلك فأنت من إعطائه لك البعض على خطر». وقال في الكتب وفي الذكاء والثقافة العامة والاختصاص: «إن الكتب لا تحيي الموتى » ولا تحول الأحمى عاقلاً، ولا البليد ذكياً. ولكن الطبيعة إذا كان فيها أدنى قبول، فالكتب تشحذ وتفتق وترهف وتشفى. ومن أراد أن يعلم كل شيء فينبغي لأهله أن يداووه. فإن ذلك إنها تصور له بشيء اعتراه. فمن كان ذكياً حافظاً فليقصد إلى شيثين أو ثلاثة أشياء. ولا ينزع عن الدرس والمطارحة، ولا يدع أن يمرً على سمعه وعلى بصره وعلى ذهنه ماقدر عليه من سائر والمطارحة، ولا يخواص ويكون غير غافل عن سائر ما يجري فيه الناس».

ولقد خالف (النظّام) خاله (أبا الهذيل) في المال وإنفاقه ، فكان إذا اجتمع (للنطّام) مال حبس لنفسه بلغة وفرّق الباقي في أبواب المعروف، على نقيض (أبي الهذيل) الذي شهر (الجاحظ) ببخله وتهكم عليه.

يقول (النظّام): من حق المال علي ًأن أطلبه من معدنه ، وأصيب به الفرصة عند أهله ، ومن حقي عليه أن يقيني السوء بنفسه ، ويصون عرضي بابتذاله ، ولا يفعل ذلك إلا بأن أسمح به . ألا ترى ذا الغنى ماأدوم نصبه ، وأقل راحته ، وأخس من ماله حظّه ، وأشد من الأيام حذره ، وأعدى الدهر بثلبه ونقصه ، ثم هو بين سلطان يرعاه ، وذوي حقوق يسبونه ، وأكفاء ينافسونه ، وولد يريدون فراقه ، قد بعث عليه الغنى من سلطانه العناء ، ومن أكفائه الحسد ، ومن أعدائه البغي ، ومن ذوي الحقوق المذم ، ومن الولد الملال ؛ وذو البلغة قنع فدام له السرور ، ورفض الدنيا فسلم من المحذور ، ورضى بالكفاف فتنكبته الحقوق » (١٢)

ومن ظرف أنه كان يقول: «الأأقول مِتُ قبلك، الآني إذا مت قبله مات هو بعدي، ولكن أقول بَدَلَك».

⁽٩٢) - طبقات المعتزلة ص ٥١.

⁽٩٣) - الحصري: زهر الأداب: ج ٢ ص ١٢٣.

ومثل هذا النثر «الجدلي» نجده في شعر (النظّام)، على رقته وغزله يقول:

ياتساركسي جسداً بغسير فؤاد أسرفت في الهجران والابعاد إن كان يمنعك السزيارة أعين فادخل إلى بعلة العُسوّاد كانت بليتها على الأجساد(11)

إن العيبون على القلوب إذا جنت

ويقول:

أريد الفراق وأشتاقكم وأستغنم البوصل كي أشتفي ويقول:

يقبصر عنبه منتهى البوصف علَّقه الجوُّ من اللطف ويستكى الايهاء بالطرف كأنه يعلم ماأخفي (١١)

كأنا افترقنا ولم نفترق

وهل يشتفى أبداً من عشق؟ إداره

وشادن ينطق بالظرف رقّ فلو بُزَّت سرابــيــله يجرحه الملحظ بتكراره أفديه من مُغرى بها ساءني

وينسب (ابن النديم) في «الفهرسبت» تعليقاً فاحشاً على البيتين الثاني والتالث إلى (أبي الهذيل).

يقول (النظّام): توهمه طرفي فآلم خده فصار مكان الوهم من نظري أثر المرابي وصافحه قلبي فآلم كف فمن صَفْح قلبي في أنامله عُقْرُ ومسرّ بقسلبسي خاطسراً فحسرحستُ ولم أر جسماً قط يجرحه السفيك رُ يمر فمن لين وحُسسن تعطف يقال به سكر وليس به سكر ويروى أنَّ (للجاحظ) تعليقاً فاحشاً كالذي عزي إلى (أبي الهذيل) على هذه

الأبيات . (٩٨)

⁽٩٤) _ أمالي المرتضى ج ١ ص ١٣٣ .

⁽٩٥) ـ سرح العيون ص ١٤٤.

⁽٩٦) _ المرجع نفسه ص ١٤٤، وتاريخ بغدادج ٣ ص ٩٧.

⁽۹۷) ـ أمالي المرتضى ج ١ ص ١٣٣.

⁽٩٨) ـ أبو ريده: ابراهيم بن سيار النظّام ص٧ هامش.

والتعليقان كلاهما ينهان عها اتسعت له البيئة الأدبية في عصر (النظّام) من انفتاح على التحرر الفكرى، والتقدير الجمالي، والقيم الفنية.

ويشير (النظَّام) إلى بعض آرائه في أن الجسد قالب الروح فيقول:

والمزق مطرّح، جسم بلا روح! (١١٠)

مازلت آخد روح الزق في لُطُف واستبيع دماً من غير مجروح حتى انثنيت ولي روحـــان في جســـدي

أما التحمرر الفكري في سائر وجوه الثقافة الاسلامية التي احتواها (النظّام) فإنه يبلغ درجة قصوى نعبّر عنها بروحه الانتقادية، ولها منازع علمية وتجريبية وعقلية وجدلية .

وبهـذه الروح الانتقادية نظر (النظّام) إلى الناس جميعاً عامتهم ومثقفيهم وعرض سلوكهم وأفكارهم على محك العقل، وأرخى لجرأته في الفكر الحر العنان.

انتقد أوهام العامة وعاداتهم وخرافاتهم وتطيرهم وإيانهم بالسعالي والغيلان. وهـ و يفسّر مصدر هذا الضلال بتتبع تاريخه النفسي والتربوي والاجتماعي ، ويوضح كيف يتحول الوهم إلى عقيدة، وينقلب الخيال حقيقة لها قوة البداهة الكاذبة. ومصدر ذلك كله فقدان الروح الانتقادية وتأصل السذاجة والغباء، وتعذر التمييزبين مايوجب التكذيب أو التصديق أو الريبة والشك.

يقول: «أصل هذا الأمر وابتداؤه ن القوم لما نزلوا ببلاد الوحش عملت فيهم الوحشة ، ومن انفرد وطال مقامه في البلاد والخلاء والبعد عن الناس استوحش، ولاسيها مع قلة الاشتغال والمذاكرين والوحدة، لاتقطع أيامهم إلا بالمني أو بالتفكير، والفكر ربها كان من أسباب الوسوسة ، وقد ابتلى بذلك غير حاسب . . . وخبر ني (الأعمش) أنه فكر في مسألة فأنكر أهله عقله حتى حموه وداووه ، وقد عرض ذلك لكثير من الهند. وإذا استوحش الانسان مثّل له الشيء الصغير في صورة الكبير، وارتاب وتفرق ذهنه، وانتقضت أخلاطه، فيرى مالا يرى، ويسمع مالا يسمع، ويتوهم الشيء الصغير أنه عظيم جليل، ثم جعلوا ماتصور لهم من ذلك شعراً تناشدوه، وأحاديث توارثوها، فازدادوا بذلك إيهاناً ، ونشأ عليه الناشيء ، وربى به الطفل ، فصار أحدهم حين يتوسط الفيافي، وتشتمل عليه الغيطان في الليالي الحنادس، وعند أول وحشة أو فزعة، وعند صياح بُوم ومجاوبة صدى يرى كل باطل، ويتوهم كل زور. وربا كان في الجنس

⁽٩٩) ـ تأويل مختلف الحديث ص ٢١.

والطبيعة نفّاجاً كذاباً وصاحب تشنيع وتهويل، فيقول في ذلك من الشعر على حسب هذه الصفة، فعند ذلك يقول: رأيت الغيلان، وكلمت السعلاه؛ مم بنحاور ذلك إلى أن يقول: رافقتها! ثم يتجاوز ذلك إلى أن يقول: رافقتها! ثم يتجاوز ذلك إلى أن يقول: تزوجتها. . . ومما زادهم في هذا الباب وأغراهم به، ومد هم عبه، أجم ليس يقون بهذه الأشعار وبهذه الأخبار إلا أعرابياً مثلهم " وإلا غبيا لم ياحذ نفسه قط سميير مايوجب التكذيب والتصديق أو الشك، ولم يسلك سبيل التوقف والتنت في هذا الأجناس قط. وإما أن يلقوا راوية شعر، أو صاحب خبر، فالرواة عندهم كلما كان الأعرابي أكذب في شعره كان أظرف عندهم، وصارت روايته أعلب، ومضاحان الأعرابي أكذب في شعره كان أظرف عندهم، وصارت روايته أعلب، ومضاحان تزويجها»(۱۰۰)

ويعلق الأستاذ «أحمد أمين) على هذا التحليل بقوله: «وهدا نحلبل بدل عني عقل راجح ونظر دقيق وتفكير حر. ولعل (النظّام) علّل هذا الدعيماً لراي المعنوله من الجن لايراهم الانس، وأن طبيعة تكوين الجن لايراهم الانس، وأن طبيعة تكوين الجن لاتمكن الانس من رؤ بسهم أنا

وهذا التفكير الحر، والعقل الراجح، والنظر الدقيق يتجلي في إمال (النطن) بضرورة اتباع منهج علمي واضح في طلب المعرفة الصحيحة. وهذا مرج في ينطوي على الركنين الأساسيين اللذين سببا النهضة الحديثة في أوروبا، وهما الذ نوالتجربة. (١٠٠)

يقول: «نازعت الشكّاك والملحدين فوجدت الشكاك أبعد بحواهر الكلام و أصحاب الجحود» ويقول: «الشاك أقرب إليك من الجاحد، ولم يكر بعن فعل حيى صار فيه شك، ولم ينتقل أحد عن اعتقاد إلى اعتقاد غيره حتى يكون ببها حال شك» (١٠٢)

وقد حكى (الجاحظ) أن (النظّام) اشترك مع الأمير (محمد بن علي س سلمت) الهاشمي في إجراء بعض التجارب على الحيوان، منها تجربة لمعرفة أثر الخمر في محلف أنواعه والسنّور والكلب واس

⁽١٠٠) ـ الجاحظ: الحيوان ج ٦ ص ٧٧.

⁽١٠١) ـ ضحى الاسلام ج ٣ ص ١١٦.

⁽١٠٢) ـ المصدر السابق ص ١١٢.

⁽١٠٣) ـ الجاحظ: الحيوان ج ٦ ص ١٦.

عرس، واستعانا لبلوغ مأربهما بحاو فكان يحتال على الأفاعي حتى يصب في حلقها بالأقماع، وشاهدا فعل الخمر في هذه الأنواع المختلفة، ولم ينج من ذلك الأسد إذ سقيا أسداً مقلم الأظفار لمعرفة مدى احتماله. وأكد (النظام) أن الظبي أملح الحيوانات سكراً، وهويقول: «لولا أنه من الترقه لكنت لايزال عندي الظبي حتى أسكره وأرى طرائف مايكون منه».

وشارك (النظّام) (محمد بن عبد الله) في إجراء تجارب خاصة على ظليم ليتحققا من أثر الحجارة المحياة وأثر الحجر فيه. يقول (الجاحظ): «وأخبر ني (أبو اسحق) - وكنا لانرتاب بحديثه إذا حكى عن سمع أوعيان - أنه شهد (محمد بن عبد الله) يلقي الحجر في النار، فإذا عاد كالجمر قذف به قدام الظليم، فإذا هو يبتلعه كها يبتلع الجمر. وكنت قلت له: إن الحجر سخيف سريع الانطفاء إذا لقى الرطوبات، ومتى أطبق عليه شيء يحول بينه وبين النسيم خد. والحجر أشد إمساكاً لما يتداخله من الحرارة، فلو أحميت الحجارة. فأحماها ثم قذف بها إليه فابتلع الأولى « فارتبت به ، فلما ثنّى وثلّث اشتد تعجبي له. فقلت: لو أحميت أواقي الحديد ماكان منها ربع رطل ونصف رطل، ففعل « فابتلعه. فقلت: هذا أعجب من الأول والثاني. وقد بقيت علينا واحدة، وهو أن ننظر أيستمرىء الحديد كها يستمرىء الحجارة. ولم يتركنا بعض السفهاء وأصحاب الحررة أن نتعرف ذلك على الأيام. وكنت عزمت على ذبحه وتفتيش جوفه وقانصته ، الحديد يكون قد بقي هناك لاذائباً ولاخارجاً ، فعمد بعض ندمائه إلى سكين، فلما ألهاه إليه « فلم يجاوز أعلى حلقه حتى طلع طرف السكين من موضع ذبحه ، ثم ألقاه إليه « فلم يجاوز أعلى حلقه حتى طلع طرف السكين من موضع ذبحه ، ثم خرّ ميتاً ، فمنعنا بخرقه من استقصاء ماأردنا» . (١٠)

أخذ (النظّام) من كل علوم عصره بطرف. وقد دخل ميادين كل قوم ناقداً معتداً بالعقل وحده، فهو يتناول ماوصل إليه علمه ويزنه بميزان العقل فيقبله أو يرفضه ولعله كان يسرف في النقد بأكثر من تيقنه من ميدان المعرفة الذي ينظر فيه. «وهو في كل أبحاثه يحكم العقل، وهو أداته، ولا يعتمد على النص بقدر ما يعتمد على العقل». (١٠٠٠)

وقد أطلق (النظّام) لفكره الحر، وعقله الانتقادي • العنان في نقد التفسير والسنّة والأحاديث وأعمال الصحابة وأقوال الفقهاء والمتكلمين.

⁽١٠٤) - الحيوان - ج ٢ ص ٨٣.

⁽١٠٥) ـ أبوريده: النظّام ص٥٦.

ففي مجال التفسير يرفض (النظّام) كل تفسير للقرآن الكريم على نحو يخالف نهجه «العقلي» في التفسير. ومن الجائز تلخيص هذا النهج «النظّامي» في النقاط الآتية: عدم البعد في التأويل عن المعنى الذي تدل عليه الألفاظ بحسب عادة العرب في تعبير هم . وترك التكلف وترك الجري وراء الغريب من التأويل؛ لأن أكثر الضلال يأتي من «الطمع ومن شدة الاعجاب بالغريب من التأويل . ومن الواجب في التفسير السليم محاولة الوصول إلى معنى الألفاظ بشكل كلي إجمالي، ولذلك يرد رأي من يحاول أن يجد للفظ الواحد معاني بمقدار تكرره في الآيات _ كما أن من الواجب السعي إلى تبيان معانى القرآن ومافيها من أحكام ودلالة عقلية منطقية وحجة خفية .

يقول (النظّام): «لاتسترسلوا إلى كثير من المفسّرين، وإن نصبوا أنفسهم للعامة، وأجابوا في كل مسألة، فإن كثيراً منهم يقول بغير رواية، وعلى غير أساس. وكلها كان المفسر أغرب عندهم كان أحبَّ إليهم. وليكن عندكم (عكرمة) و(الكلبي) و (السري) و (الضحّاك) و (مقاتل بن سليان) و (أبوبكر الأصم) في سبيل واحدة: فكيف أثق بتفسيرهم، وأسكن إلى صوابهم، وقد قالوا في قوله عزّ وجل: «وإن المساجد لله»، (۱۰۰) إن الله عز وجل لم يعن بهذا الكلام مساجدنا التي نصلي فيها، بل إنها عنى الجباه وكل ماسجد الناس عليه من يد ورجل وجبهة وأنف وثفنة. وقالوا في قوله تعالى: «أفلا ينظرون إلى الابل كيف خلقت» (۱۰۰) إنه ليس الجال والنوق وإنها السحاب» (۱۰۰) وفسروا الويل بأنه واد في جهنم، ثم قعدوا يصفونه، مع أن الويل في السحاب» معروف في الجاهلية والاسلام. هذا إلى أن قولم إن من الخطأ الوصل في «سلسبيلا» من قوله تعالى: «عيناً فيها تسمّى سلسبيلا» بل هي عندهم: سَلْ سبيلا إليها ياعمد! فإن كان كا قالوا فأين معنى «تُسمّى»، وعلى أي شيء وقع قوله: وتسمى»، فتسمى ماذا؟ وكذلك تفسيرهم الجلود في قوله تعالى: «وقالوا لجلودهم لم شهدتم علينا؟» (۱۰۰) بأنها كناية عن الفروج، كأنه لايرى أن كلام الجلد من أعجب العجب!!..

⁽١٠٦) ـ سورة الجن ٧٧ / ١٨.

⁽١٠٧) ـ سورة الغاشية ٨٨ / ١٧.

⁽١٠٨) _ الجاحظ: الحيوان ج ١ ص ١٦٨.

⁽١٠٩) ـ سورة فصلت ٤١ / ٢١.

كتب (أحمد أمين): «ثم أن (النظام) واسع الحرية في التفكير، شديد الجرأة على المحدّثين، قليل الايهان بصحة الحديث، وهو شديد الايهان بالقرآن، قليل التصديق بها يرويه المفسرون حول الآيات من أخبار». (۱۱۰) إنه يحكم العقل في الأحاديث، ويفضح مافيها من تناقض في بعض الأحيان، وينكر كل حديث شديد في غرابته. من ذلك أن الاحاديث كثيرة في مدح القط وذم الكلب، وتفضيل الأول على الثاني، فالهرة محبوبة في الاسلام وسؤرها طاهر، والكلب مكروه وسؤره نجس أشد النجاسة، ومع ذلك يحتكم (النظام) إلى عقله ويقول مخاطباً المحدّثين: «لقد قدّمتم السنور على الكلب. ورويتم أن النبي (الله عقله ويقول مع أن كل منفعة السنور إنها وتقريبها وتربيتها وأنه قال: إنهن من الطوّافات عليكم، مع أن كل منفعة السنور إنها أولادكم، ويأكل الطائر الذي يتخذ لحسنه وحسن صوته، فإن هو عف عن أموالكم لم أولادكم، ويأكل الطائر الذي يتخذ لحسنه وحسن صوته، فإن هو عف عن أموالكم لم يعف عن أموال جيرانكم ومنافع الكلب لاتحصيها الطوامير - ثم السنورمع ذلك يأكل الأوزاغ والعقارب والخنافيس والحيات وكل خبيثة ، وكل ذات سم ، وكل شيء يعاف النفس ؛ ثم قلتم في سؤر السنور وسؤر الكلب ماقلتم الله ترضوا به حتى أصفتموه إلى نبيكم » . (۱۱)

فلا نستغرب أن نجد (ابن قتيبة) يعتبر (النظّام) أكبر الطاعنين في الحديث، وأن ينقل (الخياط) في كتاب «الانتصار» عن (أبي العباس بن العاص) قوله: إن (النظّام) كان أشد الناس إزراء على أهل الحديث، وهو القائل فيهم:

زوامل للأسف ار ١١١٠ لاعلم عندهم بها تحتوي إلا كعلم الأباعسر

ثم أن (ابن قتيبة) يعد (النظّام) أكبر الطاعنين في الصحابة والمكذبين لهم. فقد كذّب (النظّام) مشلاً (ابن مسعود) حين قال: «زعم (ابن مسعود) أن القمر انشق وأنه رآه. وهذا من الكذب الذي لاخفاء به، لأن الله تعالى لا يشق القمر له وحده ولا لأخر معه، وإنها يشقه ليكون آية للعالمين، وحجة للمرسلين، ومزجرة للعباد، وبرهاناً في جميع البلاد، فكيف لم تعرف بذلك العامة، ولم يؤرخ الناس بذلك العام، ولم يذكره

⁽١١٠) ـ ضحى الاسلام ج ٣ ص ١١٦.

⁽١١١) ـ الجاحظ: الحيوان ج ٢ ص ٥٥.

⁽١١٢) ـ الزاملة: التي يحملها عليها من الابل وغيرها، وجمعها زوامل والأسفار الكتب.

شاعر، ولم يُسْلم عنده كافر، ولم يحتج به مسلم على ملحد»، (١١٣) ذلك أنه روي عن (ابن مسعود) أنه قال: «رأيت حِراء بين فلقتي القمر».

ويذكر (البغدادي) (۱۱۰۱) أن (الجاحظ) ذكر عن (النظّام) في كتابه «المعارف» وفي كتابه المعروف بـ (الفتيا) أنه عاب أصحاب الحديث ورواياتهم أحاديث (أبي هريرة). وزعم أن (أبا هريرة) كان أكذب الناس. وطعن في (الفاروق عمر) وزعم أنه شك يوم الحديبية في دينه، وشك يوم وفاة النبي (الله عن الله وأنه كان فيمن نفر بالنبي (الله العقبة، وأنه ضرب (فاطمة) ومنع ميراث العترة وأنكر عليه تغريب (نصربن الحجاج) من المدينة إلى البصرة، وزعم أنه ابتدع صلاة التراويح، ونهى عن متعة الحج، وحرّم نكاح المولي للعربيات. وعاب (عثمان) بإيوائه (الحكم بن العاص) إلى المدينة، واستعماله (الموليد بن عقبة) على الكوفة حتى صلّى بالناس وهو سكران. وعابه بأن أعمان (سعيد بن العاص) بأربعين ألف درهم على نكاح عقده. وزعم أنه استأثر بالحمى . ثم ذكر (علياً) وزعم أنه سئل عن بقرة قتلت حماراً فقال: أقول فيها برأيي المعمى . ثم ذكر (علياً) وزعم أنه سئل عن بقرة قتلت حماراً فقال: أقول فيها برأيي المعمى . ثم ذكر (علياً) وزعم أنه سئل عن بقرة قتلت حماراً فقال: أقول فيها برأيي المعمى . ثم ذكر (علياً) وزعم أنه سئل عن بقرة قتلت حماراً فقال: أقول فيها برأيي المنه قال (بجهله): من هو حتى يقضي برأيه».

سمع (النظّام) ماقاله (علي بن أبي طالب) من أن النبي (على قال له في أمر الخوارج: «إنك مقاتلهم وقاتلهم، وأن (المخدَّج ذا الشدية) منهم، وأنك ستقاتل الناكشين والقاسطين والمارقين». وروى له أن (علي بن أبي طالب) كان يوم النهر وأن يتفقد القتلى ويرفع رأسه إلى السماء تارة ينظر إليها، ثم يطرق إلى الأرض فينظرها تارة اخرى، وإنها كان سيدنا (علي) قد تفقد الفتلى ليجد من جملتهم (المخدَّج). فلما استبطأ وجوده، وطال الزمان، أشفق من دخول الشبهة على أصحابه لما كان قال لهم، فاهتم وجعل يقول: «والله ماكذبت ولاكذبت، وصاريرفع رأسه داعياً متضرعاً أن فاهتم وجعل له الظفر بـ (المخدَّج)، ثم يغلبه الهم فيطرق. وبدل أن يؤول (النظّام) أطراق سيدنا (علي) ورفعه رأسه، قال متهاً: أنه كان يوهم أصحابه أنه يوحى إليه. (١١٠)

ويحاول (الشهرستاني) إظهار تناقض (النظّام) حين يقول عنه: إنه يميل إلى

⁽١١٣) ـ ابن قتيبة: تأويل مختلف الحديث ص ٢٥.

⁽١١٤) ـ الفرق بين الفرق ص ٨٩.

⁽١١٥) ـ ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة ج ٢ ص ٤٨.

الروافض ويوقع في كبار الصحابة. (١١١) ولكن التابت في الأمر أن (النظّام) لم يكن يتردد، حتى قبل أن يتم تثبته من بعض الروايات التاريخية إلى درجة اليقين، لم يكن يتردد في نقد الناس، عامتهم، كما رأينا، وخاصتهم حتى كبار الصحابة والتابعين.

أما في مجال الفقه فإن (النظّام) أدخل في أبوابه «ضلالات لم يسبق إليها» كما يقول (البغدادي). (١١٠٠ في النظّرنا في موقعه من أصول الفقه وجدناه لا يعترض علي حجية القرآن، ولا على حجية السنّة. ولكنه يعارض حجية الا جماع والقياس. فإذا كان الاجماع اتفاق مجتهدي الأمة الاسلامية بعد وفاة النبي على حكم شرعي قال (النظّام) وبعض الشيعة «بإحالة إمكان الاجماع» ذلك أن اتفاق مجتهدي الأمة على الحكم الواحد الذي لا يكون معلوماً بالضرورة محال، كما أن اتفاقهم في الساعة الواحدة على المأكول الواحد والتكلم بالكلمة الواحدة عال. وقد كان لموقف (النظّام) في «أن الاجماع ليس بحجة» تأثير في تاريخ الاجماع تابعه فيه الظاهرية. ولعل (النظّام) هوأول من اعترض على القياس الشرعي. وقد حكى عن (عبيد الله بن عمر) قوله: «ماعلمت أن أحداً من البصريين، ولا غيرهم عن له بناهة، سبق (ابراهيم النظّام) إلى القول بنفي القياس. ويعلن (البغدادي) أن (النظّام) أبطل القياس الشرعي وأبطل حجة الاجماع، وزعم أن الأمة من عهد نبيها، عليه السلام، إلى أن تقوم القيامة لو أجعت على حكم شرعي جاز أن يكون إجماعها خطأ وضلالاً».

ويخبرنا (ابن قتيبة) أنه حكي عن (النظّام) أنه قال: قد يجوز أن يجمع المسلمون جميعاً على الخطأ. قال: ومن ذلك إجماعهم على أن النبي (ﷺ) بعث إلى النماس كافة، دون جميع الأنبياء، وليس كذلك، وكل نبي في الأرض بعثه الله تعالى فإلى جميع الخلق بعثه، لأن آيات الأنبياء لشهرتها تبلغ آفاق الأرض، وعلى كل من بلغه ذلك أن يصدّقه ويتبعه، فخللف الرواية عن النبي (ﷺ) أنه قال: بعثت إلى الناس كافة، وبعثت إلى الأسود. وكان النبي يُبعث إلى قوصه.. وأوّل الحديث في مخالفة الرواية وحشة، فكيف بمخالفة الرواية والاجماع لما استحسن؟». (١١٩٠)

منع (النظّام) إمكان وقوع إجماع الطائفة على أمر عادة فضلاً عن حجيته. واتهم بأنه كان يزعم أن الأمة بأسرها يجوز عليها الاجتماع على الخطأ والضلال «من جهة

⁽١١٦) ـ الملل والنحلج ١ ص ٧٧.

⁽١١٧) ـ الفرق بين الفرق ص ٨٩.

⁽۱۱۸) ـ تأويل مختلف الحديث ص ۲۱ .

الرأي والقياس، لامن جهة التنقل عن الحواس». ولعل في هذا الذي يقول به (النظّام) في مجال الفقه وأصوله دليلاً على إعهاله فكره الانتقادي بحرية تخالف الرواية، وفي مخالفة الرواية وحشة، كها يقول (ابن قتيبة)، ولكن (النظّام) لايبالي على مايبدو بوحشة مخالفة الرواية أن كان يأنس بنتيجة ذلك براحة العقل والارتياح إلى معطيات الحواس مما يتسق مع نهجه العلمي والانتقادي. ولذا لانستغرب أن نرى (النظّام) يعتبر أن الخبر المتواتر ليس طريقاً إلى المعلم، وليس حجة، وأنه كان يجوز وقوعه كذباً. وذكر (ابن حزم) عن (النظّام) أنه كان يقول: «إن خبر التواتر لايضطر، لأن كل واحد منهم يجوز عليه الغلط والكذب وكذلك يجوز على جميعهم. ومن المحال أن يجتمع عن يجوز عليه الغلط وعن يجوز عليه الكذب، ونَظّر ذلك بأعمى وأعمى فلا يجوز أن يجتمع مبصرون».

أبطل (النظّام) خبر الواحد وقال إنه لا يوجب العلم الضروري، وأنكر الاجماع حجة في الشرع لأن الأمة يجوز أن تجمع على خطأ، فلو أجمعت الأمة على حكم شرعي لجاز أن تخطىء فيه. ولهذا يتهم (البغدادي) (النظّام) بأنه قصد إبطال أحكام فروع الشريعة بإبطال طرقها. وقد ذهب (النظّام) إلى أن الأخبار لا يعلم بها شيء، فنحن لا نعلم بأخبار الله تعالى ولا بأخبار رسوله ولا بأخبار أهل دينه شيئاً على الحقيقة. ذلك أن المعلومات ضربان: محسوس وغير محسوس. فالمحسوس منها أجسام ولا يصح العلم بها إلا من جهة الحس، وأما غير المحسوس فيعلم بالقياس والنظر، ولا يُعلم بالحس والخبر.

وقد انتهى (النظّام) في مجال الفروع الوالفقه العملي، إلى أحكام يصفها أهل السنّة والجهاعة، ومنهم البغدادي) و (الشهرستاني) بأنها ضالة. قال: أن الطلاق لايقع بشيء من الكنايات: كقول الرجل لامرأته: أنت خَلِية اوبَرَية، أوحَبُلُك على غاربك، أو الحقي بأهلك أو اعتدي او نحوها من كنايات الطلاق عند الفقهاء، سواء نوى بها الطلاق أو لم يُنوو، وقد أجمع فقهاء الأمة على وقوع الطلاق بها إذا قارنتها نية الطلاق. وقال (النظّام) أيضاً في الظهار: أن من ظاهر امرأته بذكر البطن أو الفرج لم يكن مُظاهراً. وهذا فيه خلاف قول الأمة بأسرها. . . ومن أقوال (النظّام) في هذا الميدان أن من ترك صلاة مفروضة عمداً لم يصح قضاؤه لها ولم يجب عليه قضاؤها.

⁽١١٩) ـ الفهرست ص ١٧٩ .

بلغ من تعظيم شأن الصلاة أن بعض الفقهاء أفتى بكفر من يتركها عامداً. . . وقال (أبو حنيفة) بحبس تارك الصلاة وتعذيبه إلى أن يصلّى .

جهر (النظّام) باحتكامه إلى العقل وانتقاده المفسرين والمحدّثين والفقهاء والصحابة، وخاض ضد هؤلاء جميعاً معركة عنيفة اتّهم خلالها بالضلال وبالزندقة وبالكفر. ولكن حربه في هذه الميادين كانت حرباً مع مسلمين حول حقيقة الاسلام أما حرب (النظّام) مع المتكلمين فتجاوزت نضاله في سبيل حرية الفكر العقلي في الاسلام إلى مقاومته أصحاب النحل الاخرى والديانات غير الاسلامية. والمثل يضرب بقوة (النظّام) في الجدل وبرجحان عقله.

ناظر (النظّام) أستاذه (أبا الهذيل) كما ذكرنا. وناظر (أبا شمر الحنفي) في مجلس (أيوب بن جعفى) أمير البصرة، وكان (أبوشمر) رجلًا قوي الحجة هادئاً في مناظرته لايحرك يداً ولارأساً ويرى كثرة الحركة عيباً. ولم يزل (النظّام) يجادله ويضغطه بالكلام حتى خرج من هدوشه وحل حبوته، ومازال يزحف حتى أخذ بيدى (النظّام) وانتقل الأمير بعد ذلك إلى قول (النظّام) وترك القول بالارجاء. وكان (للنظّام) مجالس ومناظرات مع (أبي عبد الله الحسين بن محمد النجار، وهومن جلة المجبّرة. وحكى (ابن النديم) في «الفهرست»(١١٩)سبب موت (الحسين بن النجار) وهو أنه «اجتمع مع (ابراهيم النظّام) عند بعض إخوانه فسلّم (الحسين) فقال (ابراهيم): تجلس حتى أكلمك. فجلس. فقال له (ابراهيم): يجوز أن تفعل خلق الله. فقال (الحسين): يجوز أن أفعــل الــذي هو خلق الله. قال (ابـراهيم): فالـذي هو خلق لله خلق الله أوليس بخلق؟ قال (الحسين): هوخلق الله. قال (ابسراهيم): فقد فعلت خلق الله، فلم لا يجـوز أن تخلق خلق الله ، كما جاز أن تفعـل خلق الله . قال (الحسـين): لم أفعل خلق الله، وإنها فعلت الذي هو خلق الله. قال (ابراهيم): والذي هو خلق الله أوليس بخلق له؟ قال (الحسين): فهو خلق الله. فرفسه (ابراهيم) وقال: قُم! اخزى الله من ينسبك إلى شيء من العلم والفهم. وانصرف محموماً، وكان ذلك سبب علته التي مات فيها».

وقد استخدم (النظّام) طول باعه في الجدل وفكره الانتقادي المتعمق في انتصاره للاسلام ورده على أقوال الدهرية والمنانية والديصانية.

ويرد مثلًا على الديصانية الذين زعموا أن أصل العالم إنها هو من ضياء وظلام على وأن الحر والبرد واللون والطعم والصوت والرائحة إنها هي نتائج على قدر امتزاجها

فيقسول لهم: «إذا مزجنا شيئين فلا بد أن تظهر خاصة أحدهما على حسب نسبة الخليط. فيا لنا مزجنا شيئين من ذوات المناظر (أي الضياء والظلام) خرجنا إلى ذوات الملامس والمذاقة والحشمة. ؟ وهذا نفسه داخل على من زعم أن الأشياء كلها تولدت من تلك الأشياء الأربعة التي هي نصيب حاسة واحدة.

وقد ألف (النظّام) كتاباً للرد على الثنوية، ومن طوائفهم المانوية القائلون بالنور والظلمة وأن الصدق خير وهو من النور، وأن الكذب شر وهو من الظلمة. فأراد (النظّام) هدم قولهم بالاثنين فقال لهم: «حدثونا عن إنسان قال قولاً كذب فيه، من الكاذب؟ قالوا: الظلمة. قال: فإن ندم بعد ذلك على ماقال من الكذب وقال: قد كذبتُ وقد أسأتُ، من القائل: قد كذبتُ؟ فاختلطوا عند ذلك ولم يدروا مايقولون. فقال لهم (ابراهيم) إن زعمتم أن النور هو القائل: قد كذبتُ وأسأتُ، فقد كذب، لأنه لم يكن الكذب منه، وقاله. والكذب شر فقد كان من النور شر، وهو هدم قولكم. فقد وإن قلتم إن الظلمة قالت: قد كذبتُ وأسأتُ، فقد صدقتُ، والصدق خير، فقد كان من الظلمة صدق وكذب، وهما عندكم غتلفان، فقد كان من الشيء الواحد شيئان غتلفان. خير وشر على حكمكم، وهذا هدم قولكم بقدم الاثنين». (١٢٠٠)

والظاهر أن (النظّام) كان مولعاً بالمجادلات والمناظرات الأنه كان يجد فيها غذاء لعقله ، ورياضة لقدرته الجدلية . فقد أثار خصومات كثيرة ، وأهاج على نفسه المتكلمين والمحدّثين والفقهاء إلى جانب ماأهاج من ثنوية ودهرية ومنانية . يقول الأستاذ (أبوريده): «ويظهر أنه كان يختبر الناس وويجادهم على مايشبه الطريقة السقراطية . فيحدثنا (الجاحظ) عنه إنه قال : إذا أردت أن تعرف مقدار الرجل العالم ، وفي أي طبقة هو، وأردت أن تُدخله الكير ووتنفخ عليه ليظهر لك فيه الصحة من الفساد ، أو مقداره من الصحة والفساد ، فكن عالماً في صورة متعلم ، ثم اسأله سؤ ال من يطمع في بلوغ حاجته منه » . (۱۲۱)

يو كد (النظام)، في إثر (واصل بن عطاء) ومن سبقوه من المعتزلة، تنزيه الله تنزيه الله عن أن يشبه مخلوقاته، وعن أن تشبهه مخلوقاته، ويثبتون لله ذاتاً قديمة، وينفون الصفات الزائدة على الذات. وقد ذهب (النظام) إلى أن صفات الله هي

⁽١٢٠) - الخياط: الانتصار ص ٣٠.

⁽١٢١) ـ ابراهيم بن سيّار النظام ص ٦٠ (نقلاً عن كتاب الحيوان. ج ٦ ص ١١.

إثبات لذاته وهي في الوقت نفسه نفي لمسلوبات هذه الصفات. «فمعنى قولي «عالم» إثبات ذاته ونفي الجهل عنه. وقولي «قادر»: إثبات ذاته ونفي العجز عنه، ومعنى قولي (حي) إثبات ذاته ونفي الموت عنه وكذلك قول (النظّام) في سائر صفات الذات. وعنده أن الصفات للذات إنها اختلفت لاختلاف ماينفى عن الله من العجز والموت وسائر المتضادات من العمى والصمم وغير ذلك، لا لاختلاف ذلك في نفسه. (١٢١)

ولكن (النظّام) يخالف أستاذه وكثيراً من المعتزلة في موضوع إرادة الله.

فقد رأينا أن (أبا الهذيل) أثبت لله صفات الذات على أنها ذاته ، وأثبت إرادات لا على أنها ذاته ، وأثبت إرادات لا على طا يكون الله بها مريداً وقال أن إرادة الله غير مراده ، وإرادته لما خلقه هي خلقه له ، وخلقه للشيء غير الشيء ، والخلق عنده قول لا في محل ، وهو قول الله للشيء : كن . ولكن (النظام) يذهب إلى أن الارادة لا تضاف إلى الله على الحقيقة ، وأنه إذا وصف بها شرعاً في أفعاله فالمراد بذلك أنه خالقها ومنشئها على حسب ماعلم . وإذا ماؤصف بأنه مريد لأفعال العباد أو لقيام الساعة فمعناه أنه آمر بذلك أو حاكم أو خبر به . «وإن وصف بكونه مريداً في الأزل فالمراد بذلك أنه عالم فقط » فالارادة إذن هي المراد، كما أن الخلق والتكوين والابتداء هي المخلوق والمكون والمبتدأ . وعلى هذا لم تبق الارادة إرادة الله للأشياء بمعنى أنه خلقها على حسب العلم ، وإنها أصبحت الارادة هي العلم .

وفي موضوع قدرة الله استقبل (النظام) كذلك برأي حالف فيه معتزلة البصرة ولاسيها أستاذه (أبا الهذيل). لقد كان أهل السنة والجهاعة يعلنون أن الله قادر على كل شيء، وعلى كل ممكن في العقبل. أما المحال المتناقض فلا تتعلق به قدرة الله . وخالفهم المعتزلة في قولهم بأن الله لا يفعل المحال، وأنه لا يفعل إلا الصلاح والخير، وأوجبوا من حيث الحكمية رعياية مصالح العباد، بل أن الخلق نفسه مصلحة للمخلوق. وقيد ذهب (أبو الهذيل) إلى درجة القول بأن الله يقدر على الظلم والجور والكذب ولكنه لا يفعل ذلك لحكمته ورحمته. أما (النظام) فيقول بأن الله لا يقدر على أن يفعل بعباده خلاف مافيه صلاحهم . فإذا كان المعتزلة قبله قالوا بالقدر خيره وشره منا، فإن (النظام) يزيد على ذلك قوله إن الله تعالى لا يوصف بالقدرة على الشرور منا، فإن (النظام) يزيد على ذلك قوله إن الله تعالى لا يوصف بالقدرة على الشرور والمعاصي، وليست هي مقدورة للباري تعالى خلافاً لأصحابه، فإنهم قضوا بأنه قادر عليها لكنه لا يفعلها لأنها قبيحة . ويوضح (الشهرستاني) مذهب (النظام) فيقول: أن

⁽١٢٢) - الأشعري: مقالات الاسلاميين ج ١ ص ٢٢٧.

القبح إذا كان صفة ذاتية للقبيح " وهو المانع من الاضافة إليه فعلاً ، ففي تجويز وقوع القبيح من الله قبح أيضاً ، فيجب أن يكون مانعاً ، ففاعل العدل لا يوصف بالقدرة على الظلم . فالله إنها يقدر على فعل ما يعلم أن فيه صلاحاً لعباده ، ولا يقدر على أن يفعل لعباده في الدنيا ماليس فيه صلاحهم ؛ هذا في تعلق قدرة الله بها يتعلق بأمور الدنيا . وأما أمور الآخرة فالله في نظر (النظام) لا يوصف بالقدرة على أن يزيد في عذاب أهل النار شيئاً ، ولا على أن ينقص من نعيم أهل الجنة ، ولاأن يخرج أحداً من أهل الجنة ، وليس ذلك مقدراً له . (١٣١)

ويحكي (البغدادي) عن (النظّام) قوله بأنه لو وقف طفل على شفير جهنم لم يكن الله قادراً على إلقائه فيها، وقدر الطفل على إلقاء نفسه فيها، وقدرت الزبانية أيضاً على إلقائه فيها. ثم زاد على هذا بأن قال بأن الله تعالى لايقدر على أن يعمي بصيراً ويزمن صحيحاً أو يفقر غنياً إذا علم أن البصر والصحة والغنى أصلح لهم. وكذلك لايقدر على أن يغني فقيراً أو يصح زمناً إذا علم أن المرض والزمانة والفقر أصلح لهم. ثم زاد على هذا أن قال أنه لايقدر على أن يخلق حية أو عقرباً أو جسماً يعلم أن خلق غيره أصلح من خلقه. ويعلق (البغدادي) بقوله: وقد أكفرت البصرية من المعتزلة (النظّام) في هذا القول. (١٢٤)

ولئن أجمع المعتزلة على أن القرآن مخلوق، فإن المسلمين كافة يتفقون على أنه معجز أعجز الله عن مثل نظمه جميع العرب وغيرهم من الانس والجن. وقد اختلف المتكلمون في وجه إعجاز القرآن. ولكن (النظّام) انفرد برأي يقول فيه: إن القرآن حق، ولكن تأليفه ليس بحجة، فهو تنزيل، وليس ببرهان وينسب (الأشعري) إلى (النظّام) قوله: «الآية والاعجوبة في القرآن مافيه من الأخبار عن الغيوب. فأما التأليف والنظم فقد كان يجوز أن يقدر عليه العباد، لولا أن الله منعهم بمنع وعجز أحدثها فيهم »(٥٢٠) فلو خلاهم الله «لكانوا قادرين على أن يأتوا بسورة من مثله بلاغة وفصاحة ونظامً» ، (٢١١) وعلى هذا فإن نظم القرآن وحسن تأليف كلماته ليس بمعجزة

⁽١٢٣) ـ الملل والنحل ج ١ ص ٧٣.

⁽۱۲٤) ـ الفرق بين الفرق ص ۸۱.

⁽١٢٥) - مقالات الاسلاميين. . ص ٢٢٥ .

⁽١٢٦) ـ الشهرستاني: الملل والنحل ج ١ ص ٧٦.

للنبي (ﷺ) ولا دلالة على صدقه في دعواه النبوة . . وإذ يعرض (البغدادي) رأي (النظام) في هذا الموضوع يبين عناده ويفضح غرضه إذ يرى أن غرض (النظّام) من إنكار إعجاز القرآن ليس سوى إنكار نبوة من تحدى العرب بأن يعارضوه بمثله . (١٢٧)

لقد ألمعنا إلى إلحاف (النظّام) على أهمية العقل واعتماده بأكثر من اعتماد السمع . و (النظّام) يذهب في قوله في التفكر قبل ورود السمع إلى أنه إذا كان المرء عاقلًا متمكناً من النظر وجب عليه تحصيل معرفة الباري بالنظر والاستدلال وقال بتحسين العقل وتقبيحه في جميع مايتصرف فيه من أفعاله ، وقال لابد من خاطرين أحدهما يأمر بالاقدام ، والأخر يالكف ، ليصح الاختيار.

وإذا كان الأيان قولاً وفعلاً، وكانت الكبيرة تضاد الايان، وقد رأى المعتزلة قبل (النظّام) أن المؤمن مرتكب الكبيرة فاسق في منزلة بين منزلتي الايان والكفر، فإن (النظّام) يغلو في حرية فكره حين يعرّف الايان بأنه اجتناب الكبيرة فحسب. وينتج عن ذلك، كما يقول (البغدادي)، أن الأقوال والأفعال ليس شيء منها إيهاناً. والصلاة عنده وأفعاله ليست بإيان، ولامن الايان. وإنها الايان فيها ترك الكباثر فيها. وقد كان قبله رأيان: رأي فريق قالوا إن الصلاة كلها من الايهان. ورأي فريق قالوا ليس شيء من الصلاة إيهاناً. وقد فارق (النظّام) الفريقين معاً وقال إن الصلاة ليست من الايان وترك الكباثر فيها من الايهان. (١٢٨)

وقد سمح (النظّام) لنفسه بالكلام في الشؤون الاخروية فقال «في باب المعاد بأن العقارب والحيات والحنافس واللهباب والغربان والجعلان والكلاب والخنازير وسائر السباع والحشرات تحشر إلى الجنة. وزعم أن كل من تفضل الله عليه بالجنة لايكون لبعضهم على بعض درجة في التفضيل. وزعم أنه ليس (لابراهيم) ابن رسول الله المعضهم على بعض درجة على درجات أطفال المؤمنين، ولا لأطفال المؤمنين فيها تفضيل بدرجة أو نعمة أو مرتبة على الحيات والعقارب والخنافس، لأنه لاعمل لهم كها لاعمل لها، فحجر على رب العالمين أن يتفضل على أولاد الأنبياء بزيادة نعمة لايتفضل بمثلها على الحشرات. ثم لم يرض بهذا الحجر حتى زعم أنه لايقدر عليه.

⁽۱۲۷) ـ الفرق بين الفرق ص ۸۷.

⁽١٢٨) - الفرق بين الفرق ص ٨٨.

وزعم أيضاً أنه لايتفضل فيه العالمون وغيرهم، وإنها يختلف في الشواب والجزاء لاختلاف مراتبهم في الأعمال». (١٢١٠)

وفي مجال «دقيق الكلام» أو البحث في الطبيعة وفي الانسان، فإن (النظّام) يوغل في تعمقه الجدل حتى يأتي بمذهب متكامل تسوده الدقة الفلسفية بالمعنى الصحيح. نظر في الجسم والعرض، ونفى الجزء الذي لا يتجزأ، وقال بالطفرة والكمون، وحدد بعد ذلك موقع الانسان في الطبيعة وحقيقة فعال الانسان. ولعل (الشهرستاني) لم يخطىء في تبيان صلة (النظّام) بالفلاسفة والملاحدة في شبابه وبعد سن الشباب، ووصفه له بأنه أكثر ميلًا مذاهب الطبيعيين منهم دون الالهيين. *"" وإن المتأمل في آراء (النظّام) يجد أن مباحثه - فيها عدا ذات الله - مشبعة بآراء طبيعية، ومعظمها يدور حول أمور مادية محسوسة. بل أن (النظّام) ليجسم بعض الموجودات الروحانية وبعض الأعراض، ("") حتى أنه ليتاخم المذهب المادي.

إن العالم عند (النظّام) متناه محدود في مساحته وذرعه. وهو ليس متناهياً في جرمه وحسب، بل أنه متناه في حركته أيضاً. ذلك أن للحركة أولاً ابتدئت منه، على خلاف قول المدهرية المذين زعموا أن الكواكب لم تزل تقطع الفلك، والعالم كله حادث، ولاقديم إلا الله، وكل مافي العالم متحرك، حتى الأشياء التي يخيل إلينا أنها ساكنة بل أن الأجسام في حال خلق الله لها متحركة بضرب من الحركة يسميه (النظّام) حركة الاعتاد. فكأن الخلق والتحريك متلازمان، وكأن الحركة الملازمة للخلق هي خروج الأشياء إلى الوجود، وفي الوقت نفسه اتخاذ كل منها مكانه في الكون.

ثم أن العالم مكون من أجسام مختلفة ، وجواهر متضادة ، من خفيف شأنه الصعود ، وثقيل شأنه الهبوط وحي متحرك بنفسه ، وميت يجركه غيره ، من حَرّ وبرد ، ورطوبة ويبوسة وغيرها . والأجسام تتكون من أجزاء لانهاية لانقسامها . أجل ، إن لكل شيء طبيعة خاصة ، ذات مقتضيات معينة ، ولكن في وسع الله أن يقهرها على مايريد ، ويدرها على مايجب ، فيجمع منها مايريد جمعه ، ويعرّف منها مايريد تفريقه . فالله هو خالق العالم والمحرّك له والفعّال فيه ، وكل مافي الطبية فهو فعل الله بإيجاب

⁽١٢٩) ـ البغدادي: الفرق بين الفرق ص ٨٨.

⁽١٣٠) ـ الملل والنحل ج ١ ص ٧٦.

⁽١٣١) - أبو ريده: ابراهيم بن سيّار النظّام ص ٤٧.

خلقته للأشياء. بل الادراك ذاته فعل الله بإيجاب خلقه للحواس. وسنرى أن (النظّام) لايثبت للانسان إلا فعلاً واحداً هو الحركة.

لننظر الآن إلى الجسم، والعسالم كله مكسوّن من أجسام. إن الجسم في رأي (النظّام) هو الطويل العريض العميق، وليس لأجزائه عدد يوقف عليه. (١٣١)

وباستثناء الحركة التي هي العرض الوحيد الذي يثبته (النظّام) نجد أن الألوان والطعوم والروائح والحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة وسائر مايسميه الناس أعراضاً، نجد أنها في الحق ليست سوى أجسام لطاف لها حيز تشغله. وعلى ذلك فكل شيء ليس حركة هوجسم. وسائر الأعراض، باستثناء الحركة، فانية إذ لا يجوز البقاء إلا للأجسام؛ والأعراض لا ترى بالعين لأن من المحال أن يرى الانسان إلا الألوان، والألوان في رأي (النظّام) أجسام لطاف. ومن المحال كذلك إدراك الأعراض بالحواس الباقية لأن الأعراض حركات، والحركات ليست أجساماً، ولا يدرك بالحواس إلا الأجسام.

ومن شأن الأعراض أنها سميت أعراضاً لأنها تعترض في الاجسام وتقوم بها. فلا يمكن أن يكون العَرض في لامكان، ولا يجوز أن يحدث عَرض لا في جسم. وإن الأعراض لا تتضاد، لأن التضاد إنها يكون بين الأجسام كالحرارة والبر ودة، والحلاوة والمرارة، والبياض والسواد، ويرى (النظّام) أن الأعراض جنس واحد لأنها جميعها حركات، وأن من الجائز أن يقدر الله عباده على فعل الأعراض، ولا يجوز أن يقدرهم على غير الحركات، لأن الألوان والطعوم والحرارة والبر ودة والأصوات وغيرها أجسام ولا يصح أن يقدر تعالى عباده على الأجسام.

يرى (النظّام) أن ليس لأجزاء الجسم عدد يوقف عليه. وهذا يعني أنه خالف أستاذه (أبا الهذيل) في مشكلة الجوهر الفرد أو الجزء الذي لا يتجزأ. فقد كان (أبو الهذيل) يقر بوجود الجزء الذي لا يتجزأ، ونفى (النظّام) ذلك وقال إن من الممكن تجزئة الجزء إلى مالا نهاية له ولا بعض إلا وله بعض، ولا نصف إلا وله نصف، ولا جزء إلا وله جزء. وينتج عن ذلك أن الجزء إن كان قابلًا للتنصيف إلى مالا نهاية له، فإن الجسم وإن كان يتناهى في المساحة والذرع، إلا أن أجزاءه لا تتناهى من حيث التجزؤ. والأجزاء متفاوتة في الحجم. فلو نصفنا الجبل إلى نصفين، ونصفنا الخردلة

⁽١٣٢) ـ الأشعري: مقالات الاسلاميين ج ٢ ص ٣٠٤.

نصفين، لكان نصف الجبل أكبر من نصف الخردلة. كذلك إن قسمنا أرباعاً وأخماساً وأسداساً كان أرباع الجبل وأخماسه وأسداسه أكبر من أرباع الخردلة وأخماسها وأسداسها، وهكذا. وقد اعترض (البغدادي) على هذا الرأي وقال: إن قول (النظّام) بإمكان تجزء الجزء إلى مالا نهاية له يؤدي إلى استحالة كون الله تعالى عيطاً بآخر العالم، وذلك مخالف لقوله عز وجل: «وأحاط بها لديهم وأحصى كل شيء عدداً». (١٣١)

ويعزو (البغدادي) إلى مجادلة (النظّام) (المانوية) أنه انتهى إلى القول بنظرية الطفرة. يقول: ومن عجائب (النظّام) أنه أنكر على المانوية قولهم بأن الهامة التي هي روح الظلمة عندهم قطعت بلادها ووافت الصفحة العليا من العلى حتى شاهدت النور وقال لهم: إن كانت بلادها لاتتناهى من جهة السفل، فكيف قطعتها الهامة؟ لأن قطع مالا نهاية له محال! ثم زعم مع ذلك أن الروح إذا فارق البدن قطع العالم إلى فوق مع قوله بأن المقطوع من العالم غير متناهية الأجزاء، بل كل قطعة منها غير متناهية الأجزاء، فكيف قطعها الروح في وقت متناه؟ ولأجل هذا قال بالطفرة التي لم يسبق إليها من أهل الأهواء غيره». ثم يردف مؤكداً: «وقوله بالطفرة هي دعواه أن الجسم قد يكون في مكان ثم يصير منه إلى المكان الثالث أو العاشر ومن غير أن يصير معدوماً في يكون في العاشر». (١٣٠)

ويعرض (الأشعري) نظرية (النظّام) في الطفرة بقوله: «زعم (النظّام) أنه قد يجوز أن يكون الجسم الواحد في مكان ثم يصير في المكان الثالث ولم يمر بالثاني، على جهة الطفرة. واعتلّ في ذلك بأشياء، منها الدوّامة يتحرك أعلاها أكثر من حركة أسفلها، ويقطع الحرّ أكثر مما يقطع أسفلها وقطبها. قال: وإنها ذلك لأن أعلاها يهاس أشياء لم يكن حاذى ماقبلها». (١٣٠)

وقد درس الأستاذ (أبوريده) مااعترض به الباحثون على (النظّام)، ودافع عن قولم في وجود أجزاء لانهاية لها. فقال: «بما لامراء فيه أن (البغدادي) يطعن في غير مطعن. (فالنظّام) لم يذهب إلى وجود أجزاء لانهاية لها. بالفعل، وقد رجحتُ ذلك مستنداً إلى النصوص، بل هوذهب إلى أن الجسم يجوز أن يقبل الانقسام إلى غير

⁽١٣٣) ـ الفرق بين الفرق ص ٨٤، والآية في سورة الجن ٧٧ / ٢٨.

⁽١٣٤) ـ المصدر السابق ص ٨٥.

⁽١٣٥) ـ مقالات الاسلاميين. ص ٣٢١.

حد». أما نظرية الطفرة، فالأستاذ (أبوريده) يرجح أن قول (النظّام) بها لم يكن إلا مذهباً أدى إليه الجدل، ولم يكن مقصوداً لذاته، وفي الجدل والمناظرة والانتصار للرأي كثيراً مايلجاً الانسان إلى افتراضات جدلية». (١٣١)

الطفرة حركة. والحركة في رأي (النظّام) عرض، ولاعَرَض في الدنيا إلا الحركة ولكن البحث في الحركة لدى (النظّام) يقود إلى الكلام على رأيه في السكون وفي الكمون وفي تداخل الأجسام والخلق المستمر.

لقد ذهب (النظّام) إلى أنه لاسكون أصلاً، وإنها حركة فالحركات هي الكون لاغير ذلك. والأجسام كلها متحركة في الحقيقة. وماقولنا أنها ساكنة إلا تعبير لغوي. ذلك أن الحركة تقسم إلى نوعين: حركة نقلة وهي معروفة. وحركة اعتهاد. فالسكون اللذي يتحدث عنه الناس ليس في نظر (النظّام) سوى أن يكون الشيء في المكان وقتين، أي تحرك فيه وقتين. يقول: «سكون الانسان في المكان إنها معناه أنه كائن فيه وقتين، أي تحرك فيه وقتين». ويقول: «معنى الحركة معنى الكون. والحركات كلها اعتهادات، ومنها انتقال ومنها ماليس بانتقال. فإذا تحرك الجسم من مكان فالحركة تحدث في الأول، وهي اعتهاداته التي توجب الكون في الثاني، وإن الكون في الثاني هو حركة الجسم في الثاني». فالحركة عنده مبدأ تغير ما.

لقد خلق الله العالم متحركاً. ومن المحال أن يكون الجسم متحركاً لا في شيء ولا إلى شيء وقد خلق الله تعالى الناس والبهاثم وسائر الحيوان وأصناف النبات والجواهر المعدنية كلها في وقت واحد. فخلق آدم لم يتقدم على خلق أولاده، ولاتقدم خلق الأمهات على خلق الأولاد، وقد خلق الله ذلك أجمع في وقت واحد غير أن أكثر الأشياء بعضها في بعض. فالتقدم والتأخر إنها يقع في ظهورها من أماكنها. يقول (البغدادي): وفي هذا تكذيب منه لما اجتمع عليه سلف الأمة مع أهل الكتاب من اليهود والنصارى والسامرة من أن الله تعالى خلق اللوح والقلم قبل خلق السموات والأرض. وإنها اختلف المسلمون في السهاء والأرض أيتها خلق أولاً. فخالف (النظام) المسلمين وأهل الكتاب في ذلك، وخالف فيه أكثر المعتزلة. لأن المعتزلة البصرية زعمت أن الله تعالى خلف إرادته قبل مراداته، وأقر سائرهم بخلق بعض أجسام العالم قبل بعض. وزعم (أبو الهذيل) أنه خلق قوله للشيء كن لافي محل قبل أن خلق الأجسام والأعراض»(١٣١١)

⁽١٣٦) ـ ابراهيم بن سيّار النظّام ص ١٢٧ و ١٣٠ .

⁽١٣٧) ـ الفرق بين الفرق ص ٨٦.

وقال (النظّام) متفرداً بنظرية الكمون. وخلاصتها «أن الله تعالى خلق الموجودات دفعة واحدة على ماهي عليه الآن، معادن ونباتاً وحيواناً وإنساناً. ولم يتقدم خلق آدم خلق أولاده. غير أن الله تعالى أكمن بعضها في بعض. فالتقدم والتأخر إنها يقع في ظهورها من مكامنها دون حدوثها ووجودها». ويؤكد (الشهرستاني) أن (النظّام) أخذ هذه المقالة من أصحاب الكمون والظهور من الفلاسفة».

النار كامنة في العود كمونها في الحجر. وأن احتراق الثوب والحطب والقطن لاينشأ عن مجيء نارمن الخارج، بل هو خروج مافيه من النار الكامنة. ولم تكن هذه النار في أثناء كمونها قادرة على نفي ضدها، فلما اتصلت بنار اخرى تعاونتا بعد قوتها على نفي الضد والمانع. حتى إذا زال، ظهرت النار وجف الحطب وتهافت. وإنها تحرق حرارة الشمس بإخراجها مافي الأشياء من نيران، وأن ازدياد حرارة الانسان في الحام ناشيء عن اتصال حرارة غريبة تحرّك الحرارة الكامنة وتمدّها ببعض أجزائها، وإلى الحر الذي نجده في الأرض بعد إطفا نار الأتون إنها هو من الحر الكامن في الأرض بعد زوال مانعه، وإن دهن المصباح ينقص بقدر مايخرج منه من الدخان والنار الكامنين اللذين كانا فه. (۱۲۰)

إن الكامنات لاتوجد في الأشياء على نسبة واحدة: فالنار في بعض العيدان والأحجار أكثر، ومانعها أضعف. ولكل شيء كامن طريقة يخرج بها، فالنار تخرج بالاحتكاك، والزبدة بالمخض، وهكذا. ومن أدلة (النظّام) التجريبية على أن في العود ناراً كامنة أن العود يُحرق بمقدار من الاحراق ويمنع أن يخرج جميع مافيه من النار فيجعل فحياً. ونستطيع فيها بعد أن نستخرج مابقي فيه من النار فنرى ناراً لها لهب دول الضرام. فإذا خرجت النار الباقية بقي الرماد، ولو أوقدنا عليه ألف عام لما التهب.

ولايفوت (البغدادي) أن يعرض رأي (النظّام) في حركة النار وينقده بقوله: «من فضائحه قوله بأن النار من شأنها أن تعلو بطباعها على كل شيء، وأنها إذا سلمت من الشوائب الحابسة لها في هذا العالم ارتفعت حتى تجاوز السموات والعرش، إلا أن يكون من جنسها ماتتصل به فلا تفارقه». (١٣١)

إن التقدم والتأخر في صير ورة المخلوقات إنها يقع في ظهورها من مكامنها. وهذا يعني مداخلة الأجسام بعضها في بعض. والتداخل يعني أن يكون حيز أحد الجسمين

⁽۱۳۸) ـ الجاحظ: الحيوان ج ٨ ص ٨ وص ١٩ وص ٢٩.

⁽١٣٩) ـ الفرق بين الفرق ص ٨٢.

حيز الآخر. يقول (النظّام): «إن كل شيء قد يداخل ضده المانع المفاسد له. فالحلاوة تداخل المدارة، والحريداخل البرد، وقيد يداخل الشيء خلافه. فالحلاوة تداخل البرودة أو الحرارة؛ واللون يداخل الطعم والرائحة، والخفيف قد يداخل الثقيل، ورب خفيف أقيل كيلًا من ثقيل، وأكثر قوة منه الإذا دخله شغله، يعني أن القليل الكيل الكثير القوة يشغل اللاي جوّز وجود عَرضين في مكان واحد، ولم يجوّز كون جسمين في مكان واحد. ويعلق (البغدادي) على قول (النظام) بالظهور والكمون في الأجسام وتداخلها بأن ذلك «شرمن قول الدهرية الذين زعموا أن الأعراض كلها كامنة في الأجسام ، وإنها يتعين الوصف على الأجسام بظهور بعض الأعراض، وكمون بعضها وفي كل واحد من المذهبين تطرق الدهرية إلى إنكار حدوث الأجسام والأعراض في بدعواهم وجود جميعها في كل حال، على شرط كمون بعضها في بعض الفهور بعضها من غير حدوث شيء منها في حال الظهور وهذا الحاد وكفر وما يؤ دي إلى الضلالة فهو مئلها». (١١٠)

وقد حكى (الأشعري) في «مقالاته» نظرية (النظّام) في الخلق المستمر، وقوله: «إن الجسم في كل وقت يُخلق». وحكى (الجاحظ) عنه أنه قال: إن الله يخلق الدنيا ومافيها في كل حال من غير أن يفينها ويعيدها. ويدافع (الخياط) بأن أحداً لم يحك هذا القول عن (النظّام) إلا (الجاحظ). ولكن (البغدادي) في مقالاته يناقش هذا الدفاع ويذهب إلى أنه ان كان عير صحيح، فذلك يعني أن (الجاحظ) يكذب على (النظّام) ويتهكم به، ويهتبل الفرصة السانحة ليقول: «ونحن لاننكر كذب المعتزلة على أسلافها كذا كانوا كاذبين على رجم ونبيهم». ("").

لننتقل أخيراً من آراء (النظّام) في الطبيعة إلى آراثه في عالم الأحياء عامة، وعالم الانسان بوجه خاص.

يقول (النظّام) أن الحيوان كله جنس واحد لاتفاق جميعه في التحرك بالارادة. والعلوم والارادات من جملة الحركات، وهي الأعراض، والأعراض كلها جنس واحد، وهي كلها حركات. ويرفض (البغدادي) دعوى (النظّام) في أن تكون أفعال الحيوان

⁽١٤٠) ـ الفرق بين الفرق ص ٨٧.

⁽١٤١) - المصدر السابق ص ٨٦.

جنساً واحداً لأن ذلك يقود إلى أن يكون الايهان مثل الكفر والعلم مثل الجهل والحب مثل البغض، وأن يكون فعل النبي (عليه السلام) بالمؤمنين مثل فعل إبليس بالكافرين، وأن يكون دعوة النبي (ﷺ) إلى دين الله مثل دعوة إبليس إلى الضلالة.

ويمكر (البغدادي) (بالنظّام) إذ يقول: وقد قال (النظّام) في بعض كتبه إن هذه الأفعال كلها جنس واحد وإنها اختلفت أسهاؤ ها لاختلاف أحكامها، وهي في الجنس واحد لأنها كلها أفعال الحيوانات، ولايفعل الحيوان عنده فعلين مختلفين كها لايكون من النار تبريد وتسخين. ثم يعلق (البغدادي) قائلًا: ويلزمه على هذا الأصل ألا يغضب على من شتمه ولعنه لأن قول القائل: لعن الله (النظّام) عند (النظّام) مثل قوله رحمه الله. وقوله: إنه ولد زنى كقوله إنه ولد حلال؛ فإن رضي لنفسه بمثل هذا المذهب فهو أهل له ولما يلزمه عليه. (11)

إن الروح جنس واحد، وأفعاله جنس واحد. وقد خالف (النظّام) أستاذه (أبا الهذيل) في حقيقة الانسان. فبينا يقول (أبو الهذيل): الانسان هو البدن يقول (النظّام) الانسان هو الروح أو النفس. أما البدن فآلتها أو قالبها. والروح جسم لطيف مشابك للبدن مداخل له مداخلة المائية في الورد والدهنية في السمسم والسمنية في اللبن. والروح هو الحياة المشابكة للجسد المداخلة. وللروح أو النفس القوة والحياة والمشيئة والاستطاعة وهي الحساسة المدركة. ذلك أن النفس هي التي تدرك المحسوسات من والروح أخف من البدن وأقوى منه، ولذلك أمكن أن تداخله. والبدن آفة على الروح حابس لها. فإذا فارقت السروح البدن ارتفعت إلى أعلى، شأنها في ذلك شأن النار والنور اللذين إذا تخلصا من الشوائب المحتبسة لها في هذا العالم لم يثبتا طرفة عين وارتفعا إلى الأعلى.

ويستنتج (النظّام) من أن الروح جنس واحد أن الحيوان كله جنس واحد لأن حقيقة الحيوان هي الروح . . ولما كان الجنس الواحد لايكون منه عملان متضادان كما لايكون من النار تسخين وتبريد، ولامن الثلج تسخين وتبريد، والروح في نظر (النظّام) جسم، والجسم لايقدر على فعل الأجسام، ولذا لا يجوز أن يُقدر الله تعالى الجسم على فعل الأجسام. وإنها يقدر الانسان على الأعراض، دون إحداث

⁽١٤٢) ـ المصدر السابق ص ٨٤.

الأجسام، ولاعرض إلا الحركة كها ذكرنا، وعلى هذا فإن أفعال الانسان في نظر (النظّام) مثل أفعال سائر الحيوان من جنس واحد، وأنها كلها حركات.

انتقد (البغدادي) نظرية (النظّام) في أن تكون أفعال الانسان والحيوان كلها من جسس واحد كها ذكرنا. واستخلص من نظرية (النظّام) القائلة بأن الروح تداخل الجسد وأنها جوهر واحد غير مختلف ولامتضاد - استخلص فضائح عزاها إليه. منها: إن الانسان على هذا القول لايرى على الحقيقة، وإنها يرى الجسد الذي فيه الانسان. وهذا يسوق إلى أنه يوجب أن الصحابة مارأوا رسول الله وإنها رأوا قالباً فيه الرسول. ومن هذه الفضائح أنه يوجب ألا يكون أحد قد رأى أباه وأمه وإنها رأى قالبيهها. وأنه إذا في الانسان إنه ليس هو الجسد الظاهر وإنها هو روح مداخل للجسد لزمه أن يقول في الجهاد أيضاً إنه ليس هو جسده وإنها هو روح في جسده وهو الحياة المشابكة للجسد. في الجهاد أيضاً إنه للسروس وسائر البهائم وجميع الطيور والحشرات وأصناف الحيوانات. وكذلك القول في الفرس وسائر البهائم وجميع الطيور والحشرات وأصناف الحيوانات. وكذلك القول في الملائكة والجن والأنس والشياطين. وهذا يوجب أن أحداً مارأى حماراً ولافرساً ولاطيراً ولانوعاً من الحيوان، ويوجب أيضاً ألا يكون النبي رأى ملكاً، ويوجب أن الملائكة لايرى بعضهم بعضاً، وإنها رأى الراؤ ون قوالب هذه الأشياء التي ويوجب أن الملائكة لايرى بعضهم بعضاً، وإنها رأى الراؤ ون قوالب هذه الأشياء التي ذكرناها.

وإذا يقول (النظّام) أن الروح التي في الجسد هي الانسان، وهي الفاعلة دون الجسد الذي هوقالب الروح، يستخلص (البغدادي) الفضيحة الآتية: وهي أنه لزمه أن يقول أن الروح هي الزانية والسارقة والقاتلة فإذا جلد الجسد وقطعت يده صار المقطوع غير السارق، والمجلود غير الزاني وفي هذا غني.

و(للنظّام) نظرية في الحواس والاحساس تقرر أن الحواس جنس واحد، فحاسة البصر من جنس حاسة السمع وإنها يكون الاختلاف في جنس المحسوس وفي موانع الحواس. ذلك أن الروح هو الحساس الدراك، والروح واحد غير مختلف ولامتضاد. ولما كانت الروح في الانسان واحدة كان فعلها واحداً لأن الشيء الواحد لا يكون منه جنسان من الفعل.

أما السبب الذي يمنع الحواس من أن يدرك بعضها مايدركه الآخر فمرده قولان: الأول أن في الخارج شوائب وموانع تمنع من ذلك. فالعين لاتدرك الصوت لأن مانعاً من جنس الزجاج الذي يمنع من إدراك الصوت ولايمنع من ادراك اللون يحول بينها وبين ذلك. والأذن لاتدرك اللون لأن مانعاً من جنس الكلام الذي يمنع من درك

اللون ولايمنع من درك الصوت يحول بينها وبين ذلك. والقول الثاني هوأن في الحواس شوائب من نوع واحد تغلب عليها. فالغالب في العين شوائب اللون وفي الأذن شوائب الأصوات، وفي الفم شوائب الكلام. أما الشوائب الاخرى فهي قليلة لاتستطيع التأثير، ولذلك تدرك كل حاسة الشيء الذي تغلب عليها شوائبه.

الحواس كلها إذن جنس واحد، وغايتها إدراك المحسوسات، وعددها خمس يزيد (النظّام) عليها حاسة سادسة تدرك بها لذة النكاح وحاسة سابعة هي القلب، والقلب هو الذي يتصور ويتوهم، وهو إلى معنى الحس المشترك أقرب، وبه أشبه. والانسان إنها يدرك عن طريق الحواس بمداخلة الحاسة في المحسوس. والمدرك للشيء إنها يدركه بأن «يطفر البصر إلى المدرك فيداخله. والانسان لايدرك المحسوس بحاسة إلا بالمداخلة والاتصال والمجاورة. وماالصوت مثلاً إلا جسم لطيف. وكلام الانسان هو تقطيع الصوت، وهو عَرض. وينتقل الصوت في الجوفيصاك الأسماع ويؤلمها، ولايسمع إلا باتصال السمع أو مداخلته إياه.

أما فعل الانسان، فالانسان لايفعل في ذاته إلا الحركة يقول (النظّام): «لافعل للانسان إلا الحركة. وأنه لايفعل الحركة إلا في نفسه». وأن ماحدث في غير حيز الانسان فهو فعل الله بايجاب خلقه للشيء. فالله قد طبع الحجر طبعاً، إذا رفعته ارتفع وإذا تركته عاد إلى موضعه. وكذلك الادراك فهو من فعل الله بإيجاب الخلقة. وهكذا قول (النظّام) في سائر الأشياء المتولدة. وبينا يكتفي (أبو الهذيل) بالقول بأن ماتولد من فعلنا عما نعلم كيفيته سواء أكان في أنفسنا أم في غيرنا فهو فعلنا، كذهاب الحجر والصوت الناشيء عن اصطكاك شيئين، وأن ماتولد عن فعلنا في أنفسنا أو في غيرنا مما لانعرف كيفيته فهو فعل الله سبحانه نجد (النظّام) يلحف على الحركة ويرى أنه لافعل للانسان إلا الحركة وهو لايفعلها إلا في نفسه. أما ماجاوز نفسه مما ينشأ عن فعله فهو فعل الله بها طبع عليه الأشياء من الاستعدادات الطبيعية.

إن إلحاف (النظّام) على الحركة في دنيا الانسان يثير في النفس ذكرى ماقاله (غوته)، وكأن في البدء كان الفعل، وكانت الحركة.

وصفوة القول، يتضح مما سبق أن (النظّام) في عصره فيلسوف المعتزلة غير منازع. فقد بلغ به تفكيره الحرأن تحلى بروح انتقادية صحيحة واعية شاملة، واتخذ عقله حكماً في شؤون الدين والدنيا، ولم يتحرج عن نقد الاعتقادات السائدة، والعلوم الذائعة، والمعارف والأعراف في مختلف المجالات، ولم يبخل عليه خصومه من أهل

السنة بتهمة الالحاد والكفر، ولولا أن المواضيع التي يعالجها (النظّام) على هذا النحو تظل في إطار الدفاع الكلامي عن الدين، بل عن المذهب الاعتزالي الذي هو مذهبه، لكان أحد الفلاسفة المسلمين الذين جمعوا بأصالة بين أفكار شتى من آراء الفلاسفة السابقين في (يونان) وسواها، وألّفوا بينها تأليف تطوير وإبداع. ولعله، مثلًا، أول من قال إن الروح تداخل الجسم، وإنها وإياه جوهر واحد غير مختلف ولامتضاد، وإن الحسواس من جنس واحد وإنها يكون الاختلاف في جنس المحسوس وفي موانع الحواس، وقوله إن أفعال الحيوان، بها في ذلك الانسان، من جنس واحد، وأنها كلها حركات، وأن الانسان لايقدر على أحداث الاجسام، وإنها يقدر على الحركة، ولاعرض سوى الحركة.

٦ _ تلاميذ النظّام (ابن خابط _ الحدثي _ الأسواري):

أخذ عن (النظّام) نفر من المفكرين منهم (محمد بن شبيب) البصري و (أبو شمر)، وكلاهما من شيوخ المعتزلة في منتصف القرن الهجري الثالث وقد جمعا بين الأرجاء وبين القول بنفي القدر، ومنهم (موسى بن عمران)، وقد يسمى (يونس بن عمرو)، ويسميه (ابن حزم) (مونس) ويبذكر (الخياط) في «الانتصار» أن اسمه (مويس)، والأرجح أنه (مويس بن عمران)، وهو من رجال القرن الثالث، وقد جمع أيضاً بين الأرجاء وبين القول بنفي القدر.

وممن أخذ عن (النظّام) شخصان هما (أحمد بن خابط) و (الفضل الحدثي) المحدد نسب (الشهرستاني) اليهما فرقتين فرعيتين من فرق المعتزلة هي (الخابطية) و (الحدثية) وكانا من المعتزلة، ولكنها جاءا بآراء متطرفة جعلت مؤرخي الفرق ينكرون انتهاهما إلى فرق المسلمين. يقول (الشهرستاني) عنهما إنهها طالعا كتب الفلاسفة، وضها إلى مذهب (النظّام) ثلاث بدع:

الأولى: إثبات حكم من أحكام الالهية في المسيح عليه السلام موافقة للنصارى فقد شبّه (عيسى بن مريم) بربه وقال مع (الفضل الحدثي) بأن للخق ربين وخالقين أحدهما قديم وهو الله والآخر مخلوق وهو (عيسى بن مريم) وأنه الاله الثاني وإنه هو اللذي يحاسب الخلق في الآخرة، وإنه هو المراد بقوله تعالى «وجاء ربك والملك صفاً

⁽١٤٣) ـ نسبة إلى الحديثة، وهي بلد على الفرات.

صفاً» وكان (أحمد بن خابط) يقول: (عيسى بن مريم) ابن الله لا على معنى الولادة ولكن على معنى أنه تبناه وقد خلقه الله على صورة نفسه وأنه هو المراد بقول (النبي) «ترون ربكم كها ترون القمر ليلة البدر».

والبدعة الشانية: القول بالتناسخ زعاً إن الله تعالى أبدع خلقه أصحاء سالمين عقيلاء بالغين في دارسوى هذه الدار التي هم فيها اليوم، وخلق فيهم معرفته والعلم به، وأسبغ عليهم نعمه، ولا يجوز أن يكون أول ما يخلقه إلا عاقيلا ناظراً معتبراً، فابتنداهم بتكليف شُكْرِه، فأطاعه بعضهم في جميع ما أمرهم به، وعصاه بعضهم في دار جميع ذلك، وأطاعه بعضهم في البعض ون البعض فمن أطاعه في الكل أقره في دار النعيم التي ابتدأهم فيها، ومن عصاه في الكل أخرجه من تلك الدار إلى دار العذاب وهي النيار. ومن أطاعه في البعض وعصاه في البعض أخرجه إلى دار الدنيا، فألبسه هذه الأجسام الكثيفة وابتلاه بالباساء والضراء، والشدة والرخاء، والآلام واللذات، على صور مختلفة من صور النياس وسائر الحيوانات، على قدر ذنوبهم. فمن كانت معاصيه أقل، وطاعته أكثر، كانت صورته أحسن، وآلامه أقل ومن كانت ذنوبه أكثر، كانت صورته أحسن، وآلامه أقل ومن كانت ذنوبه

أما البدعة الثالثة: فقد فسروا ماورد في الخبر من رؤية الباري تعالى مثل قوله عليه السلام «إنكم سترون ربكم كما ترون القمر ليلة البدر لاتضامون في رؤيته». على أنه رؤية العقل الأول الذي هو أول مبدع، وهو العقل الفعّال الذي منه تفيض الصور على الموجودات، وإياه عنى (النبي) بقوله: «أول ماخلق الله تعالى العقل، فقال له أقبل فأقبل، ثم قال له: أدبر فأدبر. فقال: وعزتي وجلالي ماخلقت خلقاً أحسن منك، بك أعز وبك أذل، وبك أعطي وبك أمنع» فهو الذي يظهر يوم القيامة وترتفع الحجب بينه وبين الصور التي فاضت منه، فيرونه كمثل القمر ليلة البدر، فأما واهب العقل فلا يُرى البتة، ولايشبه إلا مبدع بمبدع.

كان (أحمد بن خابط) من أصحاب (النظّام)، ينتسب إليه ويقول بالطفرة وبنفي الجزء الذي لايتجزأ، وكان يقول إن قدرة الله تعالى تنقطع حتى لا يقدر على أن يزيد في نعيم أهل الجنة شيئاً، ولا أن يزيد في عذاب أهل النار شيئاً. وكان في زمان (ابن خابط) و (الفضل الحدثي) شيخ من شيوخ المعتزلة اسمه (أحمد بن أيوب بن مانوس) وقد ذكر (البغدادي) في «الفرق بين الفرق» إن اسمه (أحمد بن أيوب بن بانوش) وقال

(الاسفراييني) في «التبصير في الدين» أنه (أحمد بن بانوش) هو أيضاً من تلاميذ (النظّام)، بل هو في رأي (الاسفراييني) تلميذ (ابن خابط)، وقد قال مثل ماقال (ابن خابط) في التناسخ وخلق البرية دفعة واحدة. إلا أنه قال: متى صارت النوبة إلى البهيمية ارتفعت التكاليف. ومتى صارت النوبة إلى رتبة النبوة والملك ارتفعت التكاليف أيضاً. وصارت النوبةا علم الجزاء.

ويحكي (الشهرستاني) أن مذهبهما ينص على أن الديار خمس: داران للثواب: احداهما فيها أكل وشرب وبعال المالات وأنهار؛ والثانية دار فوق هذه الدار ليس فيها أكل ولاشرب ولإبعال بلا ملاذ وحانية وروح وريحان غير جسمانية. والدار الثالثة دار العقاب المحض وهي نارجهنم ليس فيها ترتب بل هي على نمط التساوي. والدار الرابعة دار الابتداء وهي التي خلق الخلق فيها قبل أن تببط إلى الدنيا، وهي الجنة الأولى. والدار الخامسة دار الابتلاء وهي التي كلف الخلق فيها بعد أن اجترحوا في الأولى.

ثم أن هذا التكوين والتكرير لايزال في الدنيا حتى يملأ المكيالان: مكيال الخير ومكيال الشر. فإذا امتلأ مكيال الخير صار العمل كله طاعة، والمطبع خيراً خالصاً، فينتقل إلى الجنة، ولم يلبث طرفة عين، فإن مطل الغني ظلم. وفي الخبر «اعطوا الأجير أجره قبل أن يجف عرقه». وإذا امتلأ مكيال الشر صار العمل كله معصية، والعاصي شراً محضاً، فينتقل إلى النار، ولم يلبث طرفة عين، وذلك قوله تعالى «فإذا جاء أجلهم لا سيتأخرون ساعة ولايستقدمون». (١٠٥٠)

وجملة القـول، مضى فريق من تلاميـذ (النظّـام) إلى الجمـع بين الاعتـزال والارجـاء، وغـالى فريق آخر في التوغل الفكري حتى مزج كلام التناسخية والفلاسفة والمعتزلة بعضها ببعض كما يقول (الشهرستاني)(۱۹۱) ـ على صواب.

ومن تلاميذ (النظّام) (علي الاسواري) (توفي سنة ٢٤٠ هـ / ٢٥٠م) وكان من أتباع (أبي الهذيل) ثم انتقبل إلى (النظّام) وقد خصه (البغدادي) و (الاسفراييني) بزعامة فرقة فرعية من فرق المعتزلة هي «الأسوارية» واكتفى (الشهرستاني) بالاشارة إليه معلناً أنه وافق (أحمد بن خابط) في جميع ماذهب إليه من البدع، ودافع (الخياط) في

⁽١٤٤) - الزواج

⁽١٤٥) ـ سورة الأعراف ٧ / ٣٣ والنحل ١٦ / ٦١.

⁽١٤٦) ـ الملل والنحل ج ١ ص ٨٦.

كتاب «الانتصار» عنه وقرنه (بابراهيم النظّام) في آرائه وأقواله وأنه يستحق مايستحق (ابراهيم) من مدح أو قدح.

عاصر (الأسواري) (العلاف) و (النظام) و (بشراً) و (المردار) وكانت له معهم مناظرات في المشكلات الكلامية. ومن أشهر هذه المناظرات تلك التي جرت في مجلس يقال إنه ضم سبعة من رؤ وس القدرية تناظروا في أن الله تعالى هل يقدر على ظلم وكذب يختص به، وقد أورد (الاسفراييني) «بعض ماحكاه أصحاب المقالات» في ذلك . (۱۲۷)

يقول (الأسواري) إن الله إنها يقدر على أحداث ماعلم أنه يحدثه. فهو تعالى لا يقدر على أحداث ماعلم أنه لا يحدثه، ولا يقدر أن يمتنع عن إحداث ماعلم أنه سيحدثه. فمن علم الله أنه يموت ابن ثهانين سنة فإن الله لا يقدر على ن يميته قبل ذلك ولا أن يبقيه طرفة عين بعد ذلك. ومن علم أنه يشفى من مرضه يوم الخميس مع الزوال مثلاً فإنه لا يقدر على أن يبريه قبل ذلك لابها قرب ولابها بعد ولا على أن يزيد في مرضه طرفة عين فها فوقها. كذلك في الأخرة محال أن يقطع الله أفعاله ويفني العالم ويبقى وحده.

وقد علق (البغدادي)(۱۱٬۸ و (الاسفراييني)(۱۱٬۸ على رأي (الأسواري) في أن ماعلم الله ألا يكون لم يكن مقدوراً لله تعالى فقالا: إن هذا القول منه يوجب أن تكون قدرة الله متناهية والقول به كفر من قائله.

٧ _ الجاحظ:

ولد (أبوعثمان عمروبن بحربن محبوب بن فزارة الكناني الليثي) في البصرة سنة المعرف من المعرف المعرفي الأرجح . ولقب فيها بعد (بالجاحظ) أو (الحدقي) لنتوء عينيه . وكمان مشوّه الخلقة . توفي والده وهو طفل ، وطلب العلم بادىء الأمر في الكتّاب مع أولاد القصابين ، ثم أتجر بالخبز والسمك . وأقبل منذ كان يافعاً على المربد ، فأخذ

⁽١٤٧) _ التبصير في الدين ص ٤٥

⁽١٤٨) ـ الفرق بين الفرق ص ٩١.

⁽١٤٩) _ التبصير في الدين ص ٥٥.

الفصاحة شفاهاً عن العرب، وكان المربد أشهر محال البصرة، وبه كانت في الاسلام مفاخرات الشعراء ومجالس الخطباء على مثال عكاظ في الجاهلية قرب الطائف.

أحكم (الجاحظ) معارف عصره في فنون الأدب والأخبار واللغة والنحو والكلام والحكمة، وتلقى ماتلقى على (الأصمعي) و (أبي عبيدة معمر بن المثنى) و (أبي زيد الأنصاري) و (الأخفش) وغيرهم وأخذ بوجه خاص الكلام على (النظّام) والحكمة على (ابن جناح) وزاد على كل ماأخذ بعد أن أعمل عبقريته الفذة في كل ماتعلم حتى أصبح من العباقرة القليلين الذين امتازوا بعقل راجح، ونظر صائب وفكر ناقد وأسلوب سهل عذب متنوع دقيق فكه يتتبع المعنى ويقلبه على وجوهه المختلفة ولايزال يولده حتى لايترك فيه قولاً لقائل.

أسند إليه (المأمون) ديوان الرسائل في بغداد ولكنه لم يصبر على هذا المنصب الخطير سوى ثلاثة أيام عاد بعدها إلى حياة «الفكر الحر» بعيداً عن شروط العمل الرصين المقيد الوقور. وقد اتصل (الجاحظ) بعدد من الوزراء والخلفاء وسافر إلى (دمشق) وأنطاكية وربها وصل إلى مصر. وعرف في البصرة حياة الرخاء واليسر من بعد الشظف والفقر. ولما اشتهر أمره أمسى يعيش من الهدايا والعطايا التي تنهال عليه من العظهاء وأرباب الدولة ممن يؤلف بعض كتبه لهم ويحليها بأسهائهم. وقد صار الخلفاء والعظهاء يعشقون قربه، ويفاخرون بصداقته. وكان ذا علاقة وثيقة بالوزير (محمد بن والحظهاء يعشقون قربه، في خلافة (المتوكل)، فلها قبض على (ابن الزيات) هرب (الجاحظ) خشية أن يوقع به القاضي (أحمد بن أبي داؤ د) فقيل له: لم هرب قال:

خفت أن أكون ثاني اثنين إذ هما في التنور؛ يريد بذلك ماصنعوا (بابن الزيات) من ادخاله تنوراً فيه مسامير محاة. وذكروا أنه لما قتل (ابن الزيات) حمل (الجاحظ) مقيداً من البصرة، وفي عنقه سلاسل وعليه قميص سَمَل. فلما دخل على (ابن أبي دؤ اد) عاتبه عتاباً فاحشاً. فقال (الجاحظ): خفض عليك، أيّدك الله. فوالله لأن يكون لك الأمر عليّ خير من أن يكون لي عليسك، ولأن أسيء وتحسن أحسن في الأحدوثة من أن أحسن وتسيء، ولأن تعفوعني في حال قدرتك أجمل بك من الانتقام مني. فقال له أحسن وتريء، ولأن تعفوعني في حال قدرتك أجمل بك من الانتقام مني. فقال له (ابن دؤ اد): قبّحك الله، ماعلمتك إلا كثير تزويق الكلام ، وقد جعلت ثيابك أمام قلبك ثم اصطفيت فيه النفاق والكفر. ماتأويل هذه الآية: «وكذلك أخذ ربك إذا أخذ

القسرى وهي ظالمه، إن أخده أليم شديد» ؟ (١٠٠١ قال: تلاوتها تأويلها ، أعزالله (القاضي) ليفك عني أوليزيدني ؟ والقاضي) ليفك عني أوليزيدني أفقال: بل ليفك عنك فجيء بالحداد ، فغمزه بعض أهل المجلس أن يعنف بساق (الجاحظ) ويطيل أمره قليلاً . فلطمه (الجاحظ) وقال: اعمل عمل شهر في يوم ، وعمل ساعة في لحظة ، فإن الضرر على ساقي ، وليس بجذع ولاساجة . (١٠٠١ فضحك (ابن أبي دؤ اد) وأهل المجلس . . .

أصيب (الجاحظ) عندما تقدمت به السن بالفالج وحدّث (المبرد) قال: «دخلت على (الجاحظ) في آخر أيامه فقلت له كيف أنت؟ فقال: كيف يكون من نصفه مفلوج فلو قرض بالمقاريض ماعلم به ونصفه الآخر منقرس لوطار الذباب بقربه لألمه. وأشد من ذلك ست وتسعون سنة أنا فيها». وقد توفي سنة ٢٥٥ هـ / وهو يقرأ، ولاعزو فقد ذكر عنه (ابن النديم) أنه لم يقع بيده كتاب قط إلا استوفى قراءته كائناً ما كان، حتى أنه كان يكتري دكاكين الوراقين ويثبت فيها النظر. (١٥١)

ترك (الجاحظ) أثاراً كثيرة مابين كتب ورسائل حتى قيل أنها بلغت ماينيف على ثلاثياثية وخمسين كتاباً، (١٠٠٠) منها كتاب «الحيوان وكتاب «البيان والتبيين» و «البخلاء» وكتاب العرب والعجم وكتاب الأخبار وكيف تصح وكتاب الأمصار وكتاب المعادن وكتاب الزرع والنخل والزيتون والأعناب ومن رسائله رسائة التربيع والتدوير ورسالة في العشق والنساء ورسالة في إثم السكر ورسالة في فخر السودان على البيضان وكتاب مفاخرة السودان والحمران وكتاب أخلاق الفتيان وفضائل أهل البطالة وكتاب خصومة الحول والعور وكتاب الاخوان . . .

وللجاحظ في علم الكلام، خاصة، كتاب «الاعتزال وفضله» وكتاب «فضيلة المعتزلة»، وهو الكتاب ردّ عليه (ابن الراوندي) بكتابه «فضيحة المعتزلة» ثم انبرى (أبو الحسين الخياط) ورد على (ابن الراوندي) في كتابه «الانتصار». كما أن للجاحظ كتاب

⁽۱۵۰) ـ سورة هود ۱۱ / ۱۰۳.

⁽١٥١) _ واحدة الساج: شجر عظيم صلب الخشب.

⁽١٥٢) ـ ابن النديم: الفهرست ص ١٧٥.

⁽١٥٣) - أحصى السيد حسن الندوبي مائة وتسعاً وخمسين كتاباً ورسالة . انظر له أدب الجاحظ - القاهرة ١٩٣١ ص ١٤٤ .

«الاستطاعة وخلق الأفعال» وكتاب خلق القرآن وكتاب آي القرآن وكتب الردعلى اليهود وكتاب الدلائل والاعتبار على الخلق والتدبير . . .

قيل: أربعة لم يُلحقوا ولم يسبقوا: (أبوحنيفة) في فقهه، و(الخليل) في أدبه، و (الجاحظ) في تأليفه و (أبو تمام) في شعره. وقد اتسعت شهرة (الجاحظ) في حياته، وقال قائل (لأبي هفان): لم لاتهجو (الجاحظ) وقد ثلبك وأخذ بمخنقك؟ فقال: أمثلي يُخدع عن عقله؟ والله لو وضع رسالة في أرنبة أنفي ألما أمست إلا بالصين شهرة، ولوقلت فيه ألف بيت لما طن منها بيت في ألف سنة.

تضمنت كتب (الجاحظ) حاجات العقل على وجه الدهر، لأنها ابنة العقل الناضج، وربيبة الروية والتفكير الصحيح ، قصد بها التعليم والارشاد، لا الفساد والافساد، وقدّر له بها من الاعجاب مالم يكتب للَّيّ ولا لذميّ من العلماء مثله. ففي المليين منات، وفي النميين عشرات، كانت لهم الحظوة عند العامة والخاصة، تحفهم رعاية الأمراء والخلفاء، فتقدمهم (الجاحظ) في السبق. وهو الزاهد حق الزهد فيها تواطأ الناس على أعظامه من المظاهر الخلابة. كان، والحق يقال، انساناً كاملاً أخذ من المادة بقدر ما ضمن له عيشة ، وماأسف إلى مايسف له أكثر طبقته من العلماء . ولو كان للدنيا هدى كبير من نفسه لمتّع في قصور الخلفاء بكل ماتطمع فيه. ولكن هدفه كان أسمى من كل هذا. كان صاحب فكر، همه نشره لنفع العالمين ، في دور كان حَمله الرأي والـرويـة من عصـره بين عالم دين يُصمّ إذنه عن علوم الدنيا، أوعالم مادة لايحسن شيئًا كثيراً من علم الدين، فجمع (الجاحظ) بين المطلبين، حتى كثر المعجبون به من كل صنف، ومااستطاع حساد فضله أن يطفئوا نوره ولا أن يُعَمُّوا الناس على أمره . . جادلهم فأحسن جدالهم بأدب لاغرور فيه، وتفنن ماشاءت له الاجادة في ضروب القول وماكان يضيره سخف السخفاء بمن تعذرت عليهم مداناته ، فوضع صفحته للحق، وحاورهم قائماً بالواجب عليه نحو دعوته وملته، فتم له ماأراد لما نفذ قوله إلى أعماق القلوب والعقول بها خص به من نَفس طويل وإبداع جزيل» . (١٠١٠)

يقول (المسعودي): لا يعلم أحد من الرواة وأهل العلم أكثر كتباً من (الجاحظ). وقد كان (أبوالحسن المدائني) كثير الكتب، إلا أنه كان يؤ دي ماسمع. وكتب (الجاحظ) تجلوصداً الأذهان، وتكشف واضح البرهان لأنه نظمها أحسن نظم،

⁽١٥٤) - محمد كرد على: أمراء البيان ص ٤٣٩.

ورصفها أحسن رصف، وكساها من كلامه أجزل لفظ. وكان إذا تخوف ملل القارىء وسآمة السامع خرج من جدّ إلى هزل، ومن حكمة بليغة إلى نادرة طريفة، ولايعلم عن سلف وخلف من المعتزلة أفصح منه». وقال (ثابت بن قرة الصابي)، وهو من معاصرى (الجاحظ): ماأحسد هذه الامة العربية إلا على ثلاثة أنفس: أولهم (عمر بن الخطاب) والثاني (الحسن البصري) والثالث (الجاحظ). (فالجاحظ) في نظره «خطيب المسلمين، وشيخ المتكلمين، ومِدُره (۱۳۰۰) المتقدمين والمتأخرين، أن تكلم حكى (سحبان وائل)، وأن ناظه ضارع (النظام) في الجدال، وأن جد خرج من مسك (اعامر بن عبد قيس) وأن هزل راد على (مَرْ بد): حبيب القلوب، ومراح الأرواح، وشيخ الأدب، ولسان العرب. كتبه رياض زاهرة، ورسائله أفنان مثمرة، مانازعه منازع إلا رشاه آنفاً، ولا تعرض له منقوص إلا قدم له التواضع استبقاء. الخلفاء تعرفه، والأمراء تصفه وتناديه، والعلماء تأخذ عنه، والخاصة تسلم له، والعامة تحبه، عبين اللسان والقلم، وبين الفطنة والعلم، وبين الرأي والأدب، وبين النشر عبد بين اللسان الذكاء والفهم. طال عمره، وفشت حكمته، وظهرت خلّته، ووطيء الرجال عقبه، «وبين الدخاء والفهم، وافتخروا بالانتساب إليه، ونجحوا بالاقتداء به. لقد أوتى الخكمة وفصل الخطاب. . .

اختص (التوحيدي) (الجاحظ) بكتاب سهاه «تقريط الجاحظ» وامتدحه كتّاب وأدباء وعلماء وباحثون قدامى ومحدثون، وذكر (أبو القاسم السيرافي) قال: حضرنا مجلس الأستاذ الرئيس (أبي الفضل بن العميد) فقصر (١٠٠١) رجل (بالجاحظ) وأزرى عليه. وحلم (الأستاذ) عنه. فلما خرج قلت له: سكتّ أيها (الأستاذ) عن هذا الجاهل في قوله مع عادتك بالرد على أمثاله. فقال: لم أجد في مقابلته أبلغ من تركه على جهله. ولو وافقته وبينت له، لنظر في كتبه وصار إنساناً. يا (أبا القاسم): كتب (الجاحظ) تعلم العقل أولاً والأدب ثانياً».

أيصح القول، إذن أن (الجاحظ) كان أعجوبة الدنيا؟(١٠٥١)

⁽١٥٥) ـ السيد الشريف والمقدم في اللسان واليد عند الخصومة والقتال.

⁽۱۵۹) ـ جلد.

⁽١٥٧) ـ الحلة الخصلة، أو الطريق والسبيل. وفلان مُوطَّأُ العقب أي له سلطان يتبع وتوطأ عقبه.

⁽۱۵۸) ـ أزرى به وحقر.

⁽١٥٩) ـ عبد السلام محمد هارون: مقدمة كتاب الحيوان ص ٢٠.

لقد كان (ابن العميد) يقول: ثلاثة علوم: الناس كلهم عيال فيها على ثلاثة أنفس. أما الفقه فعلى (أبي حنيفة) لأنه دون وخلد ماجعل من يتكلم فيه بعده مشيراً إليه، وخبراً عنه. وأما الكلام فعلى (أبي الهذيل). وأما البلاغة والفصاحة واللسن والعارضة فعلى (أبي عثمان الجاحظ) وهذا في نظر العلامة (كرد علي) داعية خلوده. (17)

والحق أن الباحثين عنوا بدراسة (الجاحظ) الأديب أكبر العناية وأدقها وفطنوا، في الموقت ذاته، إلى أنه معلم العقل ومعلم الأدب، ولكنهم لم يعالجوا مطلب الحقيقة عند (الجاحظ) معالجة مباشرة، وحظي (الجاحظ) المتكلم ببحث كتبه عنه (أحمد أمين) في «ضحى الاسلام» - الجزء الثالث، وخصه الأب (فيكتورشلحت اليسوعي) بدراسة تناولت «النزعة الكلامية في أسلوب الجاحظ» ونظر القدامى من مؤرخي الفرق الدينية إلى (الجاحظ) بوصفه معتزلياً تنتسب إليه فرقة خاصة من فرق الاعتزال هي «الجاحظية». ولكن (للجاحظ) شخصية فكرية فلسفية معقدة يلقى المدقق فيها في رأينا شبه مايلقى دارسي الفكر الأوربي في ملتقى (باسكال) به (فولتير) ممزوجين في بوقة الحكمة الرواقية. فقد كان (الجاحظ) نسيج وحده في الفكر الناقد الدعّاب، مثل (فولتير)، وكان يؤ من بالعقل الحذر إيهان (باسكال) بعد هديه، وكان حكياً آخر الأمر حكمة الرواقين الذين وجدوا قدراً وراء الحوادث يعلو عليها وتعجز إرادة الانسان أن تعلو عليه، ولكن (الجاحظ) يدعو إلى صمود «ميتافيزياثي» ضاحك، فيه من قوة تعلو عليه، ولكن (الجاحظ) يدعو إلى صمود «ميتافيزياثي» ضاحك، فيه من قوة الارادة أكثر مما يتطلبه اشتداد الحكيم الرواقي أمام مشيئة الطبيعة وإرادة القدر.

وعندنا أن مفتاح فكر (الجاحظ) الفيلسوف يمثل في تألق شخصيته الفذة الغنية، وانسياب روحها في كل فن أو موضوع عالجه (الجاحظ) من قريب أو بعيد، وماأكثر ماعالج! وماسر عبقريته الفذة في مختلف مجالات العلم والأدب والدين والاجناع وحتى السياسة والاقتصاد والصناعات والمهن إلا جماع مقومات أصالته الثقافية، ومزاجه الفكري، هذا المزاج الذي يعكس هوذاته أصداء مزاجه الجسدي، إن صح القول، بل أن هو إلا تصعيده والتغلب على عقده.

لم يكن مزاج (الجاحظ) مزاجاً سوداوياً ولاعصبياً، بل كان أميل إلى التفاؤل منه إلى التشاؤم. تجاوز مركب القبح ـ قبحه وقبح الواقع في العالم الراهن ـ ومضى يبدع في

⁽١٦٠) ـ أمراء البيان ص ٤٤٤.

آفاق الفن والجهال، يزهو فوق القدر زهو «الرواقي» الحكيم بصموده وتعاليه، ولكن تعالي (الجاحظ) تعالي فنان آمن بدنيا الثقافة ووجدها أنها هي الخالدة، وسخر من كل ماسواها، وكان تهكمه معيار فنه، وتظرفه منطلق ظرفه الذي حببه إلى الخلفاء والعظهاء في حياته، وحبب آثاره إلى القراء كافة على مرّ العصور.

كان (الجاحظ) يرى الدنيا بعين المغتبط المحبور، لابعين المغيظ المحنق. يبدو السرور عليه إذا خطب وإذا كتب، وتغمره الغبطة، وتعتاده الدعابة، خفة روحه جبّلة لديه الله العناول الطبقات المختلفة العبث بهذا، ويستخف بذاك، لاتفزعه المظاهر، ولا يتوقف في إيراد النكتة. لم يكن متزمتاً ولامتحرجاً قام بها فرض الاسلام عليه من الفروض والواجبات، وصرف ساعات عمره فيها يرفع من شأن المسلمين: دعاهم إلى الحياة الفاضلة ، وحبب إليهم دينهم ودنياهم ، وكان يرى سعادة أصحاب السلطان وأصحاب الشروة تزول بزوال أربابها أوبها يعرض لها من أسباب الفناء، وأن العمل الصالح هو الأثر الذي يظل على الأيام، وقد رأى أن من العبث تكليف الأيام ضد طباعها، فلابس دهره كما شاء في الجملة، لاكما أراد هو بالتفصيل، فضحك لشقاء الحياة الدنيا، وهَزأ بها يراه غيره نعمة. عرف أن السعادة في الأرض مستحيلة، وأن العالم يحلوويمرٌ، فرضى بحلوه ومره رضي من علم أن للأمور طبائع محتومة، وأن في هذا الرضى بها كما هي قناعة وعزاء وشفاء . احتال أمام مالايستطيع له تبديلًا ، ورأى فساد الناس بها كسبت أيديهم من الكذب والزور والحسد والخبث، فاستعمل من دهائه مايتقى به شرهم ، وتفنن في مداواة أمراض نفوسهم تفنن الرجل الحكيم يفيض اليوم بعد اليوم من علمه على تلميذه بقدر ما يشهد فيه من استعداد ويسمح له من راس ماله الواسع مايرجي له أن ينعم به وهولاينفّر أهل جيله وقبيله، ولايقرهم على كل ماهم فيه. وقد خُلق (الجاحظ) نقاداً كما يُخلق الشاعر شاعراً. وقوة النقد فيه شديدة، ومع هذا يعمد إلى الرفق، ويرى أن الأمر أهون من إصلاح العنف بالعنف، ومداواة الجهل والحمق بالصرامة والجد. كان ينصف خصمه من نفسه، ويستمع إلى مايدلي به من حجة. «تراه وهو العربي القح في جميع منازعه، لم تستهوه حكمة اليونان والهند وفارس وماامتلكت قلبه غير حكمة العرب وهدايتهم وآدابهم، ومع هذا يأخذ عمن سبق ولحق، وعمن وافق وخالف، لاينبونظره عن شيء، وتُرذل نفسه حقيراً. ولم تورثه شهرته العلمية زهواً وغروراً، ولايتكلف التواضع ولا التخاشع، وبغيته الكبري أن يرفق بالضعاف حتى يَقْوُوا، وبالجهلاء حتى يتعلموا، يحاسن الكبراء من دون إسفاف، ويجتنب مخاشنهم تفادياً من شرهم وعتوهم، ويحلم عن الأشرار طبعاً وتطبعاً، ويبتعد عن الحاسدين والموتورين، لايضجر ولايضطرب، مُتزن إذا أزم، معتدل إذا حاور، لا يجسد ذا نعمة على نعمته، ولاذا سلطان على نفوذ إرادته». (١١١)

امتاز (الجاحظ) اذن بروح فنية تنشد الحقيقة في حدود طاقة الانسان. وقد قاده تحرره الفكرى إلى اتخاذ الحقيقة النسبية هي الحقيقة الوحيدة «المطلقة في حدود إمكانات الانسان». وقد أوضح آفاق نظرته الثقافية والانتقادية في هذه الأسطر القليلة التي كتبها في مقدمة كتاب «الحيوان». يقول: «وهذا كتاب تستوي فيه رغبة الأمم، وتتشاب فيه العرب والعجم، لأنه وإن كان عربياً أعرابياً، وإسلامياً جماعياً، فقد أخذ من طرف الفلسفة، وجمع بين معرفة السياع وعلم التجربة، وأشرك بين علم الكتاب والسنَّة، وبين وجدان الحاسة وإحساس الغريزة. ويشتهيه الفتيان كما يشتهيه الشيوخ، ويشتهيم الفاتك كما يشتهيه الناسك، ويشتهيه اللاعب ذو اللهوكما يشتهيه المجدّ ذو الحزم، ويشتهيه الغُفل كما يشتهيه الأديب، ويشتهيه الغبى كما يشتهيه الفطِن»(١١٢) ويقول: «وهذا كتاب موعظة وتعريف، وتفقه وتنبيه». (١٦٢) وقد يفضل الكتاب صاحبه، ويتقدم مؤلفه، ويرجّح قلمه على لسانه، «وقد يذهب الحكيم وتبقى كتبه، ويـذهب العقبل ويبقى أثره، ولولا ماأودعت لنا الأواثل في كتبها، وخلّدت من عجيب حكمتها، ودوّنت من أنواع سيرها، حتى شاهدنا بها ماغاب عنا، وفتحنا بها كل مستغلق كان علينا، فجمعنا إلى قليلنا كثيرهم، وأدركنا مالم نكن ندركه إلا بهم القد خسّ حظنا من الحكمة، ولضعف سببنا إلى المعرفة، ولو لجأنا إلى قدر قوتنا، ومبلغ خواطرنا، ومنتهى تجاربنا لما تدركه حواسنا، وتشاهده نفوسنا، لقلّت المعرفة، وسقطت الهمة، وارتفعت العزيمة، وعاد الرأي عقيهاً والخاطر فاسداً، ولكُلُّ الحدُّ وتبلد العقل، ثم يقول: «وينبغي أن يكون سبيلنا لمن بَعْدنا، كسبيل من كان قبلنا فينا. على أنّا وقد وجدنا من العبرة أكثر مما وجدوا، كما أن من بعدنا يجد من العبرة أكثر مما وجدنا» . (١٦٠) وبعبارة اخرى، تتعاقب الأقوام وتتآزر الأمم والأجيال في بناء المعرفة وتشييد

⁽١٦١) - محمد كرد علي: أمراء البيان ـ الطبعة الثالثة بيروت ١٩٦٩ ص ٢٩٣ ـ بتصرف.

⁽١٦٢) - كتاب الحيوان ج ١ ص ١١.

⁽١٦٣) - المصدر السابق ج ١ ص ٣٧.

⁽١٦٤) - المصدر السابق ج ١ ص ٨٥ - ٨٨.

صرح المدنية، ولا يضير اللاحق أن يفيد من كتب السابق، وقد يفضل الكتاب مؤلفه، إذ يرجح المؤلف قلمه على لسانه، فيعلم الخلف أكثر مما علم السلف، ويضيف إلى قليله كثير من تقدموه، والحقيقة عبر هذا كله تنمو بمواً متكاملاً ونسبياً: إن الحقيقة هي الغرض الثابت الوحيد الذي ينجو من براثن الهزء والاستخفاف، ويظل الطلب الجدي وراء أساليب الفكر (الجاحظي) وفنون تعبيره من تهكم وضحك وفكاهة ودعابة وهذه الحقيقة تنال بالجد والدأب على الملاحظة والتجربة والاستدلال المتعمق الدقيق، والفكر النافذ البصير، من خلف طلاء المزاح والظرف، وتبقى وحدها هي «الحقيقة» والفكر النافذ البصير، من خلف طلاء المزاح والظرف، وتبقى وحدها هي «الحقيقة» أي الحقيقة المطلقة في إطار زمان معين، ومكان معين، هو زمان معرفتها ومكان ذيوعها واكتشافها. وما أن يأتي جيل جديد، أو ينتقل مركز المدنية من أمة إلى اخرى، حتى وتحتسي الحقيقة النسبية ثوب حقيقة مطلقة بالاضافة إلى شروط وجودها الراهن في وقت معين ومكان خاص. . . .

وهـذه النسبيـة الانسانيـة في نظرة (الجاحظ) إلى الحقيقة، كل حقيقة، في كل عجال، تمثل ذروة مايذهب إليه فكره الحر المتحرر حتى في مجال الدين.

ولعل من المفيد أن تلقى نظرة على موقف (الجاحظ) أولاً من الحقيقة العلميه بالمعنى الدقيق، ثم ننتقبل إلى موقف من الحقيقة «العلمية» أو «الانتقادية» في المجال الاجتماعي والأخلاقي، ثم في مجال الدين بالمعنى الصحيح.

ففي مجال الحقيقة العلمية ينتبه (الجاحظ) بنفاذ عقل بصير إلى دور الغرائب و وقوع الأخطاء العلمية. يقول: «وقد ابتلينا بضربين من الناس، ودعواهما كبيرة و أحدهما أن يبلغ من حبه للغريب أن يجعل سمعه هدفاً لتوليد الكذابين، وقلبه قرارا لغرائب الزور، ولكلفه بالغريب وشغفه بالطّرف لايقف على التصحيح والتمييز، فهر يدخل الغث في السمين، والمكن في المتنع ويتعلق بأدنى سبب، ثم يدفع عنه كل الدفاع. والصنف الأخر هوأن بعضهم يرى أن ذلك لايكون منه عند من يسمعه يتكلم إلا من خاف التقزز من الكذب». ومن نتائج الولع بالغرائب فشوالجهل والخسرافة في الناس. فالناس يقلدون الأباء والكبراء ويعملون على الهوى وعلى مايسبن إلى القلوب، ويستثقلون التحصيل ويهملون النظر حتى يصير و في حال متى عاودوه وأرادوه نظروا بأبصار كليلة وأذهان مدخولة، مع سوء عادة، والنفس لاتجيب إذا كانت مستكرهة. ولذا ينقد (الجاحظ) أخطاء العامة، ويفسر أسبابها، ولايؤ من بخرافات الناس بأن في حص طلسا

يمنع العقارب من أن تعيش فيها، ويعلل ذلك باحتمال وجود حيوان مضاد للعقرب يمنعها من أن تعيش في هذا البلد. ويهزأ بوجود طلسم يمنع البعوضة إذا عضت أن تكون لها حرقة، فيكذب ذلك بأن بعوضة عضت ظهر قدمه بعيد المغرب فلم يزل منها في أكال وحرقة إلى أن سمع آذان العشاء. و(الجاحظ) يبحث إيمان العامة بتأثير «العين» وماشاع بين الناس من المسخ...

وإذينقي (الجاحظ) الذهن من ضلالاته العامية، ينحوبالاتجاه الايجابي شطر طلب المعرفة العلمية والحقيق المؤيدة بالمشاهدة والاستقصاء والبرهان بالفكر وبالتجريب.

تنازع بالبصرة ناس وفيهم رجل طبيب وأطبقوا جميعاً على أن الجمل إذا نحر ومات فالتمست خصيته وشقشقته إنها لاتوجدان. فقال ذلك الطبيب: فلعل مرارة الجمل أيضاً كذلك. ولكن (الجاحظ) لم يقنع بإجماعهم ولابسلطة الطبيب وعلمه، لذا سأل شيخ الجزارين وبعث إليه رسولاً يقول: «ليس يشفيني إلا المعاينة». فأرسل إليه شيخ الجزارين بشقشقة وخصية فكذب الخبر الخبر، وبان أن الشقشقة والخصية توجدان عند منحر الجمل يجدهما إن إرادهما مريد.

وبهذه المعاينة الشافية تطمئن النفس في مجال المعرفة الحسية الاختبارية. ولكن (الجاحظ) ينبّه إلى أخطاء الحواس، وخداع الخبرة، ويدعو إلى الرجوع للعقل، والاحتكام إلى رأيه وحده. يقول: «فلا تذهب إلى ماتريك العين، واذهب إلى مايريك العقل. وللأمور حكمان: حكم ظاهر للحواس، وحكم باطن للعقول؛ والعقل هو الحجة». ومن الضروري أن تبدأ الطريق إلى المعرفة العلمية بالشك المنهجي الواعي، لأنه بمعرفة مواضع الشك وحالاتها الموجبة تعرف مواضع اليقين والحالات الموجبة له. أما دفع الشك باليقين فإنها يكون بالمشاهدة والمعاينة والتجربة والملاحظة والسماع الانتقادي والمحاكمة البرهانية، ولايضير المرء بعد ذلك أن يخالف يقينه يقين السابقين من الأولين، وإن كانوا ذوي شهرة مثلى، ومن طبقة المعلم الأول، (أرسطو) صاحب المنطق بالذات.

يقول (الجاحظ): «وزعم صاحب المنطق في كتاب «الحيوان» فيها سلف من الدهر، أن ثوراً سفد وألقح من ساعته بعد أن خصي. فإذا أفرط المادح في المديح وخرج من المقدار، وأفرط المتعجب في التعجب وخرج من المقدار، احتاج صاحبه إلى أن يثبته بالعيان، أو بالخبر الذي لم يكذب مثله، وإلا فقد تعرض للتكذيب».

العقل مصدر الاستبانة الصحيحة ، وزمام على الأعضاء ، وعيار على الحواس ، وهو الحكم في العلم المنقول وفي العلم المساهد . يقول : «زعم صاحب المنطق أنه قد ظهرت حية لها رأسان . فسألت إعرابياً عن ذلك فزعم أن ذلك حق . فقلت له : فمن أي جهة الرأسين تسعى ؟ ومن أيها تأكل وتعض ؟ فقال : فأما السعي فلا تسعى ، ولكنها تسعى إلى حاجتها بالتقلب كما يتقلب الصبيان على الرمل . وأما الأكل فإنها تعشى بفم وتتغدى بفم . وأما العض فإنها تعض برأسيها معا في فإذا به أكذب البرية » . (10)

والتجربة العيانية تفضل الرواية والنقل عن الآخرين. وقد وصف (الجاحظ) معركة رآها بين جرذ وسنور، ووصف بُرْنية زجاج فيها عشرون عقرباً وعشرون فأراً، ووصف مافعلت العقارب بالفئران. وإذا قال قائل: إن الأفاعي تكره ريح السَّذَاب والشيح، أعلن (الجاحظ) أنه ألقى بنفسه على رأسها وأنفها من السذاب ماغمرها ولكنه لم يجد على مايقال دليلاً.

و(للجاحظ) في مجال النقد الاجتماعي والأخلاقي باع طويل لايضاهي يدل على مدى تفكيره الحر ونظرته المحققة للوقائع، والمصححة للأخطاء والأوهام والضلالات.

وصف وصف وصف إضحاك ناقد واغلانها بخيلاً فقال: كان إذا أكل ذهب عقله، وجحظت عيناه، وسكر وسدر وانبهر وتربد وجهه وغضب ولم يسمع ولم يبصر. فلما رأيت مايعتريه ومايعتري الطعام منه صرت لاآذن له إلا ونحن نأكل التمر والجوز والباقلي، ولم يفجأني قط وأنا آكل التمر إلا استفه سفاً، وحساه حسواً، وذرا به ذرواً، ولا وجده كثيراً إلا تناول القصعة كجمجمة الثور. ثم يأخذ بحفنيها، ويقلها من الأرض، ثم لايزال ينهشها طولاً وعرضاً ورفعاً وخفضاً حتى يأتي عليها جميعاً. ثم لايقع غضبه إلا على الأنصاف والأثلاث. ولم يفصل تمرة قط من تمرة، وكان صاحب جمل. ولم يكن يرضى بالتفاريق، ولارمى بنواة قط، ولانزع قمعاً، ولانفى عنه قشراً، ولا فتشه مخافة السوس والدود. ثم مارأيته قط إلا وكأنه طالب ثار، وشحشحان صاحب طائلة، وكأنه عاشق مغتلم، أو جائع مقرور».

ووصف وصف ناقد حزين حياة القينة بين الخلفعاء والمجّان والفاسدين المفسدين فقال: «كيف تسلم القينة من الفتنة، أو يمكنها أن تكون عفيفة وإنها تكتسب الأهواء،

⁽١٦٥) - الحيوان ج ٤. ص ٥٢.

وتتعلم الألسن والأخلاق بالمنشأ. وهي إنها تنشأ من لدن مولدها إلى أوان وفاتها بها يَصدّ عن ذكر الله من لهو الحديث، وصنوف اللعب والأخابيث، وبين الخلعاء والمجّان ومن لايسمع منه كلمة جد، ولا يرجع إلى فقه ولادين ولاصيانة مرؤة. وتروي الحاذقة منهن أربعة آلاف صوت فصاعداً يكون الصوت فيها بين البيتين إلى أربعة أبيات عدد مايدخل في ذلك الشعر إذا ضرب بعضه ببعض عشرة آلاف بيت ليس فيها ذكر الله إلا عن غفلة، ولاترهيب من عقاب، ولاترغيب في ثواب، وإنها بنيت كلها على ذكر الزنى والقيادة والعشق والصبوة والشوق والغلمة، ثم لاتنفك من الدراسة لصناعتها، منكبة عليها، تأخذ من المطارحين الذين طُرْحُهُم كله تجميش، وإنشادهم مراودة. وهي عليها، تأخذ من المطارحين الذين طُرْحُهُم كله تجميش، وإن أهملتها نقصت، وإن لم مضطرة إلى ذلك في صناعتها، لأنها إن جفتها تفلت، وإن أهملتها نقصت، وإن لم تستفد منها وقفت، وكل واقف فإلى نقصان أقرب، وإنها فرق مابين أصحاب الصناعات وبين من لايحسنها التزيد فيها، والمواظبة عليها. فهي لوأرادت الهدى لم تعرفه ولو بغت العفة لم تقدر عليها». .

ولكن هذا «الدفاع) عن الظروف الاجتماعية التي تجعل «القينة» من أصحاب الصناعات لايمنع (الجاحظ) من فضح مساوىء هذه الصناعة، ومكر «محترفاتها». يقول في «رسالة القيان»: «إن القينة لاتكاد تخلص في عشقها، ولاتناصح في ودها، لأنها مكتسبة ومجبولة على نصب الحبالة والشرك للمتر بطين ليقعوا في أنشوطتها. فإذا شاهدها المشاهد رامته باللحظ، وداعبته بالتبسم، وغازلته في أشعار الغناء، ولهجت باقتر احاته، ونشطت للشرب، وأظهرت الشوق إلى طول مكثه، والصبابة لسرعة عودته، والحزن لفراقه. فإذا أحسّت بأن سحرها قد تقلّب فيه، وإنه قد تغلغل في الشرك، تزيدت فيها كانت قد شرعت فيه، وأوهمته أن الذي بها أكثر عا به منها. ثم كاتبته تشكو إليه هواها، وتقسم له أنها مدّت الدواة بدمعها، وبلّت السحاء بريقها، وأنه سبحها وشجوها في فكرتها وضميرها في ليلها ونهارها، وإنها لاتريد سواه، ولاتؤثر أحداً على هواه، ولاتنوي انحرافاً عنه، ولاتريده لماله، بل لنفسه وأكثر أمرها قلة المناصحة واستعال الغدر والحيلة في استنطاف مايحويه المربوط، والانتقال عنه».

ومن أجود ماطلع به الفكر الانتقادي (الجاحظي) نقده الكتّاب والمثقفين ومقارنة صناعتهم بصناعة سواهم، وفضح خطتهم بالاضافة إلى تعاون غيرهم من أصحاب المهن ومنهم القصابون. يقول في رسالة «ذم أخلاق الكتّاب»: «معاشر الكتّاب. لاأعلم أهل صناعة أملاً لقلوب العامة منكم، ولا النعم على قوم أظهر منها عليكم.

ثم أنكم في غاية التقاطع عند الاحتياج، وفي ذروة الزهد في التعاطف عند الاختلال. وأنه ليبلغني أن رجلاً من القصابين يكون في سوقه فيتلف مافي يديه فيخلي له القصابون سوقهم يوماً ويجعلون له أرباحهم فيكون بربحها منفرداً، وبالبيع مفرداً، فيسدون بذلك خلته، ويجبر ون منه كسره. وأنكم لتناكرون عند الاجتاع والتعارف، تناكر الضباب والسلاحف. ثم مع استحواذكم على صناعتكم وقلة ملابسة أهل الصناعات لما معكم الم أر صناعة من الصناعات إلا وقد يجمع أهلها غيرها إليها فيعاونونها جميعاً، وينزلون لفسرب التجارات معاً، إلا صناعتكم هذه: فإن المتعاطي لها منكم (والمتسمون بها من نظرائكم) لا يليق به ملابسة سواها، ولا ينساغ له التشاغل بغيرها. ثم كأنكم أولاد علات وضرائر أمهات، في عداوة بعضكم بعضاً، وحنق بعضكم على بعض. إف لكم ولأخلاقكم. إن للكتاب طبائع لئيمة، ولولا ذلك لم يكن سائر أهل منتجارات والمكاسب بنظرائهم بررة، ومن ورائهم لهم حفظة، وأنتم لأشكالكم مذلون، ولأهل صنائعكم قالون . . . ».

ولايتردد (الجاحظ) في ذكر أسياء من يذم أخلاقهم وسلوكهم من الكتّاب ف (أحمد بن يوسف) كان مأفوناً، وهو أول من عرف بالأفة المخالفة لطبع الكتّاب. و (محمود بن عبد الكريم) من كتّاب الجند في أيام (المأمون) تحامل على الناس واستعمل فيهم الاحساد والإحن وخفض الأرزاق وأسقط الخواص. و (زيد بن أيوب الكاتب) عمل في ديوان الجند أربعين سنة ثم صار في آخر أيامه قواداً لـ (يحي بن أكثم القاضي). وفي المجال الديني برع (الجاحظ) في نقده نقداً جريئاً علماء عصره ومن سبقهم من فقهاء ومفسرين ومحدّثين، فعل أستاذه (النظّام) من قبل، ولكنه لم يتردد في نقد هذا الأستاذ وسائر المعتزلة وكبار رجالهم بالرغم من انتائه إلى مذهب الاعتزال.

لقد سخر بالقاضي (عبد الله بن سوار) فوصف تكلفه القدرة والبأس والعزيمة الخارقة للطبيعة، وكشف أنه فريسة عقد نفسية متأصلة فضحها أحقر ماخلق الله وأضعفها يقول (أبوعثهان): «كان لنا بالبصرة قاض يقال له (عبد الله بن سوار) لم ير الناس حاكها زميتا ولاركينا ولاوقورا حليها، ضبط من نفسه، وملك من حركته، مثل الذي ضبط وملك. كان يصلي الغداة في منزله، وهو قريب الدار من مسجده، فيأتي المندي ضبع ولا يتكىء. فلا يزال منتصباً لايتحرك له عضو، ولا يلتفت، ولا يحل حبوته، ولا يحل رجل، ولا يعتمد على أحد شقيه، حتى كأنه بناء مَبْني، أو صخرة منصوبة. فلا يزال كذلك حتى يقوم إلى صلاة الظهر. ثم يعود إلى مجلسه.

فلا يزال كذلك حتى يقوم إلى العصر. ثم يرجع لمجلسه. فلا يزال كذلك حتى يقوم لصلاة المغرب. ثم ربها عاد إلى محله، بل كثيراً مايكون ذلك، إذا بقي عليه من قراءة العهود والشروط والوثائق. ثم يصلي العشاء، وينصرف. فالحق يقال لم يقم، في طول تلك المدة والولاية، مرة واحدة إلى الوضوء، ولا احتاج إليه، ولاشرب ماء ولاغيره من الشراب، كذلك كان شأنه في طوال الأيام وقصارها، وفي صيفها وفي شتائها. وكان مع ذلك لايحرك يده ولا يشير برأسه، وليس إلا أن يتكلم.

«فبينا هو كذلك ذات يوم» وأصحابه حواليه، وفي السياطين بين يديه، إذ سقط على أنفه ذباب فأطال المكث، ثم تحول إلى مؤق عينه. فرام الصبر في سقوطه على المؤق وعلى عضه ونفاذ خرطومه، كهارام الصبر على سقوطه على أنفه، من غير أن يحرك أرنبته، أو يغضن وجهه، أو يذب بأصبعه. فلما طال ذلك عليه من الـذباب وشغله، وأوجعه، وأحرقه، وقصد إلى مكان لايحتمل التغافل، أطبق جفنه الأعلى على جفنه الأسفل فلم ينهض. فدعاه ذلك إلى أن يوالي بين الأطباق والفتح، فتنحى ريشها سكن جفنه، ثم عاد إلى مؤقه بأشد من مرته الأولى ، فغمس خرطومه في مكان كان قد أوهاه قبل ذلك، فكان احتماله أضعف، وعجزه عن الصبر في الثانية أقوى. فحرَّك أجفانــه وزاد في شدة الحركة، وألح في فتح العين، وفي تتابع الفتح والأطباق. فتنحى عنه بقدر ماسكنت حركته. ثم عاد إليه موضعه فها زال يلح عليه حتى استفرغ صبره، وبلغ مجهوده، فلم يجد بدأ من أن يذب عن عينيه بيده. ففعل وعيون القوم إليه ترمقه ، وكأنهم لايريدونه . فتنحى عنه بقدر ماردً يده وسكنت حركته . ثم عاد إلى موضعه. ثم ألجأه كلى أن ذب عن وجهه بطرف كمه. ثم ألجأه إلى أن تابع بين ذلك، وعلم أن فعله كله بعين من حضره من امنائه وجلسائه. فلم نظروا إليه قال: «أشهد أن الذباب ألح من الخنفساء، وأزهى من الغراب، وأستغفر الله. فما أكثر من أعجبته نفسه فأراد الله عَز وجل أن يعرّف من ضعفه ماكان عنه مستوراً. وقد علمت أني عند نفسى من أضعف الناس، فقد غلبني وفضحني أضعف خلقه».

وفي رسالة «الشارب والمشروب» يصف (الجاحظ) أنواع الشراب في عصره ، ويتوسع في وصف تأثيرها ويحتج فيها لتحليل النبيذ وتحريم الخمر ويرى أن أهل المدينة لم يخرجوا من طبائع الأنس إلى طبائع الملائكة حتى يؤخذ سلوكهم معياراً حاسماً في التفريق بين الحلال والحرام ، إذ الحلال والحرام إنها يعرف بالكتاب الناطق والسنة المجمع عليها، والعقول الصحيحة ، والمقاييس المعينة ، وليس لأهل المدينة أن يجلدوا

حتى من يحمل الزق الفارغ لأنهم زعموا أنه آلة الخمر، وهم ليسوا أبصر بالحلال والحرام والمسكر والخمر وماأباح الرسول وماحظره لمجرّد أنهم أهل مدينة الرسول. يقول: «إن الصحابة الذين شهدوا نزول الفرائض والتابعين من بعدهم لم يختلفوا في قاذف المحصنين أن عليه الحد، واختلفوا في الأشربة التي تسكر». وماغرض (الجاحظ) الذي دعاه إلى هذا البحث إلا أن يقف على حلالها وحرامها وكيف اختلفت الأمة فيها. «وحتى يحتج للمباح ويعطيه حقه، ويكشف أيضاً عن المحظور ويقسم له قسطه».

وقد انتقد (الجاحظ) السلف في تقصيرهم في سيرة الرسول. يقول: إن السلف الذين جمعوا القرآن في المصاحف بعد أن كان متفرقاً في الصدور، والذين جمعوا الناس على قراءة (زيد) بعد أن كان غيرها مطلقاً غير محطور، والذين حصنوه ومنعوه الزيادة والنقصان لو كانوا جمعوا علامات النبي (الله على الله و الله و الله و الله و الله و الله و وصنوف بدائعه وأنواع عجائبه، في مقامه وظعنه، وعند دعائه واحتجاجه في الجمع العظيم وبحضرة العدد الكثير الذين لا يستطيع الشك في خبرهم إلا الغبي الجاهل، والعدد المائل، لما استطاع اليوم أن يدفع كونها، وصحة بحيثها لازنديق جاحد، ولادهري معاند، ولامتظرف ماجن ولاضعيف مخدوع، ولاحدث مغرور، ولكان مشهوراً في عوامنا كشهرته في خواصنا، ولكان استبصار جميع أعياننا في حقهم كاستبصارهم في باطل نصاراهم ومجوسهم، ولما وجد الملحدة موضع طمع في غبي يستميله، وفي حدث يمّوه له، ولولا كثيرة ضعفائنا مع كثرة الدخلاء فينا الذين نطقوا بالسنتنا واستعانوا بعقولنا على أغبيائنا وأغبارنا لما تكلفنا كشف الظاهر وإظهار البارز والاحتجاج الواضح».

ولا يتردد (الجاحظ) في أن ينقد رجال الحديث بعد أن نقد السلف وأهل المدينة. وهو يأخذ عليهم أنهم جمّاعون لا يعملون عقولهم فيها يروون، وهذا ماكان) (النظّام) قد اختطه في نقده المفسرين والمحدّثين. يقول (الجاحظ): «ولو كانوا يروون الأمور مع عللها وبرهاناتها خفت المؤونة، ولكن أكثر الروايات مجردة، وقد اقتصروا على ظاهر اللفظ دون حكاية العلة، ودون الأخبار عن البرهان». (١٢١) وقد استهزأ (أبو عثمان) بها روي أن الحجسر الأسسود كان أبيض فسوّده المشركون فقال: كان يجب أن يبيضه المسلمون حين أسلموا.

(الجاحظ) - شأنه شأن المعتزلة عامة - لايرى الحديث إلا إذا وافق العقل.

والعقل عنده أساس من أسس التشريع. ولا يحسبن أحد أن الزهد والنسك ينقذ الزهاد أو النسّاك من حكم العقل الانتقادي الحرلدى (الجاحظ) ف (أبوعثهان) يصف دواعي النسك التي حملت النساك على ترك الكدح في الحياة، فصاروا طبقة من الطفيلين والأدعياء، على اختلاف نحلهم ومشاربهم وعصورهم، بل وأصنافهم. يقول: «وجدنا والأدعياء على اختلاف نحلهم ومشاربهم وعصورهم، بل وأصنافهم. يقول: «وجدنا به في الطاعة وطلب المشوبة، ويفزعون إليه على قدر فساد الطباع، وضعف الأصل، به في الطاعة وطلب المشوبة، ويفزعون إليه على قدر فساد الطباع، وضعف الأصل، واضطراب الفرع، مع خبث المنشأ، وقلة التثبت والتوقف، ومع كثرة التقلب والاقدام مع أول خاطر، فنسك المريب المرتاب من المتكلمين أن يتحلى برمي الناس بالريبة، ويتزين بإضافة مايجد في نفسه إلى خصمه، خوفاً من أن يكون قد فطن له، فهو يستر ذلك الداء برمي الناس به. ونسك الخارجي الذي يتحلى به ويتزيا بجالله، إظهار استعظام المعاصي، ثم لايلتفت إلى مجاوزة المقدار، وإلى ظلم العباد، ولايقف على أن الله تعالى لا يجب أن يظلم أظلم الظالمين، وأن في الحق ماوسع الجميع. ونسك

الخراساني أن يحج وينام على قفاه، ويقعد للرياسة ويتهيأ للشهادة، ويبسط لسانه بالحسبة. وقد قالوا: إذا نَسكَ الشريف تواضع، وإذا نسك الوضيع تكبر، وتفسيره قريب واضح. ونسك الكوفي والجندي طرح الديوان والزراية على السلطان. ونسك

دهاقين السواد ترك شراب المطبوخ، ونسك الخصي لزوم طرسوس، وإظهار مجاهدة الروم. ونسك الرافضي ترك النبيذ، ونسك البستاني ترك سرقة التمر، ونسك المغني الصلاة في الجهاعة، وكثرة التسبيح والصلاة على النبي. ونسك اليهودي التشدد في السبت وإقامته، والصوفي في المظهر النسك بين المسلمين إذا كان فَسلاسس يبغض العمل تطرف ١٠٢٠، وأظهر تحريم المكاسب وعاد سائلاً، وجعل مسألته وسيلة إلى تعظيم الناس له. وإذا كان النصراني فسلاً نذلاً مبغضاً للعمل ترهب ولبس الصوف، لأنه واثق أنه متى لبس وتزيا بذلك الزي وتحلى بذلك اللباس، وأظهر تلك السياء أنه قد وأوجب على أهل اليسر والشروة منهم أن يعولوه ويكفوه، ثم لايرضى بأن ربح الكفاية باطلاً حتى استطال بالمرتبة. فإذا رمى المتكلم المريب أهل البراءة ظن أنه قد حوّل

⁽١٦٧) ـ الفسل الرذل الذي لامروءة له .

⁽١٦٨) - في بعض الفسخ. تصوف.

ريبته إلى خصمه، وحوّل براءة خصمه إليه. وإذا صار كل واحد من هذه الأصناف إلى ماذكرنا فقد بلغ الأمنية، ووقف على النهاية ، فاحذر أن تكون منهم » . (١٦١٠)

فالنسك الذي يكرهه (الجاحظ) ويصف سخفه ومضرته لايقتصر على نسك طائفة دون طائفة ، ولاملة دون اخرى، وإنها ينصب النقد (الجاحظي) على أدعياء النسك، ولاسيها من متزمتي المتكلمين الذين يتسرعون إلى إكفار أهل المعاصي ورميهم الآخرين بتهم شتى " يودون من وراء ذلك إيهام الناس بأنهم في فعلهم هذا إنها يعظمون الدين . يقول (الجاحظ): «إن نسك المتكلم التسرع إلى إكفار أهل المعاصي " وإن يرمي الناس بالجبر أو بالتعطيل أو بالزندقة ، يريد أن يوهم أموراً: منها أن ذلك ليس إلا من تعظيمه للدين والاغراق فيه ، ومنها: أن يقال لوكان نطفاً أو مرتاباً ومجتنحاً (۱۷۰) على بلية لما رمى الناس ولرضي منهم بالسلامة وماكان ليرميهم إلا للعز الذي في قلبه ، ولوكان هناك مِن ذُلّ الريبة شيء لقطعه ذلك عن التعرض لهم ، أو النبيه على ماعسى إن حركهم له أن يتحركوا ، ولم نجد في المتكلمين أنطف ولا أكثر عيوباً عن يرمى خصومه بالكفر».

يقول (الخياط) في كتاب «الانتصار»: «إن كتب (الجاحظ) معروفة مشهورة في أيدي الناس» (۱۷۱۱) «وأن من قرأ كتبه في الرد على المشبهة وكتابه في الأخبار واثبات النبوة وكتابه في نظم القرآن علم أن له في الاسلام غناء عظياً لم يكن الله عز وجل ليضيعه له ، (۲۷۲) ولا يعرف كتاب في الاحتجاج لنظم القرآن وعجيب تأليفه وأنه حجة له (محمد) على نبوته غير كتاب (الجاحظ) وهذه كتبه في إثبات الرسالة وكتبه في تصحيح مجي الأخبار مشهورة». وقد حفل كتاب «الانتصار» بالرد على (ابن الراوندي) الذي سعى في كتابه «فضيلة في كتابه «فضيلة ألى دحض أقوال (الجاحظ) وخاصة في كتابه «فضيلة المعتزلة»، ومن هذا الصراع العقائدي الكلامي تتضع أهمية آراء (الجاحظ) باعتباره على أمن أعلام علم الكلام، يذود عن الاسلام، وينشر لواء المذهب الاعتزائي، حتى انفرد بجملة من الآراء وافقه عليها فريق من الاتباع حملوا اسم الفرقة الجاحظية. وقد

⁽١٦٩) ـ كتاب الحيوان ج ١ ص ٢١٨.

⁽١٧٠) ـ النطف: المتهم بريبة والفاسد المجتنح: المائل.

⁽۱۷۱) ـ ص ۲٤.

⁽۱۷۲) ـ ص ۲۵.

اعترف مؤرخوالفرق من أهل السنة والجهاعه بهذه الفرقة وبزعيمها ولكنه سارعوا إلى صب الانتقاد أعظمه عليه وكأن هذا الانتقاد يعظم لعظمة شخصية (الجاحظ) وتفردها بخصال فذة. يقول (الشهرستاني): «الجاحظية أصحاب (عمر بن بحر الجاحط)، كان من فضلاء المعتزلة، والمصنف لهم. وقد طالع كثيراً من كتب الفلاسفة، وخلط وروِّج بعبارته البليغة وحسن براعته اللطيفة، وكان في أيام (المعتصم) و (المتوكل)». (۱۷۲۰) ويقول (البغدادي): «والجاحظية اتباع (عمروبن بحر الجاحظ) وهم اللذين اغتر وا بحسن بيان (الجاحط) في كتبه التي لها ترجمة تروق بلا معنى « واسم يهول. ولو عرفوا جهالاته في ضلالاته لاستغفروا الله تعالى من تسميتهم إياه إنسانا، يهول. ولو عرفوا جهالاته في ضلالاته لاستغفروا الله تعالى من تسميتهم إياه إنسانا، فضلاً عن أن ينسبوا إليه إحساناً». (۱۷۲۰) ويؤ كد (الاسفراييني) ماذهب إليه ابن بحر الجاحظية أهم أتباع (عمرو وماأحدثه في الدين من بدعه وجهالاته لكانوا يستغفرون عن مدحه، ويستنكفون عن وماأحدثه في الدين من بدعه وجهالاته لكانوا يستغفرون عن مدحه، ويستنكفون عن الانتساب إلى مثله». (۱۷۲۰)

ويشاء (أحمد أمين) إنصاف (الجاحط) في عصرنا فيصفه بأنه «كان في حياته لسان المعتزلة المدافع عنها، المناصر لها، الموضح لمشاكلها، الذائد عن حياضها، ولكن _ مع الأسف _ أدّى التعصب البغيض إلى أن يحتفظ الناس بكتبه الأدبية لا المدينية، . . . والمترجم له من ناحية الاعتزال يحار فيه كما يحار في غيره من المعتزلة ويحاول أن يجمع نتفاً متفرقة هنا وهناك ليتعرف منها مذهبه في الاعتزال، مع أنه المؤلف المكثر، والكاتب القدير. وقد جمع (الجاحظ) في عقله كل ثقافة عصره، وقل أن يكون له في ذلك نظيير . . استفاد من المعتزلة ومن (النظام) أستاذه ، ولكنه فاقه وقال مثل المعتزلة وهيمل أستاذه بسلطان العقل . . ولو قلنا إن (الجاحظ) كان أوسع أهل زمانه معرفة لم نبياً أبجدياً لخرج لنا منها معرفة لم نبيعارف «شاملة وافية دالة على معارف عصره» . (٢٧١)

⁽١٧٣) ـ الملل والنحل ج ١ ص ٩٩.

⁽۱۷٤) ـ الفرق بين الفرق ص ١٠٥.

⁽١٧٥) ـ التبصير في الدين ص ٤٩

⁽١٧٦) ـ ضحى الاسلام ٣ ص ١٢٧ ـ ١٣١ .

يقول (ابن المرتضى) في «المنية والأمل»: «إن (الجاحظ) أغري بشيئين: كون المعارف ضرورية، والكلام على الرافضة». (۱۷۷۰) وقد عكس (الخياط) في كتاب «الانتصار» صدى المناقشات العنيفة التي تتصل بموقف (الجاحظ) من الرد على الرافضة، ودفاع (أبي الحسن) عن (أبي عشان عمروبن بحر) ضد اتهامات (ابن الراوندي) وينتهي إلى القول: «فلما كان ذلك كذلك لم يكن ماعارض به صاحب الكتاب (ابن الراوندي) (الجاحظ) بمشبه لما قاله (الجاحظ) ولانظير له». (۱۷۷۰)

أما آراء (الجاحظ) الاعتزالية التي انفرد بها عن (النظام) وعن سائر المعتزلة، فمن الجائز إجمالها بالاشارة بادىء ذي بدء إلى مشكلة المعرفة، أوكون المعارف ضرورية. والحق أن (الجاحظ) يرى أن المعرفة تبدأ بالحواس والحواس سبيلنا إلى إدراك الطبيعة. وقوام الطبيعة عنده أجسام مؤلفة من جواهر. فالجوهر يستحيل أن ينعدم ويفنى والأجسام " من ثم " يستحيل أيضاً أن تنعدم أو تفنى " ولايقدر الله على إفنائها البتة، ولكنه يقدر على أن يفرق أجزاءها ويعيد تركيبها فقط. وعلى هذا فإن الأجسام ثابتة لاتفنى وإنها يمكن أن تتغير من حال إلى حال باختلاف الأعراض عليها. وعلى ذلك يتأثر (الجاحظ) بالفلسفة اليونانية المطبيعية ويقول بقدم المادة وتعذر فنائها وفناء الأجسام بعد حدوثها. وقد سارع (البغلادي) إلى الرد عليه في هذه (الفضيحة) وقال إن هذا الرأي يوجب القول بأن الله سبحانه وتعالى يقدر على خلق شيء ولايقدر على إفنائه، وإنه لا يصح بقاؤه، بعد أن خلق الخلق منفرداً، كما كان منفرداً قبل أن خلق الخلق. وإذا تبع هذه النظرية (الجاحظية) ما يتصل بالجنة والنار، أوضح (البغدادي) لخصمه وإذا تبع هذه النظرية وإن قالوا إن الله لا يفني الجنة ونعيمها، والنار وعذابها، فليسوا يجعلون ذلك بأن الله غير قادر على إفناء ذلك كله، وإنها يقولون بدوام الجنة فليسوا يجعلون ذلك بأن الله غير قادر على إفناء ذلك كله، وإنها يقولون بدوام الجنة والنار عن طريق الخبر.

وقد اشتهر (الجاحظ) برأيه في مجال الطبائع. فهويرى أن للأجسام طبائع مخصوصة، أي أن لها أفعالاً مخصوصة. وطبق هذا الرأي مثلاً في مجال الجنة والناروقال إن الله لايدخل النار أحداً، وإنها النار تجذب أهلها إلى نفسها بطبعها، ثم تُمْسِكُهم في نفسها على الخلود. ويرد عليه (البغدادي) بأن ذلك الرأي يوجب على (الجاحظ) أن يقول في الجنة إنها تجذب أهلها إلى نفسها بطبعها وإن الله لايدخل أحداً الجنة. فإن

⁽۱۷۷) ـ ص ۳۷.

⁽۱۷۸) ـ كتاب الانتصار ص ٩٩.

قال بذلك فقد قطع الرغبة إلى الله في الثواب، وأبطل فائدة الدعاء. وإن قال: إن الله تعالى هو يدخل أهل الجنة الجنة لزمه القول بأن يدخل النار أهلها.

ويـذهب (الجـاحظ) إلى أن الحواس من جنس واحد، فحاسة البصر من جنس حاسـة السمع، ومن جنس سائر الحواس. والاختلاف إنها يكون في جنس المحسوس وفي مواقع الحسّاس والحواس وغير ذلك. والنفس هي المدركة عبر هذه الفتوح. وقد اختلفت الفتوح فصار واحد منها سمعاً وآخر بصراً على قدر مامازجها من الموانع. أما جوهر الحسّاس فلا يختلف. ولذا يجيز (الجاحظ) أن يخلق الله تعالى حاسة سادسة غير معلوم، (١٧٩)

النفس الانسانية تحس وتدرك. أما الارادة فإن أصلها يختلف عن أصل الأعراض. وقد أنكر (الجاحظ) أن يكون أصل الارادة جنساً من الأعراض. بل أنه وافق (ثيامة) في أنْ لافعل للعباد إلا الارادة، وأن سائر الأفعال تنسب إلى العباد على معنى وقعت منهم طباعاً، لااختياراً.

وقد مضى (الجاحظ) في درب المعتزلة فنفى الصفات عن الله وقال إن الباري يوصف بأنه مريد بمعنى أنه لايصح عليه السهو في أفعال، ولا الجهل، ولا يجوز أن يغلب ويقهر. إن المعارف كلها طباع. وهي مع ذلك فعل للعباد، وليست باختيار لهم. وهذا يعي أن (الجاحظ) يذهب إلى أن الانسان لا يجوز أن يبلغ فلا يعرف الله تعالى الذ المعارف كلها ضرورية، ضرورية طباع والخلق كلهم من العقلاء عالمون بأن الله تعالى خالقهم، وعارفون بأنهم محتاجون إلى النبي، وهم محجوجون بمعرفتهم. ثم هم صنفان: عالم بالتوحيد، وجاهل به. فالجاهل معذور، والعالم محجوج. ومن انتحل دين الاسلام: فإن اعتقد أن الله تعالى ليس بجسم ولا صورة ولا يُرى بالأبصار وهو عدل لا يجور ولا يريد المعاصي وبعد الاعتقاد والتبيين أقر بذلك كله فهو مسلم حقاً. وإن عرف ذلك كله ثم جحده وأنكره، أو دان بالتشبيه والجبر فهو مشرك كافر حقاً. وإن عرف ذلك كله ثم جحده وأنكره، أو دان بالتشبيه والجبر فهو مشرك كافر حقاً. وإن عليه في عليه غير ذلك . (١٨٠٠)

⁽١٧٩) _ الأشعري: مقالات الاسلاميين ج ٢ ص ٣٤١.

⁽١٨٠) ـ الشهرستاني: الملل والنحل ج ١ ص ١٠١.

على هذا النحويذهب (الجاحظ) إلى أن المعارف ضرورية، وأن أحداً لا يعتبر عاصياً لله تعالى إلا بعد العلم بها نهاه عنه . (١٨١١) والكفار عنده مابين معاند وعارف قد استغرق حبه لمذهبه، فه و لا يشكك بها عنده من المعرفة بخالقه وتصديق رسله .

ويمضي (البغدادي) إلى مناقشة (الجاحظ) في آرائه حول المعرفة الانسانية وإرادة الانسان ويقول: إنْ رأى (الجاحظ) في أن لافعل للانسان إلا الارادة لزمه أن لايكون الانسان مصلياً، ولاصائهاً، ولا حاجاً، ولازانياً، ولاسارقاً، ولاقاذفاً، ولاقاتلاً، لأنه لم يفعل عنده صلاة ولاصوماً ولاحجاً ولازنى ولاسرقة ولاقتلاً ولاقذفاً، لأن هذه الأفعال عند (الجاحظ) غير الارادة، وإذا كانت الأفعال التي ذكرناها عنده طباعاً، لاكسباً، لزمه أن لايكون للانسان عليها ثواب ولاعقاب، لأن الانسان لايثاب ولايعاقب على مالا يكون كسباً له، كما لايثاب ولايعاقب على لونه وتركيب بدنه إذا لم يكن ذلك من كسبه. (١٨٠٠) ويؤكد (الاسفراييني) أن (الجاحظ) إنها صنف كتاب «طبائع الحيوان) لتمهيد هذه البدعة الشنعاء، أراد أن يقرر في نفوس من يطالعه هذه البدعة، بدعة أن المعارف ضرورية، وينزينها في عينه، فيغتر بحسن ألفاظه المبتذلة فيها، ويظن أنه إنها المعارف من واعتقد مقتضاه انسلخ به عن دينه، التمهيد لبدعته، حتى إذا ألفه واستأنس به واعتقد مقتضاه انسلخ به عن دينه. (١٨٠٠).

(الجاحظ) في نظر (الاسفراييني) إذن مبتدع مضلّل يود سلخ قرّاء كتبه ـ ولاسيها كتاب «الحيوان» عن دينهم. وقد اتفقت كلمة (الاسفراييني) و (البغدادي) بوجه عام على ذم تصانيف (الجاحظ)، واتفقا كلاهما، خاصة، على سخف ماشحن به (الجاحظ) كتابه من مناظرة الكلب والديك وماشابهها. «العاقل لايضيع وقته بمثل ذلك، فإن شغل الوقت بأمثاله نوع من المقت». (١٨٠١) «ومن افتخر بالجاحظ سلمناه إليه» (١٨٠٠)

⁽۱۸۱) - الخياط: الانتصار ص٧٧.

⁽۱۸۲) ـ الفرق بين الفرق ص ١٠٣.

⁽١٨٣) - التبصير في الدين ص٥٠.

⁽١٨٤) ـ المصدر السابق ص ٥٠ .

⁽١٨٥) ـ البغدادي: الفرق بين الفرق ص ١٠٧.

٨ _ معمّر بن عبّاد السلمي:

يؤلف (معمر بن عبّاد السلمي) و (ثهامة بن أشرس النميري) و (عمرو بن بحر الجاحظ) ثالوثاً من المفكرين الذين كانوا في زمان واحد، متقاربين في الرأي والاعتقاد، منفردين عن أصحابهم بمذاهب. (١٨١)

كان (معمّر بن عبّاد) من طبقة (أبي الهذيل) ومن أهل البصرة، توفي سنة كان (معمّر بن عبّاد) من طبقة (أبي الهذيل) ومن أهل البصرة، توفي سنة ١٢٠ / ٢٢٥م أوسنة ٢١٥ هـ كما جاء في «لسان الميزان» وصفه (الشهرستاني) بأنه «أعظم القدرية في تدقيق القول بنفي الصفات، ونفي القدر خيره وشره من الله والتكفير والتضليل على ذلك» ١٨٠٠، ونعته (البغدادي) و(الاسفراييني) بأنه رأس من رؤ وس الضلال والالحاد، وأنه ذنب للقدرية، واستغربا كلاهما أن يفتخر به (الكعبي) ويعتبره من شيوخه في الاعتزال، إلا أن يكون (الكعبي) مثله. ودافع عنه (الخياط) وقرنه بكثير من مفكري الأمة الذين شاركوه آراءه في المعاني. ١٨٠١)

يقول (معمّر): إن الله تعالى لم يخلق شيئاً غير الأجسام. فأما الأعراض فإنها من المحتراعات الأجسام: إما طبعاً كالنار التي تحدث الاحراق، والشمس التي تحدث الحرارة، والقمر الذي يحدث التلوين؛ وإما اختياراً كالحيوان يحدث الحركة والسكون والاجتباع والافتراق. وقد ناقشه (الشهرستاني) في هذا القول واستغرب رأيه في أن حدوث الجسم وفناءه عرض، وسأل: فكيف يقول إنها من فعل الأجسام، وإذا لم يحدث الباري تعالى عرضاً، فلم يحدث الجسم وفناءه، فإن الحدوث عرض، فيلزمه ألا يكون الله تعالى فعل أصلاً.

ويسوق الرأي السابق إلى مايلي: ثم ألزم أن كلام الباري تعالى إما عرض أو جسم. فإن قال هو عرض فقد أحدث الباري؛ فإن المتكلم على أصله من فعل الكلام، أو يلزمه ألا يكون لله تعالى هو عرض، وإن قال هو جسم فقد أبطل قوله إنه أحدث في محل، فإن الجسم لايقوم بالجسم، فإذا لم يقل هو باثبات الصفات الأزلية، ولاقال بخلق الأعراض فلا يكون لله تعالى كلام يتكلم به على مقتضى مذهبه، وإذا

⁽١٨٦) ـ الشهرستاني: الملل والنحل ج ا ص ٣٨.

⁽١٨٧) ـ ابن حجر: لسان الميزان ج ٦ ص ٧١.

⁽١٨٨) ـ الملل والنحل ج ١ ص ٨٩.

⁽١٨٩) - الانتصار ص ٢٣.

لم يكن له كلام لم يكن آمراً ناهياً، وإذا لم يكن أمرونهي لم تكن شريعة أصلاً، فأدى مذهبه إلى خزى عظيم.

وبعبارة اخرى، يقول (معمّر) إن الله لم يخلق شيئاً من الأعراض من لون أوطعم أو رائحة أو حياة أو موت أو سمع أو بصر، وإنه لم يخلق شيئاً من صفات الآجسام، وهذا خلاف قوله تعالى: «قل الله خالق كل شيء وهو الواحد القهار». وعند (معمّر) إن الله إنها خلق الأجسام، ثم إن الأجسام أحدثت الأعراض، حتى أن فناء الجسم في رأيه فعل الجسم بطبعه، وصلاح الزروع وفسادها من فعل الزروع وليس لله تعالى في الأعراض صنع ولا تقدير، وهذا تكذيب بقوله تعالى: «له ملك السموات والأرض يحي ويميت وهوعلى كل شيء قدير». وقد أنكر (معمّر) صفات الله تعالى الأزلية، فعل سائر المعتزلة، وانفرد عنهم بأن القرآن في نظره فعل الجسم الذي حل الكلام فيه، وليس هو فعلًا لله ولاصفة له، ولذا لا يصح، بنتيجة قوله هذا، أن يكون لله كلام لا وتكليف وهذا يؤ دي إلى رفع التكليف وإلى رفع أحكام الشريعة. ويؤ كد وتكليف وهذا يؤ دي إلى رفع التكليف وإلى رفع أحكام الشريعة. ويؤ كد البغدادي) أن (معمراً) لم يرد غير هذا القول، لأنه قال بها يؤ دي إليه». وهذا يدلنا على المعركة الخطيرة التي أثارها (معمّر) في آرائه الفلسفية وماأدت إليه هذه الأراء من إشكالات اعتقادية تجاوز حدود حرية الفكر في مجال النشاط الفلسفي المحض إلى صميم عقائد الدين.

وعما يؤخف بالاعتبار الديني - على (معمّر) قوله: إن كل نوع من الأعراض الموجودة في الأجسام لانهاية لعدده. يقول: إذا كان المتحرك متحركاً بحركة قامت به فتلك الحركة اختصت بمحله لمعنى سواها. وذلك المعنى أيضاً يختص بمحله لمعنى سواه. وكذلك القول في اختصاص كل معنى بمحله لمعنى سواه، لا إلى نهاية، إن اللون والطعم والرائحة وكل عرض من الأعراض يختص بمحله لمعنى سواه. وذلك المعنى يختص بمحله لمعنى سواه، لا إلى نهاية. فالحركة إنها خالفت السكون لمعني سواها. كذلك السكون لمعني سواها الحركة لمعنى سواها وهذان المعنيان مختلفان لمعنيين غيرهما. وهذا القياس في نظر (معمّر) يشمل كل مايهائله إلى غير نهاية.

بيد أن هذا الجدل الرهيف الذي فطن له (معمّر) بذكاء تفكيره الفلسفي يجيز الهامم على مستوى الدين بالالحاد من وجهين أوضحها (البغدادي): أحدهما قوله

بحوادث لانهاية لها، وهذا يوجب وجود حوادث لا يحصيها الله تعالى وذلك عناد لقوله تعلى «واحصى كل شيء عدداً». وقد وقع في هذا غيره من المعتزلة (كالنظّام). والثاني: أن قوله بحدوث أعراض لانهاية لها يؤدي إلى القول بأن الجسم أقدر من الله تعالى، لأن الله عنده لم يخلق غير الأجسام، وهي محصورة محدودة. والجسم إذا فعل عرضاً فقد فعل معه مالا نهاية له من الأعراض. ومن خلق مالا نهاية له ينبغي أن يكون أقدر مما لا يخلق إلا متناهياً في العدد.

وبينا يلح (النظّام) على الحركة في صير ورة الأجسام نجد (معمّراً) يؤكد أن الأجسام كلها ساكنة في الحقيقة، متحركة في اللغة، وأن السكون هو الكون لاغير ذلك. والأجسام حال خلق الله تعالى لها تكون ساكنة. وقد ألمعنا إلى رأيه في أن الله يقدر على خلق الأجسام فقط، ولايقدر على خلق شيء من الأعراض. ولما استعاض (معمّر) بالمعاني عن مفهوم الصفات، امتنع عن وصف الله تعالى بأنه قديم، لأن ذلك يشعر بالتقادم الزماني، ووجود الباري عنده أزلي ليس بزماني. وكان يقول: إن الله لا يعلم نفسه، لأن من شرط المعلوم في نظره ألا يعلم نفسه. فلوكان الله تعالى يعلم نفسه لكان العالم والمعلوم شيئًا واحداً وهو محال. كذلك يرى (معمّر) أن من المحال أن يعلم الله غيره لأن ذلك يؤدي إلى أن يكون علمه تحصل من غيره. وإذا كانت المعجزات أعراضاً، فإن الله لا يفعل أية معجزة. ذلك أن المعجزة هي كون الجسم على وجه لم تجربه العادة، وذلك بحصول نوع من الأعراض فيه. ويرى (البغدادي) أن قول (معمّر) هذا يبطل الشريعة بأسرها.

والانسان، في نظر (معمّر) معنى أوجوهر يباين الجسد المحسوس. فالجسد آلة الانسان، لا الانسان. والانسان جوهر فرد يتصف بالحياة والعلم والقدرة والارادة والحكمة. وهذا الجوهر ليس متحركاً ولاساكناً ولا متلوناً. وهو لايرى ولا يوصف بالطول أو العرض أو العمق، ولا يلمس ولا يحس ولا يحل موضعاً دون موضع ولا يحصره زمان. ومع ذلك فإن هذا الجوهر هو المدبر للجسد. وإن علاقته بالجسد علاقة تدبير وتصريف، لاعلاقة حلول وتمكن. ويقول (الشهرستاني) إن (معمّراً) أخذ هذا القول من الفلاسفة حيث قضوا بإثبات أن للنفس الانساني أمراً ماهو جوهر قائم بنفسه ولامتحيز ولامتمكن، وأثبتوا من جنس ذلك موجودات عقلية مثل العقول المفارقة. . ومن تأثر (معمّر) بمذهب الفلاسفة وميله إليهم ميّز بين أفعال النفس التي سهاها إنساناً وبين القالب الذي هو جسده فقال: فعل النفس هو الارادة فحسب، والنفس إنسان، ففعل

الانسان هو الارادة، وماسوى ذلك من الحركات والسكنات والاعتبادات فهو من فعل الجسد. (۱۹۰)

ولكن (البغدادي) يعكس - هذا أيضاً - أصداء المعركة التي خاضها (معمّر) كما خاضها كبار المعتزلة ومدققوهم في مجال آرائهم التي جانبوا بها آراء أهل السنة والجماعة، مستجيبين في ذلك لحرية فكرهم الكلامي والفلسفي . يقول (البغدادي) إن من فضائح (معمّر) قوله في الانسان إنه شيء غير هذا الجسد المحسوس وهوحي عالم قادر معتر، وليس هومتحركاً ولاساكناً ولامتلوناً ولايرى ولايلمس ولا يحل موصعاً دون موضع ولا يحويه مكان دون مكان: فإذا قبيل له: أتقول إن الاسان في هذا الجسد أم في السها أم في الأرض أم في الجنة أم في النار؟ قال: لاأطلق شيئاً من ذلك ولكني أقول إنه في الجسد مدبسر، وفي الجنة منعم، أو في النار مُعَذّب، وليس هو في سيء من هذه الأشياء حالاً ولامتمكناً لأنه ليس بطويل ولا عريض ولا عميق ولا ذي وزن: فوصف الانسان بما يوصف به الاله سبحانه، لأنه وصفه بأنه حي عالم، قادر، حكيم. وهذه

الأوصاف واجبة الله تعالى . ثم نَزّه الانسان عن أن يكون متحركاً أو ساكناً أو حاراً أو بارداً أو رطباً أو يابساً أوذا لون أووزن أو طعم أورائجة ، والله سبحانه منزه عن هذه الأوصاف . وكها زعم أن الانسان في الجسد مدبر له لاعلى معنى الحلول والتمكن فيه ، كذلك الاله عنده في كل مكان على معنى أنه مدبر له عالم بها يجري فيه لاعلى معنى الحلول والتمكن فيه . فكأنه أراد أن يعبد الانسان لوصفه إياه بها يوصف الاله به فلم يحسن على إظهار القول بذلك ، فقال بها يؤ دي إليه . ثم أن هذا القول يوجب عليه أن لا يرى إنسان إنساناً ، ويوجب أن لا يكون الصحابة رأوا رسول الله (المنه وعتر افه بأن خزياً ، ونحن نقف أمام مناقشة (البغدادي) لأراء (معمّر) في الانسان ، واعتر افه بأن (معمّراً) لم يحسن على إظهار القول بتأليه الانسان ، فقال بها يؤ دي إليه لوصفه الانسان (معمّراً) لم يحسن على إظهار القول بتأليه الانسان ، فقال بها يؤ دي إليه لوصفه الانسان تقصي نزعتهم العقلية إلى اقرار نزعة إنسانية راسخة نامية ، وهذه النزعة الانسانية تمثل في الحق الطرف الأخر من طرفي معركة تحرر الفكر بين قطبي الايهان بالله والايهان بالله والايهان .

(١٩٠) ـ الملل والنحل ج ١ ص ٩١.

٩ - هشام بن عمر و الفوطى:

نسب مؤرخو الفرق الاسلامية إلى (هشام بن عمرو الفوطي) وقد توفي ٢٧٦ هـ / ٠٤٠ م فرقة فرعية من فرق الاعتزال تعرف بالهشامية. ورأى (البغدادي) أن فضائحه تترى، فضلًا عن قوله بالقدر، وقد وقف أهل السنة والجهاعة منه موقفاً صارماً استجابة لموقف المتطرف منهم بل ومِنْ كل مَن خالف مذهبه. فقد نسب إليه أنه كان يجيز، فعل بعض الخوارج، القتل والغيلة على المخالفين لمذهبه، ويبيح أخذ أموالهم سرقة وغصباً واستباحة دمائهم لاعتقاده بكفرهم وإن كانوا من المسلمين ولذا لا يستغرب (البغدادي) وغيره من أهل السنة والجهاعة أن يقابله هؤ لاء بالشدة والعنف. يقول: «فهاذا على أهل السنة إذا قالوا في هذا (الفوطي) وأتباعه إن دماءهم وأموالهم حلال للمسليمن، وفيه الخمس، وليس على قاتل الواحد منهم قدد ولادية ولاكفارة، بل لقاتله عند الله تعالى القربي والزلفي، والحمد لله على ذلك». ""

نظر (الفوطي) في القدرة والاستطاعة، وقال إن الاستطاعة عَرض، وهي غير الانسان، وغير الصحة والسلامة، والله يخلق القدرة في الانسان عند مباشرته كل عمل من أعهاله، فالانسان يعمل بقدرة حادثة، (۱۱۰) والانسان فاعل أعهاله، وهو حر ومسؤول، ولو فرضنا أن الله تعالى خالق فعال العباد، وأنه كان عالماً بمن سِيؤمن من عباده ومن سيكفر، إذن لا تبقى فائدة من ارسال الله رسله إلى العباد. (۱۳۰)

يقول (الشهرستاني): لقد بالغ (الفوطي) في القدر أشد من مبالغة أصحابه. ولكن (الفوطي) ينفرد كذلك بآراء تميزه عن أصحابه في طائفة من المواضيع. إنه يمضي في نفي الجهة عن الله فيقول: إن الله لا في مكان. (١٠١٠) وقد حرم على الناس أن يفهموا كثيراً من الآيات القرآنية ويلفظوها إلا بحسب مذهبه. فهو يحرم عليهم أن يقولوا: «حسبنا الله ونعم الوكيل». (١٠٠٠) من جهة تسمية الله بالوكيل. وقد دافع (الخياط) عن

⁽١٩١) ـ الفرق بين الفرق ص ٩٩.

⁽١٩٢) ـ الأشعري: مقالات الاسلاميين ج ١ ص ٢٢٩ والشهرستاني: نهاية الاقدام في علم الكلام ص ٥٥ و ص ٧٧.

⁽١٩٣) ــ المنية والأمل ص ٣٥.

⁽١٩٤) ـ مقالات الاسلاميين ج ١ ص ١٥٧.

⁽١٩٥) ـ سورة آل عمران ٣ / ١٧٣.

(الفوطي) وأوضح أن (هشاماً) كان يقول: حسبنا الله ونعم المتوكل عليه، لأن (الوكيل) يستلزم وجود (موكل) فوقه ولكن (البغدادي) يرد هذا الدفاع ويستخلص منه جهل (الفوطي) بمعاني الأسماء في اللغة، لأن معنى الوكيل هو الكافي الذي يكفي موكله أوماوكله فيه. ومشل لفظ (وكيل) لفظ الرازق أو الغافر. ويردف (البغدادي) قائلاً: والعجب من أمر (هشام) في أنه جاز أن يكتب الله عز وجل هذا الاسم، وأن يقرأ به القرآن. ولم يجز أن يدعى به في غير قراءة القرآن. (١٩١)

وكذلك منع (الفوطي) الناس من أن يقولوا: إن الله تعالى ألف بين قلوب المؤ منين وأضل الفاسقين، وقد ورد في التنزيل: «ماألفت بين قلوبهم ولكن الله ألف بينهم». (۱۹۷۰) ومنع أن يجبب الله الايان إلى المؤمنين بالرغم من الآية القائلة: «حبب إليكم الايان وزيّنه في قلوبكم. ومنع (هشام) إضافة «الطبع» و «الختم» و «السد» وأمنالها إلى الله، ويسرى (الشهرستاني) أن مبالغته هذه في نفي ذلك أشد وأصعب من وأمنالها إلى الله، ويدرى (الشهرستاني) أن مبالغته هذه في نفي ذلك أشد وأصعب من مبالغاته السابقة وقد وردت كلها في القرآن: قال تعالى: «ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم» (۱۹۱۱) وقال:

سمعهم «۱۹۱۱) وقال:

بل طبع الله عليها بكفرهم «۱۳۰۱) وقال «وجعلنا من بين أيديهم سداً، ومن خلفهم سداً». (۱۲۰۱)

وقد اتفق (الفوطي) مع تلميذه (عبّاد بن سليمان الصيمري) وهومن كبار المعتزلة، ولكنه غالى في الاعتزال حتى اعتبره أهل السنة من الكفرة، اتفقا على الامتناع عن إطلاق القول بأن الله تعالى خلق الكافر لأن الكافر هو (كفر وإنسان) والله لا يخلق الكفر. ويناقش (البغدادي) ذلك فيقول: لوصح الرأي بأن الكافر هو شيئان: كفر وإنسان لامتنع القول بأن الله يخلق المؤمن لأن المؤمن هوشيئان: إيمان وإنسان. ثم يقول: وعلى قياس هذا الأصل لايقول امرؤ أن أحداً قتل كافراً أوضربه لأن الكافر

⁽١٩٦) ـ الفرق بين الفرق ص ٩٧.

⁽١٩٧) ـ سورة الأنفال ٨ / ٦٣.

⁽١٩٨) ـ سورة الحجرات ٤٩ / ٧.

⁽١٩٩) - سورة البقرة ٢ / ٧.

⁽٢٠٠) ـ سورة النساء ٤ / ١٥٤.

⁽٢٠١) ـ انظر الملل والنحل ج ١ ص ٩٧. والآية في سورة يس ٣٦ / ١.

اسم للانسان وكفره، والكفر لا يكون مقتولاً ولامضروباً. وأصر (عبّاد) على منع أن يقال: إن الله تعالى ثالث كل اثنين، ورابع كل ثلاثة، وهذا عناد منه لقوله تعالى: «ما يكون من نجوى ثلاثة إلا وهو رابعهم ولا خمسة إلا وهو سادسهم ولاأدنى من ذلك ولاأكثر إلا هو معهم أين ماكانوا ثم ينبئهم بها عملوا يوم القيامة إن الله بكل شيء عليم». (١٠٠٠)

قال (الفوطي) أن الأشياء قبل كونها معدومة ليست أشياء، وهي بعد أن تعدم عن وجود تسمى أشياء. ولهذا المعنى كان يمنع القول بأن الله تعالى قد كان لم يزل عالماً بالأشياء قبول كونها، فإنها لاتسمى أشياء. وزعم (عبّاد) أنه لايقال إن الله لم يزل قائلاً ولاغير قائل، ووافقه (أبو جعفر الاسكافي) على ذلك فقالا: ولايسمى الله متكلمةً.

ويحكي (ابن حزم) رأي (الفوطي) في أن من كان صالحاً إلا أنه في علم الله يموت كافراً مرتداً فهو الآن عند الله كافر؛ ومن كان كافراً متمرداً إلا أنه في علم الله يموت مؤمناً فهو الآن مؤمن. ولم يزل الله ساخطاً على الذي مات كافراً، راضياً عن الذي مات مؤمناً، لأنه تعالى لايتغير علمه. (٢٠٠)

ومن فضائح (الفوطي) و (عبّاد) قولها: إن الأعراض لايمكن أن يستدل منها على وجود الله. وإن فلقُ البحر، وقلب العصاحية، وانشقاق القمر، والمشي على الماء، لايدل على صدق الرسول في دعواه الرسالة. ذلك أن الدليل على الله يجب أن يكون في نظرهما دليلًا محسوساً، والأجسام محسوسة فهي الأدلة على الله تعالى. أما الأعراض فإنها معلومة بدلائل نظرية، فلو دلت على الله تعالى لاحتاج كل دليل منها إلى دليل سواه لا إلى نهاية. ويستتبع هذا الرأي إبطال دلالة كلام الله تعالى وكلام رسوله (على على الحلال والحرام والوعد والوعيد.

ويـذهب (الفـوطي) في موضـوع الأمـامة، مذهب بعض الخوارج باعتبار. فهو يرى أن الأمامة غير واجبة في الشرع وجوباً لو امتنعت الأمة عنه استحقت اللوم، بل إن الامـامـة مبنيـة على معـاملات الناس فإن تعادلوا وتعاونوا وتناصروا على البر والتقوى

⁽۲۰۲) ـ سورة المجادلة ۸۵ / ۷

⁽٢٠٣) ـ الشهرستاني: الملل والنحل ج ١ ص ٩٩.

⁽۲۰٤) ـ الفصل ج 🏿 ص ٤٨ .

واشتغل كل واحد من المكلفين بواجبه استغنوا عن الامام. (٢٠٠٠) وعنده أن الأمة إذا اجتمعت كلمتها وتركت الظلم والفساد احتاجت إلى إمام يسوسها، أما إذا عصت وفجرت وقتلت إمامها لم تعقد الامامة لأحد في تلك الحال. ويستنتج (البغدادي) من ذلك أن (الفوطي) طعن في إمامة (علي بن أبي طالب) لأن الأمة لم تجتمع عليه بثبوت أهل الشام على خلافه إلى أن مات، فأنكر إمامة (علي) وأقر بإمامة (معاوية) (٢٠٠١) وقد ذكر (ابن أبي الحديد) أن (الفوطي) يرى أن (أبا بكر) أفضل من (علي). (٢٠٠٠)

ومن الآراء التي يأخذها أهل السنة على (الفوطي) إنكاره أن تكون حرب الجمل عن رأي (علي بن أبي طالب) و (طلحة) و (الزبير)، فهم إنها اجتمعوا - في رأيه - بالبصرة للمناظرة فتسرع أصحابهم إلى الحرب من غير رأيهم، فكرهوا ذلك وأنكروه والدليل أن (الزبير) لما رأى الحرب قال: «سبحان الله ماظننت أن فيها جئنا إليه يكون قتال». (٢٠٨٠ وكذلك أنكر (الفوطي) ماتواترت الأخبار في شأنه من حصار عثمان وقتله بالغلبة والقهر فزعم أن شرذمة قليلة قتلوه غرة من غير حصار، إذ لوشهد الصحابة ذلك لوجب أحد أمرين: إما أن يكون (عثمان) مستحقاً القتل، وعندها تكون قد زالت عدالته ووجب فسقه، وإما أن يكون غير مستحق القتل، وعندها يفسق الصحابة الذين تركوا الدفاع عنه. وهذا يطرح البراءة إما من (عثمان) أومن جماعة الصحابة، ولذا عمد (الفوطي) إلى حل الاعضال بإنكار الأخبار المتواترة وإأنه بيسدّل حقائق التاريخ المتعارف على صحتها حتى ينقذ رأيه في تبرئة ساحة (عثمان) والصحابة من حوله معاً.

ولعل (الفوطي) يستعمل النظر العقلي بإسراف حين يناقش أمور الجنة والنار ويسرى أنها لما تخلقا إذ لافائدة من وجودهما الآن. ولو وجدتا الآن لكانتا خاليتين ممن ينتفع منها ويتضرر بها.

⁽٢٠٥) - الشهرستاني: نهاية الاقدام ص ٤٨١.

⁽۲۰۶) ـ الفرق بين الفرق ص ٩٩.

⁽٢٠٧) ـ شرح نهج البلاغة ج ١ ص ٣.

⁽۲۰۸) ـ الانتصار ص ۹۰.

الفصل الثاني مدرسة بغداد

١ ـ بشر بن المعتمر:

أسس (بشربن المعتمر) مدرسة الاعتزال البغدادية ، وعُرف أصحابه باسم البشرية وكان من أفضل علماء المعتزلة ، ويذكر (المرتضى) أن له قصيدة تشتمل على أربعين ألف بيت رد فيها على جميع المخالفين ، ويعتبره (أحمد أمين) أول مؤسس لعلم البلاغة العربية ، (۱۰۱ ويسمى صاحب الأراجيز ، أخذ الاعتزال عن (عمروبن عبيد) و (بشر بن سعيد) صاحبي (واصل بن عطاء) ، وقد اتصل (بشر) بـ (الفضل بن يحي البرمكي) ، وكان مقرباً إليه ، واشتهر في أيام (هارون الرشيد) الذي سجنه ثم أطلق سراحه إذ قيل له أن مايقوله في الحبس من الشعر ويذيع بين الناس أضر. (۱۲۰ وقد مات (بشر) سنة ، ۲۱ هـ / ۸٤٠ م

أشاد (الجاحظ) بقدرة (بشربن المعتمر) في «نوعي المخمس والمزدوج من الشعر» وله أشعار يذكر فيها حكمة الله في خلقه، وعلى الأخص في الحيوان، من ذلك قوله في إحدى قصيدتين ذكرهما (الجاحظ) في كتاب «الحيوان»: (١١١)

النساس دأباً في طِلاب السغسنسى كانؤب تنهسسها أنؤب تراهم فوضسى وأيسدي سبا

⁽٢٠٩) _ ضحى الاسلام ج ٣ ص ١٤١.

⁽ ٢١٠) _ وفي (طبقات المعتزلة ص ٥٦ - ٥٤) أن الرشيد حبسه لأنه قيل له إنه رافضي. ثم أفرج عنه لما بلغته أبيات قالما بشر في الحبس يبرأ فيها من الرفض والارجاء.

⁽۲۱۱) -ج ۳ ص ۹۲ ومايعد.

⁽٢١٢) - أي أن الدِّئاب قد تتهاوش على الفريسة فإذا أدلى بعضها بعضاً وثبت عليه فمزقته . والزفر مصدر زفرت النار: سمع لتوقدها صوت .

تبارك الله وسبحانه من خُلْقُه في رزقه كلهم وساكن الجو إذا ماعدلا والصّدَعُ الأعصَمُ في شاهق والحية الصماء في جحرها وهمقلة ترتاع من ظلها تلتهم المرو على شهوة وظبية تخضم في حنظل وإلىقة تُر غِث رُبًاحَها وإلىقة تُر غِث رُبًاحَها

من بيديه النفع والنضر النفع والنضر النفيخ والنبيخ والتيتل والغفر المقفر فيه ومن مسكنه القفر وجأبة مسكنها الوعر والنبية مسكنها الوعر والنرووس والنبية والنووس ولها ومرووس والنفوس والنفر والنسوس والنفسر والنسوس والنس

وفي ميدان النشاط الكلامي، امتاز (بشربن المعتمر) بضربين من الآراء آراء رضي عنها غير المعتزلة، من أهل السنة والجهاعة، فأكفرته المعتزلة البصرية كها يقول (البغدادي). وآراء رضي بها أتباعه من المعتزلة وهم البشرية وخالف بها «القدرية البصرية» كها خالف بها أهل السنة والجهاعة فأكفره هؤ لاء بها واعتبر واكل رأي منها لدعة شنعاء. (۱۱۱)

فمن الآراء التي وافقه أهل السنة والجهاعة عليها قوله أولاً باللطف: فهو يرى أن الله تعالى قادر على لطف لو فعله بالكافر لآمن طوعاً. وبعبارة اخرى: أن عند الله لطفاً لوأتى به لآمن جميع من في الأرض إيهاناً يستحقون عليه الثواب استحقاقهم لو آمنوا من غير وجوده، وأكثر منه. وليس على الله تعالى أن يفعل ذلك بعباده، ولا يجب عليه رعاية الاصلح، لأنه لاغاية لما يقدر عليه من الصلاح. فها من (أصلح) إلا وفوقه

⁽٢١٣) ـ الذيخ: ذكر الضبع، والتبتل شبيه بالوعل، والغفر ولد الأروية وهي من الوعول.

⁽٢١٤) ـ الصدح الشاب من الأوعال. والجأب الحيار الغليظ والجأبة الاتانة الغليظة.

⁽٢١٥) ـ التتفل الثعلب وهو موصوف بالروغان والحبث.

⁽٢١٦) ـ الهقلة أنثى النعام، وعرارها: صياحها.

⁽٢١٧) - المرو: حجارة صلبة. والنعام تبتلع الحجر والجمر. وحب شيء إلى حب شيء.

⁽٢١٨) - الالقة القرد. ترغث ترضع. الرباح ولد القردة السهل الغراب والتوفل بعض أولاد السباع.

⁽٢١٩) ـ الفرق بين الفرق ص ٩٤.

(أصلح) وإنها عليه أن يمكن العبد بالقدرة والاستطاعة، ويزيح العلل بالدعوة والرسالة. والمفكر قبل ورود السمع يعلم الباري تعالى بالنظر والاستدلال. وإذا كان مختاراً في فعله فيستغني عن الخاطرين. فإن الخاطرين لا يكونان من قبل الله تعالى وإنها هي من قبل الشيطان. والفكر الأول لم يتقدمه شيطان يخظر الشك بباله. ولوتقدم فالكلام في الشيطان كالكلام فيه. (٢٢٠)

ومن هذه الآراء أيضاً قول (بشر) بأن الله تعالى لوخلق العقلاء ابتداء في الجنة وتفضل عليهم بذلك لكان ذلك أصلح لهم. وكذلك قوله: إن الله لوعلم من عبده أنه لو أبقاه لآمن لكان إبقاؤه إياه أصلح له من أن يميته كافراً. ومنها أيضاً قوله: إن الله تعالى لم يزل مريداً، وأنه إذا علم حدوث شيء من أفعال العباد ولم يمنع منه فقد أراد حدوثه.

أما آراء (بشر) التي لم يوافقه عليها إلا أتباعه ، وخالفته فيها المعتزلة البصرية وغير المعتزلة من أهل السنّة والجماعة ، فنال بها تكفير هؤلاء وأولئك فأهمها :

أولاً قوله بأن الله تعالى ما وإلى مؤمناً في حال إيهانه، ولاعادى كافراً في حال كفره. وهذا القول ينافي قول أهل السنة والجهاعة من أن الله تعالى لم يزل موالياً لمن علم أنه يكون ولياً إذا وجد، ومعادياً لمن علم أنه إذا وجد كفر ومات على كفره يكون معادياً له قبل كفره وفي حال كفره وبعد موته. وفي نظر المعتزلة غير (بشر) أن الله لم يكن موالياً لأحد قبل وجود الطاعة منه فكان في حال وجود طاعته موالياً له، وكان معادياً للكافر في حال وجود طاعته موالياً له، وكان معادياً للكافر في عال وجود الكفر منه، ارتبد المؤمن صار الله تعالى معادياً له بعد أن كان موالياً له عندهم. أما (بشر) فإنه يرى أن الله تعالى لا يكون موالياً للمطبع في حال وجود طاعته، ولامعادياً للكافر في حال وجود كفره وإنها يوالي المطبع في الحالة الثانية من وجود طاعته، ويعادي الكافر في حال وجود كفره . ودليله في ذلك قوله: لوجاز أن يوالي الله المطبع في حال طاعته، وبعاز أن يعادي الكافر في حال وجود كفره جاز أن يثيب المطبع في حال طاعته، ويعاقب الكافر في حال كفره. وإذا رد أهل السنة والجهاعة بقولهم: لو فعل الله ذلك لجاز أجاب (بشر) لو جاز ذلك لجاز أن يمسخ الكافر في حال كفره، ويرد أهل السنة والجهاعة على الرد بقولهم: لو فعل الله ذلك لجاز .

⁽٢٢٠) - الشهرستاني: الملل والنحل ج ١ ص ٨٨.

ثانياً: اشتهر (بشر) باسرافه في القول بالتولد، فقال أن اللون والطعم والرائحة والادراكات كلها من السمع والرؤية يجوز أن تحصل متولدة من فعل الغير، إذا كانت أسبابها من فعله. ويرى (الشهرستاني) أن (بشراً) قد أخذ القول عن الفلاسفة الطبيعيين. (۱۲۲) وقد تعرض (بشر) لتكفير أهل السنة والجهاعة له من جهة وتكفير سائر المعتزلة له من جهة اخرى، ولاسيها في دعواه أن الانسان قد يخترع الألوان والطعوم والروائح والادراكات.

تالثاً: يرى (بشر) أن من تاب عن كبيرة ثم راجعها عاد استحقاقه العقوبة الأولى « لأنه قبلت توبته بشرط ألا يعود ، أي أنه يعذب على الذنب الأول وعلى الذنب الثاني . فالله إذن يغفر ذنبوب العبد ثم يعود فيعاقب العبد عليها إذا عاد العبد إلى المعصية . ويروي (البغدادي) أن (بشراً) سئل عن كافر تاب عن كفره ثم شرب الخمر بعد توبته عن كفره من غير استحلال منه للخمر وفاجأه الموت قبل توبته عن شرب الخمر هل يعذبه الله تعالى في القيامة على الكفر الذي قد تاب منه؟ فقال : نعم . فقيل له : يجب على هذا أن يكون عذاب من هو على ملة الاسلام مثل عذاب الكافر، فالتزم ذلك .

رابعاً: يرى (بشس) أن الله تعالى قادر على أن يعذب الطفل ظالماً له في تعذيبه إياه، فلو فعل ذلك لكان الطفل بالغاً عاقلاً مستحقاً للعذاب. وكأنه يقول: إن الله تعالى قادر على أن يظلم ولو ظلم لكان بذلك الظلم عادلاً. وبهذا الاعتباريناقض (بشس) نفسه في رأيه ذاته. وأما أهل السنّة والجهاعة فيقولون: إن الله تعالى قادر على تعذيب الطفل، ولو فعل ذلك كان عدلاً منه، وليس في هذا القول تناقض مادام يترك أمر العدل والظلم في مستوى الاله إلى الله نفسه.

خامساً: كان (أبو الهذيل) يقول إن حقيقة الانسان هي الجسد، وكان (النظّام) يقول أن حقيقة الانسان هي الجسد، وكان (النظّام) يقول أن حقيقة الانسان هي السروح، فجاء (بشر) خالفاً القولين، وكأن قوله تركيب اطروحة وطباقها، إذ يرى (بشر) إن الانسان هو الروح والجسد معاً، وأن الفعّال هو الانسان اللذي هوروح وجسد. وعنده أن الجسم يحتمل الأعراض، وأن الله لم يخلق شيئاً من الأعراض، فهولم يخلق لوناً ولاطعاً ولاحراً ولارطباً ولايابساً ولاجبناً

⁽۲۲۱) ـ الملل والنحل ج ١ ص ٨٧.

⁽٢٢٢) - الخياط: الانتصار ص ٦٤.

ولاشجاعة ولاعجزاً ولامرضاً ولابصراً ولاعمى ولاسمعاً ولاصماً. أما الانسان فيستطيع أن يفعل ذلك كله بطبعه. والله قادر على أن يقدر عباده على فعل أمثال هذه الأعراض، وقد أقدرهم عليها، ماعدا الحياة والموت والقدرة فليس يجوز أن يقدرهم على شي منها. (۲۲۳) وقد بينا مدى مايذهب إليه (بشر) في هذا الصدد في رأيه السابق حول التولد.

ثم أن (بشراً) يعتبر أن كل جسم يبقى ساكناً إلا إذا خرج سكونه إلى ضده أي إلى حركة. فالجسم وهو في المكان الأول ساكن غير متحرك. ثم متى انتقل إلى المكان الشاني وسكن أصبح غير متحرك. فالحركة تحصل في الجسم وليس في المكان الأول ولا في المكان الثاني، ولكنه بالحركة يتحرك من المكان الأول إلى المكان الثاني، ويرى (البغدادي) أن هذا القول غير معقول في نفسه، وقد خالف (بشر) بقوله هذا أقوال المعتزلة وكثير من المتكلمين.

بيان ذلك أن المتكلمين اختلفوا في الحركة وهل الحركة معنى أم لا؟ فنفاها نفاة الأعراض، واختلف الذين أثبتوا الأعراض في وقت وجود الحركة. فمنهم من قال أنها توجيد في الجسم وهو في المكان الأول فينتقل بها عن الأول إلى الشاني، وهذا رأي (النظّام) و (أبي شمر) المرجىء. ومنهم من قال: أن الحركة تحصل في الجسم وهو في المكان الثاني، وهذا رأي (أبي الهذيل) و (الجبّائي) وابنه المكان الثاني، وهذا رأي (أبي الهذيل) و (الجبّائي) وابنه (أبي هاشم) و (أبي الحسن الأشعري). ومنهم من قال: أن الحركة كونان في مكانين أحدهما يوجد في المحدث وهو في المكان الأول، والثاني يوجد فيه وهو في المكان الثاني وهذا رأي (الراوندي) و (أبي العباس القلانسي). وخالف رأي (بشر) هذه الآراء حين حسب أن الحركة تحصل وليس الجسم في المكان الأول ولا في الثاني علماً بأنه لاواسطة بين حالى كونه في المكان الأول وكونه في المكان الثاني.

هذا، وقد حكي عن (بشر) القول الآتي في إرادة الله. قال: إرادة الله تعالى فعل من أفعاله. وهي على وجهين: صفة ذات، وصفة فعل. فأما صفة الذت فهو جل وعزلم يزل مريداً لجميع أفعاله، ولجميع طاعات عباده، وأنه حكيم، ولا يجوز أن يعلم الحكيم صلاحاً وخيراً لايريده. وأما صفة الفعل فإن أراد بها فعل نفسه في حال

⁽٢٢٣) ـ الأشعري: مقالات الاسلاميين ع ١ ص ٣٧٧.

إحداثه فهي خلق له، وهي قبل الخلق، لأن ما به يكون الشيء لايجوز أن يكون معه، وإن أراد بها فعل عباده فهو الآمر به. (٢٢٤)

٢ _ ثمامة بن أشرس:

يعتبر (أبومعن ثمامة بن أشرس النميري) مع (أبي موسى المردار) و (أحمد بن أبي داؤ د) أشهر تلاميذ (بشر بن المعتمر) وأبعدهم أثراً في نشر الاعتزال في بغداد، على الرغم من تفاوت آرائهم وتباين سلوكهم وأمزجتهم.

وصفه (المرتضى) بأنه وكان واحد دهره في العلم والأدب، وكان جدلاً حاذقاً، ورأى المستشرق (هنرى لاوست) أنه فيلسوف مغرم بالحياة، وأديب لامع يتسابق الناس إلى مجالسه، ويروي عنه الأدباء كلهاته البليغة . (٢٠٠٠) كان يغامر في شؤون الدنيا، ويتردد على قصور الخلفاء، وينادمهم، ويزين مجالسهم بالكلام العذب في الأدب، وبالمناظرة الرهيف في الاعتزال . . اتهم في عهد (الرشيد) كها اتهم معلمه (بشر) بالتشيع وقد حبسه (الرشيد) حقبة من الزمن، ثم أطلق سراحه . وسعى (المأمون) بعد استلامه الحكم إلى استيزاره بعد قتل (الفضل بن سهل)، فأبي معتذراً وقال : «إني لم أرأحداً تعرض للخدمة والوزارة إلا لم يكن لتسلم حاله ولاتدوم منزلته» . فقبل المأمون منه ذلك . وقال له : فأشر علي برجل صالح لما اريد . فأشار عليه ب (أحمد بن خالد الأحول) . وعلى الرغم من هذا الترشيح يروى أن (أحمد) هذا لم يعرف يد (ثهامة) في ذلك، وقال له يوماً بحضرة (المأمون) : يا (ثهامة) ، كل أحد في الدار فله معنى غيرك، فإنه لامعنى لك في دار أمير المؤمنين . فقال له (ثهامة) : إن معناي في الدار والحاجة إلي أبينة . فقال : وماهي ؟ قال : أشاور في مثلك هل تصلح لموضعك أم لاتصلح ؟ فأفحم .

اعترف (الجاحظ) ببلاغة (ثامة)، واعتبره أبلغ أهل عصره وأحسنهم منطقاً وأقدرهم على أداء المعاني. وقد انتفع به في أسلوبه ومعانيه، بل وفي مجونه وفكاهته ونسوادره اللاذعة. ذكروا أن (المأمون) سأل (يحي بن أكثم) عن العشق ماهو؟ فقال (يحي): إنه «سوانح للمرء، تؤثرها النفس، ويهيم بها القلب: . فقال له (ثامة): إنها

⁽٢٢٤) - الشهرستاني: الملل والنحل ج ١ ص ٨٧.

⁽٢٢٥) ـ هنري لاوست: الانقسامات في الاسلام ـ باريز ١٩٦٥ ص ١٠٥.

شأنك أن تفتي في مسألة طلاق أو عُرَّم. فقال (المأمون): قل يا (ثهامة) فقال: «العشق جليس ممتع، وأليف مؤنس، وصاحب مالك، وملك قاهر؛ مسالكه لطيفة، ومذاهبه غامضة، وأحكامه جائرة. مَلَك الأبدان وأرواحها، والقلوب وخواطرها، والعيون ونواظرها، والعقول وآراءها، وأعطي عنان طاعتها، وقياد ملكها، وقوى تصرفها، توارى عن الأبصار مدخله، وغمض في القلوب مسكله. فقال (المأمون): أحسنت.

استخدم (ثمامة) أدبه وبالاغته وفكاهته ونفوذه في نشر آرائه الاعتزالية «فقد كان زعيم القدرية في زمان (المأمون) و (المعتصم) و (الواثق) وقيل أنه هو الذي أغرى (المأمون) بأن دعاه إلى الاعتزال. وكاد يقنعه بلعن (معاوية) على المنابر. فقد حرَّض (شهامة) (المأمون) على ذلك وأن يُكتب بهذا الشأن كتاب يقرأ يوم الدار، ولكن (يجي بن أكثم) لم يرض عن ذلك وقال: ياأمير المؤمنين، إن العامة لاتحتمل هذا، ولاسيها أهل خراسان، ولاتأمن أن تكون لهم نفرة، وإن كانت لم تدر ماعاقبتها. والرأي أن تدع الناس على ماهم عليه، وألا تظهر لهم أنك تميل إلى فرقة من الفرق، فإن ذلك أصح في السياسة ، وأحرى في التدبير . فهال (المأمون) إلى رأى (يحي) وقال (لثهامة) : إنَّ (يحى) يخوَّفني من العامة. فقال (ثهامة): وماالعامة؟ والله لووجهت إنساناً على عاتقه سواد ومعه عصا لساق إليك بعصاه عشرة آلاف منها، وقد سوَّاها الله بالانعام فقال: «أم تحسب أن أكثرهم يسمعون أو يعقلون إن هم إلا كالأنعام بل هم أضل سبيلًا». (٢٢١) والله ياأمير المؤمنين لقد مررت منذ أيام بشارع الخلد فإذا إنسان قد بسط كساءه وألقى عليه أدوية وهوينادى: «هذا الدواء لبياض العين والعشاء والغشاوة والظلمة وضعف البصر». وإن إحدى عينيه لمطموسة . . والناس قد انشالوا عليه بستوصفونه فنزلت عن دابتي، ودخلت في غيار تلك الجهاعة، وقلت: ياهذا، أرى عينيك أحوج هذه الأعين إلى العلاج، وأنت تصف هذا الدواء وتخبر أنه شفاء لوجع العين فلم لاتستعمله؟ فقال: أنا في هذا الموضع منذ عشر سنين مامربي شيخ أجهل منك. فقلت: وكيف ذلك؟ قال: ياجاهل أين اشتكت عيني؟ قلت: الأدري. قال: بمصر. فأقبلت على الجهاعة وقالوا: صدق الرجل، وهموا بي. فقلت: والله ماعلمت أن عينه اشتكت بمصر. فما تخلصت منهم إلا بهذه الحجة. فضحك (المأمون) وقال: مالقيتْ منك العامة! فقال (ثمامة): الذي لقيتْ من الله من سوء الثناء وقبح الذكر أكثر!.

⁽٢٢٦) ـ سورة الفرقان ٢٥ / ٤٤.

ذكر (ابن قتيسة) في كتاب «مختلف الحديث». أن ثمامة رأى الناس يوم جمعة يتعادّون إلى المسجد الجامع لخوفهم فوت الصلاة. فقال لرفيق له: انظر إلى هؤلاء الحمير والبقر. ثم قال: ماذا صنع ذاك العربي بالناس؟ يعني رسول الله (ﷺ). وقد كان (ثمامة) من الموالي.

وحكى (الجاحظ) في كتاب «المضاحك» أن (المأهون) ركب يوماً فرأى (ثمامة) سكران قد وقع في الطين. فقال له يا (ثمامة)؟ قال: أي والله، قال: ألا تستحي؟ قال: لا والله. قال: عليك لعنة الله. قال: تترى ثم تترى.

وذكر (الجاحظ أيضاً: أن غلام (ثيامة) قال له يوماً: قم، صلَّ. فتغافل فقال له: قد ضاق الوقت فقم وصلَّ واسترح. فقال: أنا مستريح إن تركتني. (٢٢٧) فلا عجب أن يتحدث (الاسفراييني)، بعدما تقدم، عن (ثيامة) ويصفه بأنه كان يظهر البدعة وكان في الحقيقة ملحداً، ولكنه كان يستر الحاده بها كان يظهر من موافقة أهل البدع». (٢٢٨). ولعل غلواً كبيراً أو صغيراً رافق مايرويه غير المعتزلة عن هذا الجدلي المعتزلي الأديب.

توفي (ثمامة) سنة ٢١٣ هـ / ٨٧٨) وإليه تنسب فرقة الثمامية.

يرى (ثيامة) أن العالم برزمن الله لأن من طبيعة الله _ بطبعها _ الايجاد . فالعالم فعل الله بطبعه ، أي أن طبيعة الله هي التي جعلته يصنع هذا الكون ، والكون نتيجة قوة طبيعية كامنة في الله وليس نتيجة مشيئته واختياره . وبينا يؤكد (الشهرستاني) (۱۲۱۰) أن (ثيامة) أراد بذلك ماأرادته الفلاسفة من الايجاد بالذات دون الايجاد على مقتضى الارادة نجد (الخياط) في «الانتصار» يرفض هذا القول ويؤكد أنه لم يُسمع عن (ثيامة) ولا ورد في كتبه . ذلك أن المطبوع عند (ثيامة) هو الجسم المحدث . أما القديم الذي ليس بجسم فتعالى عن ذلك علواً كبيراً . ثم أن المطبوع عند أصحاب الطبائع لايكون منه إلا جنس واحد من الأفعال ، كالنار التي لا يكون منه الا التسخين . أما من تكون منه الأشياء المختلفة فهو المختار لأفعاله لا المطبوع عليها .

⁽٢٢٧) ـ البغدادي: الفرق بين الفرق ص ٢٠٤.

⁽٢٢٨) - التبصير في الدين ص ٤٨.

⁽٢٢٩) ـ الملل والنحل ج ١ ص ٩٦.

⁽۲۳۰) ـ الانتصار · ص ۲۰ .

وفي بجال الانسان يرى (ثامة) ألا فعل للانسان إلا الارادة. وماعدا ذلك من أعالمه فهو حدث لا محدث له وبندا يخالف (ثامة) المعتزلة والجبرية معاً، فلا يثبت للانسان قدرة على أفعاله ولا يجعلها مقدورة لله عز وجل. والاستطاعه في نظره هي السلامة وصحة الجوارح وتخليتها من الأفات، وهي قبل الفعل. وقد اتفق (ثامة) مع المعتزلة في قولهم بتحسين العقل وتقبيحه وإيجاب المعرفة قبل ورود السمع، ولكنه زاد عليهم قوله بأن من الكفار من لا يعلم خالقه وهو معذور. وقال أن المعارف كلها ضرورية، وإن من لم يضطره الله تعالى إلى معرفته لم يكن مأموراً بالمعرفة ولامنها عن الكفر وكان مخلوقاً للسخرة والاعتبار فحسب كسائر الحيوانات التي ليست بمكلفة. (۱۳۳) وعنده أن عوام الدهرية والنصارى والزنادقة يصير ون في الآخرة تراباً. وما الآخرة إلا دار ثواب أو عقاب، وليس فيها لمن مات طفلاً ولا لمن لا يعرف الله تعالى بالضرورة طاعة يستحقون بها ثواباً، ولا معصية يستحقون عليها عقاباً فيصير ون حينتل تراباً إذ لم يكن لهم حظ في ثواب ولا عقاب.

ويذهب (ثهامة) إلى القول في دار الاسلام بأنها دار شرك. وكان يحرّم السبي لأن المسبي في نظره ماعصى ربه إذا لم يعرفه، وإنها العاصي هومن عرف ربه بالضرورة ثم جحده أو عصاه. ويعلّق (البغدادي) على هذه النظرية بقوله: «وفي هذا إقرار منه على نفسه بأنه ولد زنى لأنه كان من الموالي، وكانت أمه مسبية، ووطء من لا يجوز سبيها على حكم السبي الحرام زنى. والمولود منه زني. فبدعة (ثهامة) على هذا التقدير لائق نسسه». (۱۳۲۷)

وقد خالف (ثهامة) المعتزلة في رأي يقول فيه إن من مات من المسلمين مصراً على كبيرة واحدة مخلد في النارمع (فرعون) و(أبي لهب). (٣٣٠) وكان المعتزلة من قبله يرون أنه يخفف له العذاب. فالفاسق إذن في نظر (ثهامة) مخلّد في النار إذا مات على فسقه من غير توبة.

والنظرية الـرئيسية التي اشتهربها (ثهامة)، وقال بصددها (البغدادي) إن الأمة كفرته من أجلها ومن أجل قبوله بأن المعارف ضرورية، هي نظريته في التولد.

⁽۲۳۱) ـ الفرق بين الفرق ص ۲۰۳ .

⁽۲۳۲) ـ الفرق بين الفرق ص ١٠٤.

⁽٢٣٣) ـ ابن حزم: الفصل ج ١ ص ١٤٨،

يقول (ثهامة): إن الأفعال المتولدة لافاعل لها، إذ لم يمكنه إضافتها إلى فاعل أسبابها، حتى يلزم أن يضيف القول إلى ميت، مثل ما إذا فعل السبب ومات، ووجد المتولد بعده، ولم يمكنه اضافتها إلى الله تعالى « لأنه يؤدي إلى الفعل القبيح، وذلك ما بل أن المعرفة في رأي (ثهامة) متولدة من النظر، والنظر فعل لافاعل له كسائر المتولدات.

ويبين (البغدائي) خطر هذه البدعة بقوله: إن هذه الضلالة تجر إلى إنكار صانع العالم لأنه لوصح وجود فعل بلا فاعل لصح وجود كل فعل بلا فاعل. ولم يكن حينئذ في الأفعال دلالة على صانعه، كما لو حينئذ في الأفعال دلالة على صانعه، كما لو أجاز إنسان وجود كتابة لامن كاتب، ووجود مبنى أو منسوخ لا من بان أو ناسخ. ويناقشه (البغدادي)، من ثم، فيقول: إذا كان كلام الانسان عندك متولداً ولافاعل له عندك فلم تلوم الانسان على كذبه وعلى كلمة الكفر؟ وهو عندك غير فاعل للكذب ولا لكلمة الكفر؟ وهو عندك غير فاعل للكذب

٣ ـ أبو موسى المردار:

وعلى نقيض سلوك (ثيامة بن أشرس) الذي اتهم بالخلاعة والمجون فالفسق فالتخليد في جهنم. (٢٠٠٠) بخد (عيسى بن صبيح) وهو (أبوموسى المرادر) بشخصيته الزاهدة الورعة الناسكة، وبقوة لسانة وفصاحته وقدرته على الوعظ وحسن القصص. وقد حضر (أبو الهذيل) مجلسه يوماً وسمع قصصه بالعدل وحسن ثنائه على الله، ووصف له بالاحسان إلى خلقه والتفضل على عبيده، وإساعتهم إلى أنفسهم وتقصيرهم فيها يجب لله عليهم فبكى وقال: «هكذا شهدت مجالس أشياخنا الماضين من أصحاب (أبي حذيفة) و (أبي عثهان) رضوان الله عليهم. ومن أجل هذا سمي «راهب المعتزلة». «ولما حضرته الوفاة أوصى ألا يورث ورثته من تركته وأن يفرق ماخلف على المساكين. فقيل له: فلم ذلك! فذكر أن ماله لم يكن له، وأنه كان للفقراء، فخانهم إياه، ولم يزل ينتفع به طول حياته». (٢٣٠٠) ويستخلص (أحمد أمين) من

⁽۲۳٤) ـ الفرق بين الفرق ص ٢٠٣ .

⁽٢٣٥) .. الشهرستاني: الملل والنحل ج ١ ص ٩٤.

⁽٢٣٦) ـ الخياط: الانتصار ص 🖦 .

ذلك نعته بلغة عصرنا بأنه في هذا اشتراكي عملي متطرف». (١٣٧٠)

أخذ (المردار) الاعتزال عن معلمه (بشر بن المعتمر)، وأخذه عنه (الجعفران). وقد ولد في الكوفة، واشتهر في بغداد، وكانت له منزلة سامية بين معتزلة بغداد، حتى وصفه (المسعودي) بأنه من كبارهم، وأن له غلواً في الاكفار. والأرجح أنه توفي سنة (٢٣٦ هـ) وحياته تقع زمنياً بين (بشر بن المعتمر) وبين (الجعفرين)، وإليه تنسب فرقة المردارية.

لقد أطلق عليه لقب المردار، أوراهب المعتزلة، ويرى (البغدادي) مهتبلًا هذه الفرصة، أن هذا اللقب لاثق به أن كان المراد به مأخوذاً من رهبانية النصارى.

كان (المردار) عنيف المزاج " يغالي في المزهد والنسك غلوه في عقائده وحرصه على نشرها وبنها في الناس. قال في القدر إن الله تعالى يقدر على أن يكذب ويظلم، ولمو كذب وظلم كان إلها كاذبا ظالماً. وقد وافق أستاذه (بشراً) في التولد، وزاد عليه في قولمه بجواز وقوع فعل واحد من فاعلين. وذهب إلى أن في وسع الناس أن يأتوا بمثل القرآن فصاحة ونظماً وبلاغة، ومضى في غلوه في القول بخلق القرآن حتى كفر كل من قال بقدمه، فإنه قد أثبت قديمين.

اشتهر (المردار) في غلوه بتكفير الآخرين. سأله (ابراهيم السندي) وإلى الكوفة مرة عن أهل الأرض جميعاً فكفرهم. فأقبل عليه (ابراهيم) وقال: الجنة التي عرضها السموات والأرض لايدخلها إلا أنت وثلاثة وافقوك؟! فخزي ولم يجد جواباً.

قال (المردار) بتكفير من لابس السلطان وزعم أنه لايرث ولايورث، وكان أسلافه من المعتزلة يقولون فيمن لابس السلطان من موافقيهم في القدر والاعتزال: إنه فاسق لامؤ من ولاكافر. وأفتى (المردار) بأنه كافر.

وقال بتكفير من أجاز رؤية الله تعالى بالابصار بلا كيف. فهو كافر؛ والشاك في كفره كافر، وكذك الشاك في الشاك إلى مالا نهاية واكتفى سائر المعتزلة بتكفير من أجاز الرؤية على جهة المقابلة أو على اتصال شعاع بصر الرائي بالمرئي.

وقال (المردار) بتكفير (أبي الهذيل) ذاته في قوله بفناء مقدورات الله عزل وجل، وصنف فيه كتاباً. وكفّر كذلك أستاذه (بشربن المعتمر) في قوله بتوليد الألوان والطعوم والروائح والادراكات. وكفّر (النظّام) في قوله بأن المتولدات من فعل الله. ويرى

⁽۲۳۷) _ أحمد أمين: ضحى الاسلام ج ٣ ص ١٤٦.

(البغدادي) بنتيجة ذلك، أنه يلزمه أن يكون قول النصارى: المسيح ابن الله، من فعل الله . (۲۲۰)

ولم يتردد (المردار) في الحكم على (عثمان) وعلى قاتليه بأنهم جميعاً في النار، لأن (عثمان) كان قد فسق وكذلك فسق قاتلوه لأن فسقه كان لايوجب القتل، فاستحقوا جميعاً بفسقهم الخلود في النار. (٢٣٠)

وإذا تساءلنا هل يجوز أن يبعث الله نبياً كافراً فاجراً، أجاب (المردار) بالايجاب، ولاغرو فقد كان يقول بأن الله قادر على أن يكذب ويظلم كها ذكرنا. وقد ذهب رأحمد أمين) إلى أن (المردار) استقى آراءه في السياسة من والتفكير الحر،، وإن صح هذا صح أن يكون هذا التفكير الحر هو الذي قاده إلى آرائه الدينية كافة.

٤ _ الجعفران:

يطلق مؤرخو الفرق اسم «الجعفرية» على فرقة من فرق المعتزلة تنسب إلى مفكرين اثنين لانظير لهما في العلم حتى أن المثل في العلم والعمل ليضرب بالجعفرين كما يضرب في حسن السيرة بسيرة العُمرين. (١٠٠٠) وهما (جعفر بن مبشّر الثقفي) وقد توفي سنة ٢٣٤ هـ / ٨٤٨م و (جعفر بن حرب الهمداني) وتوفي سنة ٢٣٦ ه / ٨٥٠م وكلاهما من تلاميذ (المردار) ومن حسناته، (١٠٠٠) بينها يرى (الغدادي) أنهها كلاهما للضلالة رأس، وللجهالة أساس. (٢٠٠٠)

وقد اتفق (الجعفران) في آراء يتحدث عنها (الشهرستاني) منها أنها قالا إن الله تعالى خلق القرآن في اللوح المحفوظ، ولا يجوز أن ينتقل، إذ يستحيل أن يكون الشيء المواحد في مكانين في حالة واحدة، ومانقرؤ • فهو حكاية عن المكتوب الأول في اللوح المحفوظ، وذلك فعلنا وخلقنا. وعلى ذلك فالناس لم يسمعوا القرآن على

⁽۲۳۸) ـ الفرق بين الفرق ص ۲۰۱ .

⁽٢٣٩) - عبد القاهر البغدادي: أصول الدين - استانبول ١٩٢٨ ص ٢٨٨.

⁽٧٤٠) - الخياط: الانتصار ص ٦٣.

⁽٢٤١) _ أحمد أمين: ضحى الاسلام ع ٣ ص ١٤٨.

⁽۲٤٢) ـ الفرق بين الفرق ص ٢٠١ .

⁽٢٤٣) ـ. الملل والنحل ص ٩٤.

الحقيقة والقرآن الذي في المصاحف ليس بكلام الله إلا على المجاز، فهوعبارة عن حكاية عن المكتوب الأول في اللوح المحفوظ. وقد قالا أيضاً في تحسين العقل وتقبيحه إن العقل يوجب معرفة الله تعالى بجميع أحكامه وصفاته قبل ورود الشرع، وعليه أن يعلم أنه إن قصر ولم يعرفه ولم يشكره عاقبه عقوبة دائمة، فأثبتا التخليد واجباً بالعقل. وافتر ق (الجعفران) أحدهما عن صاحبه ببعض الأقوال.

كان (جعفر بن مبشّر) مقدماً في الكلام والفقه والحديث والقرآن والنسك والاجتهاد ويذكر (الخياط) من كتبه: كتاب السنن والأحكام وكتاب الناسخ والمنسوخ وكتاب الطهارة، وكتاب الأشربة ؛ وكتاب الخراج وكتاب معرفة الحجة وكتابه على أصحاب الحديث، وكتابه على أصحاب الحديث، وكتابه على أصحاب المعارف، وكتابه في الحكاية والمحكى وكتابه في الأمر بالمعرف والنهي عن المنكر. ويؤكد (الخياط) من ثم، أن كتبه مشهورة معروفة وأن أصحابه في عصره، أحياء.

كان (جعفر بن مبشر) يرى مايشبه قول أهل الظاهر من أتباع ظاهر القرآن والسنة والاجماع ويكره الرأي والقياس، وقد ناظر (بشراً المريسي) فقطعه بقوة حجته وقد كان خليفة (المردار) في الزهد والورع وحسن القصص. وقد أذاع الاعتزال في أهل (عانات) بحسن تأتيه ورقة قصصه. ومما يذكر عنه أن الخليفة (الواثق) سأل قاضي القضاة (أحمد ابن أبي داؤ د) وكلاهما معتزلي: لم لاتولي القضاء أصحابنا (من المعتزلة)؟ فقال: ياأمير المؤمنين، إنهم يمتنعون عن ذلك. وهذا (جعفر بن بشر) وجهت إليه بعشرة آلاف درهم فأبى أن يقبلها. فذهبت إليه بنفسي واستأذنت فأبى أن يأذن في فدخلت إليه بغير إذن، فسل سيفه في وجهي وقال: الآن حلّ في قتلك وانصرفت عنه فكيف أولي القضاء مثله؟ . (۱۲۰)

ومن الآراء التي يعزوها إليه (البغدادي) ويناقشه في صددها، قوله إن في فساق هذه الأمة من هو شر من اليهود والنصارى والمجوس والزنادقة، مع قوله بأن الفاسق موحِد وليس بمؤمن ولا كافر، فجعل الموّحد الذي ليس بكافر شراً من الثنوي الكافر ويرد عليه (البغدادي): إنك عند ناشرٌ من كل كافر على بسيط الأرض.

ومنها قول (جعفر بن مبشر) إن إجماع الصحابة على ضرب شارب الخمر الحد وقع خطأ، لأنهم أجمعوا عليه برأيهم، فشارك بهذا القول نجدات الخوارج - وجوابه عند

⁽٢٤٤) ـ المنية والأمل ص ٤٣ .

(البغدادي) أن فقهاء الأمة أجمعوا على تكفير من أنكر حد الخمر، وإنها اختلفوا في حد شارب النبيل إذا لم يسكر منه. فأما إذا سكر منه فعليه الحد عند فريقي أهل الرأي والحديث على الرغم من إنكار (ابن مبشر).

ومن أقوال (جعفر بم مبشر) أن من سرق حبة أو مادونها فهو فاسق مخلد في النار ـ ويكتفي (البغدادي) باظهار أنه خالف بذلك أسلافه الذين قالوا بغفران الصغائر عند اجتناب الكبائر.

وكذا قول (ابن مبشر) الذي أشرنا إليه من أن تأييد المذنبين في النار من موجبات العقول، فقد خالف فيه أسلافه الذين قالوا إن ذلك معلوم بالشرع دون العقل.

ويعرض (البغدادي) إلى رأي ينسبه إلى (ابن مبش) ويدفع (الخياط) ذلك عنه دفعاً قوياً، ألا وهو أن (ابن مبشر) قال: إن رجلًا لوبعث إلى امرأة يخطبها ليتزوجها وجاءته المرأة فوثب عليها فوطئها من غير عقد أنه لاحد عليها لأنها جاءته على سبيل النكاح، وأوجب الحد على الرجل لأنه قصد الزنى. ولايتردد (البغدادي) في تعنيفه بقوله: لم يعلم هذا الجاهل أن المطاوعة للزاني زانية إذا لم تكن مكرهة، وإنها اختلف الفقهاء فيمن أكره امرأة على الزنى. فمنهم: من أوجب للمرأة مهراً وأوجب على الرجل حداً، وبه قال (الشافعي) وفقهاء الحجاز. ومنهم: من أسقط الحد عن الرجل لأجل وجوب المهر عليه. ولم يقل أحد من سلف الأمة بسقوط الحد عن المطاوعة للزاني كما قال (ابن مبشر). وكفاه بخلاف الاجماع خزياً. (منه) ولعل (ابن مبشر) أشبة الناس هنا بـ (النظام) وغيره من المعتزلة الذين ينكرون الاجماع باعتباره حجة في الشرع، ويجوزون وقوع الخطأ فيه.

أما (جَعفر بن حرب) فقد كان، مثل صنوه، عالماً متكلماً زاهداً درس الكلام في البصرة على (أبي الهذيل العلاف) ثم في بغداد على (المردار) ورد على شيخه العلاف بكتاب أسياه «توبيخ أبي الهذيل». وبما يذكر عنه أنه ورث ثروة من ضياع ومال فتخلى عنها، وكأنه يحكي معلمه (المردار) وكان يحضر مجلس (الواثق) للمناظرة. واتفق مرة أن حضر وقت الصلاة في أحد المجالس فقام الناس لها، وتقدم (الواثق) وصلى بهم. ولكن (جعفر بن حرب) تنحى عنهم ونزع خفيه وصلى وحده وكان أقربهم إليه يحيى بن كامل، فجعلت الدموع تسيل من عيني يحيى خوفاً على جعفر من القتل، ثم لبس جعفر خفية وعاد إلى المجلس وأطرق. ثم أخذوا في المناظرة، فلها خرجوا قال له جعفر خفية

⁽٢٤٥) ــ الفرق بين الفرق ص ١٠١ والملل والنحل ص ١٠٦.

القاضي (أحمد بن أبي داؤد): إن هذا (يشير إلى الواثق) لا يحتملك على هذا الفعل، فإن عزمت عليه فلا تحضر مجلسه. فقال (جعفر): ماأريد الحضور لولا أنك تحملني عليه. فلما كان المجلس الثاني نظر الواثق ثم قال: أين الشيخ الصالح؟ فاعتذر عنه ابن أبي داود. ولم يحضر جعفر مجلسه بعد ذلك.

وجما ينسبه (البغدادي) و (الاسفراييني) ((۱۱)) إلى (جعفر بن حرب) قوله إن بعضاً من الجملة يكون غير الجملة . ولكنها يردان بأن هذا يوجب أن تكون الجملة غير نفسها، لأن كل بعض منها عنده غيرها. وقوله: إن الممنوع من الفعل قادر على الفعل ولكنه لا يتمكن من الفعل . ويرد عليه المؤلفان السنيان: ولو جاز مثل هذا لجاز أن يقال إن العالم بالشيء عالم به ، ولكنه لا يعرف شيئاً ، وهذا متناقض في نفسه . ويؤكد (البغدادي) أنه انبرى للرد على كتاب وضعه (ابن حرب) ليبين آراءه بكتاب نقضها عليه فيه وأساه «الحرب على ابن حرب» . (۱۱)

٥ ـ أبو جعفر الاسكافي:

أخل (أبوجعفر محمد بن عبد الله الاسكافي) الاعتزال عن (جعفر بن حرب) وإليه تنسب فرقة الاسكافية، وكان من كبار شيوخ الاعتزال، ومن أهل الديانة والزهد، وقد توفي سنة ٢٤٠ هـ / ٨٥٤م.

وقد انفرد (الاسكافي) عن المعتزلة من قبله بآراء تبين مدى ماذهب إليه في نشاط الفكر الكلامي. فقد كان المعتزلة يقولون بأن الله يقدر على الظلم والكذب ولكنه لايفعلها لعلمه بقبحها وغناه عنها. وذهب (النظّام) و (الاسواري) إلى أن الله تعالى لايقدر على الظلم والكذب أصلًا. أما (الاسكافي) فقد وقف موقفاً وسطاً في منزلة بين هذين القولين. وذهب إلى أن الله يقدر على ظلم الأطفال والمجانين ولا يقدر على ظلم العقاد، أي أنه تعالى قادر على ظلم من لاعقال له، وغير قادر على ظلم العقادة. ومرد قول (الاسكافي) اعتقاده بأنه كان يرى أن الأجسام تدل بها فيها من العقاول والنعم التي أنعم الله بها عليها على أن الله ليس بظالم ها، والعقول تدل بأنفسها على أن الله يقع والأجسام معرّاة من بأنفسها على أن الله يقع والأجسام معرّاة من

⁽٢٤٦) ـ التبصير في الدين ص ٤٨ .

⁽۲٤٧) ـ الفرق بين الفرق ص ٢٠٧ .

العقول الدالة على أنه لايظلم. (٢٠٠٠) وعلى هذا فإن الظلم لايمكن أن يقع من الله تعالى لأن الأجسام لايمكن أن تتعرى من العقول. (٢٢٠٠)

أما في ميدان اتصاف الله بصفة الكلام فإن (الاسكافي) يمنع أن يقال عن الله إنه يتكلم، وإنها يجوز أن يقال إن الله يكلم العباد، ولذا فقد سبّاه مكلماً ولم يسمه متكلماً. وسبب ذلك في رأيه أن قولنا متكلم يوهم أن الكلام قام به، ومكلم لا يوهم ذلك، كها أن متحركاً يقتضي قيام الحركة به، ومتكلماً يقتضي قيام الكلام به.

٦ - أبو الحسين الخياط:

اشتهر (أبو الحسين عبد الرحيم بن محمد بن عثمان الخياط)، حتى وقت قريب، بأنه واضع كتاب يسهم إسهاماً مباشراً في تعريف الباحثين بأفكار المعتزلة، وهو كتاب «الانتصار" والرد على ابن الراوندي الملحد ماقصد به من الكذب على المسلمين والطعن عليهم». وقد دافع (الخياط) في هذا الكتاب عن المعتزلة ورد التهم التي وجهها (ابن الراوندي) إلى مشاهير رجالهم. وقد كان (الخياط) من معتزلة بغداد درس على (جعفر بن حرب) وتوفي سنة ٥٠٠ هـ / ٩١٢م وإليه تنسب فرقة من فرق المعتزلة تسمى الخياطية. وبينا يفصل مؤرخو الفرق الفرقة الخياطية عن فرقة تدعى الشهامية وهي فرقة تنسب إلى (أبي يعقوب الشهام) المتوفي سنة ٧٦٧هـ / ٨٨٠م يرى الأستاذ زهدي جار الله) أن الفرقتين تتفقان في الرأي وأنها أحدثتا القول بأن المعدوم شيء فاطلق لقب «المعدومية» على «الخياطية» لتطرف (الخياط) في ذلك عن (الشهام). «١٥٠)

فقد بحث المعتزلة مشكلة المعدوم وذهب معظمهم إلى أنه لايصح أن يكون المعدوم معلوماً ومنذكوراً، ولايصح كونه شيئاً ولاذاتاً ولاجوهراً ولاعرضاً، ثم قام (الشام) فقال إن المعدوم في حال عدمه شيء وذات وعين وجوهر، وأنه في حال يحتمل

⁽٢٤٨) _ المصدر السابق.

⁽٢٤٩) _ المصدر السابق.

⁽ ٢٥٠) _ نشسر هذا الكتباب أولاً المستشسر ق نيبرغ ثم ترجمه إلى اللغة الفرنسية الدكتور ألبير نادر ونشره مع الترجمة في بيروت سنة ١٩٥٧ .

⁽٢٥١) ـ المعتزلة ص ١٤٩.

الأعراض. فالجوهر كان في حال عدمه جوهراً، وكان العرض عرضاً، والبياض بياضاً، والسواد سواداً. وامتنع أن يسمى المعدوم جسماً لأن الجسم مركب وفيه تأليف وطول وعرض وعمق. وقد أيد (الخياط) رأي (الشيام) وغالى فيه " وقال إن المعدوم شيء، والشيء هومايعلم ومايخبر عنه، والجوهر جوهر في العدم، والعرض عرض " وكذلك أطلق جميع أسهاء الأجناس والأصناف حتى قال: السواد سواد في العدم " فلم يبق إلا صفة الوجود والصفات التي تلتزم الوجود والحدوث. وقد أطلق (الخياط) على المعدوم لفظ الثبوت، إذ لافرق بين الموجود والمعدوم إلا في صفة الوجود، إذا حدثت كان موجوداً. وإذا زالت صار معدوماً.

وعلى هذا فإن العالم في العدم كانت له جميع صفات العالم الموجود. وإن قدرة الله تعالى ليست لها سوى حالة واحدة وهي الايجاد والاحداث. فحين خلق الله هذا العالم لم يفعل شيئاً سوى أن أخرجه من العدم إلى الوجود، وإذا قصد الله تعالى أن يفعل شيئاً سوى أن يرده إلى العدم. بيد أنه إذا كان ذلك كذلك فالعالم قديم أزلي كها تقول الفلسفة، والله تعالى قد خلق العالم كها يقول الدين، ولكن الخلق ليس سوى الايجاد لا إخراج شيء من لاشيء. (٢٥٠)

ويعرض (البغدادي) رأي (الخياط) في أن الجسم في حال عدمه يكون جسماً لأنه يجوز أن يكون أل يكون المعدوم متحركاً لأن الجسم في حال حدوثه جسماً وفي أنه لم يجز أن يكون المعدوم متحركاً لأن الجسم في حال حدوثه لايصح أن يكون متحركاً عنده إذ يقول: كل وصف يجوز ثبوته في حال المحدوث فهو ثابت له في عدمه. ولكن (البغدادي) يناقش (الخياط) في هذا الاعتلال ويرى أنه لوصح لوجب أن يكون الانسان قبل حدوثه إنساناً لأن الله تعالى لو أحدثه على صورة الانسان بكما لها من غير نقل له في الاصلاب والأرحام ومن غير تغيير له من صورة إلى صورة الحرى يصح ذلك. (١٥٥)

٧ ـ البلخي الكعبي:

أخد (أبو القاسم عبد الله بن أحمد بن محمود البلخي المعروف بالكعبي) الاعتزال عن أستاذه (الخياط) ولكنه وضع فيه كتاباً يكفّره ويكفر سائر المعتزلة لنفيهم

⁽۲۵۲) ـ المصدر السابق ص ۵۸ ـ ۲۰ بإيجاز.

⁽۲۵۳) ـ الفرق بين الفرق ص ۱۰۸ .

الحجة في أخبار الآحاد. وقد وصفه خصمه (البغدادي) بأنه كان حاطب ليل يدّعي في أنواع العلوم على الخصوص والعموم، وهو لم يحظ في شيء منها بأسراره ولم يحط بظاهره فضلًا عن باطنه. وتنسب إلى (الكعبي) فرقة الكعبية. وقد توفي سنة ٣١٩ هـ / ٢٣١م.

جارى (الكعبي) أستاذه (الخياط) في قوله بأن المعدوم شيء وأنه معلوم ومذكور وأحال أن يكون جوهراً أو عرضاً. وخالف (الخياط) وسائر المعتزلة ممن ينكرون الحجة في أخبار الأحاد. وتكلم في الأمامة وقال إن القرشي أولى بها من الذي يصلح لها من غير قريش إلا إذا خاف الناس من الفتنة فيجوز عندئذٍ عقدها لغيره.

وقد بحث (الكعبي) الارادة كما بحثها المعتزلة فوجد أن اأهل السنة والجماعة يقولون أن الله مريد على الحقيقة وأنه لم يزل مريداً بإرادة أزلية وإن جلّ المعتزلة البصريين يرون أن الله مريد على الحقيقة ولكنه يريد بإرادة حادثة لا في محل. ولكنه حذا حذو (النظّام) فنفى الارادة عن الله أصلاً، وقال إن الله غير مريد على الحقيقة وإنه لا يوصف بالارادة إلا مجازاً فإذا قلنا إنه تعالى مريد فمعناه أنه عالم قادر غير مكره في فعله ولاكاره له، وإذا قلنا إنه مريد لأفعاله فالمراد أنه خالقها ومنشئها على وفق علمه، وإذا قلنا إنه مريد لأفعاله فالمراد أنه خالقها ومنشئها على وفق علمه، وإذا قلنا إنه مريد لأفعال عباده فالمعنى أنه أمر بها. وعلى هذا يرى (الكعبي) رأي (النظّام) واتباعها أنه إذا قيل أن الله عز وجل أراد شيئاً من فعله فمعناه أنه فعله، وإذا قيل أنه أراد من عنده فعلاً فمعناه أنه أمر به، وأن وصف الله بالارادة في الوجهين جميعاً قيل أنه أراد من عنده فعلاً فمعناه أنه أمر به، وأن وصف الله بالارادة في الوجهين جميعاً لوشئت لاتخذت عليه أجراً» (١٠٠) مجاز.

وقد تأول (الكعبي)، ومن قبله (النظّام) اتصاف الله بالسمع والبصر وقال إن وصفه بالسميع والبصير يعني العلم بالمسموعات والمرئيات. وفسّر رأيه بأن الذي يجده الانسان من نفسه إدراكه للمسموع والمبصر بقلبه وعقله، فهو لايحس بصره بالمبصر بل يحس المبصر ويسمع المسموع، وذلك هو العلم حقيقة. ولكن لما كان ذلك العلم لايحصل إلا بوسائط سمعه وبصره سمي كل من السمع والبصر حاسة، وإلا فالمدرك هو العالم، وإدراكه ليس زائداً على علمه. والدليل أن من علم شيئاً بالخبر ثم رآه بالبصر وجد أن شعور النفس بها في الحالتين واحد. فهو لا يجد فرقاً إلا في الجملة بالبصر وجد أن شعور النفس بها في الحالتين واحد.

⁽٤٥٤) ـ سورة الكهف ١٨ / ٧٨.

والتفصيل، والعموم والخصوص، وليس فرق جنس وجنس، أو نوع ونوع. وعلى هذا يرى (الكعبي) أن كون الله سميعاً بصيراً راجع إلى أنه عالم بالمسموعات، وعالم بالمبصرات.

وعلى خلاف معتزلة البصرة الذين يقولون إن الله تعالى يرى خلقه من الأجسام والألسوان ولكن الله لايسرى نفسه ولايسراه غيره، يذهب (الكعبي) إلى أن الله تعالى لايسرى نفسه ولاغيره إلا على معنى علمه بنفسه وبغيره. وهوفي هذا القول يجاري (النظام) في رأيه بأن الله تعالى لايرى شيئاً في الحقيقة.

وينفرد (الكعبي) في قوله إن المقتول ليس بميت. ويردّ عليه (البغدادي) واصماً إياه بأنه يعاند قول الله تعالى: «كل نفس ذائقة الموت وإنها توفون اجوركم يوم القيامة». (١٠٥٠) وسائر الأمة مجمعون على أن كل مقتول ميت.

وبينا يقول معتزلة البصرة، قول أهل السنّة والجهاعة، في أن الاستطاعة معنى يختلف عن صحة الأبدان والسلامة من الأفات، يخالف (الكعبي) هؤلاء وأولئك ويرى أن الاستطاعة ليست غير الصحة والسلامة.

و (الكعبي) لا يقتصر في باب التكليف على القول بأن الله يفعل مافيه صلاح عباده، بل يمضي إلى أن يوجب على الله تعالى فعل الأصلح لهم. ويرد (الاسفراييني) عليه قائلا: إن الايجاب على الله تعالى محالًا لاستحالة موجب فوقه يوجب عليه شيئًا. (٢٠٥٠)

٨ _ أحمد بن أبي داؤد:

ولد (أحمد بن أبي داؤ د) وهوعربي من إياد، وشامي من قنسرين، (٢٠٧٠ سنة ولد (أحمد بن أبي داؤ د) وهوعربي من إياد، وشامي من قنسرين، (٢٠٧٠ م. ١٦٠ هـ / ٢٧٢م ويروي (الخطيب البغدادي) أنه ولد في البصرة. أتجر أبوه وأخرجه معه وهوحدث، فنشأ (أحمد) في طلب العلم والمعرفة وخاصة الفقه والكلام، وصحب (هياج بن العلاء السلمي)، وكان من أصحاب (واصل بن عطاء) فصاد إلى الاعتزال، وقيل بل أخذ الاعتزال عن (أبي الهذيل)، والثابت أنه من تلاميذ (بشر بن المعترب رئيس معتزلة بغداد.

⁽٥٥٧) ـ سورة آل عمران ٣ / ١٨٥.

⁽٢٥٦) ـ التبصير في الدين ص ٥٦.

⁽۲۵۷) _ هنري لاوست: الانقسامات في الاسلام ص ١٠٧.

بدأ نجم (أحمد) يلمع في عصر (المأمون) الذي اشتهر بمحبته للعلم وميله إلى العلماء واتصاله برجال الاعتزال مثل (ثمامة) و (أبي الهذيل) وقد وجد المعتزلة الفرصة سانحة للاستئثار بالسلطة بعد تلقينهم الخليفة (المأمون) مبادىء مذهبهم ومما لاجدال فيه أن المعتزلي المذي كان له على (المأمون) أكبر الأثر والذي تم للمعتزلة على يده تحقيق مأربهم وبلوغ أهدافهم ووصلوا بجهوده ورعايته أوج رفعتهم، إنها كان القاضي (أحمد بن أبي داؤ الايادي). (من وكان بدء اتصال هذا القاضي بالخليفة سنة ١٠٠٤ هـ حين أرسله (يحي بن أكثم) مع جماعة من العلماء ليجالسوا (المأمون) فسرَّ منه وقال له: لاأعلمن ماكان لنا من مجلس إلا حضرته. وقد استطاع (ابن أبي دؤ اد) بلباقته وغزارة علمه وذلاقة لسانه أن يسيطر على (المأمون) حتى حمله على نشر مقالة خلق القرآن وامتحان الناس فيها. والكتّاب مجمعون على أن (ابن أبي دؤ اد) مسؤ ول عن المحنة وهو الذي زيّنها للخليفة، وهو الذي دسّ له القول بخلق القرآن، وحسّنه عنده وصيرّه يعتقده حقاً. بذلك قال (الخطيب البغدادي) (١٠٠١) و (السبكي) (١٠٠١)، وقد رأس (أحمد بن أبي دؤ اد) كما سنبين، مناظرات المحنة التي يشبهها المستشرق (زيترشتن) بمحكمة التفتيش، ولكنه يؤ كد أن (أحمد بن أبي دؤ اد) قد أظهر في ذلك اعتدالاً بمحكمة التفتيش، ولكنه يؤ كد أن (أحمد بن أبي دؤ اد) قد أظهر في ذلك اعتدالاً وتسامحاً كانا جد نادرين في ذلك الوقت». (١٠٠٠)

لننظر، بادىء ذي بدء، إلى شعخصية القاضي (أحمد بن أبي دؤ اد) وقد كان تأثيره في مجرى الحوادث بسلوك ومواقفه أقوى من تأثيره بآرائه واجتهاده و (ابن أبي دؤ اد) من أشروا في حياة المسلمين وتاريخ الاسلام. (٢٦٠)

كان (ابن أبي دؤ اد) عظيم الجاه، قوي النفوذ، وقد كسب نفوذه من شخصيته الفذة ومكانته من الخلفاء: (المأمون) و (المعتصم) و (الواثق). وقد مثّل في دولة النفوذ الفارسي المروءة العربية، فكان واسع المروءة، بعيد الهمة. وكان مظهر مروءته الكرم الوافر الذي يمتلك به قلوب الناس، وأعلى بكرمه شأن العرب كما أعلى البرامكة

⁽۲۵۸) ـ زهدي حسن جار الله: المعتزلة ص ١٦٣ .

⁽۲۵۹) ـ تاريخ بغداد ج ۽ ص ١٤٢.

⁽۲۲۰) ـ طبقات الشافعية ج ١ ص ٢٠٦.

⁽٢٦١) _ K. V Zettersteen (٢٦١) (الموسوعة الاسلامية _ مادة ابن أبي دؤاد).

⁽٢٦٢) _ أحمد أمين: ضحى الاسلام ج ٣ ص ١٥٥.

بكرمهم شأن الفرس. وكان يقال: «أكرم مَنْ كان في دولة بني العباس البرامكة ثم (ابن أبي دؤ اد». وقد كان بحكم عربيته يتعصب للعرب، ويدافع ـ جهده ـ عنهم وكان عمله في ذلك شاقاً لنفوذ الفرس والأتنراك في الدولة ـ فخلّص (أبا دلف العجلي) من يد (الأفشين) وقد كاد يقتله، وأنقذ حياة (خالد بن يزيد بن مزيد الشيباني) من يد (المعتصم). وقد قصده الشعراء والأدباء لأنه كان أديباً كما كان فقيهاً متكلماً» (١٦٣٠).

يقول (أبو العيناء): مارأيت قط أفصح ولاأنطق من (ابن أبي دؤ اد). وقد ذكره (دعبل الخزاعي) في كتابه طبقات الشعراء. ومما يذكر أن (المأمون) كان لايستطيب إلا مجلسه، ولا يطرب إلا لأحاديثه، وإنه لم يعقد امجلساً مذعرفه إلا دعاه إليه كها ذكرنا. وكان (المأمون) يقول: «إذا استجلس الناس فاضلاً فمثل (أحمد)».

وقف ببابه عدد كبير من الشعراء، في طليعتهم (أبوتمام) وقد مدحه في ديوانه بقصائد كثرة، منها قوله:

لقد أنست مساوي كل دهر في الأفاق إلا يقيم الظن عندك والأمان معاد البعث معروف ولكن وقوله:

أأحمد إن الحاسدين كشير حللت محلاً فاضلاً متقادماً فكل غني أو قوي فإنه إليك تناهق المجدمن كل وجهة وبدر إياد أنت لاينكرونه تجنبت أن تدعى الأمير تواضعاً فيا من ندىً إلا إليك محله

محاسن أحمد بن أبي دؤ اد ومن جدواك راحلتي وزادي وإن قلقت ركابي في البلاد ندى كفيك في الدنيا معادي.

ومالك إن عُدَّ الكرام نظير من المجد، والفخر القديم فخور إليبك، ولونال السياء، فقير يصير، فما يعدوك حيث يصير كذاك إياد للأنام بدور وأنت لمن يدعى الأمير أمير ولارفعة إلا إليه تشير

كان (الجاحظ) من أتباع (محمد بن عبد الملك الزيات) وهومن أعداء القاضي (أحمد بن أبي دؤ اد). فلما أوقع هذا (بابن الزيات) خاف (الجاحظ) من (ابن أبي دؤ اد)، وتوقع أن يوقع به، ولكنه عفا عنه، واتصل (الجاحظ) بعد ذلك (بابن أبي

⁽٢٦٣) _ أحمد أمين: ضحى الاسلام ج ٣ ص ١٥٧.

حؤ اد) وأهدى إليه كتاب «البيان والتبيين». وأعطاه (ابن أبي دؤ اد) خمسة آلاف دينار، ومدحه (الجاحظ) بقوله:

وعسويص من الأمسور بهيسم قد تسنسمست ماتسوّعسر منسه مثبل وشبي البيرود هلهبله البنسب ثم من بَعدد لحظة تورث الديد سر وعسرضٌ مهذب موفود

غامض السسحص مظلم مستور بلسان يزيسنه السحبير ج وعسد الجسجاج درُّ نشير

وقد أوصى (المأمون) أخاه وولي عهده بقوله: «وأبوعبد الله أحمد بن أبي دؤ اد لايفارقك. أشركه في المشورة في كل أمرك فإنه موضع ذلك». فلما ولي (المعتصم) أعلى من شأن (ابن أبي دؤ اد) وجعله مكان (يحي بن أكثم) قاضي القضاة، بعد أن كان قاضياً في عهد (المامون، ولعل تأثير (أحمد بن أبي دؤ اد) على (المعتصم) كان أعظم من تأثيره على (المأمون). قال (لازون بن اسهاعيل): مارأيت أحداً قط أطوع لأحد، من (المعتصم) لـ (ابن أبي دؤ اد) . كان يُسألُ الشيء فيمتنع منه، ثم يدخل (ابن أبي دؤ اد) فيجيب إلى كل مايريد». (٢٦١). وقد تحدث (المعتصم) عنه بقوله: «هذا والله المذي يتزين بمثله، ويبتهج بقربه، ويعدل ألوفاً من جنسه». (٢٦٠) واعتلَّ (أحمد) مرة فعاده (المعتصم)، وكمان لايعود أحمداً حتى اخوته وأجلاء أهله. فلما قيل له في ذلك أجماب: «وكيف لاأعود رجملًا ماوقعت عيني عليه قط إلا ساق إليّ أجراً، أو أوجب لي شكراً، أو أفادني فائدة تنفعني في ديني ودنياي، وماسألني حاجة لنفسه قط». (٢١١) والحق أن (أحمد) لايدع فرصة تمر دون أن يستغلها في خدمة الناس.

مات (المواثق) سنة ٢٣٢ هـ، وقام من بعده (المتوكل) وكان شديداً في مسألة المدين وأخل يتنكر للمعتزلة شيئاً بعد شيء. لم يعزل (أحمد بن أبي دؤاد) عن قضاء القضاء ولاعن مظالم العسكر. وكان المراقبون يقولون أنه كان يوجب له ويستحى أن ينكب وإن كان يكره مذهبه (١١٧) فبقي (ابن أبي دؤ اد) في منصب الى أن فلج سنة ٢٣٣ هـ فوضع (المتوكل) مكانه ولده (أبا الوليد محمد). ولما كانت سنة ٢٣٧ هـ أظهر (المتوكل) غضب وسخطه على المعتزلة، فعزل (أبا الوليد) عن المظالم بسامرا، ثم عن قضاء

⁽٢٦٤) ـ اين خلكان: وفيات الأعيان ج ١ ص ٣٢.

⁽٢٦٥) ـ المسعودي: مروج الذهب ٧٤٠ ص ٢١٩.

⁽۲۹٦) ـ تاريخ بغداد ج ٤ ص ١٤٨.

⁽٢٦٧) - محمد بن الحسين: ذيل تجارب الأمم القاهرة ١٩١٣ ص ٩٠.

القضاة، وألفاه في السجن هو وسائر أخوته، وصادر أملاكهم ولم يخلّ سبيلهم إلا بعد المصالحة على مبلغ ضخم من المال، وحدرهم جميعاً إلى بغداد فأقاموا فيها حتى توفي (أبو الوليد) في أواخر سنة ٢٣٩ هـ، ثم لحق به أبوه (أحمد بن أبي رذاد) فتوفي بعد عشرين يوماً في محرم ٢٤٠ هـ / حزيران ٨٥٤م.

يقول (الخطيب البغدادي): «لولا ماوضع (أحمد بن أبي دؤ اد) به نفسه من محبة المحنة لاجتمعت الألسن عليه ولم يُصَنَفْ إلى كرمه كرم أحمد». (٢٦٨) ويقول (أحمد أمين): إن (أحمد بن أبي دؤ اد) أخطأ في استعمال نفوذه الكبير، وجاهه العريض في قصور الخلفاء وفي أوساط العلماء والأدباء، أخطأ في استعماله في حمل الناس على الاعتزال، وإكراههم على القول بخلق القرآن، فهو أكبر سبب في هذه المحنة». (٢٦١) في المحنة، بل مادور (القاضي ابن أبي دؤ اد) أو (قاضي القضاة) فيها؟.

لنلق نظرة تمهيدية على تطور الاعتزال إلى أن أعلن الخليفة (المأمون) ـ رسمياً ـ مذهب المعتزلة في أن القرآن مخلوق وفي امتناع رؤية العباد الله في العالم الأخر، (أو الرؤية السعيدة)، سنة ٢١٧ هـ ثم حمل الناس على اعتناق هذا المذهب سنة ٢١٨ هـ.

لقد كان الاعتزال في البصرة مذهباً نظرياً بالدرجة الأولى وكان تطبيق مبدأ الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر تطبيقاً فردياً، ظرفياً أما في (بغداد) فقد تأثر بالدولة وصار ذا نفوذ عملي وجماهيري، لقربه من السلطان وقد تأثّر الاعتزال في بغداد بالفلسفة اليونانية، بسائق قوة حركة الترجمة، والاتصال بالمناظرات التي كانت تدور في بلاط الخلفاء حيث يلتقي علماء المسلمين بعلماء سائر الأديان وبالمفكرين. وقد تفلسف الاعتزال البغدادي وتعمق الآراء التي جاء بها المعتزلة السابقون، وكان «أهم مسألة وسعها معتزلة بغداد مسألة خلق القرآن». (٧٠٠)

يروى أن أول من قال بخلق القرآن هو (الجعد بن درهم) معلم (مروان بن محمد) آخر خلفاء بني أمية. وقد تكلم (جعد) بخلق القرآن في دمشق. ثم طُلب

⁽۲٦٨) _ تاريخ بغدادج 1 ص ٢٦٨) .

⁽٢٦٩) _ ضحى الاسلام ج ٣ ص ١٥٩.

⁽۲۷۰) _ المصدر السابق ص ۱۹۱.

فهرب. ثم نزل الكوفة فتعلم منه (الجهم بن صفوان). وقد قتل (خالد بن عبد الله القسري)، وألي الكوفة، (جعد بن درهم) بعد أن بذر بذرة خلق القرآن في العراق. وقد نسب إلى (بشر المريسي) القول بخلق القرآن في أيام (الرشيد) الذي هدّد بقتله فظل يتوارى حتى مات سنة ٢١٨ هـ. وقد أشرنا إلى أن (أبا موسى المردار) توسع في القول بخلق القرآن وكفّر من خالف ذلك وقال بقدم القرآن.

وقد امتازت الدولة العباسية بحرصها على التقرب من الجمهور من السنة وبرّز (المأمون) من خلفائها بثقافته الواسعة العميقة، وعقله الفلسفي «الحرفي تفكيره مع تقيده بأصول الدين. وكان مايدور في مجالسه من الجدل والمناظرة يتناقل على ألسنة الناس فيتجادلون فيه هم كذلك، ويكون جدالهم صدى لجدال القصر، وقد كان الاعتزال أقرب المذاهب إلى نفس (المأمون)، لأنه أكثر حرية وأكثر اعتهاداً على العقل، فقرّب المعتزلة». كها ذكرنا، فأصبح لهم نفوذ كبير في قصره، وكان من أظهرهم العقل، فقرّب المعتزلة». كها ذكرنا، فأصبح لهم نفوذ كبير في قصره، وكان من أظهرهم العقل، الأعتزال في القصر، ثم عبره، إلى الجهاهير. وقد كانت مسألة خلق القرآن شعلت الدولة والناس من سنة ١٩٨٨هـ وحتى سنة ١٣٢٤هـ. وقد سمي الجدل الذي رافقها، وحمل أولي الحكم أفاضل الناس على اعتناق رأي وقد سمي الجدل الدي رافقها، وحمل أولي الحكم أفاضل الناس على اعتناق رأي المعنزلة ويها باسم المحنة، محنة خلق القرآن. (٢٧٠).

ولقد ظل (المأمون) يقول بخلق القرآن في مجالسه الخاصة وبدأ سنة ٢١٨ هـ بحمل الناس على ذلك، وكان قد قصد بلاد الروم للغزو، فكتب من الرقة إلى رئيس الشرطة (اسحق بن ابراهيم) كتاباً يأمره فيه أن يحمل الناس على القول بخلق القرآن، وأن يجمع القضاة والفقهاء والمحدّثين ليمتحنهم في ذلك، فمن أقر أن القرآن مخلوق محدّث خلى سبيله، ومن أبى أعلمه به ليأمره فيه برأيه.

وفيها يلي كتاب (المأمون):

«أما بعد، فإن حق الله على أئمة امسلمين وخلفائهم الاجتهاد في إقامة دين الله الذي استحفظهم، ومواريث النبوة التي أورثهم وأثر العلم الذي استودعهم، والعمل بالحق في رعيتهم، والتشمير لطاعة الله فيهم، والله يسأل أمير المؤمنين أن يوفقه لعزيمة الرشد وصريمته، والاقساط فيها ولاه من رعيته برحمته ومننه.

⁽٢٧١) - المصدر السابق. ص ١٦٣.

«وقيد عرف أمير المؤمنين أن الجمهور الأعظم والسواد الأكبر، من حشو الرعية، وسفلة العمامة، عن لانظرله ولا روية، ولااستدلال له بدلالة الله وهدايته، ولااستضاء بنور العلم وبرهانه في جميع الأقطار والأفاق، أهل جهالة بالله، وعمى عنه وضلالة عن حقيقة دينه وتوحيده والايهان به، ونكوب عن واضحات أعلامه وواجب سبيله، وقصور أن يقدروا الله حق قدره، ويعرفوه كنه معرفته، ويفرقوا بينه وبين خلقه، لضعف آرائهم ونقص عقولهم وجفائهم عن التفكر والتذكر. وذلك أنه ساووا بين الله تبارك وتعالى وبين ما أنزل من القرآن. فأطبقوا مجتمعين، واتفقوا غير متعاجمين، على أنه قديم أول لم يخلقه الله ويحدثه ويخترعه. وقد قال الله عز وجل في محكم كتابه الذي جعله لما في الصدور شفاء، وللمؤمنين رحمة وهدى: «إنا جعلناه قرآناً عربياً»(١٧١) فكل ماجعله الله فقد خلقه. وقال: «الحمد لله الذي خلق السموات والأرض وجعل الظلمات والنور». وقال عزوجل: «كذلك نقصٌ عليك من أنباء ماقد سبق». (٢٧١) فأخسر أنه قصص لأمور أحدثه بعدها وتلابه متقدمها. وقال: « الركتاب أحكمت آياته ثم فصّلت من لدن حكيم خبير». (٥٧٠) وكل مُحكم مفصّل فله محكِم مفصّل، والله محكِم كتابه ومفصِّله فهو خالقه ومبتدعه. ثم هم الذين جادلوا بالباطل فدعوا إلى قولهم ونسبوا أنفسهم إلى السنّة. وفي كل مفصل من كتاب الله قصص من تلاوته مبطل قولهم ومكذب دعواهم، يردّ عليهم قولهم ونحلتهم. ثم أظهروا مع ذلك أنهم أهل الحق والدين والجماعة، وأن مَنْ سواهم أهل الباطل والكفر والفرقة. فاستطالوا بذلك على الناس، وغرّوا به الجهال حتى مال قوم من أهل السمت الكاذب، والتخشع لغير الله، والتقشف لغير الدين، إلى موافقتهم عليه، ومواطأتهم على سيء آرائهم، تزيناً بذلك عندهم، وتصنعاً للرياسة والعدالة فيهم، فتركوا الحق إلى باطلهم، واتخذوا دون الله وليجة إلى ضلالتهم، فقبلت بتزكيتهم شهادتهم، ونفذت أحكام الكتاب بهم على دَغَل دينهم، ونَغَل أديمهم، وفساد نياتهم ويقينهم. وكان ذلك غايتهم التي إليها أجروا، وإياها طلبوا في متابعتهم والكذب على مولاهم، وقد أخذوا عليهم ميثاق

⁽۲۷۲) ـ سورة الزخرف ٤٣ / ٣.

⁽۲۷۳) ـ سورة الانعام ٦ / ١.

⁽۲۷٤) ـ سورة طه ۲۰ / ۹۹.

⁽۲۷۵) ـ سورة هود ۱۱ / ۱.

الكتاب ألا يقولوا على الله إلا الحق، ودرسوا مافيه، أولئك الذين أصمّهم الله وأعمى أبصارهم. «أفلا يتدبرون القرآن أم على قلوب أقفالها؟..». (٢٧١)

«فرأى أمير المؤمنين أن أولئك شر الأمة، ورؤ وس الضلالة، المنقوصون من التوحيد حظاً، والمخسوسون من الايمان نصيباً، وأوعية الجهالة، وأعلام الكذب، ولسان إبليس الناطق في أوليائه، والهائل على أعدائه من أهل دين الله، وأحقّ من يتّهم في صدقه، وتطرح شهادته، ولا يوثق بقوله ولاعمله. فإنه لاعمل إلا بعد يقين، ولايقين إلا بعد استكمال حقيقة الاسلام وإخلاص التوحيد. ومن عمى عن رشده وحظه بالايمان بالله ويتوحيده كان عما سوى ذلك من عمله والقصد في شهادته «أعمى وأضلّ سبيلًا ١٧٧٥ ولعمر أمير المؤمنين إن أحجى الناس بالكذب في قوله ، وتخرص الباطل في شهادت، من كذب على الله ووحيه، ولم يعرف الله حقيقة معرفته، وإن أُوْلاً هم بردّ شهادته في حكم الله ودينه من ردّ شهادة الله على كتابه، ويَهَتَ حق الله بباطله. فأجمع من بحضرتك من القضاة وأقرأ عليهم كتاب أمير المؤ منين هذا إليك، فابـدأ بامتحـانهم فيـما يقـولـون، وتكشيفهم عما يعتقـدون في خلق القـرآن وإحداثه. وأعلمهم أن أمير المؤ منين غير مستعين في عمله، ولاواثق فيها قلده الله واستحفظه من أمور رعيته بمن لا يوثق بدينه وخلوص توحيده ويقينه. فإذا أقروا بذلك ووافقوا أمس المؤمنين فيه وكانوا على سبيل الهدى والنجاة فمرهم بغص من يحضرهم من الشهود على الناس ومسألتهم عن علمهم في القرآن، وترك إثبات شهادة من لم يقرّ أنه مخلوق محدّث ولم يره، والامتناع من توقيعها عنده. واكتب إلى أمير المؤ منين بها يأتيك عن قضاة أهل عملك في مسألتهم والأمر لهم بمثل ذلك. ثم أشرف عليهم، وتفقد آثارهم حتى لاتنفَّذ أحكام الله إلا بشهادة أهل البصائر في الدين والاخلاص للتوحيد. واكتب إلى أمير المؤمنين بها يكون في ذلك إن شاء الله. وكتب في شهر ربيع الأول سنة

ونحن لم نعثر على مايشير إلى أن كتاب (المأمون) من وحي (أحمد بن أبي دؤ اد) أوسواه، فهو منسوب مباشرة إلى الخليفة. وقد أمر (المأمون) رئيس شرطته مع هذا

⁽٢٧٦) ـ سورة محمد ٤٧ / ٢٤.

⁽۲۷۷) ـ سورة أسرى ۱۷ / ۷۲.

⁽۲۷۸) ـ تاريخ الطبري ج ۱ ص ۲۸۶ ـ ۲۸۹.

الكتاب بإرسال سبعة نفر من المنكرين لخلق القرآن إليه، منهم (محمد بن سعد كاتب الواقدي)، و (يـزيـد بن هارون) و (يحي بن معين) فلما وصلوا إليه سألهم عن القرآن فأجابوا جميعاً بأنه مخلوق، فأعادهم إلى بغداد وأمر (اسحق) أن يشهر قولهم بحضرة المشايخ من أهل الحديث، فأقروا بذلك أمامهم (٢٧٠)

ولما ثابر فريق من الفقهاء والمحدثين على إنكار خلق القرآن كتب (المأمون) إلى (اسحق بن ابراهيم) كتاباً ثانياً هذا نصه، على مابين الكتابين من تشابه قد يوحي بأن الكتاب الثاني هو نفس الكتاب الأول ولكن بصيغة اخرى، وقد نقلها (الطبري) على أنها كتابان مختلفان، وأن أمكن من جهة اخرى تفسير تشابه الكتابين بوحدة موضوعها.

يقول المأمون:

«أما بعد، فإن من حق الله على خلفائه في أرضه، وأمنائه، على عباده، الذين ارتضاهم لاقامة دينه، وحمّلهم رعاية خلقه، وإمضاء حكمه وسننه، والائتهام بعدله في بريته، أن يجهدوا الله أنفسهم، وينصحوا له فيها استحفظهم وقلدّهم، ويدلّوا عليه تبارك اسمه وتعالى بفضل العلم الذي أودعهم، والمعرفة التي جعلها فيهم، ويهدوا إليه من زاغ عنه، ويبردّوا من أدبر عن أمره، وينهجوا لرعاياهم سمت نجاحهم، ويقفوهم على حدود إيهانهم وسبيل فوزهم وعصمتهم ويكشفوا لهم عن مغطيات أمورهم ومشتبها عليهم بها يدفعون الريب عنهم ويعود بالضياء والبيّنة على كافتهم، وإن يؤثروا ذلك من إرشادهم وتبصيرهم، إذ كان جامعاً لفنون مصانعهم، ومنتظماً لحظوظ عاجلتهم وآجلتهم. وماتوفيق أمير المؤمنين إلا بالله وحده وحسبه الله وكفى به.

«ومما بينه أمير المؤمنين برويته، وطالعه بفكره، فتبين عظيم خطره، وجليل مايرجع في الدين من وكفه وضرره، ماينال المسلمون بينهم من القول في القرآن الذي جعله الله إماماً لهم، وأثراً من رسول الله وصفيه محمد (الله على القيا لهم، واشتباهه على كثير منهم، حتى حسن عندهم وتنزين في عقولهم ألا يكون مخلوقاً، فتعرضوا بذلك لدفع خلق الله الذي بان به عن خلقه، وتفرد بجد لالته من ابتداع الأشياء كلها بحكمته، وانشائها بقدرته، والتقدم عليها بأوّليته التي لايبلغ أولاها ولايدرك مداها.

⁽٢٧٩) - عبد المتعال الصعيدي: القضايا الكبرى في الاسلام - الطبعة الثانية - القاهرة ١٩٦٠ ص ٢٦٩.

وكان كل شيء دونه من خلقه وحدثاً هو المحدث له، وإن كان القرآن ناطقاً به، ودالاً عليه، وقاطعاً للاختلاف فيه. وضاهوا به قول النصارى في ادعائهم في (عيسى بن مريم) أنه ليس بمخلوق إذ كان كلمة الله، والله عز وجل يقول: «إنا جعلناه قرآناً عربياً». (١٠٨٠) وتأويل ذلك إنا خلقناه. كها قال جل جلاله: «وجعل منها زوجها ليسكن عربياً». (١٨٠٠) وقال: «وجعلنا الليل لباساً وجعلنا النهار معاشاً». (١٨٠١) «وجعلنا من الماء كل شيء حي». (١٨٠١) فسوى عز وجل بين القرآن وبين هذه الخلائق التي ذكرها في شية الصنعة. وأخبر أنه جاعله وحده فقال: «بل هو قرآن مجيد في لوح محفوظ». (١٨٠١) فدل ذلك على إحاطة اللوح بالقرآن ولا يحاط إلا بمخلوق. وقال لنبيه (ﷺ): «لاتحرك به للسانك لتعجل به» (١٨٠٠) وقال: «مايأتيهم من ذكر من ربهم مُحدَث». (١٨٠١) وقال: «ومن أظلم عمن افترى على الله كذباً أو كلب بآياته». (١٨٠٠) وأخبر عن قوم ذمّهم بكذبهم أنهم «قالوا ماأنزل الله على بشر من شيء». (١٨٠١) ثم أكذبهم على لسان رسوله فقال لرسوله: «قل من أنزل الكتاب الذي جاء به موسى». (١٨٠١) فسمّى الله تعالى القرآن قرآناً، وذكراً، وإياناً، ونوراً، وهدى، ومباركاً، وعربياً، وقصصاً. فقال: «نحن نقص عليك وذكراً، وإياناً، ونوراً، وهدى، ومباركاً، وعربياً، وقصصاً. فقال: «نحن المتصص بها أوحينا إليك هذا القرآن». (١٨٠١) وقال: «قل لثن اجتمعت الأنس أحسن القصص بها أوحينا إليك هذا القرآن». (١٨٠٠) وقال: «قال: «فاتوا بعشر سور أحسن القصص بها أوحينا إله هذا القرآن لايأتون بمثله». (١٨٠١). وقال: «فاتوا بعشر سور والجن على أن يأتوا بمثل هذا القرآن لايأتون بمثله». (١٢٠٠).

⁽۲۸۰) ـ سورة الزخرف ٤٣ / ٣.

⁽۲۸۱) ـ سورة الأعراف ٧ / ۱۸۸.

⁽۲۸۲) ـ سورة النبأ ۷۸ / ۱۰.

⁽٢٨٣) - سورة الأنبياء ٢١ / ٣٠.

⁽۲۸٤) ـ سورة البروج ۸۵ / ۲۲

⁽٢٨٥) ـ سورة القيامة ٧٥ / ١٦ .

⁽٢٨٦) ـ سورة الأنبياء ٢١ / ٢.

⁽۲۸۷) - سورة الانعام ٦ / ٢١.

⁽۲۸۸) ـ سورة الانعام ۳ / ۹۱.

⁽۲۸۹) - سورة يوسف ۱۲ / ۳.

⁽۲۹۰) ـ سورة أسرى ۱۷ / ۸۸.

⁽۲۹۱) - سورة هود ۱۱ / ۱۳.

مثله مفتريات». (٢١٠) وقال: «لايأتيه الباطل من بين يديه ولامن خلفه». (٢١٠) فجعل أولاً وآخراً، ودلِّ عليه أنه محدود ومخلوق. وقد عظم هؤلاء الجهلة بقولهم في القرآن الثلم في دينهم والحرج في أمانتهم، وسهلوا السبيل لعدو الاسلام، واعترفوا بالتبديل والالحاد على قلوبهم حتى عرفوا ووصفوا خلق الله وفعله بالصفة التي هي لله وحده، وشبهوه به والاشباه أولى بخلقه.

«وليس يرى أمير المؤمنين لمن قال بهذه المقالة حظّاً في الدين، ولانصيباً من الايبان واليقين. ولايرى أن يحل أحداً منهم محل الثقة في أمانة ولا عدالة ولا شهادة ولا صدق في قول ولا حكاية ولاتبولية لشيء من أمر البرعية. وإن ظهر قصد بعضهم وعُرِف بالسداد مسدّد فيهم، فإن الفروع مردودة إلى أصولها، ومحمولة في الحمد والذم عليها. ومن كان جاهلاً بأمر دينه الذي أمره الله به من وحدانيته، فهوبها سواه أعظم جهلاً وعن الرشد في غيره أعمى وأضل سبيلاً.

«فاقراً على (جعفربن عيسى) و (عبد الرحمن بن اسحق) القاضي كتاب أمير المؤمنين بها كتب به إليك، وانصصهها على علمهها في القرآن، وأعلمها في القرآن، وأعلمهما في القرآن، وأعلمهما أن أمير المؤمنين لايستعين على شيء من أمور المسلمين إلا بمن وثق بإخلاصه وتوحيده، وأنه لا توحيد لمن لم يقرّ بأن القرآن مخلوق. فإن قالا بقول أمير المؤمنين في ذلك فتقدم إليهها في امتحان يحضر مجالسهها بالشهادات على الحقوق ونصّهم على قولهم في القرآن. فمن لم يقل منهم إنه مخلوق أبطلا شهادته. ولم يقطعا حكماً بقوله وإن ثبت عفافه بالقصد والسداد في أمره. وافعل ذلك بمن في سائر عملك من القضاء وأشرف عليهم إشرافاً يزيد الله به ذا البصيرة في بصيرته، ويمنع المرتاب من اغفال دينه. واكتب إلى أمير المؤمنين بها يكون منك في ذلك إن شاء الله». (١١٠)

وقد طلب (المأمون) إلى (اسحق بن ابراهيم) مع كتابه هذا أن يمتحن جماعة منهم (أحمد بن حنبل) و (بشر بن الموليد) و (يحي بن عبد الرحمن) و (محمد بن نوح) وغيرهم، وأمره بأن مجمل من لم يجب منهم إلى القول بخلق القرآن موثقاً في الحديد.

⁽۲۹۲) ـ سورة فصلت ٤١ / ٤٢.

⁽۲۹۳) _ سورة فصلت ۲/۲۱

⁽۲۹٤) .. تاریخ الطبری ج ۱ ص ۲۸۲ - ۲۸۷.

وقد أحضر (اسحق بن ابراهيم) مشاهير العلماء وامتحنهم. من ذلك امتحانه (بشربن الوليد):

اسحق بن ابراهيم: ماتقول في القرآن.

بش بن الوليد: القرآن كلام الله.

اسحق: لم أسألك عن هذا، أمخلوق هو؟.

بشر: الله خالق كل شيء.

اسحق: هل القرآن شيء.

بشر: هوشيء.

اسحق: فمخلوق هو؟.

بشر: ليس بخالق.

اسحق: لاأسألك عن هذا، أمخلوق هو؟

بشر: ماأحسن غير ماقلت لك.

وقد امتحن (اسحق بن ابراهيم) (أحمد بن حنبل) على النحو الآتى:

اسحق: ماتقول في القرآن؟

أحمد: هوكلام الله.

اسحق: أمخلوق هو؟

أحمد: هوكلام الله ولاأزيد عليها.

اسحق: مامعنى أنه تعالى سميع بصير؟

أحمد: هوكها وصف نفسه.

اسحق: فيا معناه؟

أحمد: الأأدري، هو كها وصف نفسه.

ولما عرف (المأمون) نتيجة الامتحان ثارت ثائرته وأمر (اسحق) بأن يستدعي (بشر بن الوليد) فإن أصر على شركه ولم يقل إن القرآن مخلوق فليضرب (اسحق) عنقه

وليبعث برأسه إليه. وإن تاب فليشهر أمره بالتوبة وليمسك عنه. وكذلك أمره (المأمون) أن يفعل في (ابراهيم بن المهدي) ولم يأمر بضرب عنق غير هذين.

وقد نفذ (اسحق) ماأمر به إذ جمع مرة ثانية نحواً من ثلاثين قاضياً ومحدثاً وفقيهاً، فأعاد امتحانهم وقرأ عليهم كتاباً آخر من أمير المؤمنين، فأقروا جميعاً بأن القرآن خلوق، إلا أربعة هم: (أحمد بن حنبل) و (سجادة) و (القواريري) و (محمد بن نوح). فأمر بهم (اسحق بن ابراهيم) فشدّوا في الحديد، فلما أصبحوا أعاد امتحانهم ثالثة، فاعترف (سجادة) بخلق القرآن فأطلق سراحه، وبعد يوم آخر أجاب القواريري) بأن القرآن نحلوق، فأخلى سبيله، ولم يبق من الثلاثين سوى (أحمد بن حنبل) و (محمد بن نوح)، فُشدّا في الحديد، ووُجّها إلى (المأمون) بطرسوس، وكتب (اسحق) إليه كتابا يخبره بإشخاصها إليه، وكتاباً آخريذكر فيه أن القوم الذين أجابوا لم يجيبوا عن عقيدة، بل عن تأويل، وهم مكرهوون، ويعتقدون أن ليس على المكرة حرج. فأجاب بل عن تأويل، وهم مكرهمون، ويعتقدون أن ليس على المكرة حرج. فأجاب وقلبه مطمئن بالايمان». (١٠٥٠) منطبقة عليهم، ذلك أنه إنها عنى الله بهذه الآية _ كها يقول (المأمون) - من كان معتقد الايمان مظهر الشرك قاما من كان معتقد الشرك مفهر الايمان فليست الآية له. وقد أمر (المأمون) (اسحق) بأن يشخص إليه من أبى الإيمان فليست الآية له. وقد أمر (المأمون) (اسحق) بأن يشخص إليه من أبى وأرسل واحداً وعشرين كانوا امتنعوا عن الاقرار بخلق القرآن. ولما وصلوا الرقة بلغهم موت المأمون فأعادهم والي الرقة إلى والي بغداد، فخلى هذا سبيل أكثرهم، ومات موت المأمون، ورجع (أحمد بن حنبل) إلى مهداد فسجن بها في دار اكتريت له، ثم نقل إلى حبس العامة.

نهض (المعتصم) بأعباء الحكم بعد (المأمون)، ورقى بالقاضي (أحمد بن أبي دؤ اد) إلى قاضي القضاة كما ذكرنا، وكان (المعتصم) رجلاً جندياً كره العلم منذ صغره، ولم يولع بالمعرفة ولع (المأمون). وقد استجاب إلى تحريض (قاضي القضاة) على امتحان الناس بخلق القرآن وكتب بذلك إلى الأمصار. ثم أمر بإحضار (أحمد بن حنبل) من السجن، فأدخل و (المعتصم) جالس و (ابن أبي دؤ اد) وأصحابه في حضرته والدار غاصة بأهلها وبالقضاة والفقهاء من أتباع الدولة، فأمرهم أن يناظروه . وبدأ (المعتصم) هو نفسه بسؤ اله: ماتقول؟

ابن حنبل:

أنا أشهد أن لا إله إلا الله، وإن جدك (ابن عباس) يحكي أن وفد (عبد القيس) لما قدموا على رسول الله (على) أمرهم بالايهان بالله، فقال: أتدرون ماالايهان؟ قالوا: الله ورسوله أعلم. قال: شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله، وإقام الصلاة

⁽٢٩٥) ـ سورة النحل ١٦ / ١٠٦.

وإيتاء الـزكـاة وصوم رمضان، وأن تعطوا الخمس من الغنم، (وبهذا يعني أن ليس منه القول بخلق القرآن) ياأمير المؤمنين: اعطوني شيئاً من كتاب الله أوسنة رسوله أقول به. أحد الحاضرين: قال الله تعالى: «مايأتيهم من ذِكْر من ربهم مُحدَث». أفيكون محدث إلا مخلوق؟

ابن حنبل: قال الله تعالى: «والقرآن ذي الـذكر». (٢٩٠٠ فالذكر هو القرآن وتلك ليس فيها ألف ولام.

آخر: أليس قال الله خالق كل شيء؟

ابن حنبل: قال تعالى «تُدَمِرُ كل شيء بأمر ربها» . (١٦٨) فهل دمرت إلا ماأراد الله؟

ثالث: ماتقول في حديث (عمران بن حصين): إن الله خلو الذكر؟

ابن حنبل: هذا خطأ إن الرواية «إن الله كتب الذِكر».

رابع: جاء في حديث (ابن مسعود): «ماخلق الله من جنة ولا نار ولاسماء ولاأرض أعظم من آية الكرسي».

ابن حنبل: إنها وقع الخلق على الجنة والنار والسهاء والأرض ولم يقع على القرآن.

خامس: إن القول بأن كلام الله غير مخلوق يؤدي إلى التشبيه.

ابن حنبل: هو أحد صمد لاشبيه له ولاعِدْل، وهو كما وصف به نفسه.

المعتصم: ويحك ماتقول؟

ابن حنبل: ياأمير المؤمنين اعطوني شيئاً من كتاب الله أو سنَّة رسوله.

بعض الحاضرين: يحاجه بحجج عقلية.

ابن حنبل: ماأدرى ماهذا؟ إنه ليس في كتاب الله ولاسنة رسوله.

بعض الحاضرين: ياأمير المؤمنين إذا توجهت له الحجة علينا وثب، وإذا كلمناه بشيء يقول لاأدرى ماهذا.

ابن أبي دؤ اد: ياأمير المؤمنين إنه ضالٌ مضل مبدع.

وهكذا ينفض المجلس حين ينطق (ابن أبي دؤ اد) بحكمه، ويعاد إلى الحبس، ويعوكل به من يناظره، ويعاد إلى مجلس آخر على هذا النمط، واستمرت هذه المناظرة

⁽٢٩٦) ـ سورة الأنبياء ٢١ / ٢.

⁽۲۹۷) ـ سورة ص ۳۸ / ۱.

⁽٢٩٨) .. سورة الأحقاف ٤٦ / ٢٥.

ثلاثة أيام. وقد روى (الجاحظ) الأمثلة الثلاثة الآتية عن مناظرة (ابن أبي دؤ اد) نفسه (أحمد بن حنبل). جاء في المثل الأول:

(الملك بن حبيل). جاء في الله الأول.

ابن أبي دؤ اد: أليس لاشيء إلا قديم أو حديث؟

ابن حنبل: نعم.

ابن أبى دؤ اد: أوليس القرآن شيئاً؟

ابن حنبل: نعم.

ابن أبي دؤ اد: أوليس لاقديم إلا الله؟

ابن حنبل: نعم.

ابن أبي مؤاد: فالقرآن إذن حديث؟

ابن حنبل: ليس أنا متكلم.

وفي المثل الثاني:

ابن حنبل: حكم كلام الله تعالى كحكم علمه. فكما لا يجوز أن يكون علمه محدثاً . وغلوقاً فكذلك لا يجوز أن يكون كلامه مخلوقاً محدثاً .

ابن أبي دؤ اد: أليس قد كان الله يقدر أن يبدل آية مكان آية وينسخ آية بآية وأن يذهب مذا القرآن ويأتي بغيره وكل ذلك في الكتاب مسطور؟

ابن حنبل: نعم.

ابن أبي دؤ اد: فهل كان يجوز هذا في العلم؟ وهل كان جائزاً أن يبدل علمه ويذهب به ويأتى بغيره؟

ابن حنبل: كلا.

وفي المثل الثالث:

ا بن أبى دؤ اد: أتزعم أن الله تعالى رب القرآن؟

ابن حنبل: لوسمعت أحداً يقول ذلك لقلت.

ابن أبي دؤ اد: أفها سمعت ذلك قَطُّ من خالف ولاسائل ولا من قاصٍّ. ولا في شعر ولا في ضعر ولا في صديث؟

ابن حنبل: يسكت ولايجيب.

ويعلق (الجاحظ) بقول الشل الشالث دلّ الخليفة على كذب الامام (ابن حنب ل) لأنه لابد من أن يكون سمع الناس يقولون: ورب القرآن، ورب يس، ورب طه. وأما موقف في المثلين الأولين فقد أظهر للخليفة أنه معاند، لأنه كان يجيب (ابن

أبى دؤ اد) في كل ماسأل عنه حتى إذا بلغ المنخنق والموضع الذي إن قال فيه كلمة واحدة برىء منه أصحابة قال ليس أنا متكلم. فلا هو قال في أول الأمر لاعلم لي بالكلام، ولاهو حين تكلم فبلغ موضع ظهور الحجة خضع للحق. وهذا التعليق من (الجاحظ) انتصار معتزلي للاعتزال. وقد فات (الجاحظ) الجو الذي أحيط به (أحمد بن حنبل) وقد قيل إنه لما أتى بـ (أحمد بن حنبل) للمناظرة في اليوم الثالث، وكانت طرقات الدار غاصة بالناس بعضهم يحمل السيوف وبعضهم معهم السياط. وكان مع الخليفة في المجلس (أحمد بن أبي دؤ اد) و (محمد بن عبد الملك النزيات) فقال (المعتصم): كلموه ، ناظروه . فلم يزالوا معه في جدال إلى أن قالوا: ياأمير المؤمنين اقتله ودمه في أعناقنا. فرفع (المعتصم) يده ولطم بها وجه الامام (أحمد) فخرّ مغشياً عليه. فتمعرت وجوه قواد خراسان وكان (ابن حنبل) فيهم، وخاف الخليفة على نفسه منهم، فدعا بهاء ورش على وجهه. ولما أفاق (أحمد) من غشيته رفع رأسه إلى عمه وقال: ياعم لعل هذا الماء الذي رش على وجهي غصب عليه صاحبه! فقال (المعتصم): «ويحكم أما ترون مايتهجم به على هذا؟ وقرابتي من رسول الله لارفعت السوط عنه حتى يقول القرآن مخلوق». ثم التفت إليه وأعاد عليه القول فرد (ابن حنبل) كالأول. ولم يزل كذلك حتى نفذ صبر الخليفة فلعنه وأمر رجاله أن يسجنونه ويخلعوه فأُخِذ وسُحِب وشدّوا يديه على خشبتين حتى تخلعتا. ثم دعا بالسياط وقال للجلادين: تقدموا. فتقدم أحدهم وضربه سوطين وعاد إلى موضعه. وتقدم الثاني فقال له (المعتصم): شدّ قطع الله يدك، فضرب سوطين وتراجع، ثم أقبل (المعتصم) على (ابن حنبل) وقال له: يا (أحمد) علام تقتل نفسك! أجبني حتى أطلق عنك يدي! . . فرفض أن يجيب. فقال (المعتصم) للجلاد الشالث: تقدم أوجع، قطع الله يدك، فتقدم وضربه سوطين، ولم يزالوا يضربونه حتى غشي عليه. وبلغ عدد الضربات التي ضربها ثمانية عشر سوطاً. وبعد أن فرغوا من ضربه نخسه (عجيف) بالسيف، ووضعوا عليه بارية ، وداسوه بأقدامهم وسحبوه. ثم أمر (المعتصم) بتخلية سبيله وكان قد قضى في السجن ثانية وعشرين شهراً. ويقال أنهم ساطوه بقسوة زائدة حتى أن أثر السياط بقي بيّناً في ظهره إلى آخر أيامه». (٢٩٩ وكان (أحمد بن أبي دؤ اد) يغري (الواثق) في ذلك بقوله: «إِنْ تركته قيل إنك تركت مذهب (المأمون) وسخطت قوله».

⁽٢٩٩) - زهدي حسن جار الله: المعتزلة ص ١٧٤.

ولما قضى (المعتصم) وخلفه (الواثق) كان المعتزلة قد بلغوا أوج قوتهم فأسكرتهم نشوة الظفر وحب السيطرة، وشد (أحمد بن أبي دؤ اد) عزم الخليفة الجديد على المضى في الامتحان بخلق القرآن، وكتب إلى القضاة بذلك، وقضى (الواثق) بضرب عنق كثيرين ولكنه لم يمتحن (ابن حنبل) ولم يتعرض له ولكنه أرسل إليه يقول: لاتساكني بأرض! فاختفى (ابن حنبل) بقية حياة (الواثق) لا يخرج إلى صلاة ولاغيرها. وكان من شدة (الواثق) في المحنة وماسبق من أعمال (المأمون) و(المعتصم) أن ضجر الناس وتـذمروا ورتبوا مؤ امرة لقلب نظام الحكم بزعامة (أحمد بن نصر الخزاعي)، وكان من وجهاء بغداد، يخالف من يقول بخلق القرآن، ولايتورع في مجلسه عن التهجم على (الواثق) بقوله: هذا الخنزير، وهذا الكافر! وقد كان بين (أحمد بن نصر) وبين (أحمد بن أبي دؤ اد) خلاف نجم عن أن الأخير ردّ الأول خائباً في بعض الأمور التي قصده بها. فخرج (ابن نصر) مع صحب له في ناحية صحراء (أبي السرّى) ولكن سرعان ماألقي عليهم القبض، وسيق (ابن نصر) إلى (الواثق) فامتحنه في خلق القرآن، فامتنع (ابن نصر) عن إقراره على القول في خلق القرآن فشتمه (الواثق) ورد (ابن نصر) الشتيمة، فضربه (الواثق) ثم تقدم الجلاد فضرب عنقه وحزّ رأسه، وطعنه (الواثق) نفسه في بطنه بصمصامة كانت لـ (عمروبن معد يكرب)، وأمر (الواثق) بصلب جسده عند (بابك الخرميّ) في سامرا وعلق رأسه في بغداد تشفياً أو عبرة لمن يعتبر!.

وقد لعبت مواقف (ابن أبي دؤ اد) دوراً كبيراً في المحنة كما بينا. بيد أن نجمه قد أخذ يخبو في حياة (الواثق)، تدلنا عليه الحادثة الآتية: روي أن (الواثق) أتي من ثغور الشام بشيخ مقيد بحضرة (ابن أبي دؤ اد) فسئل: ماتقول في القرآن؟ قال الشيخ: لرابن أبي دؤ اد): لم تنصفني ولي السؤال. سل. قال: هل هذا شيء علمه رسول الله (ابن أبي دؤ اد): لم تنصفني و (عمر) والخلفاء؟ أم شيء لم يعلموه؟ فقال (ابن أبي دؤ اد): لم يعلموه. فقال الشيخ: سبحان، الله، شيء لم يعلموه! أعلمته أنت؟ وفي رواية أنه أعاد عليه السؤال، فقال (ابن أبي دؤ اد): علموه ولم يَدْعوا إليه. فقال الشيخ: هل وسعهم عليه السؤال، نعم. قال الشيخ: أفلا وسعك ماوسعهم؟.

ويضيف الرواة أن (الواثق) تأثر بكلام الشيخ، فبكى، وأمر بقطع قيوده وإطلاق سراحه، والاحسان إليه. ويؤكد (ابن الجوزي) أن (أحمد بن أبي دؤ اد) سقط من عين (الواثق) بسبب هذه الحادثة ولم يمتحن أحداً بعدها أبداً، وأنه مات عن توبة. (٣٠٠)

⁽٣٠٠) ـ ابن الجوزي: مناقب الامام أحمد القاهرة ١٩٣٠ ص ٣٥٦.

وبعد، ارتبط اسم (أحمد بن أبي دؤ اد)، كما رأينا، بمحنة خلق القرآن. وعملت الظروف التاريخية والثقافية على النزلاق أحرار الفكر من المعتزلة البغدادية في متاهات اضطهاد الرأي وكم الأفواه. وقد حق في شأن المعتزلة ماأشرنا كليه في مستهل هذا الكتاب من أن اشتداد نفوذ طائفة من المؤمنين في شعب من الشعوب ينزع بها إلى الاستبداد بسائر الطبقات أو الطوائف كما يدفعها إلى قتال من لايذعن لسلطانها ولايستجيب لتعاليمها.

وقد قابل التاريخ الثقافي العباسي غلو المعتزلة الدامي بغلو آخر كان «دامياً» على الأقل من حيث ارتكاس الهجاء والقدح. فقد ذم الناس المعتزلة بعد عهد (الواثق) ومنذ رجوع (المتوكل) إلى جادة أهل السنة والجهاعة ذماً عنيفاً، وهجوهم هجاءاً مراً. فقد كان حتى الناس على أهل الاعتزال عظياً، وغيظهم منهم بالغاً، ولما رفع (المتوكل) المحنة وأقصى المعتزلة انفجر بركان غيظ الشعب، وظهر حقده الدفين على الاعتزال، وانطلقت الحركة الرجعية قوية جامحة. . حركة نخالفة المعتزلة وترك ماأحدثه (المبتدعة» والرجوع إلى أقوال «السلف الصالحين» في الأدين . وانتشر العامة في الأسواق ينشدون : والرجوع إلى أقوال «السلف الصالحين» في الأدين . وانتشر العامة في الأسواق ينشدون : ماء بلا عهاد للنظر ماقال قائل في السه منزل من عند خلاق البسسر ما عند خلاق البسسر وقال شاعرهم معلناً زواك دولة «أهل البدع» مؤذناً بانفراط عقد «حزب وقال شاعرهم معلناً زواك دولة «أهل البدع» مؤذناً بانفراط عقد «حزب

ذهبت دولة أصحاب البدع وتداعى بانصراف جمعهم وتداعى بانصراف جمعهم هل لهم ياقوم في بدعتهم مثل (سفيان) أخي الثور الذي أو (سليان) أخي اليتم الذي أو فقيه الحرمين (مالك) أو فتى الاسلام، أعني (أحمداً) لم يخف سوطهم إذ خوّفوا

ووَهى حبلهم ثم انقطع حزب إبليس الذي كان جمع من فقيه أو إمام يُتبع؟ علّم الناس دقيقات الورع ترك النوم لهول المطلع ذلك البحر الغزير المنتجع ذاك لو قارعة المقرا قرع لا ولاسيفهم لما لم .. ""

إبليس»:

⁽٣٠١) - ابن الجوزي: مناقب الامام أحمد ص ٣٥٨.

وكمان غضبهم منصباً في المدرجة الأولى على (أحمد بن أبي دؤ اد)، وقد اعتبر المسؤول الأول عن أعمال المحنة. قال (أبو العتاهية) يعنَّفه:

لوكنتُ في السرأي منسسوباً إلى رشد لكان في الفقه شغل ـ لوقنعت به _ ماذا عليمك وأصمل السديمن يجمعهم وقال أحدهم يطعن في نسبه:

إلى كم تجعسل الأعسراب طرأ تضم على لصوصهم جساحاً فاقسم أن رحمك في إياد وهاجمه (على بن الجهم) بقوله:

يا (أحمد بن أبسى دؤاد) دعوة فسددت أمدور الدين حين وليته لا محكـــاً جزلاً ولا مســتظــرفــاً شرهماً إذا ذكر المكسارم والمعلى وإذا تربسع في المسجمالس خلتمه ماصب حت بالخير عين أبصرت

أَفَلَتْ سعودُ نجومك (ابنَ دؤاد) فرحت بمصرعك المبريمة كلهما لم يبق منك سوى خيال لامع وخببت لدى الخلفاء نار بعدما أطفساك يا (ابسن أبى دؤ اد) ربنا لم تخش من رب السماء عقوبة كم من كريمة معشر أرملتها كم مجلس الله قد عطالت كم من مساجد قد منعت قضاتها كم من مصابيح لها أطفأتها

أوكان عزمك عزما فيسه توفسية عن أن تقول كلام الله مخلوق ماكان في الفرع لولا الجهل والموق؟ . . ١

ذوي الأرحام منك بكل وادى لتشبت دعوة لك في إياد كرحم بني أمية من زياد

بعثت عليك جنادلا وحديدا ورمیت ب (أبی الولید) ولیداً كهللا ولامتشبيا محمودا ذكسر المقلايسا مسديساً ومعيداً ضبعاً وخملت بني أبسيم قروداً تلك المنساظر والشنسايسا السسودا وقال يظهر تشفيه منه وشهاتته به لما أصابه من الفلج وماصار إليه من سوء الحال:

وبدت نحموسك في جميع إياد من كان منها موقسناً بمعاد فوق الفراش عهداً بوساد قد كنت تقدحها بكسل زناد فجريت في ميدان إخسوة (عاد) فسننت كل ضلالة وفساد ومحلدث أوثقت بالأقساد؟ . . كى لايحـدّث فيه بالأسناد من أن يعدل شاهد برشاد كيا تزل عن الطريق الهادي

إن الأساري في السجون تفرّجوا وغدا لمصرعك الطبيب فلم يجد لازال فالجك الذي بك دائهاً و (أبها الوليد) رأيت في أكتافه ورأيت رأسك في الجسور منسوطاً

لما أتستك مراكسب السعوّاد لعسلاج مابسك حيسلة المسرتساد وفسجسعست قبسل المسوت بالأولاد سوط الخسليسفسة من يدي جلّاد فوق السرؤ وس معسلماً بسسواد. . «۳۰»

وتبقى كلمة في المحنة ورجالها بوجه عام: إن (أحمد أمين) ينظر إلى غرض المعتنزلة من نشر الاعتزال تحت حماية الدولة على أنه ابتغاء أن يصبح أكثر المسلمين معتـزلـة، فيتحرر المسلمون في أفكارهم، ويصبح المشرّعون لايتقيدون بالحديث تقيد المحدّثين، إنها يستعملون العقل ويزنون الأمور بالمصالح العامة ، ولايرجعون إلى نص إلا أن يكسون قرآناً أوحديثاً مجمعاً عليه. وتتحرر عقول المؤرخين من المسلمين فيتعرضون للأحداث الاسلامية بعقل صريح ونقد حر، فيشرّحون أعمال الصحابة والتابعين ويضعونها في نفس الميزان الذي توزن به أعمال غيرهم من الناس. . فإذا سرت هذه المباديء في النياس ونفيذَّتها الحكومية زمناً، أشْرِبتها قلوبهم وجرت عليها عاداتهم، ونشأ عليها ناشئهم فأصبح العالم الانساني خير العوالم. «فلنحتمل شرور المحنة، ولتـذهب بعض الضحايا، فالغاية تبرّ رالوسيلة، ولانصل إلى الحق إلا بالخوض في كثير من الباطل». وعلى هذا النحويجكي (أحمد أمين) مايعتقد أن كبار المعتـزلـة قد توقعـوه عنـدمـا انغمسـوا في المحنـة. ولكن المحنة أثارت بالعنف العنف، وانتصر المحدّثون انتصاراً هائلًا، وأخذوا ينتقمون من المعتزلة بأيديهم وعلمهم، وكانت النتيجة على المدى البعيد أن لم تقم للمعتزلة على المستوى السياسي أية قائمة بعد، ويعلن (أحمد أمين) رأيه بقوله: «في رأيي أن من أكبر مصائب المسلمين موت المعتزلة، وعلى أنفسهم جنوا» . (٣٠٣

وقد قارن بعض المستشرقين محنة خلق القرآن بها جرى في محاكم التفتيش التي قامت في إسبانيا، وقد ذكر (هنري لاوست)(٢٠٠١) أن المحنة محكمة تفتيش اضطلعت بها

⁽۳۰۲) ـ تاريخ بغدادج ٤ ص ١٥٥.

⁽٣٠٣) ـ ضحى الاسلام ٣ ص ١٩٦ ـ ٣٠٧.

⁽٢٠٤) ـ لاوست: الانقسامات في الاسلام ص ١٠٧.

الدولة ذاتها وأشرف عليها (اسحق بن ابراهيم) رئيس شرطة العاصمة ، «فإن المحنة تظلل أخف من محاكم التفتيش وطأة وأضيق نطاقاً وأقصر أمداً». (٥٠٠) وأما نقطة الضعف، بل السوء في وقائع المحنة ، فهي أن يكون الحكم فيها هو الخصم معاً. وكان من الواجب أن يتنحى المعتزلة ، وبيدهم السلطة ، عن محاكمة أمثال (ابن حنبل) ليتولى محاكمته قاض آخر ، فلا يحاكمه (أحمد بن أبي دؤ اد) ، وهو خصم له ، وإنها يحاكمه مثل (يحي بن أكثم) ، أوغيره ، عمن يكون محل رضا طرفي الخصومة ، فيقف هو و (ابن أبي دؤ اد) أمام ذلك القاضي الذي لاشأن له في القضية ، ويدلي كل منها بأقواله في تأييد رأيه أمامه ، حتى يظهر الحق ، ويجيء الحكم غير متأثر بها ينحرف عن الجادة (٢٠٠٠)

⁽٣٠٥) _ زهدي حسن جار الله: المعتزلة ص ١٧٢.

⁽٣٠٦) _ عبد المتعال الصعيدي: القضايا الكبرى في الاسلام ص ٣٧٢.

الفصل الثالث المعتزلة المتأخرون

١ _ أبو على محمد بن عبد الوهاب الجُبّائي:

ولد (أبوعلي محمد بن عبد الوهاب بن سلام الجُبَّائي) سنة ٢٣٥ هـ عندما بدأ اندحار المعتزلة على الصعيد السياسي في أواخر عهد قاضي القضاة (أحمد بن أبي دؤاد)، فبدأ بمولده عهد جديد من ازدهار الاعتزال على الصعيد الفكري، وتجدد اندفاع نشاط المعتزلة في تفكيرهم العقلي الحر فبلغوا في إرهاف النظر الفلسفي ذروة لاتعدلها سواها، وتقارب ذروة سابقة تجلت في تفكير (النظّام) من بعد معلمه (العلّاف).

لقب (أبوعلي) بالجُبّائي نسبة إلى (جُبّي)، وهي بلد أوكورة من عمل (خورستان) في طرف من البصرة والأهواز. ويروي (ابن المرتضى) حكاية عن نبوغه المبكر في الجدل الكلامي إذ يقول: «وقد كان على حداثة سنه معروفاً بقوة الجدل. حكى (القطان) أنه اجتمع جماعة للمناظرة. فانتظروا رجلًا منهم فلم يحضر. فقال بعض أهل المجلس، أليس هنا من يتكلم؟ وقد حضر من علماء المجبرة رجل يقال له (صقى) فإذا غلام أبيض الوجه، زج نفسه في صدر (صقى) وقال له: أسألك؟ فنظر إليه الحاضرون وتعجبوا من جرأته مع صغر سنه فقال له: سل! فقال: هل الله تعالى يفعل العدل؟ قال: نعم. قال: أفتسميه بفعله عادلًا؟ قال: نعم. قال: فهل يفعل الجور؟ قال: نعم قال: أفتسميه جائراً؟ قال: لا. قال: فيلزم أن لاتسميه بفعله العدل عادلًا. فانقطع (صقر) وجعل الناس يسألون: من هذا الصبي؟ فقيل: هو غلام من (جُبًاء)». (۲۰۷)

أحذ (الجبّائي) الاعتزال بوجه خاص عن (أبي يعقوب يوسف بن عبد الله بن اسحق الشحام). وقد ورد البصرة وتكلم مع من فيها من المتكلمين، وإليه انتهت

⁽٣٠٧) .. طبقات المعتزلة ص ٨٠ وابن خلكان. الترجمة ٥٧٩ .

رئاسة البصريين في زمانه لايدافع في ذلك. (٣٠٨) وهو الذي ذلل الكلام وسهله ويسّر ماصعب منه ، ثم صار إلى بغداد فظهر فيها فضله وعلمه وعاد إلى العسكر وأوصى ابنه (أبا هاشم) أن يدفنه في العسكر فأبى (أبو هاشم) إلا حمله إلى (جبّى) ودفنه في مقبرة فيها والدة (أبي علي) ووالدة (أبي هاشم) وكان ذلك سنة (٣٠٣ هـ).

لم يذكر صاحب «الفهرست» اسم أي كتاب من كتب (أبي على الجبّائي) على المرغم من أنه كان غزير الانتاج. ومن كتبه: تفسير القرآن، وكتاب «اللطيف» وقد أملاه على بعض تلاميذه (كأبي الفضل الخجندي) وغيره. وكتاب «الأصول» وكتاب «الرواية».

التف حول (أبي على الجبّائي) أصحابه الذين أطلق عليهم اسم فرقة من فرق الاعتزال هي «الجبّائية» وكان ابنه (أبو هاشم عبد السلام) مثل أبيه «في علم الكلام، وفضل عليه بعلم الأدب، فإنه كان إماماً في العربية». (٢٠١٠ وقد نسبت إلى الابن فرق تسمى «البهشمية»، واتفق الابن مع أبيه في آراء، واختلف عنه في آراء، ولذا نجد (الشهرستاني) يعتبر الجبّائية والبهشمية فرقة واحدة من فرق الاعتزال، ويفصل (البغدادي) إحداهما عن الاخرى ويجعلها فرقين نختلفتين.

ومن الأراء التي اتفق فيها (أبو علي) وابنه (أبو هاشم)، وانفردا بها عن سائر المعتزلة:

أنها أثبتا إرادات حادثة لا في محل، يكون الباري تعالى بها موصوفاً مريداً، وتعظيماً لا في محل إذا أراد أن يعظم ذاته، وفناء لا في محل إذا أراد أن يفني العالم، وأحص أوصاف هذه الصفات يرجع إليه من حيث أنه تعالى أيضاً لا في محل. ويرى (الشهرستاني) أن إثبات موجودات هي أعراض أو في حكم الاعراض لامحل لها، كإثبات موجودات هي جواهر أو في حكم الجواهر لامكان لها، وذلك قريب من مذهب الفلاسفة الذين أثبتوا عقلًا هو جوهر، لا في محل ولا في مكان، وكذلك النفس الكلي والعقول المفارقة.

ومن المسائل التي اتفقا فيها: أنهها حكما يكون الله تعالى متكلماً بكلام يخلقه في محل. وحقيقة الكلام عندهما أصوات مقطعة وحروف منظومة، والمتكلم مَنْ فَعَل

⁽٣٠٨) ـ ابن النديم: الفهرست ص ٢٥٦.

⁽٣٠٩) _ ياقوت: معجم البلدان ج ٢ ص ١٢.

الكلام، لامَنْ قام به الكلام. ويذكر (الشهرستاني) في هذا الصدد أن (الجبّائي) خالف أصحابه خصوصاً بقوله: يحدث الله تعالى عند قراءة كل قارىء كلاماً لنفسه في محل القراءة، وذلك حين ألزم أن الذي يقرؤه القارىء ليس بكلام الله، فالتزم هذا المحال من إثبات أمر غير معقول ولا مسموع، وهو إثبات كلامين في محل واحد.

وقد اتفق (الجبّاثيان) (أبوعلي وابنه) على نفي رؤية الله تعالى بالأبصار في دار القرار، وعلى القول بإثبات الفعل للعبد خلقاً وإبداعاً، وإضافة الخير والشر والطاعة والمعصية استقلالاً واستبداداً، وأن الاستطاعة قبل الفعل، وهي قدرة زائدة على سلامة البنية وصحة الجوارح، وأثبتا البنية شرطاً في قيام المعاني التي يشترط في ثبوتها الحياة.

واتفقا أيضاً على أن المعرفة وشكر المنعم ومعرفة الحسن والقبيح واجبات عقلية ، وأثبتا شريعة عقلية ورد الشريعة النبوية إلى مقدرات الأحكام وموقفات الطاعات التي لايتطرق إليها عقل ولاينتدي إليها فكر، وبمقتضى العقل والحكمة يجب على الحكيم ثواب المطيع وعقاب العاصي ، إلا أن التأقيت والتخليد فيه يعرف بالسمع ، والايهان عندهما اسم مدح وهو عبارة عن خصال الخير إذا استجمعت سمي المتحلي بها مؤمناً ، ومن ارتكب كبيرة فهو في الحال يسمى فاسقاً لا مؤمناً ولاكافراً ، وإن لم يتب ومات عليها فهو خلد في النار.

وكذلك اتفقا على أن الله تعالى لم يدخر عن عباده شيئاً مما علم أنه إذا فعل بهم أتوا بالطاعة والتوبة من الصلاح والأصلح واللطف لأنه قادر عالم جواد حكيم لايضره الاعطاء، ولاينقص من خزائنه المنح، ولايزياد في ملكه الادخار، وليس هو الأصلح أو هو الألذ، بل هو الأجود في العاقبة، والأصوب في العاجل، وإن كان ذلك مؤلماً مكروهاً، وذلك كالحجامة والفصد وشرب الأدوية ولايقال إنه تعالى يقدر على شيء هو أصلح مما فعله بعبده والتكاليف كلها ألطاف، وبعثة الأنبياء عليهم الصلاة والسلام، وشرع الشرائع وتمهيد الأحكام والتنبيه على الطريق الأصوب، كلها ألطاف. (٢١٠)

وقد قال (الجبّائي) وابنه (أبوهاشم): لايجب على الله شيء لعباده في الدنيا إذا لم يكلفهم عقلًا وشرعاً. فأما إذا كلفهم فعل الواجب في عقولهم واجتناب القبيح،

⁽٣١٠) ـ الملل والنحل ج ١ ص ١٠٤ ـ ١٠٦.

وخلق فيهم الشهوة للقبيح، والنفور من الحسن، وركب فيهم الأخلاق الذميمة فإنه يجب عليه عند هذا التكليف إكهال العقل ونصب الأدلة والقدرة والاستطاعة وتهيئة الآلة بحيث يكون مزيحاً لعللهم فيها أمرهم، ويجب عليه أن يفعل بهم أدعى الأمور إلى فعل ماكلفهم به وأزجر الأشياء لهم عن فعل القبيح الذي نهاهم عنه. (٢١١)

وقد انفرد (أبوعلي الجبّائي) عن سائر المعتزلة، وعن ابنه (أبي هاشم) بآراء مختلفة. وتحكي مصادر كثيرة مناظرة جرت بين (الجبّائي) و (الأشعري) انتهت لمصلحة (الأشعري) الذي أخذ عن (الجبّائي) ذاته علم الكلام، ثم قطع التلميذ أستاذه:

يقال أن (أبا الحسن الأشعري) سأل أستاذه (أبا على الجبّائي) عن ثلاثة أخوة: أحدهم كان مؤمناً برّاً تقياً، والثاني كان كافراً فاسقاً شقياً، والثالث كان صغيراً، فإتوا. فكيف حالهم؟

فقال (الجبّائي): أما الزاهد ففي الدرجات، وأما الكافر ففي الدركات، وأما الصغير فمن أهل السلامة.

فقال (الأشعري): إن أراد الصغير أن يذهب إلى درجات الزاهد، هل يؤذن له؟

فقال (الجبّائي): لا، لأنه يقال له: إن أخاك إنها وصل إلى هذه الدرجات بسبب طاعاته الكثيرة، وليس لك تلك الطاعات.

فقال (الأشعري): فإن قال ذلك الصغير: التقصير ليس مني، فإنك ما ابقيتني ولا أقدرتني على الطاعة.

ققال (الجبّائي): يقول الباري _ جلّ وعلا _ كنتُ أعلم أنك لوبقيت لعصيت وصرت مستحقاً للعذاب الأليم، فراعيتُ مصلحتك.

فقال (الأشعري): فلوقال الأخ الكافر: ياإله العالمين! كما علمت حاله فقد علمت حالي، فلم راعيت مصلحته دوني؟

(فقـال الجبّـائي للأشعـري : إنـك مجنـون. قال : لا، بل وقف حمار الشيخ في العقبة) وانقطع (الجبّائي). (٢١٣)

⁽٣١١) ـ المصدر السابق ص ١١٠ .

⁽٣١٢)- ابن خلكان · وفيات الاعيان ج ٣ ص ٣٩٨.

ويذكر (البغدادي)، من ناحية اخرى، أن (الجبّائي) سأل (الأشعري) يوماً: مامعنى الطاعة عندك؟ فقال: موافقة الأمر. وسأله عن قوله فيها فقال (الجبّائي): حقيقة الطاعة عندي موافقة الارادة. وكل من فعل مراد غيره فقد أطاعه. فقال (الأشعري): يلزمك على هذا الأصل أن يكون الله تعالى مطيعاً لعبده إذا فعل مراده. فالتزم ذلك. فقال (الأشعري) له عندئذ: خالفت إجماع المسلمين وكفرت برب العالمين، ولوجاز أن يكون الله تعالى مطيعاً لعبده لجاز أن يكون خاضعاً له، تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً.

ومن آراء (الجبّائي) التي انفرد بها قوله إن أسهاء الله تعالى جارية على القياس، وإن العقل إذا دلّ على أن الباري «عالم» فواجب أن نسميه عالماً وإن لم يسم نفسه بذلك إذا دلّ العقل على المعنى. وكذلك في سائر الأسهاء، وإن أسهاء الباري لايجوز أن تكسون على التلقيب له. (١٦٠) وعلى هذا الأساس ناقشه (الأشعري) وألزمه أن يسمي الله محبّل النساء، لأنه خالق الحبل فيهن. فالتزم ذلك. فقال له (الأشعري): بدعتك هذه أشنع من ضلالة النصارى في تسمية الله أباً لعيسى مع امتناعهم من القول بأنه محبل (مريم). (٢١٠)

و(للجبّائي) رأي في تمييز دار الكفر عن دار الاينان. فكل دار لايمكن أن يقيم فيها أحد، أو يجتاز بها «إلا بإظهار ضرب من الكفر، أو بإظهار الرضا بشيء من الكفر وترك الانكار له _ فهي دار كفر. وكل دار أمكن القيام بها والاجتياز بها من غير إظهار ضرب من الكفر، أو إظهار الرضا بشيء من الكفر وترك الانكار له _ فهي دار إيبان». ويعلّق (الأشعري) على موقف (الجبّائي) هذا قائلًا: إن بغداد، على قياس (الجبّائي) «دار كفر لايمكن المقام بها عنده إلا بإظهار الكفر الذي هوعنده كفر، أو الرضا: كنحو القول أن القرآن غير مخلوق، وأن الله سبحانه وتعالى لم يزل متكلها به، وأن الله سبحانه أراد المعاصي وخلقها، لأن هذا كله عنده كفر. وكذلك القول في مصر وغيرها على قياس قوله، وفي سائر أمصار المسلمين. وهذا هو القول بأن دار الاسلام دار كفر _ ومعاذ الله من ذلك». أي أنه لما كانت آية مدينة من المدن الكبيرة لابد أن تحتوي على آراء مخالفة يكفّر الناس بها بعضهم بعضاً، فكل مدينة إذن دار

⁽٣١٣) . الأشعرى: مقالات الاسلاميين ج ٢ ص ١٨٥.

⁽٣١٤) ـ البغدادي: الفرق بين الفرق ص ١١٠.

كفر! ويذهب (الدكتور عبد الرحمن بدوي) إلى أن استدلال (الأشعري) هنا يتحاوز ماقاله (الجبّائي)، وإن ألزم الأول مغالطة في حين أن موقف (الجبّائي) سليم متسق مع أصل المعتزلة في القول بالأمر المعروف والنهي عن المنكر. (فالجبّائي) يتحدث عن إظهار ضرب من الكفر، أو إظهار الرضا بشيء من الكفر وترك الانكارله، ومادام المؤمن الحق لايظهر أي ضرب من الكفر، ولايظهر الرضا بشيء منه بل يستنكره، فهو لن يعد كل مدينة دار كفر، بل فقط تلك التي يظهر فيها هو أي ضرب من الكفر أو لايستنكر مايراه فيها من الكفر.

٢ ـ أبو هاشم الجُبّائي:

يعتبر (أبوهاشم عبد السلام بن محمد بن عبد الوهاب (الجبّائي) من أحسن الناس أخلاقاً، وأطلقهم وجهاً. لم يبلغ غيره مبلغه من الكلام. كان ذكياً حسن الفهم، ثاقب الفطنة، صانعاً للكلام مقتدراً عليه». (۱۳۱ وقد فضل أباه بعلم الأدب، فإنه كان إماماً في العربية، كها ذكرنا، وقد أخذ علم النحو عن (أبي العباس المبرد)، وأخذ عن أبيه (أبي علي الجبّائي) علم الكلام، وكان شديد الحرص عليه، ملحاحاً في سؤال أبيه عن مختلف المسائل حتى كانأبوه يتأذى به ويذكر (ابن المرتضى) أن (أبا هاشم) كان يحرص في سؤاله أبيه عن مسائل الدين حتى يتأذى به ويقول له: لاتؤذنا. وكان (الابن) يسأل طول نهاره ماقدر عليه، فإذا كان في الليل سبق إلى موضع بيته لئلا يُغلق دونه الباب، فيستلقي (أبوعلي) على سريره، ويقف (أبو هاشم) بين يديه قائماً يسأله حتى يُضجره، فيحوّل وجهه عنه، فيتحول إلى وجهه، فلا يزال كذلك حتى ينام.

عرف (أبوهاشم)، كما عرف أبوه (أبوعلي) بأنهما برزا في أوساط المعتزلة البصريين. وقد قدم (أبوهاشم) إلى بغداد سنة ٣١٤ هـ وذكر (الخطيب البغدادي) أن «سكن بغداد إلى حين وفاته وقد توفي سنة ٣٢١ هـ / ٣٣٢ م وإليه فرقة «البهشمية». ويؤكد (البغدادي) أن (أبا علي الجبّائي) أضل أهل خوزستان بنشره

⁽٣١٥) ـ عبد الرحمن بدوى: مذاهب الاسلاميين ص ٣٢٠.

⁽٣١٦) ـ ابن النديم: الفهرست ص ٢٦١.

الاعتزال فيهم، وكانت المعتزلة البصرية في زمانه على مذهبه، ثم انتقلوا بعده إلى مذهب ابنه (أبي هاشم) ثم يردف القول بأن أكثر معتزلة عصره على مذهب (أبي هاشم) لدعوة (ابن عباد) وزير (آل بويه) إليه. وعلى هذا فقد انتشر مذهب (أبي هاشم) انتشاراً واسعاً في البصرة وفي (بغداد) وسواهما، وقد ولي (الصاحب بن عباد) الوزارة سنة ٣٦٦هـ واستمر فيها حتى ٣٨٥هـ، وبذا يكون كثير من الناس على مذهب (أبي هاشم) في الاعتزال خلال هذه الفترة، وقد توفي (البغدادي) ذاته سنة مذهب (أبي هاشم) في الاعتزال خلال هذه الفترة، وقد توفي (البغدادي) ذاته سنة على هذا المذهب وأنه يقال لهم الذّمية أيضاً كما سنين.

من كتب (أبي هاشم) كتاب الجامع الكبير؛ وكتاب الأبواب الكبير؛ وكتاب الأبواب الكبير؛ وكتاب الأبواب الصغير، وكتاب الإنسان؛ وكتاب العوض، وكتاب اللبائل العسكريات؛ وكتاب النقض على (ارسططاليس) في الكون والفساد، وكتاب الطبائع والنقض على القائلين بها، وكتاب الاجتهاد. ثم كتاب استحقاق الذم وكتاب البغداديات، وهي مسائل تكلم فيها على نقض مذاهب البغداديين من المعتزلة.

وقد أنبا اتفاق (أبي هاشم) وأبيه (أبي علي) في عدد من المسائل والأراء، واختلاف عنه في مسائل وآراء. وقد استنكر بعض الناس خلافه على أبيه. ولكن (القاضي عبد الجبار) يدفع الاستنكار بقوله: «وليس مخالفة التابع للمتبوع في دقيق الفروع بمستنكر. فقد خالف أصحاب (أبي حنيفة) (أبا حنيفة)، وخالف (أبوعلي) (أبا الهذيل) و (الشحام)...

يقول (أبوعلي) إن صفات الله هي لذاته. فجاء ابنه (أبوهاشم) وقال: إن صفات الله هي لما هوعليه في نفسه. ولهذا قال: إن الصفات هي أحوال ثابتة للذات، وأثبت حالة اخرى توجب هذه الأحوال. بينها تقول الصفاتية من الأشعرية والسلف أن الباري تعالى عالم بعلم، قادر بقدرة، حي بحياة، سميع بسمع، بصير ببصر، مريد بإرادة، متكلم بكلام، باق ببقاء، وهذه الصفات زائدة على ذاته سبحانه وهي صفات موجودة أزلية، ومعان قائمة بذاته». (٣١٧)

إن (الجبّائي الأب) يقـول: إنـه تعالى يستحق هذه الصفات الأربع التي هي

⁽٣١٧) - الشهرستاني: نهاية الاقدام في علم الكلام ص ١٨٠.

كونه: قادراً، عالماً، حياً، موجوداً، يستحقها لذاته. و(الجبّائي الابن) يقول: بل يستحقها لما هو عليه في ذاته، أي لحال هو عليها في ذاته. ومن هنا جاءت نظرية (أبي هاشم) في الأحوال. أما (أبوعلي) فإنه يقول إن الله يستحق تلك الصفات لذاته بمعنى أنه لايقتضي كونه عالماً صفةً هي حال علم أوحال يوجب كونه عالماً. ويذهب (أبوهاشم) إلى أن معنى قولنا: عالم لذاته أنه ذوحالة هي صفة معلومة وراء كونه ذاتاً موجوداً. وإنها تعلم الصفة على الذات لا بانفرادها. فأثبت أحوالاً هي صفات لا معلومة ولا مجهولة، أي هي على حيالها لاتعرف كذلك، بل مع الذات. والعقل يدرك فرقاً ضرورياً بين معرفة الشيء مطلقاً، وبين معرفته على صفة. فليس من عرف الجوهر عرف كونه متحيزاً قابلاً للعرض، عرف المنات عرف كونه عالماً، ومن عرف الجوهر عرف كونه متحيزاً قابلاً للعرض، وبالضرورة نعلم أن ماشتركت فيه غير ماافترقت به، وهذه القضايا العقلية لاينكرها عاقل، وهي لاترجع إلى الذات، ولا إلى أعراض وراء الذات، فإنه يؤ دي إلى قيام العرض بالعرض، فتعين بالضرورة أنها أحوال. فكون العالم عالماً حال هي صفة وراء العرض بالعرض، فتعين بالضرورة أنها أحوال. فكون العالم عالماً حال هي صفة وراء كونه ذاتاً، أي المفهوم منها غير المفهوم من الذات، وكذلك كونه قادراً حياً.

وقد خالف (أبوعلي) وسائر منكري الأحوال نظرية (أبي هاشم) وردوا الاشتراك والافتراق إلى الألفاظ وأسهاء الأجناس، وقالوا: ليست الأحوال تشترك في كونها أحوالاً وتفتر ق في خصائص، كذلك نقول في الصفات، وإلا فيؤ دي إلى اثبات الحال للحال، ويفضي إلى التسلسل، بل هي راجعة إما إلى مجود الألفاظ إذا وضعت في الأصل على وجه يشترك فيها الكبير، لا أن مفهومها معنى أوصفة ثابتة في اللذات على وجه يشمل أشياء ويشترك فيها الكبير، فإن ذلك مستحيل، ويرجع ذلك إلى وجوه واعتبارات عقلية هي المفهومة من قضايا الاشتراك والافتراق، وتلك الوجوه كالنسب والاضافات والقرب والبعد وغير ذلك مما لا يعد صفات بالاتفاق.

ويمضي (الشهرستاني) في تبيان أن هذا الرأي هو اختيار (أبي الحسين) و (أبي الحسن الأشعري)، وأنه بني على هذه المسألة (المعدوم شيء): فمن أثبت كون المعدوم شيئاً من المعتزلة فإنه لايبقي من صفات الثبوت إلا كونه موجوداً وعلى ذلك لايثبت القدرة في إيجادها أثر ماسوى الوجود، والوجود على مذهب نفاة الأحوال

⁽٣١٨) ـ الشهرستاني: الملل والنحل ج ١ ص ١٠٦.

لايرجع إلا إلى اللفظ المجرد، وعلى مذهب مثبتي الأحوال هو حالة لاتوصف بالوجود والعدم. وهذا كما ترى من النقائض والاستحالة. ومن نفاة الأحوال من يثبت شيئاً، ولا يسميه بصفات الأجناس. وعند (أبي علي الجبّائي): أخص وصف الباري تعالى هو القِدَم، والاشتراك في الأخص يوجب الاشتراك في الأعم. ويعلق (الشهرستاني) على هذا الرأي بقوله: وليت شعري كيف يمكنه إثبات الاشتراك والافتراق، والعموم والخصوص، حقيقة، وهو من نفاة الأحوال. فأما على مذهب (أبي هاشم) فلعمري هو مطرد، غير أن القدم إذا بحث عن حقيقة رجع إلى نفي الأولية، والنفي يستحيل أن يكون أخص وصف. (٢١٩)

على هذا النحويعرض (الشهرستاني) الخلاف الرهيف بين (أبي هاشم) وأبيه (أبي علي) في صدد الأحوال وماينجم عنها من أن المعدوم شيء. وهو يذهب إلى أن الخسلاف خلاف منطقي وأن حله منطقي أيضاً. وبنذا يتضح مدى بلوغ الفكر الكلامي مرحلة دقيقة جداً من مراحل التقدم في النشاط العقلي تقدماً لايكاد يحتفظ بذكرى الدفاع عن الاسلام، وهذا الدفاع هو السمة الرئيسية في علم الكلام وفي تميزه عن الفلسفة من حيث الهدف والغاية وإذا به يصبح فلسفة بالمعنى الصحيح، بل منطقاً بالمعنى الدقيق.

بيد أن (البغدادي) ينظر إلى المسألة ذاتها من ناحية صلتها الوثيقة باختلاف الفرق لتبيان الفرقة الناجية من فرق المسلمين. ويرى أن من فضائح (أبي هاشم) قوله بالأحوال وقد كفّره في هذا القول مشاركوه في الاعتزال فضلاً عن سائر الفرق. يقول (البغدادي): «والذي ألجأه إليها سؤ ال أصحابنا قدماء المعتزلة عن العالم منا هل فارق الجاهل بها علمه لنفسه أو لعلة، وأبطلوا مفارقته إياه لنفسه مع كونها من جنس واحد، وبطل أن تكون مفارقته إياه لا لنفسه ولا لعلة لأنه لايكون حينئذ بمفارقته له أولى من آخر سواه. فثبت أنه إنها فارقه في كونه عالماً لمعنى ما، ووجب أيضاً أن يكون لله تعالى في مفارقة الجاهل معنى أوصفة بها فارقه. وقد أجاب (أبو هاشم) عن سؤ ال أهل السنّة والجساعة من أصحاب (البغدادي) كها يروي (البغدادي) نفسه بأن قال أو زعم أنه إنها فارقه لحال كان عليها. فأثبت الحال في ثلاثة مواضع: أحدها: الموصوف الذي يكون موصوفاً لنفسه فاستحق ذلك الوصف لحال

⁽٣١٩) ـ الملل والنحل ج ١ ص ٢٠٦ ـ ١٠٨.

كان عليها. والثاني: الموصوف بالشيء لمعنى صار مختصاً بذلك المعنى لحال. والثالث: مايستحقه لا لنفسه ولا لمعنى فيختص بذلك الوصف دون غيره لحال. وأحوجه إلى هذا سؤال (معمل في المعاني لما قال: إنَّ عِلْمَ زيد اختُصَّ به دون عمر لنفسه، أو لمعنى ، أو لا لنفسه ولا لمعنى ؟ فإن كان لنفسه وجب أن يكون لجميع العلوم به اختصاص، لكونها علوماً. وإن كان لمعنى صح قول (معمر) في تعلق كل معنى بمعنى لا إلى نهاية. وإن كان لا لنفسه ولا لمعنى لم يكن اختصاصه به أولى من اختصاصه بغيره. وقال (أبوهاشم): إنها اختص به لحال. وقال أهل السنّة والجماعة: إن علم زيد اختص به لعينه لا لكونه علماً ولا لكون زيد، كما تقول: إن السواد سواد لعينه لا لأن له نفساً وعيناً ثم قالوا (لأبي هاشم): هل تعلم الأحوال أو لاتعلمها؟ فقال: لا. مِنْ قِبَلِ أنه لوقال إنها معلومة لزمه إثباتها أشياء إذ لايعلم عنده إلا مايكون شيئاً. ثم أن لم يقل بأنها أحوال متغايرة لأن التغاير إنها يقع بين الأشياء والذوات _ ثم أنه لايقول في الأحوال إنها موجودة، ولا إنها معدومة، ولا إنها قديمة، ولا إنها محدثة ، ولامعلومة ، ولامجهولة ، ولايقول إنها مذكورة مع ذكره لها بقوله إنها غير مذكورة، وهذا متناقض . ويمضى (صاحب الفرق بين الفرق) فيقول: وزعم (أبو هاشم) أيضاً: أن العالم له في كل معلوم حال لايقال فيها إنها حالة مع المعلوم الآخر. ولأجل هذا زعم أن أحوال الباري عز وجل في معلوماته لا نهاية لها. وكذلك أحواله في مقدورات النهاية لها، كما أن مقدورات النهاية لها. ولكن أهل السنّة والجماعة من أصحاب (البغدادي) يسألونه عندئذ: لماذا أنكرت أن يكون لمعلوم واحد أحوال بلا نهاية لصحة تعلق المعلوم بكل عالم يوجد لا إلى نهاية. وقالوا له: هل أحوال الباري من عمل غيره أم هي هو؟ فأجاب: إنها لا هي هو ولاغيره. فقالوا له: فلم أنكرت على الصفاتية قولهم في صفات الله عز وجل في الأزل إنها لا هي (هو) ولاغيره؟(٣٢٠)

ولم يشأ (الاسفراييني) استشفاف صلة من الصلات بين نظرية (أبي هاشم) في الأحوال ومذهب الفلاسفة كما فعل (الشهرستاني)، ولم يكتف بوزن هذه النظرية بميزان الفرقة الناجيه كما فعل (البغدادي) وإنها وجد أنها تتصل بإحدى الفرق غير الناجية وهي الباطنية فقال: من جهالات (أبي هاشم) قوله أن العالم له حال يفارق به من ليس بعالم، وللقادر حال به يضارق حال العالم، ثم كان يقول: إن الحال ليست

⁽٣٢٠) ـ الفرق بين الفرق ص ١١٧.

بموجودة ولامعدومة ولامعلومة ولا مجهولة، وإن العالم يعلم على حالة ولا يعلم حال العالم ولا حال القادر، ولا يمكن الفرق بين حال العالم وبين حال القادر إذ لا يعلم حال واحد منها، ومن لا يعلم من نفسه ما يقول كيف يقدر أن يعلمه غيره. واقتدى في ذلك بقول الباطنية حيث قالوا: إن الصانع لا معدوم ولا موجود، ومامن ثابت إلا وهو في الحقيقة موجود، إذ لا واسطة بين العدم والوجود، ولو ثبت بينها واسطة لجاز أن يخرج من الشيء من العدم إلى النبوت، ثم من الثبوت إلى الوجود، كما جاز أن يخرج من القيام إلى القعود، ثم من القعود إلى الاضطجاع إذ كان القعود واسطة بين الطرفن. (٢١١)

والحق أن مشكلة الأحوال «أهم مسألة اشتهربها (أبوهاشم)، وقد تناولتها كتب الكلام والملل، وشرحها كثير ون، ولاسيما (الشهرستاني) في كتاب «نهاية الاقدام في علم الكلام» فضلاً عن كتابه «الملل والنحل» و (البغدادي) في كتابه «أصول الدين» و فضلاً عن كتابه «الفرق بين الفرق» وكنذا (الأشعري) في «مقالات الاسلاميين» و القاضي عبد الجبار) في كتابه «شرح الأصول الخمسة» كما تناولها كثير من المعاصرين الأوربيين وفي طليعتهم (هورتن)، ومن المناقشات الدقيقة بين مثبتي الأحوال ونفاتها استخلص (الدكتور عبد الرحمن بدوي) في كتابه الذي نشره مؤخراً عن «المعتزلة والأشاعرة». (١٣٣) النتائج الآتية:

1 _ إن مشكلة الأحوال هي بعينها مشكلة الكليات المعروفة والتي احتدم الجدل حولها طوال العصور الوسطى الأوربية من (روسلان) المتوفي بين سنة ١١٢٥ و ١١٢٥ حتى (أوكام) المتوفي سنة ١٣٤٩ و ١١٣٠. وقد أثارت هذه المشكلة ثلاث مسائل هي: آ _ هل للكليات أي الأجناس والأنواع وجود في الخارج؟ أم أن وجودها في الذهن فحسب؟ ب _ إذا كان لها وجود في الخارج فهل هذا الوجود مادي أو غير مادي؟ جـ _ إذا كانت توجد في الخارج فعلى أي نحويكون هذا الوجود؟ هل توجد وحدها أو توجد متصلة بالأشياء؟.

وينبه الدكتور (بدوي)، من ثم، إلى أن المشكلة ليست منطقية فحسب كما تصورها (فرفوريوس) بل أن لها نتائج ميتافيزيقية والاهوتية . .

⁽٣٢١) ـ التبصير في الدين ص ٥٤.

⁽٣٢٢) ـ الجزء الأول من كتاب مذاهب الاسلاميين ـ بيروت ١٩٧١ .

Y _ إن مثبتي الأحوال أف لاطونيو النزعة، ويناظرهم الواقعيون في أوربه. وإن نفاة الأحوال ارسططاليو النزعة، ويناظرهم الاسميون في العصور الوسطى الأوربية. والمعتزلة _ فيها عدا أبا هاشم الجبّائي _ كانوا ذوي نزعة اسمية لماتجرة النزعة الواقعية من نتائج خطيرة تتعلق بحقيقة صفات الله إذ ستتأدى بها إلى أن تكون جواهر أو أقانيم. وهو ماأنكرته المعتزلة كل الانكار. ومن هنا هبّت كلها ضد (أبي هاشم)، حتى أبوه.. """

ومن الأقوال التي تفرد بها (أبو هاشم) مذهبه في الارادة المشروطة يقول إنه لا يجوز أن يكون شيء واحد مراداً من وجه ومكروهاً من وجه آخر. وقد انتهى إلى هذا المذهب بعد أن تكلم على من قال بالجهات في الكسب والخلق فقال: لا تخلو الوجهة التي هي الكسب من أن تكون موجودة أو معدومة. فإن كان ذلك الوجه معدوماً كان فيه اثبات شيء واحد موجوداً ومعدوماً وإن كان موجوداً لم يخل: من أن يكون مخلوقاً أم لا. فإن كان مخلوقاً ثبت أنه مخلوق من كل وجه، وإن لم يكن مخلوقاً صار الفعل قديماً من وجه مخلوقاً من وجه آخر.

وقد قيل له في مناقشته هذا المذهب: إن الارادة عندك لاتتعلق بالشيء إلا على جهة الحدوث. وكذلك الكراهة. فإذا كان مراداً من جهة مكروهاً من جهة اخرى وجب أن يكون المريد قد أراد وكره ماأراد وهذا متناقض. فأجاب (أبوهاشم): لايكون المريد للشيء مريداً له إلا من جميع وجوهه حتى لا يجوز أن يكرهه من وجه. فالزم عليه المعلوم والمجهول إذ لاينكر كون شيء واحد معلوماً من وجه مجهولاً من وجه آخر.

ويذهب (البغدادي) إلى أن قول (أبي هاشم) بأن الشيء الواحد لايكون مراداً من جهة مكروهاً من جهة اخرى قد جره إلى مسائل هدم فيها أصول المعتزلة ذاتها. من ذلك: إنه يلزمه أن يكون من القبائح العظام مالم يكرهه الله تعالى، أو من الحسن الجميل مالم يرده. وذلك أنه: إذا كان السجود لله تعالى يكون عبادة له، والسجود لله حسن للصنم يكون عبادة للصنم، مع أن السجود للصنم قبيح عظيم والسجود لله حسن جميل. وكذلك: إذا أراد أن يكون القول بأن محمداً رسول الله إخباراً عن (محمد بن عبد الله) وجب أن لا يكرهه أن يكون إخباراً عن محمد آخر مع كون ذلك كفراً. ولزمه

⁽۳۲۳) ـ ص ۳۹۰ وزمابعد.

إذا كره الله تعالى أن يكون السجود عبادة للصنم أن لايريد كونه عبادة لله تعالى مع كونه عبادة لله طاعة حسنة. ويؤكد (البغدادي) أن (أبا هاشم) ركب هذا كله وذكر في «جامعه الكبير» أن السجود للصنم لم يكرهه الله تعالى ، وأبى أن يكون الشيء الواحد مراداً مكروهاً من وجهين مختلفين. وقال فيه: أما (أبوعلي) - يعني أباه - فإنه يجيز ذلك وهـوعندي غير مستمر على الأصول الأن الارادة لاتتناول الشيء كلاعن طريق الحدوث عندنا وعنده فلو أراد حدوثه وكره لوجب أن يكون قد كره ماأراد ، اللهم إلا أن يكون له حدوثان . ولكن (البغدادي) يرد على (أبي هاشم) بقوله: إن هذا الذي عول عليه - على أصلنا - باطل ، لأن الارادة عندنا قد تتعلق بالمراد على وجه الحدوث ، وعلى غير وجه الحدوث ، وليس يلزم أباه ماألزمه وله عن إلزامه جواب وقلب . أما الجواب: فإن أباه لم يرد بقوله إن الارادة تتعلق بالشيء على وجه الحدوث ماذهب إليه (أبو هاشم) وإنها أراد بذلك أنها تتعلق به في حال حدوثه بحدوثه أو بصفة يكون عليها في حال الحدوث . مثل : أن يريد حدوثه ويريد كونه طاعة لله تعالى وهي صفة عليها يكون في حال الحدوث . مثل : أن يريد حدوثه ويريد كونه طاعة لله تعالى وهي صفة عليها يكون في حالة الحدوث . وهذا كقولهم إن الأمر والخبر لايكونان أمراً وخبراً إلا بالارادة . يكون في حالة الحدوث . وهذا كقولهم إن الأمر والخبر لايكونان أمراً وخبراً إلا بالارادة . أما أرادة المأمور به _ على أصل (أبي هاشم) وغيره _ أو إرادة كونه أمراً وخبراً كما قال (ابن الأخشيد) (٢٣٠ _ لأن الله تعالى قد قال :

«وَقُلِ الحَقُ من ربكم فمن شاء فليؤ من». (٢٥٠) وقد أراد حدوث كلامه، وأراد الايهان منهم، وليس قوله فليؤ من مع ذلك أمراً بل هو تهديد، لأنه لم يرد كون هذا القول أمراً . وكذلك الخبر لايكون خبراً عندهم حتى يريد كونه خبراً عن زيد دون عمسرو. مع أن هذا ليس بإرادة لحدوث الشيء . وبان بهذا أن كراهة الله تعالى أن يكون السجود عبادة للصنم غير إرادته لحدوثه، فلم يلزم ماذكره (أبوهاشم) من كونه مراداً من الوجه الذي كرهه . ووجه القلب عليه : أن يقال : إن الله تعالى قد نهى عن السجود للصنم . وقد نص عليه . وقد ثبت من أصل المعتزلة أن الله تعالى لا يأمر إلا عن حدوثه . وقد ثبت أنه أمر بالسجود عبادة له فيلزمه أن يحدوث الشيء ، ولا ينهى إلا عن حدوثه . وقد ثبت أنه أمر بالسجود عبادة له فيلزمه أن يكون نهى عنه من الوجه الذي أمر به . لأنه لا ينهى إلا عن إحداث الشيء . وليس للسجود إلا حدوث واحد . ولو كان له حدوثان لزمه أن يكون محدثاً من وجه غير محدث

⁽٣٢٤) ـ معتزلي معروف اسمه أبو بكر أحمد بن علي وتوفي سنة ٣٢٦هـ.

⁽٣٢٥) ـ سورة الكهف ١٨ / ٢٩.

من وجه آخر. فلزمه في الأمر والنهي مالزم أباه في الارادة والكراهة. (٢٢١)

وصفوة القول، أوجد (أبو هاشم) مايدعى الارادة المشروطة، وهي أنه لا يجوز أن يكون شيء واحد مراداً من وجمه مكروهاً من وجه آخر. وأن المريد للشيء لا يكون مريداً له إلا من جميع وجوهه حتى لا يجوز أن يكرهه من وجه مامن وجوهه.

وقد تفرد (أبوهاشم) في مجال آخر، هو مجال الأعراض، وخالف قول مثبتي الأعراض الذين أثبتوا البقاء والادراك واللذة والألم والشك ماشابه. فنفى (أبوهاشم) الأعراض وقال: إن الألم الذي يلحق الانسان عند المصيبة، والألم الذي يجده عند شرب الدواء الكريه ليس بمعنى أكثر من إدراك ماينفر عنه الطبع، والادراك ليس بمعنى عنده ومثله إدراك جواهر أهل النار في النار. وكذلك اللذات عنده ليست بمعنى ولاهي أكثر من إدراك المشتهى، والادراك ليس بمعنى. وقال في الألم الذي يحدث عنه الوهي أكثر من إدراك المشتهى، والادراك ليس بمعنى دقال في الألم الذي يحدث عنه الوهي أنه معنى كالألم عند الضرب واستدل على ذلك بأنه واقع تحت الحس. ويعلق (البغذادي) على هذه النظرية بأنها من عجائب (أبي هاشم) لأن ألم الضرب بالخشب، والألم بسعوط الخردل، والتلذّع بالنار، وشرب الصبر سواء في الحس. ويلزمه إذا نَفَى كونَ اللذة معنى ألا يزيد لذات أهل الثواب في الجنة على لذات الأطفال التي نالوها بالفضل لاستحالة أن يكون لاشيء أكثر من لاشيء. وقد قال: إن اللذة في نفسها نفع وحسن، فأثبت نفعاً وحسناً ليس بشيء. وقال: كل ألم ضرر وجاء من نفسها نفع وحسن، فأثبت نفعاً وحسناً ليس بشيء. وقال: كل ألم ضرر وجاء من نفسها نفع وحسن، فأثبت نفعاً وحسناً ليس بشيء. وقال: كل ألم ضرر وجاء من نفسها نفع وحسن، فأثبت نفعاً وحسناً ليس بشيء. وقال: كل ألم ضرر وجاء من

يرى (أبو هاشم) أن الله تعالى لايقدر على أن يفني من العالم ذرة مع بقاء السموات والأرض. وسبب ذلك في رأيه أن الأجسام لاتفنى إلا بفناء يخلقه الله تعالى لا في محل يكون ضداً لجميع الأجسام لأنه لايختص ببعض الجواهر دون بعض إذ ليس هو قائماً بشيء منها فإذا كان ضداً لها نفاها كلها. ويعتقد (البغدادي)، أمام هذا القول، إن في وسعه الهزء بـ (أبي هاشم) حين يقول له: وحسبه من الفضيحة في هذا قوله بأن الله يقدر على إفناء جملة لايقدر على إفناء بعضها.

وقد أحصى (البغدادي) من جهة اخرى، طائفة من آراء (أبي هاشم) تتصل بجوانب شتى من مشكلات الايان والتوبة واستحقاق الثواب أو العقاب. وقد اعتبر

(٣٢٦) ـ الفرق بين الفرق مس ١١٥

هذه الآراء «المتحررة» ضلالات، ووجد أن أكثر معتزلة عصره موصومون بها ولذا استحقوا لقب «الذّمية» لقولهم بنظرية بهشمية هي نظرية استحقاق الذم لا على فعل.

وبيان ذلك أن (أبا هاشم) يرى أن الانسان القادر المكلف إذا مات ولم يرتكب معصية ولكنه لم يفعل بقدرته طاعة لله تعالى استحق الذم والعقاب الدائم لاعلى فعل بل من أجل أنه لم يفعل ماأمر به مع قدرته عليه وارتفاع الموانع عنه. ولذلك اعتبر من لم يفعل مأمر به عاصياً وأن لم يفعل معصية، ولم يعتبر طائعاً إلا مَنْ فَعَلَ طاعة. وعلى هذا لا يجب على الانسان لكي يكون مطيعاً ويتخلص من العقاب ويستحق الثواب، لا يجب عليه أن يمتنع عن فعل ما نُهِي عنه فحسب، بل أن يفعل أيضاً ماأمر به. فكل من لم يفعل ماوجب عليه فهو ظالم وإن لم يقع منه ظلم، وفاسق مخلد في النار.

ويعلّق (البغدادي) على هذه النظرية بقوله: لو صح عاص بلا معصية لصح مطيع بلا طاعة، ولصح كافر بلا كفر.

ويمضي (أبوهاشم) في مذهبه فيقول: إن المكلف القادر إذا تغير تغيراً قبيحاً استحق بذلك قسطين من العذاب: أحدهما للقبيح الذي فعله والثاني لأنه لم يفعل الحسن الذي أمر به. ولو تغير تغيراً حسناً وفعل مثل أفعال الأنبياء، وكان الله تعالى قد أمره بشيء فلم يفعل، ولا فعل ضده، لصار مخلداً.

إنّ (أبا هاشم) قد يكون منطقياً يستخلص آرءه من المقدمات التي يقدّرها ويأخذ بها ولكن «حريته الفكرية» تلقى مقاومة مزدوجة، مقاومةً من سائر المعتزلة من جهة وقد كفّروه كها يقول (البغدادي)، ومقاومة من أهل السنّة والجهاعة من جهة اخرى وقد وصفوه بأنه، من أجل هذا الرأي، خارج عن الدين. وفي هذا كله نلقى مثلاً جديداً على الصراع الفكري حول التحرر المذهبي الرهيف.

فمن جهة مقاومة المعتزلة ، سائر المعتزلة ، فإن هؤ لاء يكفّرون (أبا هاشم) في مواضع ثلاثة: أحدها قوله: باستحقاق العقاب لا على فعل. والثاني قوله باستحقاق قسطين من العذاب إذا تغير قبيحاً والثالث قوله: إنه لو تغير تغيراً حسناً وأطاع بمثل طاعة الأنبياء ولكنه لم يفعل شيئاً واحداً مما أمره الله تعالى به ولافعل ضد هذا الشيء لاستحق مع ذلك ما الخلود في النار.

ومن جهة مقاومة أهل السنّة والجهاعة فقد ألزموه مثل قوله في القسطين حتى يكون عليه حدان: الأول حد الزنى الذي قد فعله. والثاني لأنه لم يفعل ماوجب عليه من ترك الزنى. وكذلك القول في حدود القذف والقصاص وشرب الخمر وألزموه

بوجوب كفارتين على المفطر في شهر رمضان: إحداهما: لفطره الموجب للكفارة ؛ والشانية لأنه لم يفعل ماوجب عليه من الصوم والكف عن الفطر. ولو فرضنا أننا نظرنا إلى الفعل وإلى مايتولد عنه ، ورأينا أنَّ لِما لمَّ يفعل المكلف القادرُ مائة قسط ، ومثلاً أن يكون رمي السهم يتطلب مائة حركة وكل حركة منها سبب لما يليها إلى الاصابة لوجب عدد من أقساط العقاب يساوي مائة حركة يضاف إليها قسط آخر: مائة القسط لأنه لم يفعل تلك الحركات ، والقسط الاضافي لأنه لم يفعل الاصابة .

وقد نظر (أبوهاشم) في ميدان استحقاق الذم والشكر على فعل الغير وقال: لو أن زيداً أمر عمراً بأن يعطي غيره فأعطاه استحق الشكر على فعل الغير من قابض العطية على العطية التي هي فعل غيره. وكذلك لو أمره بمعصية ففعلها لاستحق الذم على نفس المعصية التي هي فعل غيره. وبهذا يكون (أبوهاشم) قد خالف رأي الأمة في أن زيداً يستحق الشكر والذم على الأمر الذي هو فعله فقط، وليس على فعل عمرو الذي هو ليس فعله. وقد جعل (أبوهاشم) زيداً يستحق شكرين أو ذمتين: أحدهما على الأمر الذي هو فعل غيره.

و(لأبي هاشم) آراء في التوبة وفي الطهارة وغيرها من الفرائض ينفرد بها:
ففي صدد التوبة يرى أنها لاتصح عن الذنب بعد العجز عن مثله. فلا يصح
عنده توبة مَنْ خرس لسانه عن الكذب، والتوبة كذلك لاتصح عن ذنب مع الاصرار
على قبيح آخريعلمه قبيحاً، أويعتقده قبيحاً، وإن كان حسناً. والتوبة أيضاً لاتصح
مع الاصرار على منع حبة تجب على التائب ويمنعها مستحقها. فهويرى إنها وجب
على المرء ترك القبيح لقبحه فإذا أصرً على قبح أاخر لم يكن تاركاً للقبيح المتر وك من
أجل قبحه. ويجيب أهل السنة على هذا الرأى بإمكان قبول التوبة من ذنب والعقاب
على ذنب آخر كالامام يعقه ابنه ويسرق أموال الناس ويزني بجواريه ثم يعتذر إلى أبيه
في العقوق فيقبل توبته في العقوق وفيها خانه من ماله ويقطع يده في مال غيره ويجلده في

وقد استخدم (أبو هاشم) تفكيره «المنطقي» في العبادات والفروع فقال مثلاً إن الطهارة غير واجبة ، وسبب ذلك أنه تساءل عن الطهارة بالماء المغصوب وقاس موضوعها على قوله وقول أبيه بأن الصلاة في الأرض المغصوبة فاسدة . وخلص من هذا

الزني . .

القياس إلى أن الطهارة غير واجبة ، لأن الله تعالى إنها أمر العبد بأن يصلي إذا كان طاهراً ، والطهارة غير واجبة بسبب أنه لو جاء غيره وطهره مع كونه هو صحيحاً ، أجزاه .

وقد عمّ (أبو هاشم) هذا القياس، وطرد هذا الاعتلال في مواضيع الحرى، ومشلاً في الحج فرأى أن الموقوف والطواف والسعي، كلها أمور غير واجبة في الحج لأن ذلك كله مما يمكن أجزاؤه إذا أتى به الحاج راكباً. ولكن (البغدادي) يرد عليه بأن يلزمه على هذا الأصل - ألا تكون الزكاة واجبة، ولا الكفارة ولا النذور ولاقضاء الديون لأن وكيله ينوب عنه فيها، وفي هذا رفع أحكام الشريعة. (٣٢٧)

٣ ـ القاضي عبد الجبار:

ولد (أبوالحسين عبد الجباربن أحمد بن عبد الجباربن أحمد بن الخليل بن عبد الله الهمداني الأسدابادي) في (أسدأباد)، وكانت ولادته على الأرجح سنة ٣٢٠ هـ ويعرف بالقاضي عبد الجبار، ويسميه المعتزلة أيضاً قاضي القضاة، وهوعندهم المقصود بهذا اللقب عند اطلاقه.

بدأ دراسته في (أسدأباد) ثم في (قزوين) و (همدان) و (أصفهان) على عدد من المحدّثين والعلماء، وسافر سنة ٣٤٦هـ إلى البصرة، ودرس فيها بوجه خاص على (أبي اسحق بن عياش) المعتزلي، فتحول من مذهب الأشاعرة إلى مذهب الاعتزال. ثم قصد (بغداد) ودرس فيها على (أبي عبد الله الحسين بن علي البصري)، وأخذ يتعمق الاعتزال وسافر سنة ٣٦٠هـ إلى (رامهرمز) حيث بدأ يملي كتابه «المغني في أصول الدين». وبعد سنوات تسع قضاها في هذه العزلة استدعاه (الصاحب بن عباد) وزير البويهين الشهير إلى (الري)، حيث شغل منصب قاضي قضاة الري وتوابعها، وظل في هذا المنصب حتى وفاة (الصاحب) سنة ١٨٥هـ وقبل أن يدفن (الصاحب) كان (فخر الدولة، الذي ولي مكانه قد بادر إلى مصادرة ماله وداره ونقل جميع مافيها ولم يكتف بذلك بل تابئ انتقامه من أصحاب (الصاحب بن عباد) الذين كان يخصهم بالرعاية والتقديم فعزل عدداً منهم من مناصبهم وصادر أموالهم وحكم عليهم أن يدفعوا مبلغ ثلاثة آلاف درهم، وكان (القاضي عبد الجبار) بمن أصابهم الانتقام فعزل يدفعوا مبلغ ثلاثة آلاف درهم، وكان (القاضي عبد الجبار) عمن أصابهم الانتقام فعزل

⁽٣٢٧) ـ الفرق بين الفرق ص ١١٨ .

عن منصبه وعُين مكانه (أبو الحسن بن عبد العزيز الجرجاني) فاعتزل القاضي وانصرف إلى الندرس والتأليف وعُمر إلى ماينوف على تسعين عاماً، وتوفي على الأرجح في سنة ١٥٤ هـ.

كال (الصاحب بن عبّاد) أديباً كبيراً، ووزيراً من وزراء البويهين المشهورين، وكان إلى حانب ذلك ضليعا في الاعتزال وقد درسه بوجه خاص على (أبي عبد الله الحسير بن علي البصري)، كما درس عليه (القاضي) نفسه، وقد وصف (الصاحب) (القاضي) بقوله: «الناس يتشرفون بالعلم» والعلم يتشرف بقاضي القضاة». (٢٢٨) وتحدث (الحاكم أبو السعد المحسن بن كرامة الجشمي البيهقي) عنه بقوله: وليس تعضرني عارة تحيط بقدر محله في العلم والفضل فإنه الذي فتق علم الكلام ونشر بروده ووضع فيه الكتب الجليلة التي بلغت المشرق والمغرب» وضمنها من دقيق الكلام وحليله مالا يتفق لأحد مثله. وطال عمره مواظباً على التدريس والاملاء، حتى طبق الأرض بكته وأصحابه. وبعد صوته وعظم قدره. وإليه انتهت الرئاسة في المعتزلة حتى صار شيخها وعالمها غير مدافع. وصار الاعتهاد على كتبه ومسائله حتى نسخت كتب من تقدمه من المشايخ، وشهرة حالة تغني عن الأطناب في الوصف. (٢٢٩)

تميز (القاضي) بحياته الجادة الهادفة، ولم يعرف عنه أنه انغمس فيها انغمس فيه غيره من رجال الدولة من ترف ومجون. بل أن حياته مذ تحول إلى الاعتزال كانت وقفاً على هذا المذهب والدفاع عنه. نشأ في أسرة فقيرة، ويروى عنه أنه مرض واحتاج إلى شيء من الدهن لمرضه، فلما حصل عليه كان بين أمرين: أما أن يستعمل الدهن في مرضه، أو أن يستعمله في إشعال السراج فلا تفوته مطالعة الكتب. وقد رجح أن يستعمله في المطالعة.

وعما تميز به اعتداده بنفسه واعتزازه بعلمه ، ووعيه قوة شخصيته . وكان الوزراء ورجال الدولة البويهية ، وعلى رأسهم (الصاحب) ، يعاملونه بكل إجلال واحترام ويقدمونه في مجالسهم . ويذكر عنه أن (الصاحب) حضر مرة من سفر وخرج الجميع لاستقباله وترجلوا جميعاً عند وصوله إلا (القاضي) فإنه لم يفعل بل قال له : «أريد أن أترجل للخدمة ولكن العلم يأبى ذلك» . وهذا لم يمنع (القاضي) من الحرص على حضور جلسات (الصاحب) الأدبية وإظهاره إعجابه وإعلانه استفادته منه .

⁽٣٢٨) ـ عبد الكريم عثمان. القاضي عبد الجبار الهمذاني وآرؤه الكلامية ـ طبعة على الجستتنر ص ١٩. (٣٢٩) ـ عبد الرحمن بدوي· مذاهب الاسلاميين ج ١ ص ٣٨٤.

قضى (القاضي) جل حياته في الدراسة والتدريس والنائيف، فترك له تابه غزيرة بعضها بعتمد على قيامه بالتدريس والاملاء، وقيام تلاميذه متسحيل ماسمعون منه، وتعتبر طريقة الاملاء فيها مضى من أعلى مراتب التعليم، وكثيرا ماكال يتبعها المتكلمون واللغويون. أما التدريس فيكون بقراءة كتاب وشوحه. من وقد دير (الحاكم) أن (للقاضي عبد الجبار) أربعهائة ألف ورقة مما صنف في كل في ومصمائه أنواع: بعضها في الكلام ومنها كتاب الدواعي والصوارف وكتاب الحلاف والموف وكتاب الحاطر وكتاب الخاطر وكتاب المحيط وكتاب الخاطر وكتاب الأعتهاد وكتاب المحيط وكتاب الحكمة والحكيم وشوح الأصول منها: المغني في أصول الدين وكتاب المحيط وكتاب الحكمة والحكيم وشوح الأصول الخمسة ومن كتبه شروح مثل شرح الجامعين وشوح المقالات وشرح الأعراض، ومها في الفقه مثل النهاية وكتاب العمد وكتاب بقض الامامة ومنها أجوبة على مسائل طرحت عليه مثل:

الرازيات والعسكريات والقاشانيات والخوارزميات والنيسابوريات ومنها كتب في الخلاف ككتابة في الخلاف بين الشيخين، (أبي على الجبّائي وابعه أبي هاشم) . ومن كتبه المطبوعة:

١ - «شرح الأصول الخمسة» ويرى (الدكتور عبد الرحمن بدوي) أن هذا الشرح شرحان وأن مانشره الدكتور عبد الكريم عثمان في القاهر سنة ١٩٦٥ يتضس أحد الشرحين وهويدعوا إلى نشر الشرح الثاني بسرعة حتى لاتضيع الفائدة من هذا الكتاب البالغ الأهمية . . (٣١١)

٢ ـ «المجموع من المحيط بالتكليف» ونشر الجزء الأول منه الأب (جين يوسف هو بن اليسوعي الهولندي) بعنوان «كتاب المجموع في المحيط بالتكليف». بير وت 1970 ونشره في الوقت ذاته الأستاذ (عمر عزمي).

٣ - «المغني في أصول الدين»، ويقع في عشرين جزءاً، لم يعشر منها إلا على أربعة عشر جزءاً تبدأ تباعاً بالجزء الرابع وتستمر حتى الجزء العشرين باستثناء الأجزاء أربعة عشر جزءاً تبدأ تباعاً بالجزء الرابع وتستمر حتى الجزء العشرين باستثناء الأجزاء المعائد ١٩،١٨، ١٩. و «المغني» أضخم كتاب (للقاضي)، وهو موسوعة كبيرة للعقائد الاسلامية، وتشرف وزارة الثقافة العربية في مصر على طباعة الأجزاء المتوافرة منه بدءاً من سنة ١٩٥٨.

⁽٣٣٠) - عبد الكريم عثمان: المصدر المذكور ص ٣٤.

⁽٣٣١) ـ مذاهب الاسلاميين ج ١١ ص ٣٨٩

" - «فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة»، وهومن أهم كتب (القاضي)، وأصل لكل ماأورده كل من (الحاكم بن السعد) و (ابن المرتضى) عن رجال الاعتزال. فقد نقل (الحاكم) عنه مع اختلافات بسيطة وأضاف إليه طبقتين هما: طبقة القاضي وطبقة تلاميذه. وأخذ (ابن المرتضى) الكتاب ذاته وغير فيه قليلاً وورد هذا الكتاب عند الكثيرين باسم طبقات المعتزلة مع أنه ليس قاصراً على تراجم رجال الاعتزال، وإنها هو جزءان: جزء منه في فضل الاعتزال والجنء الأخر في رجال الاعتزال من مختلف مناحي الفكر، وفي آخره عرض مبسط للأصول الخمسة، والراجح أن الطبقات من أواخر كتب القاضى « وأن تأليفه يقع مابين ٣٨٨ ـ ٧٠٤هـ. (٢٣٠)

النبوة تحقيق الدكتور عبد الكريم عثمان (جزءان القاهرة ١٩٦٦).

٦ ـ «متشابه القرآن» ـ تحقيق الدكتور عدنان زرزور (جزءان دمشق، بلا تاريخ).

يصيب (الدكتور عبد الرحمن بدوي) في قوله إن من حسن حظ (القاضي عبد الجبار) ـ دون سائر المعتزلة ـ أن مقداراً وافراً من مؤلفاته قد وصل إلينا، ومن شأن هذا توفير مادة غزيرة لعرض آرائه. ولكن ذلك إن كان مزية كبرى، فإن له وجهاً غير ملائم. ذلك أن ماورد في هذه الكتب هو في الأغلب زبدة ما ذهب إليه كبار المعتزلة من (واصل) حتى (الجبّائيين) . . ولهذا فإن الباحث يقع في حيرة شديدة وهو يعرف آراء (القاضي) الخاصة التي انفرد بها دون سائر المعتزلة، لأن تمييز ماله خاصة ومالغيره متعذر في معظم الأحوال. ولو أننا عرضنا ماورد في كتبه من آراء غير منسوبة إلى أحد على إنهاء آراء خاصة به لظلمنا سائر المعتزلة ولو كانت لدينا كتب أو حتى بعض كتب اقطاب المعتزلة لهان الخطب وأمكن تمييز ماله مما لهم . ولكن ماالعمل ، ولم تبق لنا غير كتبه هو وحده هون سائر المعتزلة جميعاً ؟ . والكن ماالعمل ، ولم تبق لنا غير كتبه هو وحده هون سائر المعتزلة جميعاً ؟ . والتها

والحق أن الباحثين في الاعتزال ظلوا يعتمدون في استطلاع آراء المعتزلة ومذاهبهم على ماكتبه خصومهم الفكريون، ولم ينشرحتى وقت قريب أي أثر لمؤلف معتزلي سوى كتاب «الانتصار» الذي رد فيه (أبو الحسين الخياط) المعتزلي على كتاب

⁽٣٣٢) - عبد الكريم عثمان: المصدر السابق ص ٤٠.

⁽٣٣٣) _ مذاهب الاسلاميين ج ١ ص ٣٩٥.

«فضيحة المعتزلة» وقد وضعه معتزلي ارتد عن الاعتزال إلى التشيع أو الرفض هو (اس الراوندي)، وكان كتاب «فضيحة المعتزلة» ذاته رداً على كتاب وضعه (الجاحظ) بعوان «فضيلة المعتزلة».

ومن الجلي أن كتاب «الانتصار» ـ على الرغم من فأئدته الكبرى ـ يظل مرجعاً مرتبطاً بهجوم معاكس يرد فيه (الخياط) على (ابن الراوندي) المعتزلي السابق الذي ارتد كها يقول عنه (الخياط) فأصبح مرتداً رافضياً ملحداً. . والكتاب إذن لايقدم صورة شاملة أو متكاملة عن الفكر الاعتزالي، ولا عن مذهب خاص بمؤلفه (الحياط). وقد ذكر نقرير (۱۳۳) وضعه الأستاذ (خليل يحي نامي) رئيس بعثة أوقدتها وزارة التربية والتعليم المصرية إلى اليمن لتصوير المخطوطات فيها أن في تلك البلاد ثروة ضخمة مس تراث المعتزلة وكان من جملة ماصورته البعثة أو نقلته مجموعة من مؤلفات (القاضي عبد الجبار) بالاضافة إلى كتب احرى لعدد من مشاهير رجال الاعتزال والزيدية . وقد يسرت طباعة بعض آثار (القاضي) سبيل الرجوع مباشرة إلى كتب أملاها أو ألفها يسترت طباعة بعض آثار (القاضي) سبيل الرجوع مباشرة إلى كتب أملاها أو ألفها معتزلي شهير من طبقة قاضى القضاة .

شرح الأصول الخمسة:

ولئن كان من المحال تقريباً استخلاص آراء (القاضي عبد الجبار) الخاصة من كتبه، فإن من الممكن حقاً الافادة من هذه الكتب إفادة عظمى لأنها تكاد تكون هي المرجع الوحيد في عصرنا الذي يمكننا من استشفاف فكرة شاملة عن تطور بحوث الكلام وأصول الدين عند المسلمين حتى بداية القرن الخامس الهجري. ذلك أن (القاضي عبد الجبار) يتميز باطلاعه على شتى المذاهب والآراء الاسلامية، وقد شهد بالفضل لمن سبقه من أعلام المعتزلة من مثل (العلاف) و(النظام) و(الجاحظ) وبوجه خاص (الجبائيين) وغيرهم، وأفاد من التراث المذهبي والفكري الذي انتهى إليه بعد قرون ثلاثة تمتد من القرن الهجري الثاني حتى القرن الرابع، وأدى ذلك بالاضافة إلى حياته المديدة والتي قضاها في العلم والمطالعة والدراسة والمناقشة والتأليف والاملاء والتدريس، أدى إلى أن يكون هو أقدر الناس على أن يقدم لنا صورة متكاملة عن المذهب المعتزلي، وقد اشتهر المعتزلة بقولهم المشترك بأصول خمسة أو مبادىء رئيسة

⁽۳۳٤) ـ طبع سنة ۱۹۵۱.

شرحها (القاضي عبد الجبار) أو في شرح في كتابه «شرح الأصول الخمسة» الذي أملاه على تلاميذه فحفظه لنا (أحمد بن أبي هاشم الحسيني) المعروف بـ (مانكديم) أي (وجه القمر) بتعليقه . (٢٠٠٠)

والكتباب يتألف من مقدمة وأسواب يحتص كل منها بدراسة أصل من أصول المعتزلة الخمسة الآتية: ١ - التوحيد. ٢ - العدل. ٣ - الوعد والوعيد. ٤ - المنزلة بين المنزلتين. ٥ - الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر. ويتبع الباب الأخير فصول تبحث في التوبة وفي الامامة وفي التفضيل وفي الأخبار وفي القضاء والقدر وفي حقيقة المعونة واللطف والمصلحة والتوفيق والعصمة وفي الأجال والأرزاق والأسعار.

آ ـ المقدمة:

بدأ (القاضى عبد الجبار) مقدمة كتابه بقوله:

إن سأل سائل فقال: ماأول ماأوجب الله عليك؟ فقل: النظر المؤدي إلى معرفة الله تعالى، لأنه تعالى لايُعرف ضرورة، ولابالمشاهدة، فيجب أن نعرفه بالتفكر والنظر.

وبعد أن أوضح معنى الواجب على اعتبار أنه «ماإذا لم يفعله القادر عليه استحق الذم على بعض الوجوه» أعلن (القاضي) إن معرفة الله سبحانه وتعالى من الواجبات المضيقة، أي المحددة، التي لايسع الاخلال بها، وأبان معاني النظر وكيف يسوق إلى التفكر. قال:

الأصل في النظر أنه لفظة مشتركة بين معان كثيرة: قد يذكر ويراد به تقليب الحدقة الصحيحة نحو المرثي التهاساً لرؤيته: تقول العرب نظرت إلى الهلال فلم أره. وقد يذكر ويراد به الانتظار. قال الله تعالى: «فنظرة إلى ميسرة»(٢٣١). . وقد يذكر ويراد به العطف والرحمة . قال الله تعالى: «ولايكلمهم الله ولاينظر إليهم يوم القيامة» . (٢٣٧) أي لايرحمهم ولايثيبهم .

⁽٣٣٥) ـ حقق الكتاب وقدم له الدكتور عبد الكريم عثمان ـ القاهرة ١٩٦٥

⁽٣٣٦) - سورة البقرة ٢ / ٢٨٠.

⁽٣٣٧) ـ سورة آل عمران ٣ / ٧٧.

.. وقد يذكر ويراد به المقابلة. تقول العرب: داري تنظر إلى دار فلان أي تقابلها وتقول كذا أخذت في طريق كذا فنظر إليك الجبل أي قابلك فخذ عن يمينك أو عن شهالك. وقد يذكر ويراد به التفكر بالقلب. قال الله تعالى: «أفلا ينظرون إلى الابل كيف خُلِقَتْ»، (٣٣٨) ألا يفكرون في خلقها. وإنها تتميز هذه لأنظار بعضها من بعض بها يقتر ن بها من القرائن، وينضاف إليها من الشواهد. على أن النظر إذا قيد بالعين لا يحتمل إلا تقليب الحدقة الصحيحة نحو المرثي التهاساً لرؤيته، كها أنه إذا قيد بالقلب لا يحتمل إلا التفكير. وللنظر بالقلب أسهاء منها: التفكير والبحث والتأمل والتدبر والرؤية وغيرها.

وقد يكون النطر بالقلب، أو التفكير، نظراً في أمور الدنيا، كالنظر في العلاجات والتجارات وينقسم إلى قسمين: أحدهما النظر في الشب لتُحل، والثاني النظر في الأدلة ليتوصل بها إلى المعرفة. وهذا القسم الاخير هو الذي يعتمده (القاضي) في قوله: إن أول ماأوجب الله تعالى هو النظر في طريق معرفة الله تعالى.

إن النظر في معرفة الله أول الواجبات، لأنه تعالى لا يُعْرَف ضرورة ولا بالمشاهدة، ذلك أن العلم الضروري هو العلم الذي لا يمكن العالم به نفيه عن النفس بوجه من الوجوه، بشك ولا شبهة. والمشاهدة هي الادراك بالحواس، وفي الأغلب إنها تستعمل في الادراك بحاسة البصر. فلو كان العلم بالله تعالى ضرورياً لوجب أن لا يختلف فيه العقلاء كها في سائر الضروريات من سواد الليل، وبياض النهار، ومن المعلوم أنهم مختلفون في علمهم بالله تعالى فمنهم من أثبته ومنهم من نفاه. وكذلك فإن العلم بالله لو كان ضرورياً لوجب أن لا يمكن نفيه عن النفس بشك أو شبهة، والمعلوم خلاف ذلك، ولذا فإنك تجد كثيراً برز في الاسلام، واشتهر به، قد ارتد وكفر ونفى عن نفسه العلم بالله تعالى، (كابن الراوندي) و (ابن عيسى الوراق).

إذا كان العلم بالله تعالى لايمكن أن يكون ضرورة ولا بالمشاهدة، فهل يصح أن يكون علماً بالتقليد، والتقليد هو قبول قول الغير من غير أن يطالبه بحجة وبينة، حتى يجعله كالقلادة في عنقه؟.

لقد جاز للمسلمين تقليد الرسول، وهذا ليس بالتقليد بالمعنى الدقيق، لأن

⁽٣٣٨) ـ سورة الغاشية ٨٨ / ١٧.

تقليم المسلمين الرسول ليس بقبول قول الغير من غير أن يطالب الغير بحجة وبينة ، والمسلمون إنها قبلوا قول الرسول لظهور العلم المعجز عليه .

أما تقليد العامي العالم فإنه ليس بتقليد أيضاً، وإنها هو جواز رجوع العامي إلى قول العالم لقولم تعالى وف اسألوا أهل الذكر إن كنتم لا تعلمون، """ ولأن الأمة قد اتفقت على أن له الرجوع إليه، فلا يكون هذا الرجوع تقليداً، وقد سوغ للعامي تقليد قول العالم في الفروع وفيها يكون طريقه الاجتهاد، فلا يصح قياس الأصول عليه، وعلى أنا لم نجوز للعامي أن يعتقد صدق مايقوله العالم والقطع عليه وعلى أن خلافه كذب، وإنها الذي سوغناه له أن يعمل بقوله فقط». """

وإذا قال قائل إن المعرفة بالله ليست واجبة أصلاً أجاب (القاضي) بأن معرفة الله واجبة لأنها لطف في آداء الواجبات واجتناب المقبحات وماكان لطفاً كان واجباً لأنه جار مجرى دفع الضررعن النفس، وإنها قلنا إنها لطف، لأن اللطف ليس بأكثر من أن يكون المرء عنده أقرب إلى أداء الواجبات، وترك المقبحات، على وجه لولاه لما كان بهذه المثابة ومعرفة الله تعالى بهذه الصفة. ألا ترى أن الانسان إذا عرف أن له صانعاً صنعه ومدبراً دبره إن أطاعه أثابه وإن عصاه عاقبه كان أقرب إلى أداء الواجبات وترك المقتحات.

إن الامتناع عن النظر في طريق معرفة الله تعالى يبعث في نفس المكلف العاقل خوفاً تختلف أسبابه. وإن المكلف إذا بلغ كال العقل لابد من أن يخاف من ترك النظر في معرفة الله تعالى ضرراً. وقد يكون سبب هذا الضرر أنه يختلط بالناس ويسمع اختلافهم في الأديان وتضليل بعضهم بعضاً، وتكفير بعضهم بعضاً، وقول كل واحد منهم للآخر إن الحق في جانبي ، وإن ماأنت عليه باطل يؤ دي إلى الهلاك، فعند هذا يخاف العاقل إن لم ينظر ولم يتفكر أن يقع في ورطة ومهلكة. وربها يكون سبب الخوف عناء الدعاة ، وقصص القاصين ، وتخويف المخوفين . وربها يكون ذلك بخاطر من جهة الله تعالى أو من جهة بعض الملائكة ، وربها يعتر يه الخوف بأن ينظر في كتاب فيرى هناك مكتوباً : لا يأمن أن يكون لك صانع صنعك ، ومدبر دبرك ، إن أطعته أثابك ، هناك مكتوباً : لا يأمن أن يكون لك صانع صنعك ، ومدبر دبرك ، إن أطعته أثابك ، وإن عصيته عاقبك . فعند هذه الأسباب ، أو عند بعضها ، لابد من أن يخاف من ترك

⁽٣٣٩) ـ سورة النحل ١٦ / ٤٣ .

⁽٣٤٠) - القاضي عبد الجبار: شرح الأصول الخمسة. ص ٦٣.

النظر ضرراً، حتى لولم يخف البتة، لم يكن مكلفاً ولا عاقلاً. إذ العاقل إذا خُوف بإمارة صحيحة خاف لا عالمة. وقد تقرر في العقل أن دفع الضرر عن النفس واجب سواء كان معلوماً أو مظنوناً، وسواء كان معتاداً أو غير معتاد، إذا كان المدفوع به دون المسدفوع. فشببت وجسوب السنظسر في طريسق معسرفسة الله تعسالسي. """ وقد ثبت أن سائر الشرائع من قول وفعل لا يحسن إلا بعد هذه المعرفة. """

إن الطريق إلى معرفة الانسان بالله ، والعلم به ، طريق النظر والدلالة ، والدلالة والدلالة والدلالة والدلالة والدليل سواء ، ومعناهما ماإذا نظر الناظر فيه أوصله إلى العلم بالغير إذا كان واضعه وضعه لهذا الوجه . وللدلالة أو الدليل أربعة أنواع هي : حجة العقل ، والكتاب ، والسنة ، والاجماع . ومعرفة الله لاتنال إلا بحجة العقل . فإذا قيل : أليس القياس وخبر الواحد دلالة على الأحكام الشرعية لدى المعتزلة ، أجاب (القاضي) بقوله : أنه يدخل تحت الاجماع أو الكتاب أو السنة فلا يجب إفراده بالذكر .

وسبب أن معرفة الله تعالى لاتنال إلا بحجة العقل يرجع إلى أن ماعدا هذه المعرفة إنها هو فرع على معرفة الله تعالى بتوحيده وعدله، فلو استدللنا بشيء منها على الله، والحال هذه كنا مستدلين بفرع للشيء على أصله، وذلك لا يجوز. وبيان الأمر: إن الكتاب إنها ثبت حجة متى ثبت أنه كلام عدل حكيم، ولا يجوز عليه الكذب، وذلك فرع على معرفة الله تعالى بتوحيده وعدله. وأما السنة فلأنها إنها تكون حجة متى ثبت أنه الما أن يستند متى ثبت أنها سنة رسول الله عدل حكيم. وكذا الحال في الاجماع، لأنه إما أن يستند إلى الكتاب في كونه حجة، أو إلى السنة، وكلاهما فرعان على معرفة الله تعالى. (١١٥)

ترى كيف نستدل على معرفة الله تعالى: إن ذات الله لايمكن لنا أن نعرفها ضرورة ولامشاهدة، بالاستدلال. وإن طريق الاستدلال لايعدو أحد أمرين: أولها أن يكون الاستدلال بالانطلاق من حكم صارعن الله، والأحكام إنها تصدرعن العلل، والله تعالى ليس بعلة لأنه لوكان علة لما انفك عن المعلول، وهذا يوجب وجودثان مع الله. والطريق الآخر في الاستدلال هوطريق الانطلاق من أفعال الله.

⁽٣٤١) _ المصدر السابق ص ٦٨ .

⁽٣٤٢) _ المصدر السابق ص ٧٦.

⁽٣٤٣) ـ المصدر السابق ص ٨٩.

والأفعال على ضربين: أحدهما يدخل جنسه تحت مقدورنا، والأخر لايدخل جنسه تحت مقدورنا.

إن مالايدخل جنسه تحت مقدرونا من الأفعال ثلاثة عشر نوعاً هي :

الجواهر، والألوان، والطعوم، والروائح، والحرارة، والبرودة، والرطوبة، والبيوسة، والحياة، والقدرة، والشهوة، والنفرة، والفناء. ومامن شيء منها إلا ويمكن الاستدلال به على الله تعالى، ماعدا الفناء، فإن طريق معرفته السمع، وذلك يترتب على معرفة الله تعالى.

وأما مايدخل جنسه تحت مقدورنا من الآفعال فعشرة أنواع: خسة من أفعال الجوارح، وخسة من أفعال الجوارح، وخسة من أفعال الجوارح، وخسة من أفعال القلوب. فالخمسة التي هي من أفعال الجوارح هي: الأكوان، والاعتهادات، والتأليفات، والأصوات، والآلام. وأما الخمسة التي هي من أفعال القلوب فهي: الاعتقادات، والارادات، والكراهات، والظنون، والأنظار. ولايمكن الاستدلال بها، ولابشيء منها على الله تعالى، وذلك لأن من حق الدليل أن يكون بينه وبين المدلول تعلق ليكون بأن يدل عليه أولى من أن يدل على غيره. وهذه الأفعال إذا صح صدورها عن أحدنا كها يصح من الله تعالى، فليس بأن تدل عليه أولى من أن تدل على غيره، إلا أن تكون واقعة على وجه لا يصح وقوعها على ذلك الوجه من القادرين بالقدرة، فحينئذٍ يمكن الاستدلال بها على الله تعالى.

فإن قيل: وماذلك الفعل الذي يمكن الاستدلال به على الله تعالى مع أن جنسه يدخل تحت مقدورنا؟ أجاب (القاضي) بقوله: أفعال الله كثيرة من جملتها العقل لأنه يمكن الاستدلال به على الله تعالى مع أن جنسه، وهو الاعتقادات، يدخل في مقدورنا. ووجه الاستدلال به أنه لا يخلو: إما أن يكون من فعلنا، لأنه يقع أردنا أم كرهنا، ومتى أردنا ارتفاعه لم يقع، مع أن من حق القادر على الشيء إذا خلص داعيه إليه أن يقع لا محالة. ولا يجوز أن يكون من فعل أمثالنا لأن القادر بالقدرة لا يفعل الفعل في توليد الاعتقاد، لأنه لو كان كذلك لوجب إذا اعتمد أحدنا على صدر الغير إن يتغير حاله في الاعتقاد، ومعلوم أنه لا يتغير حاله في الاعتقاد، ومعلوم أنه

وقد اصطلح المتكلمون على أن الدين قسمان: أصل وفرع. فالمعرفة أصل وهي

⁽٣٤٤) ـ المصدر السابق ص ٩١.

موضوع أصول الدين، والطاعة فرع وهي موضوع علم الفقه. وقد وجد (القاضي) عبد الجبار) في كتابه «المغنى» أن ثمة أصلين من أصول الدين يلزم المكلف معرفتهما وهما التوحيد والعبدل. ثم ذكير في كتبابه «مختصر الحسني» أن أصول الدين أربعة هي: التوحيد، والعدل، والنبوات، والشرائع. وجعل ماعدا ذلك من الوعد والوعيد والأسماء والأحكام، (٣٤٠) والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، داخلًا في الشرائع. وذكر في كتابه وشرح الأصول الخمسة، أصول الدين خسة هي: التوحيد والعدل والوعد والوعيد والمنزلة المنزلتين والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر. ولكن من الجائز، أو الأولَى " الاقتصار - إيجازاً - على أصلى التوحيد والعدل، كما ذكر في كتاب «المغنى» إذ النبوات والشرائع داخلان في العدل، لأن البحث فيها كلام في أنه تعالى إذا علم أن صلاحنا في بعثة الرسل، وأن نتعبد بالشريعة، وجب أن يبعث ونتعبد، ومن العدل أن لايخيل بها هو واجب عليه. وكذلك الوعد والوعيد داخل في العدل، لأنه كلام في أنه تعالى إذا وعد المطيعين بالشواب، وتوعد العصاة بالعقباب، فلا بد من أن يفعل ولا يخلف في وعده ولا في وعيده ، ومن العدل أن لا يخلف ولا يكذب . وكذلك المنزلة بين المنزلتين داخل في باب العدل، لأنه كلام في أن الله تعالى إذا علم أن صلاحنا في أن يتعبدنا بإجراء أسماء وأحكام على المكلفين وجب أن أن يتعبدنا به، ومن العدل أن لايخل بالواجب. وكذا الكلام في الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر، فالأولى أن يُقتصر على أصلى: التوحيد والعدل. ولكن ظهور الخلاف بين الناس في كل واحد من الأصول الخمسة أوجب على (القاضي عبد الجبار) شرح هذه الأصول جميعاً واحداً واحداً. وقد اقتصر على هذه الأصول الخمسة لاعتقاده بأن مخالفيه لايعدُون أحد هذه الأصول. يقول: وألا ترى أن خلاف الملحدة والمعطلة والدهرية والمشبهة قد دخل في التوحيد؛ وخلاف المجبرة بأسرهم دخل في باب العدل؛ وخلاف المرجئة دخل في باب الوعد والوعيد؛ وخلاف الخوارج دخل تحت المنزلة بين المنزلتين ، وخلاف الامامية دخل في باب الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر». (٢١٦)

⁽٣٤٥) .. أي العلم بأن لصاحب الكبيرة اسماً بين الاسمين، وحكماً بين الحكمين أو مشكلة مرتكب الكبيرة باعتباره في منزلة بين منزلتين.

ب - التوحيد: التوحيد، في أصل اللغة، عبارة عها به يصير الشيء واحداً، كها أن التحريك عبارة عها به يصير الشيء متحركاً، والتسويد عبارة عها به يصير الشيء أسود ثم يستعمل في الخبر عن كون الشيء واحداً لما لم يكن الخبر صدقاً ألا وهو واحد، فصار ذلك كالاثبات، فإنه في أصل اللغة عبارة عن الايجاب: يقال أثبت لهم في القرطاس، أي أوجدته فيه. ثم يستعمل في الخبر عن وجود الشيء، فيقال أن فلاناً يثبت الأعراض، أي يخبر عن وجودها لما لم يكن الخبر عنها صدقاً إلا وهي موجودة.

أما في اصطلاح المتكلمين فإن التوحيد هو العلم بأن الله تعالى واحد لايشاركه غيره فيها يستحقه والاقرار به، ولابد غيره فيها يستحق من الصفات نفياً وإثباتاً على الحد الذي يستحقه والاقرار به، ولابد من اعتبار هذين الشرطين: العلم والاقرار جميعاً، لأنه لو علم ولم يقر، أو أقر ولم يعلم، لم يكن موحداً.

وقد ذهب (القاضي عبد الجبار) في تبيان الأصل الأول في الاعتزال، وهو التوحيد، إلى أن على المكلف أن يعرف من علوم التوحيد مايلي: أن يعلم القديم (الله) تعالى بها يستحق من الصفات، ثم يعلم كيفية استحقاقه لها، ويعلم ما يجب له في كل وقت، وما يستحقه في وقت دون وقت، ثم يعلم أن مَنْ هذا حاله لابد من أن يكون واحداً لاثاني له يشاركه فيها يستحقه من الصفات نفياً وإثباتاً على الحد الذي يستحقه.

ألا أن ذات الله واحدة. أما مايستحقه من الصفات فهو الصفة التي بها يخالف خالِفَهُ، ويوافق موافقه لوكان له موافقٍ تعالى عن ذلك، وكونه قادراً، عالماً حياً، سميعاً، بصيراً، مدركاً للمدركات، موجوداً، مريداً، كارهاً.

إن الصفة الذاتية التي يستحقها الله فإنها يستحقها لذاته، وهو يستحق الصفات الأربع التي هي كونه قادراً عالماً حياً موجوداً، يستحقها بما هو عليه في ذاته. ويستحق كونه مدركاً لكونه حياً بشرط وجود المدرك، وكونه مريداً وكارهاً بالارادة والكراهة المحدثين الموجودتين لا في عمل وسيست

أما مايستحيل على الله تعالى في كل وقت فهو مايضاد هذه الصفات، نحوكونه عاجزاً جاهلًا معدوماً.

وأما مايستحقه في وقت ومن وقت، فنحو كونه مدركاً، فإن ذلك مشروط بوجود

⁽٣٤٧) - المصدر السابق ص ١٢٩.

المدرَك، ونحو كونه مريداً كارهاً فإن ذلك يستند إلى الارادة والكراهة الحادثتين الموجودتين لا في محل.

ومن الجائز تقسيم صفات القديم تعالى على نحو آخر.

إن صفات القديم إما أن تكون من باب ما يختص به على وجه لا يشاركه فيه غيره: نحو كونه قديراً وغنياً إلا أن هذا لا يصح في المثال، لأن المرجع بالقدم إلى استمرار الوجود. والواحد منا يشارك القديم في الوجود، وكونه غنياً ليس بصفة، لأن المرجع به إلى نفي الحاجة عنه، فالأولى أن يذكر في مسألة الصفة الذاتية التي يقع بها الحلاف والوفاق.

وإما أن تكون الصفات من باب مايشاركه غيره في نفس الصفة ويخالفه في كيفية استحقاقه لها، نحو كونه قادراً، عالماً، حياً، موجوداً، فإن أحدنا يستحق هذه الصفات كالقديم سبحانه، إلا أن القديم تعالى سبحانه يستحقها لما هو عليه في ذاته، والواحد منا يستحقها لمعان محدثة.

وإما أن تكون الصفات من باب مايشاركه غيره في نفس الصفة ، وفي جهة الاستحقاق ، نحوكونه مدركاً ومريداً وكارهاً ، فإن القديم تعالى مدرك لكونه حياً بشرط وجود المدرك ، وكذلك الواحد منا . وكذلك فهو مريد وكاره بالارادة والكراهية ، وكذلك الواحد منا . إلا أن الفرق بينها هو أن القديم تعالى حي لذاته فلا يحتاج إلى حاسة ، ومريد وكاره بإرادة وكراهة موجودتين لا في محل ، والواحد منا مريد وكاره لمعنيين عدثين في قلبه . (٢٠٨)

وقد بدأ (القاضي) شرحه أصل التوحيد بالكلام في الصفات، وقال: إن أول مايعرف استدلالاً من صفات القديم جل وعز إنها هو كونه قادراً، وماعداه من الصفات يترتب عليه. لأن الدلالة التي دلت على أنه تعالى هو المحدث للعالم، دلت على هذه الصفة التي هي كونه تعالى قادراً من غير واسطة. وليست كذلك باقي الصفات، لأنا نحتاج فيها إلى واسطة أو واسطتين أو وسائط، فلهذا قدم الكلام فيه.

نعم، إن المصنوع يدل على الصانع، والمعلول على العلة، ولكن (القاضي) لا يعني هنا بالبرهان على وجود الله ، بل يريد تبيان الصفة الأولى من صفاته، وهي القدرة، فقد «صح الفعل من الله، وصحة الفعل تدل على كونه قادراً». (٢١٠) والذي

⁽٣٤٨) ـ المصدر السابق ص ١٣١ .

⁽٣٤٩) ـ المصدر السابق ص ١٥١.

يدل على أنه تعالى قد صح منه الفعل فهو أنه قد وقع منه الفعل وهو أجسام العالم وكثير من الأعراض، ولو لم يصح لم يقع، إذ الوقوع أمر زائد على الصحة».

وينجم من ذلك أن على المكلف أن يعرف أن الله تعالى كان قادراً فيها لم يزل، ويكون قادراً فيها لايزال، ولا يجوز خروجه عنها لضعف أو عجز، وأنه قادر على جميع أجناس المقدورات، ومن كل جنس على مالا يتناهى وأنه لا ينحصر مقدوره في الجنس ولا في العدد. وإنها الذي يحصر المقدورات في الجنس والعدد هو القدرة، والله تعالى يستحق هذه الصفة لذاته، فيجب أن لا تنحصر مقدوراته، لقد صح من الله الفعل، وفعله محكم. ولما كانت صحة الفعل المحكم دلالة كونه عالماً، فالله تعالى عالم أما الذي يدل على أنه تعالى قد صح منه الفعل المحكم أو الفعل الحكيم، فهو خلفه للحيوانات مع مافيها من العجائب، وإدارته للأفلاك وتركيب بعضها على بعض، وتسخيره الرياح، وتقديره الشتاء والصيف، وكل ذلك أظهر وأبلغ في الأحكام من الكتابة المحكمة الحسنة والبيان العظيم.

فإذا اعترض معترض قائلاً: إذا صح في الشاهد أن تكون صحة الفعل المحكم لديه على كونه فاعلاً عالماً، لا يصح في الغائب، لأن من غير الثابت في حق الله تعالى. أن تطابق أفعالُه المواضعة والعادة السابقة، وأفعال الله تجري بجرى الابتداء، ولامواضعة بيننا وبينه ولاعادة _ أجاب (القاضي): كلا، لأنا قد ذكرنا أن صحة الفعل المحكم إنها يدل على كون فاعله عالماً من حيث صح على أحدهما وتعذر على الآخر، حتى لوصح الفعل الحكيم من جميع القادرين لم يدل على كونهم عالمين. إن في أفعال القديم تعالى مايجري الحال فيه على طريقة واحدة ووتيرة مستمرة، ألا ترى أنه تعالى أجرى العادة بأن لا يخلق هذه الحيوانات إلا من أجناسها حتى لا يخلق الجهاد إلا من الجاد، والبقر إلا من البقر، والغنم إلا من الغنم، وكذلك الثهار لا تخلق إلا من أشجار خصوصة بحيث لا يختلف الحال فيها. وصار الحال في ذلك كالحال في المؤذن إذا أذن في أوقات مخصوصة، لما على كونه عالماً بأوقات في أوقات مخصوصة، كذلك في مسألتنا.

وإذا اعترض معترض آخر: بأن في أفعال القديم مالايظهر فيه الاحكام والاتساق ككثير من الصور القبيحة الناقصة، _ أجاب (القاضي): إن ما ليس بمحكم من الأفعال قد يوجد من العالم، كما قد يوجد من ليس بعالم، فلا يصح

الاعتراض، وليس يجب إذا وجد في أفعال القديم مالا يطهر فيه الاحكام والاتساف أن يدل على أنه ليس بعالم، وإنها يدل على كونه قادراً فقط.

فإن قيسل: إذا كان الله تعالى قادراً على أن يخلق هذه الصور في عابة الحسس والتهام، فها الوجه في خلقها ناقصة قبيحة؟ أجاب (القاضي): إن الغرض من ذلك غرض حكمي يمشل في أنه لطف لنا في آداء الواجبات، وليدعونا إلى الشكر على النعم، إذ المعلوم أن أحدنا إذا رأى صورة ناقصة قبيحة فإنه يكون عند ذلك أوب إلى أداء الشكر الواجب على تحسين صورته وإتمام خلقه. """

ويترتب على ذلك أن يعرف المكلف أن الله تعالى كان عالماً فيها لايزال، لئلا يكون علمه بعلم متجدد محدث وذلك فاسد كها سنرى، وأنه تعالى عالم فيها لايزال لأنه يستحق هذه الصفة لذاته، والموصوف بصفة من صفات الذات لايصح خروجه عنها بحال من الأحوال، وأنه تعالى عالم بجميع المعلومات على الوجه الذي يصح أن تعلم عليها لأن مامن معلوم يصح أن يعلمه عالم إلا يصح أن يعلمه سائر العالمين، فيجب في القديم تعالى صحة أن يعلم جميع المعلومات على الوجوه التي يصح أن تعلم عليها، وإذا صح وجب، لأن صفة الذات متى صحت وجبت.

وإذ ثبت أن الله تعالى قادر عالم، فإن العالم القادر لايكون إلا حياً. ولذا فإن الله تعالى عالم قادر حى .

ولكن الأنسان إذا كان عالماً قادراً حياً وجب أن يكون جسماً، فهل يصح هذا في صدد الله؟ يقول (القاضي): «هذا الذي ذكرتم إنها وجب في الواحد منا لعلة، وتلك العلة مفقودة في القديم تعالى « وهي أن أحدنا عالم بعلم، وقادر بقدرة، والعلم والقدرة يحتاجان إلى محل مخصوص والمحل المخصوص لابد من أن يكون جسماً، وليس كذلك القديم تعالى، لأنه تعالى قادر لذاته، فلا يجب إذا كان عالماً قادراً أن يكون جسماً، وأن وجب كونه حياً».

فإن قيل: إن المواحد منا إذا كان حياً كما صح أن يكون عالماً قادراً، يصح أن يكسون مشتهياً ونافراً، فجوزوا مثل ذلك في الغائب، والا فما الفرق؟ أجاب (القاضي): الفرق أن كونه حياً إنها يصح كونه مشتهياً ونافراً بشرط جواز الزيادة

⁽٣٥٠) ـ المصدر السابق ص ١٥٩.

والنقصان عليه، والزيادة والنقصان لايجوز أن على الله تعالى ،فلا يجب إذا كان حياً صحة أن يكون مشتهياً ونافراً. (٢٠١١)

وجملة القول في صفة الحياة أن على المكلف أن يعلم أنه تعالى كان حياً فيها لم يزل، ويكون حياً فيها لايزال، ولايجوز خروجه عنها بحال من الأحوال، لابموت ولابها يجري مجرى ذلك.

وينتقل (القاضي) إلى بحث حقيقة اتصاف الله تعالى بأنه سميع بصير مدرك للمدركات ويرى أنه يجب القول بأن الله تعالى كان سميعاً بصيراً فيها لم يزل، ولا يجوز خروجه عنها بحال من الأحوال، لأن المرجع بذلك سميعاً بصيراً فيها لم يزل، ولا يجوز خروجه عنها بحال من الأحوال، لأن المرجع بذلك ليس إلا إلى كونه حياً لا آفة به، وهذا ثابت للقديم تعالى في كل حال، ولا عبرة لاعتراض من يقول إن الله تعالى مدرك للمدركات جملة ماعدا الألم واللذة، لأن «كونه تعالى مدركاً لما يدركه إنها هولكونه حياً لا آفة به، وهذا حاله مع بعض المدركات كحاله مع سائرها، فيجب أن يكون مدركاً للجميع، أولا يكون مدركاً لشيء منها فأما أن يكون مدركاً لشيء منها دون شيء فلا». وإذا أثار المعترض شبهة: أن الألم إنها يدرك بمحل الحياة في محل الحياة، وهذا يستحيل على القديم تعالى فيجب أن لايدركه، محمل أجاب (القاضي): إن الواحد منا إذا أدرك الألم بمحل الحياة في عمل الحياة فلأنه حي ألحال في الخروالبرد، فكها لايقال إنه تعالى لايدركها لأنها يدركان بمحل الحياة في غير محل الحياة، وهذا يستحيل في القديم تعالى لما كانت هذه القضية بمحل الحياة في غير محل الحياة، وهذا يستحيل في القديم تعالى لما كانت هذه القضية بمحل الحياة في غير محل الحياة، وهذا يستحيل في القديم تعالى لما كانت هذه القضية إنها وجبت في الواحد منا لأنه حي بحياة، وليس كذلك القديم. """

إن الموجود هو المختص بصفة تظهر عندها الصفات والأحكام. فلو نظرنا في حقيقة الموجود وجب أن نشير إلى هذه الموجودات، ونحن لانحتاج إلى إقامة الدليل على وجود هذه الموجودات لأننا نشاهدها ونعلم وجودها بالاضطرار. أما وجود القديم تعالى فإنا لانشاهده بل نحتاج إلى إقامة الدليل عليه وذلك يرجع إلى أنه قد ثبت كونه عالماً قادراً، والعالم القادر لايكون إلا موجوداً. ولوكان القديم معدوماً لما صح كونه

⁽٣٥١) ـ المصدر السابق ص ١٩٤ .

⁽٣٥٢) ـ المصدر السابق ص ١٧٥.

قادراً ولاعالماً. ولولم يكن تعالى موجوداً فيهالم يزل وحصل وجوده بعد أن لم يكن لاحتاج إلى موجد يوجده، وذلك محال.

الله موجود، وهو قديم. والقديم في أصل اللغة هوماتقادم وجوده. وأما في اصطلاح المتكلمين فهو مالا أول لوجوده، والله تعالى هو الموجود الذي لا أول لوجوده، ولذلك وصف بالقديم.

و وتحرير الدلالة على ذلك هو أنه لولم يكن قديباً لكان محدثاً، لأن الوجود يتردد بين هذين الوصفين، فإذا لم يكن على أحدهما كان على الآخر لامحالة. فلوكان القديم تعالى محدثاً لاحتاج إلى محدث، وذلك المحدث إما أن يكون قديباً أو محدثاً، فإن كان محدثاً كان الكلام في محدثه كالكلام فيه ، فإما أن ينتهي إلى صانع قديم على مانقوله ، أو يتسلسل إلى مالا نهاية ولا انقطاع من المحدثين ومحدثي المحدثين، وذلك يوجب أن لا يصح وجود شيء من هذه الحوادث، وقد عرف خلافه ، (١٥٠٠)

ذهب (أبوعلي الجبّائي) إلى أنه تعالى يستحق هذه الصفات الأربع التي هي كونه قادراً عالماً حياً موجوداً، يستحقها لذاته. ورأى (أبو هاشم الجبّائي) أنه يستحقها لما هو عليه في ذاته. وقال (أبوالهذيل): إنه تعالى عالم بعلم هوهو، وأراد به ماذكره الشيخ (أبوعلي)، إلا أنه لم تتلخص له العبارة. ونبغ (الأشعري) فقال: أنه تعالى يستحق هذه الصفات لمعان قديمة، وهذا القول في نظر (القاضي عبد الجبار) يدل على وقاحة (الأشعري) وقلة مبالاته بالاسلام والمسلمين. (أمّا) فلو استحق القديم تعالى هذه الصفات لمعان قديمة لوجب أن تكون مثلًا لله تعالى وهذا يوجب إذا كان العالم تعالى عالماً قادراً لذاته وجب أن تكون هذه المعاني أيضاً قادرة عالمة وذلك محال، وأن تكون بعض هذه المعاني بصفة البعض، وإن يقع الاستغناء بأحدها عن الباقي، وذلك محال، ومأدى إليه وجب أن يكون مالًا . (مم)

وعلى هذا لأيجوز القول بأنه تعالى عالم بعلم، لأن هذه الصفة، صفة العلم، والجبة لله تعالى بذاته، والصفة متى وجبت استغنت بوجوبها عن العلة. وكذلك حال صفة الحياة والقدرة. فلوكان تعالى حياً بحياة، والحياة لايصح الادراك بها إلا بعد

⁽٣٥٣) - المصدر السابق ١٨١.

⁽٣٥٤) ـ المصدر السابق ص ١٨٣.

⁽٣٥٥) ـ المصدر السابق ص ١٩٧.

استعمال محلها في الادراك ضرباً من الاستعمال، لوجب أن يكون القديم تعالى جسماً، وذلك محال. وكذلك الكلام في القدرة، لأن القدرة لايصح الفعل بها إلا بعد استعمال محلها في الفعل أو في سببه ضرباً من الاستعمال، فيجب أن يكون الله تعالى جسماً محلًا للأعراض، وذلك لا يجوز. ٢٠١١)

ولما فرغ (القاضي) من الكلام على الصفات التي يستحقها الله تكلم فيها يجب نفيه عن الله، وبدأ بإيضاح اتصاف الله بأنه غني، فنفى عنه الحاجة وقال إنها تجوز الحاجة على الأجسام، والله غني على الاطلاق، بل الغني على الاطلاق ليس إلا الله تعالى، والدليل على غنى الله وعدم احتياجه أن الحاجة إنها تجوز على من جازت عليه السهوة والنفار، والشهوة والنفار إنها تجوز من جازت عليه الزيادة والنقصان، والزيادة والنقصان إنها تجوز على الأجسام، والله تعالى ليس بجسم، فيجب أن لا تجوز عليه الحاجة. وإذا لم تجز عليه الحاجة وجب كونه غنياً. «٣٥»

ومما يجب نفيه عن الله تعالى كونه جسماً. والجسم هو ما يكون طويلًا عريضاً عميقاً. والله تعالى ليس بجسم ولا يجوز عليه ما يجوز على الأجسام من الصعود والهبوط والحركة والسكون والانتقال من مكان إلى مكان. فلوكان الله جسماً ومعلوم أن الأجسام كلها متماثلة لوجب أن يكون الله تعالى تحد ثنًا مثل هذه الأجسام، والأجسام قديمة مثل الله تعالى، لأن المثلين لا يجوز افتراقها في قدم ولاحدوث، وقد عرف خلافه. المناب

وقد يشير المخالف شبهاً سمعية مستقاة من آيات قرآنية يحتمل ظاهرها صفة الحسمية. ولكن (القاضي) يسارع إلى تأويلها. من ذلك قوله تعالى: «الرحمن على العرش استوى». (١٠٠٠) فالاستواء بمعنى الاستيلاء والغلبة والعرش هنا بمعنى الملك. ومنها: «وَلِتُصْنَعَ على عيني»(٢٠٠٠) فإن المراد به لتقع الصنعة على علمى ، والعين قد تورد

⁽٣٥٦) ـ المصدر السابق ص ٢٠١.

⁽٣٥٧) ـ المصدر السابق ص ٢١٣.

⁽٣٥٨) ـ المصدر السابق ص ٢١٩.

⁽٥٩٩) _ سورة طه ٢٠ / ٥

⁽٣٦٠) ـ سورة طه ۲۰ / ٣٩.

بمعنى العلم، يقال جرى هذا بعيني أي بعلمي. ومنها قوله تعالى: «كل شيء هائك إلا وجهه»، (۱۱۰ أي كل شيء هائك إلا ذاته أي نفسه، والوجه بمعنى الذات مشهور في اللغة. ومنها «بل يداه مبسوطتان»، (۱۲۰ فاليد هنا بمعنى العمة. ومنها «باحسرتا على مافسرطت في جنب الله» (۱۳۱ فالجنب ههنا بمعنى الطباعة. ومنها «والسموات مطويات بيمينه». (۲۱۱ فاليمين هنا بمعنى القوة وهذا كثير ظاهر في اللغة.

ويما يجب نفيه عن الله تعالى أن يكون القديم تعالى عرضاً، والعرض في أصل اللغة هو مايعرض في الوجود ولايطول لبشه سواء كان جسماً أو عرضا، ولهذا يقال للسحاب عارض. وفي الاصطلاح العرض هو مايعرض في الوجود ولا يجب لبثه كلبث الجسام، فالجواهر والأجسام ثابتة باقية لاتنتفي إلا بأضدادها. إن الله لايمكن أن يكون عرضاً لأن الأعراض حادثة، وقد صح أن الله تعالى قديم فكيف يكون عرضاً.

ومما يجب نفيه عن الله تعالى الرؤية. إن المجسمة تقرّ إمكان هذه الرؤية السعيدة إذ لوكان الله تعالى جسماً لصح أن يرى، ولكن الله ليس بجسم حتى يُرى. ولوقال قائل بإمكان الرؤية بالاستناد إلى آية: «رب أرني أنظر إليك»، """ أوّل (القاضي) هذه الآية وحملها على تعذر الرؤية واستدل بالآية الآتية: «لاتدركه الأبصار وهويدرك الأبصار وهو اللطيف الخبير». ("") ولو جازت رؤية الله في حال من الأحوال لوجب أن لراه الآن، ومعلوم أنا لانراه الآن. «وتحرير هذه الدلالة هو أن الواحد منا حاصل على الصفة التي لو رأى المرئي لما رأى إلا لكونه عليها، والقديم سبحانه وتعالى حاصل على الصفة التي لو رئي لما رئي إلا لكونه عليها، والموانع المعقولة مرتفعة، فيجب أن نراه الآن، فمتى لم نره دل على استحالة كونه مرئياً». ("") والموانع المعقولة موانع من الرؤية

⁽٣٦١) ـ سورة القصص ٢٨ / ٨٨.

⁽٣٦٢) ـ سورة المائدة ٥ / ٦٧.

⁽٣٦٣) ـ سورة الزمر ٣٩ / ٥٦.

⁽٣٦٤) ـ سورة الزمر ٣٩ / ٦٧.

⁽٣٦٥) ـ سورة الأعراف ٧ / ١٤٢.

⁽٣٦٦) ـ سورة الأنعام ٦ / ١٠٣.

⁽٣٦٧) ـ المصدر السابق ص ٢٥٣.

وهي ستة: الحجاب، والرقة، والكثافة، والبصر المفرط، وكون المرئي في غير جهة محاذاة الرائي، وكون المرئي في غير جهة محاذاة الرائي، وكون محله ينقض هذه الأوصاف، وشيء منها لا يجوز على الله تعالى بحال من الأحوال، وهذا معنى أن الموانع المعقولة مرتفعة.

ويما يجب نفيه عن الله نفي الشاني، فالله تعسالى واحد لا ثاني له يشاركه فيها يستحقه من الصفات نفياً وإثباتاً على الحد الذي يستحقه. إن الواحلا لفظ قد يستعمل في الشيء ويراد به أنه لايتجزأ ولايتبعض، على مثل مانقوله في الجزء المنفرد إنه جزء واحد، وفي جزء من السواد والبياض إنه واحد. وقد يستعمل لفظ الواحد ويراد به أنه يختص بصفة لايشاركه فيها غيره، كها يقال فلان واحد زمانه. والمقصود بوصف الله بأنه واحد إنها هو المعنى الثاني، لأن المقصود مدح الله بذلك، ولامدح في أنه لايتجزأ ولايتبعض، وإن كان كذلك، لأن غيره يشاركه فيه. ففي أدلة السمع آيات كثيرة، نحو قوله تعالى: ولا إله إلا هوه. (١٩٠٠ وقد خالف الثنوية بإثبات آلهين: النور والظلمة، ولكن النور جسم رقيق مضيء، والأجسام لاتخلو ولكن النور جسم رقيق مضيء، والأجسام لاتخلو عن الحوادث وجب حدوثه مثلها، فكيف يجوز أن يكونا قديمين. (١٩٠٠ ولو كانا قديمين لوجب الاستغناء بأحدهما عن الأخر.

وللنصاري آراء فرعية شتى يجمعها قولهم بالتثليث، والتثليث هومما يجب نفيه عن الله تعالى . ويردّ على النصارى في التثليث بأن يقال : إن قولكم إنه تعالى جوهر واحد ثلاثة أقانيم مناقضة ظاهرة ، لأن قولنا في الشيء إنه واحد يقتضي أنه في الوجه الذي صار واحداً لا يتجزأ ولا يتبعض ، وقولنا ثلاثة يقتضي إنه متجزى وإذا قلتم : إنه واحد ثلاثة أقانيم كان في التناقض بمنزلة أن يقال في الشيء : إنه موجود معدوم ، أو قديم محدث . وعلى أنه تعالى ليس بجوهر ، إذ لوكان جوهراً لكان محدثاً ، وقد ثبت قدمه ، ففسد قولهم إنه جوهر واحد ثلاثة أقانيم . ولوجاز في الله تعالى أن يقال إنه جوهر واحد ثلاثة أعانيم لجاز أن يقال : إنه قادر واحد ثلاثة قادرين ، وعالم واحد ثلاثة عالى ، وحيّ واحد ثلاثة أحياء . ومتى قالوا : كيف يكون قادراً واحداً ثلاثة قادرين ؟

⁽٣٦٨) ـ سورة البقرة ٢ / ١٦٣ . وآيات كثيرة اخرى.

⁽٣٦٩) - المصدر السابق ص ٢٨٥.

وعالم واحد ثلاثة عالمين؟ قلنا: كما يكون شيء واحد ثلاثة أشياء، فليس بعد أحدهما في العقل إلا كبعد الآخر، فقد ظهر تناقض مايقولونه في ذلك. ٢٠٠٠

جد العدل:

الأصل الثاني من أصول المعتزلة هو الكلام في العدل، وهو كلام يرجع إلى أفعال الله تعالى، وما يجوز عليه ومالا يجوز. والعدل، لغة، مصدر عدل يعدل عدلًا، وقد يذكر ويراد به الفعل، أو يراد به الفاعل. فإذا وصف به الفعل فالمراد به توفير حق الغير، واستيفاء الحق منه. وإذا وصف به الفاعل فعلى طريق المبالغة، كقولهم للصائم: صوم وللراضي: رضا، وللمنورة نور إلى غير ذلك.

إن وصف القديم تعالى بالعدل يعني أنه عدل حكيم، وأنه لايفعل القبيح أو لايختاره، ولا يخل بها هو واجب عليه، وأنَّ أفعاله كلها حسنة. فالله تعالى عالم بقبح القبيح ومستغن عنه عالم باستغنائه عنه ومن كان هذا حاله لا يختار القبيح بوجه من الوجوه.

إن الواحد منا إنها لا يختار الحسن إلا لجر منفعة ، أو دفع مضرة ، لأنه يلحقه بذلك مشقة . فلا جرم لا يختاره إلا إذا استجر به نفعاً أو دفع به ضرراً ، والقديم تعالى يستحيل عليه المشقة ، فجاز أن يختار الحسن لحسنه وكونه إحساناً ، وكل ما يفعله الله تعالى إنها يفعله لحسنه وكونه حسناً إلا العقاب ، فإنه إنها يفعله لحسنه فقط . ومن هنا أشبه العقاب في أفعال الله تعالى المباح وإن لم يسم بذلك ، لأنه تعالى لم يُعرف حاله ، ولادل عليه ، وإنها يوصف الفعل بأنه مباح متى كان هذا سبيله .

ولوحسن الفعل بسبب أنه فعل مأمور، وقد للنهي، لكان يجب، كما لايقبح من الله تعالى فعل لفقد النهي، أن لا يحسن منه فعل أبضاً لفقد الأمر. وإذا قال معترض: قولكم إن لقبيح إنها يقبح لوقوعه على وجه، ومتى وقع على ذلك الوجه قبح من أي فاعل كان، لا يصح لأن الاماتة بالهرم والغرق وغيره من الوجوه، يحسن من الله تعالى ويقبح منا، وكذلك فإيلام الأطفال والبهائم يحسن منه، ويقبح منا، فبطل ماذكرتموه _ أجاب (القاضي): إنها يحسن من الله تعالى الاماتة والايلام لعلة، وتلك العلة مفقودة في حقنا، وهي من جهة الله تعالى تتضمن الاعتبار واللطف، ويضمن الله

⁽٣٧٠) ـ المصدر السابق ص ٢٩٢

تعالى في مقابلها من الأعواض ما يُوفي عليها، حتى لوخير أحدنا بين الألم مع تلك الأعواض وبين الصحة، لاختار الألم ليصل إلى تلك الأعواض، وليس كذلك الواحد منا، فإنه لا يعرف المصلحة من المفسدة، حتى يقال أن الاماتة والايلام من جهته يتضمن اللطف والمصلحة ولا يضمن في مقابلها الأعواض الموفية عليها، ففارق حالنا حال القديم تعالى "حتى لو قدَّرْنا وقوع ذلك من الله تعالى على الوجه الذي يقع منا لقبح "أو وقوعه منا على الوجه الذي يقع من الله تعالى خَسنُ.

إن في كتاب الله تعالى مايمكن أن يستدل به على أنه تعالى موصوف على ما لو فعله لكان قبيحاً، وإن كان الاستدلال بالسمع على هذه المسألة يبعد. وتحرير الدلالة على ذلك أن الله تعالى تمدح بنفي الظلم عن نفسه مدحاً يرجع إلى الفعل حيث قال: «وما ربك بظلم لعبيد». (۱۷۳ وقال: «إن الله لايظلم مثقال ذرة». (۱۷۳ وقال: «ولايظلم ربك أحداً». (۱۷۳ ولايحسن أن يمتدح بنفي الظلم عن نفسه، وهو غير قادر عليه، كما أنه لايحسن من الزمن المقعد مدح نفسه بتركه تسلق الحيطان والهجوم على دور الجيران لما لم يكن قادراً عليه عذلك ههناإذ لم يكن القديم تعالى قادراً على الفيح» وجب أن لايحسن منه أن يمتدح بترك الظلم.

فإن قيل: أليس أنه تعالى تمدح بنفي السنة والنوم والصاحبة والولد عن نفسه مع أنه غير قادر عليه؟ أجاب (القاضي): فرقٌ بين الموضعين، فإن أحدهما مدح يرجع إلى ذاته، والآخر مدح يرجع إلى فعل من أفعاله، وهما مختلفان في هذا الباب. ألا ترى أنه لا يحسن من النومن أن يمتدح بترك التسلق على ماذكرناه لما لم يقدر عليه، ويحسن منه أن يمتدح بنفي الخرس عن نفسه، وإن لم يقدر على ذلك، لما كان أحد المدحين راجعاً إلى ذاته، والآخر راجعاً إلى الفعل، كذلك في مسألتنا. (٢٧٥)

إن المستغني عن القبيع بالحسن لايفعل القبيع. ومثاله من استغنى بهاء الفرات عن اغتصاب شربة من ماء الغير بأن يكون على الشط فإنه قط لايغصب تلك الشربة من غيره ولاوجه له إلا استغناؤه بالحسن عن القبيع، وهذه العلة بعينها قائمة

⁽٣٧١) _ سورة السجدة ٤١ / ٤٦.

⁽٣٧٢) ـ سورة النساء ١١ / ٣٩.

⁽٣٧٣) ـ سورة الكهف ١٨ / ٥٠ .

⁽۳۷٤) - المصدر السابق ص ٣١٦.

في القديم تعالى، فوجب أن لا يختار القبيح. ولو جاز أن يفعل تعالى بعض القبائح لجار أن يفعل سائرها، وهذا يوجب جواز أن يثيب الفراعنة بطاعات الأنبياء، ويعاقب الأنبياء بذنوب الفراعنة، فلا يحسن من العباد عبادته. (۱۳۰۰)

ذهب المعتزلة إلى القول بأن أفعال العباد غير مخلوقة فيهم وأنهم المحدثون لها. وقد أوضح (القاضي) حقيقة الفعل ليرد على المجبرة أصحاب (جهم بن صفوان) القائلين بأن الأفعال مخلوقة لله تعالى فينا لاتعلق لها بنا أصلاً ، لا اكتساباً ولاإحداثاً ، وإنها نحن كالظروف لها ، وليرد على من قال إن للأفعال تعلقاً بنا من جهة الكسب وهذا هو رأي (الأشاعرة) ؛ وقد سوّى فريق من المتكلمين بين المباشر والمتولد، وهذا هو رأي (ضرار بن عمرو) ، وقال غيره : إن المباشر خلق الله تعالى فينا متعلق بنا من حيث الكسب، وأما المتولد فإن الله تعالى منفرد بخلقه .

الفعل بالحقيقة هوماوجد وكان الغير قادراً عليه. والفرق بين المحدث والفعل هو أن المحدث يعلم محدثاً وأن لم يُعلم أنَّ له محدثاً، وليس كذلك الفعل، فإنه إذا علم فعلًا علم أن له فاعلًا ما وإن لم يعلمه بعينه.

وإذا أراد أحد أن يعلم الفاعل بعينه ويعبنه وجد لذلك طريقتين: إحداهما أن يختبر حالمه فإذا وجد الفعل يقع بحسب قصده ودواعيه، وينتفي بحسب كراهته وصارفه، حكم بأنه فعل له على الخصوص. والطريقة الثانية هي أن يعلم أن هذا المقدور لا يجوز أن يكون مقدوراً للقادر بقدرة، فيجب أن يكون مقدوراً للقادر بذاته، وهو الله تعالى.

والذي يد على أن أفعال العباد غير مخلوقة فيهم، وأنهم المحدثون لها، أن نفصل بين المحسن والمسيء، وبين حَسن الوجه وقبيحه، فنحمد المحسن على إحسانه، ونذم المسيء على إساءته، ولا تجوز هذه الطريقة في حسن الوجه وقبيحه، ولا في طول القامة وقصرها، حتى لايحسن منا أن نقول للطويل: لم طالت قامتك؟ ولا للقصير: لم قصرت؟ كما يحسن أن نقول للظالم: لم ظلمت، وللكاذب: لم كذبت؟ فلولا أن أحدهما متعلق بنا وموجود من جهتنا بخلاف الآخر، لما وجب هذا الفصل، ولكان الحال في طول القامة وقصرها كالحال في الظلم والكذب، وقد عرف فساده. (٢٧١)

⁽٣٧٥) ـ المصدر السابق ص ٣٢٠.

⁽٣٧٦) - المصدر السابق ص ٣٣٢.

يقول (القاضي): إن ضروب التصرف يجب وقوعها بحسب قصودنا ودواعينا ويجب انتفاؤ ها بحسب كراهتنا وصارفنا، فلولا أنها محتاجة إلينا، ومتعلقة بنا لما وجب ذلك فيها. أما فعل الله أنه يقع بحسب قصده وداعيه، غير أن داعيه مطابق لداعي الملجىء: «ولوكان حدوث هذه التصرفات عند قصودنا ودواعينا بمجرى العادة لوجب صحة أن يختلف الحال فيه، كما في الحر والبرد، فإنه لما كان طريقه العادة اختلف بحسب البلدان، وهكذا سائر ما طريقه العادة، نحو الاحراق وما يجري مجراه». (۱۲۷۷)

وعما يدل على أنمه تعمالى لا يجوز أن يكون خالقاً لأفعال العباد، هو أن في أفعال العباد ماهموظلم وجَموْر، فلوكان الله تعمالى خالقاً لها لوجب أن يكمون ظالماً جائراً، تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً.

الظلم هوكل ضرر لانفع فيه ولادفع ضرر، ولااستحقاق، لأن أحدنا لوكلف الأجير العمل بالأجرة لايكون ظالماً لما كان في مقابلته من النفع مايوازيه وكذلك فإن مَنْ شرط إذن الصبي دفعاً للضرر عنه لايكون ظلما لتضمنه دفع الضرر عنه، وكذلك فإن ذم المسيء والمرتكب للقبيح لايكون ظلماً لأنه مستحق.

قال (تعالى): «فمن شاء فليؤ من ومن شاء فليكفر»، (٢٧٨) وهذا يعني أنه فوض الأمر في ذلك إلى اختيارنا. فلولا أن الكفر والايان متعلقان بنا ومحتاجان إلينا، وإلا كان لامعنى لهذا الكلام، ولتنزل منزلة قوله: من شاء فليسود، ومن شاء فليبيض، فكما أن ذلك سخف لأن الاسوداد والابيضاض غير متعلقين بنا، كذلك في مسألتنا. (٢٧١)

إن للأفعال متولدات تنشأ عنها، وهي مما للاختيار فيه مدخل، فيقع مرة بأن يختار الفاعل ماهو كالواسطة فيه، ولايقع اخرى بأن لا يختار الفاعل ماهو كالواسطة فيه، ولايقع اخرى بأن لا يختار الفاعل ماهو كالواسطة فيه. وكما يضاف السبب إلى الفاعل فكذلك المسبب فيجب أن تستوي الحوادث في كونها مضافة إلى الفاعل، وإن كانت تختلف كيفية الاضافة، ففيها مايتعلق، به بلا واسطة كالمبتدأ، وفيها مالا يتعلق به إلا بواسطة وهو المتولد. (٢٨٠٠)

⁽٣٧٧) - المصدر السابق ص ٢٤٧.

⁽٣٧٨) .. سورة الكهف ١٨ / ٢٩.

⁽٣٧٩) - المصدر السابق ص ٣٦٢.

⁽٣٨٠) ـ المصدر السابق ص ٣٩٠.

الاستطاعة عند المعتزلة هي القدرة على الفعل، وعلى ضده قبل الفعل ولابد من تقدم القدرة على الفعل، أي على مقدورها. وقد تسمى القدرة أو الاستطاعة قوة وطاعة. ولكن الطاقة إنها تستعمل فيها يوصل إليها، ولهذا لايقال أنه تعالى مطيق، لاستحالة المشقة عليه.

وللقادر على الأمر حالتان: حالة يصح منه إيجاد ماقدر عليه وحالة لا يصح ذلك. ففي الحالة الأولى يسمى مطلقاً مخلّى، وفي الثانية يسمى ممنوعاً. والممنوع لا يكون ممنوعاً إلا بمنع والمنع هو ما يتعذر على القادر لمكانه الفعل على وجه لولاه لما تعذر وحالته تلك. وقد يكون المنع بطريق القيد والحبس، أو يكون بها يجري مجرى الضد كأن يمتنع على الكاتب الكتابة لفقد الآلة من القلم والقرطاس، فعند هذه الأمور يكون القادر ممنوعاً، وعند ارتفاعها يكون مطلقاً ومخلّى.

إن الكافر تارك للايبان، مشغول بضده، فكأنه قد أتي في فقد الايبان من جهته، وليس كذلك حال العاجز غير القادر ولا المستطيع ولا يقال للزمن إنه تارك للعدو، ولا المقصوص الجناح إنه تارك للطيران، لما لم يقدرا عليه. وأيضاً، فلا يقال: إن أحدنا تارك لخلق الأجسام والألوان لما لم يقدر عليه.

وجما يدل على أن القدرة تتقدم المقدر أن من قدر على أن يطلق امرأته مثلاً لايخلو: إما أن يكون قادراً على ذلك قبل وقوع الطلاق، أو حال وقوع الطلاق. فإن قدر على ذلك قبل وقوع الطلاق، فهو الذي نقوله. وإن قدر عليه حال وقوع الطلاق، فالطلاق واقع ولا يحتاج إلى القدرة. وربها قالوا: من قدر على القاء العصا من يده فلا يخلو: إما أن يقدر عليه قبل وقوع الالقاء، أو حالة الوقوع. فإن قدر قبل الالقاء فهذا هو الذي نقوله، وإن قدر عليه حال الالقاء فالعصا ملقاة فلا يجتاج إلى القدرة. (٢٨١)

إن الله عدل، وكونه عدلاً لايقتضي أن ينفى عنه كونه مريداً للمعاصي. ذلك أن الله مريد، ولكنه مريد بإرادة محدثة موجودة لا في محل الأن القول بإرادة قديمة لله يؤدي إلى جواز التغيير عليه، مادامت الموجودات تتعلق بالارادة، وهي متجددة متغيرة، فلو كانت الارادة قديمة لوقع التغير في ذات الله. وقد أخطأت (النجارية) في قولها أن الله تعالى مريد ذاته، وأخطأت (الأشعرية) في قولها أنه تعالى مريد بإرادة قديمة، وأخطأت (الككلابية) في قولها أنه تعالى مريد المرادة في الحق هي

⁽٣٨١) ـ المصدر السابق ص ٤١٥ .

جنس الفعل، وجنس الفعل لا يحتاج إلى الارادة، فيصبح من الله تعالى أن يريد مايريد، وإن لم يرد إرادته «يبين ذلك أن الارادة لاتقع مقصودة، وإنها تقع تبعاً. ألا ترى أن الآكل إذا أراد الأكل فإن إرادته تابعة للأكل لا أنها مقصودة، بل المقصود هو الأكل ثم مايدعو إليه يدعو إلى إرادته، فكذلك الحال في غير الأكل. فكيف يجب أن يريد الارادة حتى يلزم عليها مالا يتناهى». (٢٨٦)

وقد فصل المعتزلة بين مايريده الله ومايريده العبد وقالوا بعدم جواز كون المقدور مقدوراً لقدرتين في آن واحد. فإذا قال المخالف: لووقع في العالم مالايريده الله تعالى الولم يقع ماأراده، لدل على عجزه وضعفه، كها في الشاهد فإن الملك إذا أراد من جنده ورعيته أمراً من الأمور ثم لم يقع الوقع مالم يرده دل على عجزه وضعفه، أجاب (القاضي): أن مايريده الله لايخلو: إما أن يكون من فعل نفسه، أو من فعل غيره. فإن كان من فعل نفسه ثم لم يقع دل ذلك على عجزه وضعفه، لأن من حق القادر على الشيء إذا خلص داعيه إليه أن يقع لا محالة جتى إن لم يقع دل على أنه غير قادر عليه، وإن كان مايريده من فعل غيره: فإما أن يريده على طريق الاكراه والحمل، أو على طريق الاختيار من دون أن يعود طريق الاختيار من دون أن يعود الذي يوصله إلى الحمل والاكراه، فأما إذا أراده على طريق الاختيار من دون أن يعود نفعه أو ضرره إليه ثم لم يقع لم يدل على عجزه ونقصه، لأن المرجع بالعجز زوال نفعه أو ضرره إليه ثم لم يقع أمر من الأمور من الفاعل المختار أن يدل على عجزه. "٢٨٦"

وقد يقول معترض: قد ثبت أن الله تعالى أمرنا بمجاهدة الكفار، ولن يكون ذلك كذلك إلا وهو مريد لما لاتتم المجاهدة إلا به، وهو الكفر. ولكن (القاضي) يجيب بقوله: إنه تعالى إذا أمرنا بمجاهدة الكفار لا [يجب] أن يكون مريداً للكفر الذي لاتتم المجاهدة إلا به، أليس أن الرسول عليه السلام إذا أمر الزناة بالاغتسال من الجنابة والتوبة من الزنا لا يجب أن يكون مريداً منهم الزنا ولا يجب أن يكون مريداً لما لا يتم الاغتسال والتوبة إلا به، وهو الزنا، كذلك في مسألتنا. وأيضاً فإن الحال فيه كالحال فيها لو أراد إقامة الحد على الزاني والسارق وشارب الخمر، فلا يجب أن يكون مريداً للزنا

⁽٣٨٢) = المصدر السابق ص ٤٥٣.

⁽٣٨٣) - المصدر السابق ص ٤٦٦.

والسرقة وشرب الخمر الذي لاتجب إقامة هذه الحدود إلا عندها، كذلك في مسألتنا. (٢٨١)

هل يجوز أن يعلن الله أطفال المشركين بذنوب آبائهم؟ كلا. لأن التعذيب إيصال العلمات إلى الغلم و العلمات المستحق على طريق الاستخفاف والاهائة. والذي يدل على أنه تعالى لا يجوز أن يعذب أطفال المشركين بذنوب آبائهم هو أن تعذيب الغير من غير ذنب ظلم و والله تعالى لا يجوز أن يكون ظالما باتفاق الأمة، ولأنه قبيح، والله تعالى لا يفعل القبيح لعلمه بقبحه وبغناه عنه.

وقد ضل كثير ون بصدد الآلام بوجه عام. وحسب (الجبرية) مثلاً أن الآلام يعتبر حسنها وقبحها بحال فاعلها، فإن كان فاعلها القديم جل وعز يحسن منه سواء كان ظلماً واعتباراً، وإن كان فاعلها الواحد منا لايحسن. واعتلوا لذلك بأنه تعالى مالك، وللمالك أن يفعل مايشاء.

بيد أن (القاضي) يوضح رأيه قائلاً: إن الآلام كغيرها من الأفعال في أنها تقبح مرة وتحسن اخرى، فإذا حسن فإنها يحسن لوجه، متى وقع على ذلك الوجه حسن من أي فاعل كان، وهكذا في القبيح. والألم إنها يحسن إذا كان فيه نفع أو دفع ضرر أعظم منه، واستحقاق. دليل ذلك أن كل عاقل يستحسن بكهال عقله تحمل السفر ومعاناة السهر طلباً للأرباح والآداب، ولايستحسن ذلك إلا لما يرجوه من النفع وهكذا فإنه يستحسن شرط الأذُنين والحجامة والفصد وإنها يستحسن لما يعتقد فيه من ارتفاع الضرر، ويستحسن منه ذم من أساء إليه، ولا وجه لحسنه إلا الاستحقاق. وأن مايفعله الله تعالى من الآلام لا يخلو: إما أن يوصله إلى المكلف أو إلى غير المكلف. فإن أوصله إلى غير المكلف فلا بد من أن يكون في مقابلته من الأعواض مايوفي عليه وأن يكون

فيه اعتبار المكلفين، ليخرج بالأول عن كونه ظلماً، وبالثاني عن كونه عبثاً. فإن أوصله إلى المكلف فلا بد فيه من الأمرين جميعاً: العوض والاعتبار. إلا أن الاجتبار ههنا إما أن يكون اعتباراً له فقط، أو لغيره، أو له ولغيره جميعاً. (٢٨٠)

⁽٣٨٤) ـ المصدر السابق ص ٤٧٣ .

⁽٣٨٥) - المصدر السابق ص ٤٨٥ .

تلكم هي حال الألام الحاصلة من جهة الله تعالى والأعواض المستحقة في مقابلتها. أما مايفعله الواحد منا من الآلام فإنه لايخلو: إما أن يفعله بنفسه أو بغيره: وإذا كان مفعولاً بنفسه فإما أن يكون حسناً أو قبيحاً، فإن كان قبيحاً، نحو أن يقتل نفسه أو يشج رأسه أو يقطع عضواً من أعضائه لم يستحق عليه العوض أصلاً لاعلى الله ولاعلى غيره، وإن كان حسناً فعلى ضربين: أحدهما ما يستحق عليه العوض، والآخر مالا يستحق العوض. الأول: هو كأن يشرب من الأدوية الكريهة المرة المنفرة دفعاً للألم الحاصل من جهة الله تعالى وفإنه يستحق بذلك العوض على الله تعالى لما أحوجه إليها. والثاني: فهو كأن يتجرع الدواء الكريه ليزيد في شهوته وسمنه وساجرى مجراه فإنه لا يستحق بذلك العوض على الله وساجرى مجراه فإنه لا يستحق بذلك العوض أصلاً لاعلى الله ولا على غيره، إذ الله وله مفعولاً بنفسه.

وأما إذا كان مفعولاً بغيره فإنه لايخلو: إما أن يكون قبيحاً أوحسناً، وإذا كان قبيحاً فإنه يكون ظلماً، ويستحق المظلوم من الظالم العوض لما أوصله إليه من الآلام إما بالاغتصاب أوبقتل ولده أوشج رأسه أوغير ذلك. ولاتعتبر فيه الزيادة، لأنه لوزاد لخرج عن كونه ظلماً وللحق بكونه إحساناً، فإن من مزق على غيره ثوبه ليعطيه في مقابلته عشرة أثواب لم يكن بذلك ظالماً إن لم يكن محسناً. وأما إذا كان حسناً فعلى ضربين: أحدهما يستحق عليه العوض، والآخر لايستحق. الأول هو كإقامة الحد على التائب، فإن التائب يستحق بذلك العوض على الله تعالى حيث أمر الله تعالى الامام على بإقامة الحد عليه امتحاناً وأوجب عليه ذلك. والثاني: فكالحدود التي يقيمها الامام على مستحقيها على سبيل الجزاء والنكال، فإن ذلك إيلام حدّ، ولايستحق المؤلم في مقابلته العوض أصلاً، لا على الله ولا على غيره.

ويتبع ذلك أن العوض يتبع حكم الفعل من مباح أومندوب أوواجب أو ملجىء. أما مثال الاباحة، فهو كذبح البهائم، فإن البهائم إنها تستحق العوض على الله تعالى إذا ذبحناها، دوننا، من حيث أنه هو المبيح لذلك. ومثال الندب هو كالاضاحي فإنها تستحق العوض على الله تعالى " دوننا، لما كان الله تعالى هو الذي ندبنا إليه. ومثال الايجاب فهو كالهدايا، فإنه لما كان تعالى الموجب لذبحها استحقت العوض عليه تعالى، دوننا. ومثال الالجاء هو أن يلجىء أحدنا صاعقة أو بَرَد

حتى يعدو على زرع غيره فيفسده ، فإن صاحب المزرع يستحق العموض ، إلا أنه يستحقه على الله تعالى هو الذي أخاه إلى المعدو على زرعه ، لأن الله تعالى هو الذي أخاه إلى العدو المدور المه

لقد ضل كثير ون في صدد التكليف، والتكليف إعلام العير في أن له أن يفعل أو أن لا يفعل المورد، مع مشقة تلحقه في ذلك على حد لا يبلغ الحال به حد الالجاء. والاعلام إنها يكون بخلق العلم الضروري، أو بنصب الادلة، وأي ذلك كان لم يصح إلا من الله تعالى ولهذا فإنه لا يكلف على الحقيقة غير الله تعالى والتكليف لا يجوز أن يكون غرضه الاغراء بالقبيح لأن ذلك قبيح، وقد ثبت إن الله تعالى لا يفعل القبيح. وإنها الغرض من التكليف تعريض المكلف إلى درجة لا تنال إلا بالتكليف، تعريض على المتابع الأنفع الذا الله التكليف، تعريضه للثواب وإنها حسن التكليف لأنه أصلح، وأراد بالأصلح الأنفع المناسبة الم

أما اللطف، أو التوفيق، أو العصمة كما يسمى أحياناً، فإنه كل ما يختار عنده المرء الواجب ويتجنب القبيح، أو ما يكون عنده أقرب إما إلى اختيار [الواجب] أو إلى ترك القبيح. وقد يكون اللطف متقدماً للتكليف، أو مقارناً له، أو متأخراً عنه. فإن كان متقدماً فلا شك في أنه لا يجب، لأنه إذا جرى بجرى التمكين، ومعلوم أن التمكين قبل التكليف لا يجب، فكذلك اللطف. وإذ كان اللطف مقارناً للتكليف فلا شبهة أيضاً في أنه لا يجب لأن أصل التكليف إذا كان لا يجب، بل القديم تعالى متفضل به مبتداً، فَلاَنْ لا يجب ماهو تابع له أول، فصح أن ذلك هو المراد بذلك الاطلاق.

إن مايدل عل ذلك يرجع إلى أن الله تعالى إذا كلف المكلف وكان غرضه بذلك تعريضه إلى درجة الشواب، وعلم أن في مقدوره مالوفعل به لاختار عنده الواجب واجتنب القبيح فلا بد من أن يفعل به ذلك الفعل، والاعاد بالنقض على غرضه وصار الحال فيه كالحال في أحدنا إذا أراد من بعض أصدقائه أن يجيبه إلى طعام قد اتخذه، وعلم من حاله أنه لا يجيبه إلى طعامه إلا إذا بعث إليه بعض أعزته من ولد أوغيره، فإنه يجب عليه أن يبعث، حتى إذا لم يفعل عاد بالنقض على غرضه، كذلك ههنا. (۸۸۹)

⁽٣٨٦) ـ المصدر السابق ص ٥٠٣.

⁽٣٨٧) _ المصدر السابق ص ١٨ ه.

⁽٣٨٨) _ المصدر السابق ص ٢١٥.

إن الله تعالى ينفرد بنعم لايقدر عليها سواه، وذلك نحو الاحياء والاقدار وخلق الشهوة والمشتهي وإكهال العقيل. ولكن إحدى نعم الله فعيل من أفعاله هو القرآن الشهوة والمشتهي وإكهال الله يصح أن يقع على وجه فيقبح وعلى وجه آخر فيحسن ولمذا يلحق الكلام في موضوعه أصل العدل. والحق أن القرآن كلام الله من أعظم النعم، فإليه يرجع الحلال والحرام، وبه تعرف الشرائع والأحكام. وقد اختلف الناس فيه اختلافاً كبيراً، وذهبت (الحشوية) النوابت من الحنابلة إلى أن هذا القرآن المتلوفي المحاريب، والمكتوب في المصاحف، غير مخلوق ولامحدث، بل قديم مع الله تعالى ورأى المعتزلة أنه القرآن كلام الله تعالى ووحيه، وهو مخلوق محدث أنزله الله على نبيه ليكون علماً ودالاً على نبوته، وجعله دلالة على الأحكام لنرجع إليه في الحلال ليكون علماً ودالاً على نبوته، وجعله دلالة على الأحكام لنرجع إليه في الحلال والحرام، واستوجب منا بذلك الحمد والشكر والتحميد والتقديس. وإذن هو الذي نسمعه اليوم ونتلوه، وإن لم يكن محدثاً من جهة الله تعالى فهو مضاف إليه على الحقيقة نسمعه اليوم ونتلوه، وإن لم يكن محدثاً من جهة الله تعالى فهو مضاف إليه على الحقيقة من جهته الآن وحبه الآن والله الله يكن محدثاً لها

إلا أن المعجزيدل على صدق ماظهر عليه. وكذا بعث الله إلينا رسولاً ليعرفنا المصالح فلا بد من أن يدعى النبوة، ويظهر عليه العلم المعجز الدال على صدقه عقب دعواه للنبوة. (٢٠٠٠) وقد ظهرت معجزات كثيرة على النبي (محمد) من جملتها القرآن اللذي يتمثل أعجازه في أنه تحدى بمعارضة العرب مع أنهم كانبوا هم الغاية في الفصاحة، والمشار إليهم في الطلاقة والذلاقة، وقرعهم بالعجز عن الاتيان بمثله فلم يعارضوه وعدلوا عنه، لا لوجه سوء عجزهم عن الاتيان بمثله .(٢١١)

د - الوعد والوعيد:

أوجب المعتزلة على الله الوفاء بوعده بالشواب وبتوعده بالعقاب. ذلك أن المستحق بالأفعال هو المدح والذم ومايتبعها من ثواب وعقاب. ويشترط (القاضي) في

⁽٣٨٩) - المصدر السابق ص ٥٣٠ .

⁽٣٩٠) ـ المصدر السابق ص ٥٦٨ .

⁽٣٩١) ـ المصدر السابق ص ٨٦٥ .

استحقاق العقاب شرطين: أحدهما يرجع إلى الفعل، والآخر يرجع إلى الفاعل. أما مايرجع إلى الفاعل فهو أن يعلم مايرجع إلى الفاعل فهو أن يعلم الفاعل قبيحاً، ومايرجع إلى الفاعل فهو أن يعلم الفاعل قبحه أو يتمكن من العلم بذلك. ولهذا فإن الصبي لا يستحق على فعل القبيح المذم لما لم يكن عالماً بقبحه، ولامتمكناً من العلم بذلك. وكذا فإن الثواب يستلزم شرطين أحدهما: يرجع إلى الفعل وهو أن تكون له منفعة زائدة على حسنه والأخر يرجع إلى الفعل وهو أن يكون عالماً بأن له صفة زائدة على حسنه، فلا بد من اعتبارهما معاً كما في المذم. ولهذا فإن الصبيان لا يستحقون على أفعالهم المدح لما لم يعلموا أن لها صفة زائدة على الحسن.

وقد أوجب الله تعالى الواجبات والاجتناب عن المقبحات وعرفنا وجوب ما يجب وقبح ما يجب ما يجب ما يجب ما يجب ما يجب من أن يكون لهذا التعريف والا يجاب وجه، ولا وجه له إلا إذا أخلنا به، أو أقدمنا على خلافه من قبيح ونحوه استحققنا من جهته ضرراً عظيماً.

ولوكان التكليف غير واجب لما وعد الله تعالى المطيعين بالثواب وتوعد العصاة بالعقاب. وليس يحسن بالله غير ذلك. ولكن الملحدة تشير شبهة بقولها: أن غرض القديم بالتكليف نفع المكلف، فإذا لم ينتفع المكلف بتكليف الله تعالى إياه فليس يجوز أن يعاقب، وأكثر مافيه أنه فوت على نفسه النفع، فكيف يحسن من الله تعالى أن يعاقبه لذلك؟ وصار الحال فيه كالحال في الأجير إذا فوت الأجرة على نفسه بأن ترك العمل، فكها أنه لا يحسن من المستأجر أن يجرده للسياط لتفويته الأجرة على نفسه، كذلك ههذا. ولكن (القاضي) يجيب بدحض الشبهة قائلاً: إن الله تعالى لا يعاقب المكلف لأجل أنه فوت على نفسه النفع بالتكليف، وإنها يعاقبه لاقدامه على القبيح وإخلاله بالواجب، ذلك وجه استحقاق العقاب كها في الذم. ألا ترى أن العقلاء لا يذمون المخل بالواجب الواجب وإقدامه على القبيح، على تفويت النفع بالواجب على نفسه، وإنها يذكونه لاخلاله بالواجب وإقدامه على القبيح، فكذلك في العقاب

الشواب والعقاب كلاهما يتبعان الاستحقاق. فإن قيل: إذا جمع المكلف بين الطاعات والمعاصي وجب أن يكون مشاباً معاقباً في حالة واحدة. وهذا محال بيد أن (القاضي) يجيب بقوله: اجمعت الأمة على أن لا دار غير الجنة والنار، فلوتساوت طاعات المكلف ومعاصيه لكان لا يخلوحاله من أحد الأمرين: فأما أن يدخل النار وذلك ظلم وإما أن يدخل الجنة، ثم لا يخلوحاله وقد دخل الجنة: أما إن يثاب وذلك لا يجوز، لأن أثابة من لا يستحق الشواب قبيح، والله تعالى لا يفعل القبيح، وأما أن

يتفضل الله عليه كما تفضل على الأطفال والمجانين، وذلك مما لايصح أيضاً. وقد اتفقت الأمة على أن المكلف إذا دخل الجنة فلا بد من أن يميز حاله عن حال الولدان المخلدين، وعن حال الأطفال والمجانين، فليس إلا أن نقطع أنه لاتتساوى طاعات المكلف ومعاصيه. وقد خالف في هذه الجملة الصوفية وبعض السادات وقالوا: إن بين الجنة والنار مواضع يقال لها «الأعراف» وعلى هذا قوله تعالى: «ونادى أصحابُ الأعراف رجالًا يعرفونهم بسياهم». (١٠٠٠) وذلك مما لا وجه له لأنه خرق الاجماع. وأما الأعراف المذكورة في القرآن فإنها مواضع في الجنة مرتفعة سميت بذلك لارتفاعها كها في عرف الديك، وعرف الدابة، وغيرهما.

ويردف (القاضي) في إثر نفيه إمكان تساوي الطاعات والمعاصي مساواة مطلقة فينظر في مشكلة الاحباط والتكفير ويقول: أعلم أن المكلف لايخلو: إما أن تخلص طاعاته ومعاصيه، أويكون قد جمع بينها. وإذا كان قد جمع بينها فلا يخلو: إما أن تتساوى طاعاته ومعاصيه، أويزيد أحدهما على الآخر، فإنه لابد من أن يسقط الأقل بالأكثر. وبقول آخر: إن المكلف لايخلو: إما أن يستحق الثواب أو أن يستحق العقاب من كل واحد منها قدراً واحداً، أو يستحق من أحدهما أكثر مما يستحق الآخر، لايجوز أن يستحق من كل واحد منها قدراً واحداً لما قد مرّ، وإذا استحق من أحدهما أكثر من الأخر، فإن الأقل لابد من أن يسقط بالأكثر ويزول، وهذا هو القول بالاحباط والتكفير. (١٩٣٠) وقد اتفقت الأمة على اشتهال أفعال العباد معاصي متفاوتة. قال (تعالى): «وكرة إليكم الكفر والفسوق والعصيان». (١٩٣٠) وزتب المعاصي على هذا الترتيب؛ بدأ بالكفر الذي هو أعظم المعاصي، وثناه بالفسق، وختم بالعصيان، فلا بد أن يكون في المعاصي صغيراً كما أن فيها كبيراً. وقد أوجب معتزلة (بغداد)، بوجه خاص، أن يفعل الله تعالى بالعصاة ما يستحقونه لا محالى على الخصوص، وليس خام، وخالفهم (القاضي) في قوله بأن العقاب حق لله تعالى على الخصوص، وليس عنهم، وخالفهم (القاضي) في قوله بأن العقاب حق لله تعالى على الخصوص، وليس في إسقاطه إسقاط حق ليس من توابعه وإليه استبقاؤه، كالدَّيْن، فإنه لما كان حقاً في إسقاطه إسقاط حق ليس من توابعه وإليه استبقاؤه، كالدَّيْن، فإنه لما كان حقاً في إسقاطه إسقاطه إسقاط حق ليس من توابعه وإليه استبقاؤه، كالدَّيْن، فإنه لما كان حقاً

⁽٣٩٢) ـ سورة الأعراف ٧ / ٤٧.

⁽٣٩٣) - المصدر السابق ص ٦٧٤.

⁽٣٩٤) ـ سورة الحجرات ٤٩ / ٧.

لصاحب الدين خالصا، ولم يتضمن اسقاط حق ليس من توابعه وكان له استبقاؤ . كان له أن يسقطه كها له أن يستوفيه ، كذلك في مسألتنا . ٢٩٠١

الفاسق يستحق العقوبة من الله تعالى، ولاينفعه ثواب إيهانه بالله وبرسوله بعد ارتكب الكبيرة، الكبيرة إلا إذا تاب. فلوعلم الفاسق أنه لايماقب، وإن ارتكب الكبيرة، أغراه ذلك على القبيح وكان في حكم من يقول له: افعل، لاباس عليك. لقد نصت آية: «إن المجرمين في عذاب جهنم خالدون». """ والمجرم يتناول الكافر والفاسق جميعاً، فيجب أن يكونا مرادين بالآية، معنيّن بالنار، لأنه تعالى لو أراد أحدهما دون الأخر لبيّنه، فلما لم يبيّنه دلّ على أنه أرادهما جميعاً. """

هـ ـ المنزلة بين المنزلتين:

يتناول هذا الأصل بحث الأسهاء والأحكام، ويلقب بالمنزلة بين المنزلتين. ومعنى قولنا أنه كلام في الأسهاء والأحكام يرجع إلى أنه كلام في أن صاحب الكبيرة له اسم بين الاسمين، وحكم بين الحكمين، لايكون اسمه اسم الكافر، ولااسمه اسم المؤمن، وإنها يسمى فاسقاً. وكذلك فلا يكون حكمه حكم الكافر، ولاحكم المؤمن، بل يفرد له حكم ثالث، وهذا الحكم الثالث يسبب تلقيب المسألة بالمنزلة بين المنزلتين.

إذا استحق المكلف الشواب على طاعته كان من أولياء الله، ويسمى مؤمناً برأ تقياً صالحاً. وإن استحق العقاب على عصيانه كان من أعداء الله، ولا يخلومن أن يستحق العقاب العظيم أوعقاباً أدنى من ذلك. فإن كان مستحقاً للعقاب العظيم سمى كافراً، والكفر أنواع: من ذلك النفاق، وهو أن يُسرَّ صاحبه خلاف مايظهره ومنه الارتداد، وهو أن يكون مؤمناً ثم يخرج عنه إلى الكفر، ومنه: التهود والتنصر والتمجس. وإن استحق عقاباً دون ذلك سمى فاسقاً. (١٩٨٠ وهو صاحب المنزلة بين المنزلتين. وهو لايسمى مؤمناً بخلاف رأي (المرجئة) ولايسمى كافراً بخلاف رأي (المرجئة) ولايسمى كافراً بخلاف رأي (المرجئة).

⁽٣٩٥) - المصدر السابق ص ٣٤٥.

⁽٣٩٦) ـ سورة الزخرف ٤٣ / ٧٤.

⁽۳۹۷) ـ المصدر السابق ص ۲۹۰.

⁽۳۹۸) ـ المصدر السابق ص ۲۹۸

إن الكفر في أصل اللغة إنها هو الستر والتغطية، ومنه سمي الليل كافراً لما ستر ضوء الشمس عنا، وسمي الزراع كافراً لستره البذرة في الأرض. قال الله تعالى: «ليغيظ بهم الكفار» أي الزراع. وفي الشرع الكافر اسم لمن يستحق العقاب العظيم ويختص بأحكام مخصوصة نحو المنع من المناكحة والموارثة والدفن في مقابر المسلمين، وكأنه جحد نعم الله وأنكرها ورام سترها. ولا يجوز أن يسمى صاحب الكبيرة كافراً لأنه لا يستحق العقاب العظيم ولا تجري عليه هذه الأحكام. أما المنافق في اصطلاح الشرع في أن صاحب من يستحق العقاب العظيم لأنه أبطن الكفر وأظهر الاسلام في حين أن صاحب الكبيرة ليست هذه حاله. وليس يجب إذا شارك الفاسق المنافق في استحقاق الذم أن يشاركه في الاسم. فالفاسق لا يستحقه المنافق، يشاركه في الاسم. فالفاسق لا يستحق الذم والعقاب على الحد الذي يستحقه المنافق، فإن المنافق يستحق أحكام الكفرة عليه إذا علم نفاقه، وليس كذلك صاحب الكبيرة. (١٠٠)

و ـ الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر:

يرى (القاضي) أن لآخلاف بين الأمة في وجوب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، إلا مايحكى عن شرذمة من الامامية الايقع بهم وبكلامهم اعتداد». (۱۰۱) والغرض بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر أن لايضيع المعروف ولايقع المنكر، فمتى حصل هذا الغرض بالأمر السهل لايجوز العدول عنه إلى الأمر الصعب، وهذا مقرر في المعقول، وإلى هذا أشار تعالى بقوله: «وإنْ طائفتان من المؤمنين اقتتلوا فأصلحوا بينها فإن بغت إحداهما على الاخرى فقاتلوا التي تبغي حتى تفيء إلى أمر الله». (۱۰۱) الآية. فبدأ أولاً، باصلاح ذات البين، ثم بالمقاتلة إن لم يرتفع الغرض إلا بها حسب ما ذكرناه.

هناك فرق بين الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر من حيث أن في الأمر بالمعروف يكفي مجرد الأمر به، ولايلزمنا حمل من ضيعه عليه، حتى ليس يجب علينا أن نحمل

⁽٣٩٩) ـ سورة الفتح ٤٨ / ٢٩ .

⁽٤٠٠) ـ المصدر السابق ص ٧١٥.

⁽٤٠١) - الصدر السابق ص ٤٤١.

⁽٤٠٢) - سورة الحجرات ٤٩ / ٩.

تارك الصلاة على الصلاة حملًا، وليس كذلك النهي عن المنكر، فإنه لايكفي هيه مجرد النهي عند استكهال الشرائط، حتى نمنعه منعاً، ولهذا فلو ظفرنا بشارب خمر وحصلت الشرائط المعتبرة في ذلك، فإن الواجب علينا أن ننهاه بالقول اللين، فإن لم ينته خشنا له القول، فإن لم ينته ضربناه، فإن لم ينته قاتلناه إلى أن يترك ذلك.

إن المعروف ينقسم إلى مايجب، وإلى ماهومندوب إليه: ولذا فإن الامنر بالواجب واجب، وبالمندوب إليه مندوب غير واجب، لأن حال الأمر لايزيد على حال الفعل المأموريه في الموجوب. وأما المناكير فهي كلها من باب واحد في وجوب النهي عنها، فإن النهي إنها يجب لقبحها، والقبح ثابت في الجميع. """ ولا فرق في باب المناكير بين أن تكون من أفعال القلوب، أي عما لايمكن الاطلاع عليها لأنها أمور مغيبة عنا، بين أن تكون من أفعال الجوارح في أنه يجب النهي عنها، إذ النهي عنها إنها وجب لقبحها، والقبح يعمها. ولكن لا يجب النهي عن أفعال القلوب لأنه مامن سبيل إلى الاطلاع على مامن سبيل إلى الاطلاع على مدلزوم النهي عن غيرها الاعتقادات الخاطئة الفاسدة، وإذ ذاك يلزم النهي عنها على حدلزوم النهي عن غيرها الاعتقادات الخاطئة الفاسدة، وإذ ذاك يلزم النهي عنها على حدلزوم النهي عن غيرها المناكر. (10%)

ويتصل الكلام في الامامة بباب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، لأن أكثر مايدخل في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر لايقوم به إلا الأثمة.

ثم أن الكلام في الأثمة يقع في خسة مواضع: أحدهما في حقيقة الامام؛ والثاني فيها له ولأجله يُحتاج إلى الامام، والثالث في صفات الامام، والرابع في طرق الامامة، والخامس في تعيين الامام.

الأمام، من حيث حقيقته، هو، في أصل اللغة، المقدم، سواء كان مستحقاً للتقديم أولم يكن مستحقاً. وأما في الشرع فقد جعله اسهاً لمن له الولاية على الأمة والتصرف في أمورهم على وجه لا يكون فوق يده يد، احترازاً عن القاضي والمتولي فإنها يتصرفان في أمر الأمة ولكن يد الامام فوق أيديهم.

أما فيها له ولأجله بحتاج إلى الامام فهو أن الامام إنها يُحتاج إليه لتنفيذ الأحكام الشرعية نحو إقامة الحد، وحفظ بيضة البلد، وسدّ الثغور، وتجييش الجيوش، والغزو،

⁽٤٠٣) ـ المصدر السابق ص ٧٤٥.

⁽٤٠٤) ـ المصدر السابق ص ٧٤٧

وتعديل الشهود، ومايجري هذا المجرى، وقد ذهبت الامامية إلى أن الامام إنها يحتاج إلى من جهته الشرائع والمذي يدل على فساد مقالتهم هذه هو أن الشرائع معروفة أدلتها من كتاب الله تعالى وسنة الرسول عليه السلام واجماع أهل البيت وإجماع الأمة، فأي حاجة بالأمة إلى الامام؟ وإن إجماع الأمة حجة لقوله (灣): عليكم بالسواد الأعظم، وقوله: لاتجتمع أمتي على الضلالة.

أما صفات الامام التي بها يصلح للامامة فهي أن يكون من منصب مخصوص، وأن يكون مبرزاً في العلم، مجتهداً، بحيث يتمكن من مراجعة العلماء وترجيح أقوال بعضهم على البعض، وأن يكون عفيفاً ورعاً، يوثق بقوله ويؤمن منه ويعتمد عليه، وأن يكون ذا بأس وشدة وقوة قلب وثبات في الأمور، فلأنه لو لم يكن كذلك لم يمكنه تجييش الجيوش وسد الثغور والغزو إلى ديار الكفرة.

وقد اختلف في طرق الامامة. (فالخوارج) يرون أن طريق الامامة الغلبة، و (العباسية) قالت: طريقها الارث. وقالت (الامامية) و(البكرية) إن طريقها النصر. ورأى (الجاحظ) إن الطريق إلى الامامة إنها هو كثرة الأعهال. وأما (القاضي) فيرى أن طريق الامامة هو الاجماع. يقول: «لاخلاف بين الأمة إن من انتدب لنصرة الاسلام ونابذ الظلمة وكان مستكملًا للشرائط المذكورة من قبل فإنه يجب على الناس مبايعته والانقياد له.

ويعلن (القاضي) مذهبه في تعيين الامام بقوله: اعلم أن مذهبنا أن الامام بعد النبي (義) (علي بن أبي طالب)، ثم (الحسن)، ثم (الحسين)، ثم (زيد بن علي)، ثم من سار بسير تهم . . ثم يقول: ووعند المعتزلة أن الامام بعد رسول الله (護) (أبو بكر) ثم (عمر) ثم (عثمان) ثم (علي) عليه السلام، ثم من اختارته الأمة وعقدت له، من تخلق بأخلاقهم وسار بسيرتهم ولهذا تراهم يعتقدون أمامة (عمر عبد العزيز) لما سلك طريقهم . ١٥٠٠٠

وقد اتفقت (الزيدية) على أن الطريق إلى إمامة (علي بن أبي طالب) و (الحسن) و (الحسن) عليهم السلام النص الخفي، وإن الطريق إلى إمامة الباقين السدعوة والخروج. ثم اختلفوا في أنه هل يجب تفسيق من أنكر النص على هؤ لاء الشلاثة؟ فقال بعضهم: يجب تفسيقه وهم (الجارودية)! وقال آخرون لا يجب، وهم

⁽٤٠٥) المصدر السابق ص ٧٥٨.

(الصالحية). وأما (الامامية) فقد ذهبت إلى أن الطريق إلى إمامة الاثنى عشر النص الجلي الذي يكفر من أنكره ويجب تكفيره، فكفروا لذلك صحابة النبي عليه السلام. وقد وافقتهم (البكرية) و (الكرامية) في أن طريق الامامة هو النص، غير أنهم ذهبوا إلى أن المنصوص عليه بعد النبي (عليه السلام) (أبو بكر)، وإليه ذهب (الحسن البصري). (١٠١)

وإذا كان الأفضل من الناس في الشرع هو الأكثر ثواباً، فإن المعتزلة ترى أن أفضل الناس بعد رسول الله (علي (أبوبكر) ثم (عمر) ثم (عثمان) ثم (علي) عليه السلام إلا (واصل بن عطاء) فإنه يفضل أمير المؤمنين على (عثمان) فلذلك سموه شيعياً. وأما (أبوعلي) و (أبوهاشم) فقد توقفا في ذلك وقالا: مامن خصلة ومنقبة ذكرت في أحد هؤ لاء الأربعة إلا ومثلها مذكور لصاحبه. وذهب (أبوعبد الله البصري) إلى أن أفضل الناس بعد رسول الله (علي الله علي بن أبي طالب) ثم (أبوبكر) ثم (عمر) ثم (عثمان). وقال (القاضي) أن أفضل الصحابة أمير المؤمنين (علي) عليه السلام. (٢٠٠)

⁽٤٠٦) _ المصدر السابق ص ٧٦١.

⁽٤٠٧) ـ المصدر السابق ص ٧٦٧.

خاتمة تأثر المعتزلة وتأثيرهم

أولاً: تأثر المعتزلة:

١ ـ رأي مؤرخي الفرق:

إذا رسمنا المنحنى البياني لتطور الفكر الكلامي في الثقافة العربية الاسلامية، واتخذنا كاشف هذا التطور المضي قدماً في التحول من حرية التفكير شطر الفكر الحر الفينا المعتزلة يشغلون بلا ريب منزلة الأوج في هذا المنحنى، بالرغم من تععقد مركباته، واشتباك أواصرها. وقد أوضحت دراستنا البيئة الفكرية الاسلامية التي سبقت ظهور حركة الاعتزال وواكبت تطورها ونهاءها بالاشارة إلى مشكلة التقليد والتجديد، أو مسألة الاتباع والابداع، ووجدنا الاجتهاد بالرأي نبراس التفكير المتحرد في الثقافة الاسلامية، وقمنا بعد ثن بجولة توقفت أمام أشهر ممثلي الحركة الاعتزالية ثم حللنا بنية تفكيرهم المشترك واستخلصنا أبرز خصائصه وميزنا في معركة التحرر المنزع العقلي والمنزع الانساني وأشرنا إلى خصائص الفكر الاعتزالي الانتقادي فالعلمي، ونعتقد أن من المفيد أن نختم بحثنا بوقفة حول تأثر، وبتأثيره في جدل التطور الكلامي والأفكار السابقة والمواكبة من جهة، إن كان قد تأثر، وبتأثيره في جدل التطور الكلامي في الثقافة العربية الاسلامية لاتنسلخ، ولا في الثقافة العربية الاسلامية لاتنسلخ، ولا وتعزل، من قبل الاعتزال وبعده، عن مجرى تاريخ الثقافة اللانسانية العام.

آ ـ الأشعرى:

لنبدأ كلامنا على تأثر المعتزلة بسواهم بالماعة إلى آراء أشهر مؤرخي الفرق الاسلامية.

يتحدث (الأشعرى) عن «مقالات الاسلاميين واختلاف المصلين». ويبين اختلافهم بعد نبيهم (震) في أشياء كثيرة ضلّل فيها بعضهم بعضاً وبرىء بعضهم من بعض، فصاروا فرقاً متباينين، وأحزاباً متشتتين، بدل أن يجمع الاسلام بينهم ويشتمل عليهم، وقد اختلف المسلمون في رأيه عشرة أصناف، ونيف، وهذه هي أسماء فرقهم: الشيع والخوارج والمرجئة والمعتزلة والجهمية والضرارية والحسينية والبكرية والعامة وأصحاب الحديث والكلابية أصحاب (عبد الله بن كُلاب القطان). ويشرح (الأشعرى) قول المعتزلة في التوحيد وغيره ، ويشير إلى تأثر بعضهم ببعض أو موافقة بعضهم على رأي بعض آراء الفرق الاسلامية الاخرى، ولكنه لايذكر البتة ألمهم أخذوا عن غير المتكلمين من المسلمين، أو أنهم تأثروا بغيرهم من المسلمين أومن غير المسلمين. وغياسة مايذكر في بعض الاماكن من كتابه لا يخرج عن الماع إلى رأى بعض الفلاسفة من أهل النظر، وبدون أن يربط بين أقوال الفلاسفة وأقوال مفكري المعتزلة ربطاً تاريخياً أو عليًاً. مثال ذلك ماذكر في مناقشة نظرية الطفرة «النظّامية» ومناقشة أكْثُر أهل الكلام لها، بها فيهم (أبو الهذيل العلّاف) وغيره. يقول (الأشعري): «وقد أنكر أكشر أهل الكلام قوله (بالطفرة)، منهم (أبو الهذيل) وغيره، وأحالوا أن يصير الجسم إلى مكان لم يمرّبها قبله، وقالوا: هذا محال لايصح . . وقد أنكر كثير من أهل النظر أن تكون للحجر في حال انحداره وقفات خفية بها كان أبطأ من حجر آخر أثقل منه أرسل معه، من الفلاسفة وغيرهم وقالوا: أن الحجرين إذا أرسلا سبق أثقلهما. . ي. (١)

ب ـ الباقلاني:

وفي كتاب «التمهيد في الرد على الملحدة المعطلة والرافضة والخوارج والمعتزلة» يناقش (الباقلاني) سائر أهل الملل المخالفين لملة الاسلام من اليهود والنصارى والمجوس وأهل التثنية وأصحاب الطبائع والمنجمين، كها يناقش ماشجر من خلاف بين أهل الحق وأهل التجسيم والتشبيه وأهل القدر والاعتزال والرافضة والخوارج. ولكنه لايشير إلى تأثر المتكلمين من أهل الاسلام إلا بزملائهم من المتكلمين المسلمين.

جـ ـ البغدادي:

أما (البغدادي) في كتاب «الفرق بين الفرق». فإنه يرى أن جميع الفرق الاسلامية فرق ضلال باستثناء فرقة واحدة هي الفرقة الناجية أو أهل السنة والجاعة،

⁽١) _ مقالات الاسلاميين ج ٢ ص ١٨.

أهل الحق أو الأشعرية. وعنده أن القدرية المعتزلة عن الحق قد افترقت عشرين فرقة كل فرقة منها، كما يقول، تكفّر سائرها، وتضاف إليها فرقتان ليستام ووق الاسلام وأن انتسبت إليه وهما الخابطية والحمارية. وعندما تحدث المؤلف عن (واصل بي عطاء) و (عمروبن عبيد) و (أبي الهذيل العلّاف) لم يذكر أنهم تأثروا بمذاهب من ملل غير المسلمين. ولكنه ذكر أنّ (النظّام) عاشر في زمان شبابه قوماً من الثنوية وقوماً من السمنية القائلين بتكافؤ الأدلة وخالط بعد كبره قوماً من ملحدة الفلاسفة ثم خالط (هشام بن الحكم) فأخمذ عن (هشمام) وعن ملحدة الفلاسفة قوله بإبطال الجزء الذي لايتجزأ تم بني عليه قوله بالطفرة التي لم يسبق إليها وهم أحد قبله وأخذ من الثنوية قوله بأن فاعل العدل لايقدر على فعل الجور والكذب، وأخذ عن (هشام بن الحكم) أيضاً قوله بأن الألبوان والطعبوم والبروائم والأصبوات أجسام، وبني على هذه البدعة قوله بتداخل الأجسام في حيز واحد، ودون مذاهب الثنوية وبدع الفلاسفة وشبه الملحدة في دين الاسلام. وأعجب بقول البراهمة بإبطال النبوات ولم يجسر على إظهار هذا القول خوفاً من السيف فأنكر أعجاز القرآن في نظمه وأنكر ماروي في معجزات نبينا (幾) من انشقاق القمر، وتسبيح الحصى في يده، ونبوع الماء من بين أصابعه ليتوصل بإنكار معجزات نبينا إلى انكار نبوته. " وقد قال (النظّام) إن الروح جنس واحد وأفعاله جنس واحد وأن الأجسام ضربان: حي وميت، وأن الحي منها يستحيل أن يصير ميتاً، والميت يستحيل أن يصير حياً ، وإنها أخذ هذا القول من الثنوية البرهمية الذين زعموا أن النورحي خفيف من شأنه الصعود أبداً، وأن الظلام موات ثقيل من شأنه التسفل أبداً، وأن الثقيل الميت محال أن يصير خفيفاً، وأن الخفيف الحي محال أن يصير ثقيلًا مبتاً. ٣٠

ويذهب (البغدادي) في إيضاح مايراه من صلة بين آراء (النظّام) وبين الثنوية ، إلى القول بأن رأي النظّام القائل بأن الجنس الواحد لايكون منه عملان مختلفان كما لايكون من النار تسخين وتبريد، ولا من الثلج تسخين وتبريد، ليس هذا الرأي إلا «تحقيق قول الثنوية أن النوريفعل الخير ولايكون منه الشر. والظلام يفعل الشر ولايكون منه الخبر لأن الفاعل الواحد لايفعل فعلين مختلفين كما لايقع من النار تسخين

⁽٢) ـ الفرق بين الفرق ص ٧٩.

⁽٣) - المصدر السابق ص ٨٣.

وتبريد ولامن الثلج تسخين وتبريد. وأما قول (النظّام) بأن الروح إذا كان فارق الجسد ارتفع ويستحيل منه غير ذلك فإنه، في نظر (البغدادي) «بعينه قول الثنوية إذ الذي شاب من أجزاء النور بأجزاء الظلمة إذا انفصل منها ارتفع إلى عالم النور، فإن كان يثبت فوق السياء نوراً تتصل به الأرواح فهو ثنوي، وإن كان يثبت فوق الهواء ناراً يخلص إليها النيران المرتفعة في الهواء فهو من جملة الطبيعيين الذين زعموا أن مسافة المواء في الارتفاع عن الأرض ستة عشر ميلًا وفوقها نار متصلة بفلك القمر يلحق بها مايرتفع من لهب النار، فهو إما ثنوي، وإما طبيعي يدلس نفسه في غيار المسلمين». (1)

وبينا يؤكد (البغدادي) تأثر (النظّام) بالمانوية والدهرية والثنوية وأصحاب الطبائع والبراهمة والسمّنية نجده لايذكر إلا تأثر المعتزلة بعضهم ببعض حين يتحدث عن (الأسواري) و (معمّر بن عبّاد السلمي)، رأس الملحدة وذنب القدرية كما يقول، وعن (بشر بن المعتمر) و (الفوطي) و (المردار) و (الجعفرين) وكلاهما للضلالة رأس وللجهالة أساس وعن (الاسكافي) و (شهامة بن أشرس) و (الشيّام) و (الخياط) و (الكعبي) و (الجبائيين)، وإذ يفصّل القول في مذهب (الجاحظ) لايشير إلى أنه تأثر بغير المعتزلة من المتكلمين إلا عندما يتحدث عن كتابه «طبائع الحيوان» فيقول: «ومن كتب (الجاحظ) «طبائع الحيوان» فيقول: «ومن كتب (الجاحظ) «طبائع الحيوان» من حكم العرب وأشعارها في «منافع الحيوان» . (")

وقد خص (البغدادي) في كتاب «أصول الدين» المعتزلة القدرية بفقرة أبان فيها أن من الواجب تكفير كل زعيم من زعائهم كما رأينا، وأبان أن الأشاعرة أصحابه قد اختلفوا في الحكم على المعتزلة فمنهم من قال حكمهم حكم المجوس لقول النبي (ﷺ): القدرية مجوس هذه الأمة، ومنهم من قال حكمهم حكم المرتدين، (١) ولكنه لم يشر إلى أن أفكارهم التي استحقوا عليها مشل هذا «الذم» إنها تأثروا في قولهم بها بمذاهب معينة من مذاهب غير المتكلمين المسلمين.

د ـ الاسفراييني:

وقد عمد (أبو المظفر الاسفراييني) في كتاب «التبصير في الدين وتمييز الفرقة الناجية عن الفرق المالكين» إلى دراسة مقالات الفرق الاسلامية التي بدأ الخلاف

⁽٤) - المصدر السابق ص ٨٣.

⁽٥) - المصدر السابق ص ١٠٦.

⁽٦) - أصول الدين ص ٣٣٧.

يظهر بظهورها بعد المصطفى وفي أيام الصحابة أو قريبا من عهدهم. وقد نهج في كلامه على القدرية المعتزلة نهج (البغدادي) في كتابه والفرق بين الفرق فلخص مااتفق عليه جميعهم ومن مساوى فضائحهم ولم يذكر تأثرهم بغيرهم ثم أخذ يتكلم عى فرقهم فرقة فرقة ولم يضف شيئاً على ماذهب إليه (البغدادي) بل أوجز الاشارة إلى تأثر (النظام) و (الجاحظ) فقال عن الأول إنه كان يصحب الثنوية والسمنية الذين يقولون بتكافؤ الفرص في حداثة سنه، وفي حال كهوليته كان يصحب ملحدة الفلاسفة وقد أخذ منهم قولهم بأن أجزاء الجزء لاتتناهى وقال عن (الجاحظ) إنه سرق أصول كتابه وطبائع الحيوان». من كتاب (ارسطاطاليس) ومن كتاب (المدايني) الذي صنفه في منافع أصناف الحيوان، ولم يورد فيه شيئاً من كيسه ولا من ذات نفسه إلا أبياتاً ضمها إليها قالتها العرب في معانيها، زين بها حشو كتابه ولا من ذات نفسه إلا أبياتاً ضمها إليها قالتها العرب في معانيها، زين بها حشو كتابه ويه الله العرب في معانيها، زين بها حشو كتابه والهم المناف العرب في معانيها، زين بها حشو كتابه والهم المنافعة المنافعة في النها قالتها العرب في معانيها، زين بها حشو كتابه والهم المنافعة المنافعة في معانيها، زين بها حشو كتابه والهون العرب في معانيها، زين بها حشو كتابه المنافعة في معانيها، زين بها حشو كتابه والمنافعة في المنافعة في المنا

هـ ـ الجويني :

ويناقش (أمام الحرمين الجويني) في «كتاب الارشاد إلى قواطع الأدلة في أصول الاعتقاد» المعتزلة خاصة، ومن تابعهم من أهل الاهواء، ويتحدث باسم مذهب أهل الحتى، ويعلن أن أهل الملل اتفقوا على «ذم القدرية ولعنهم وقد قال رسول الله (على المعنت القدرية على لسان سبعين نبياً ولكنه لايشير البتة إلى أنهم تأثروا بغيرهم من فرق غير المسلمين، وإنها يقتصر المؤلف في الواقع على اعتناق وجهة نظر كلامية أكثر منها تعلقاً بتاريخ الفرق الاسلامية، شأنه في هذا شأن (الباقلاني) في كتاب «التمهيد».

و ـ ابن حزم:

أما (ابن حزم)، الظاهري المنزع، فإنه يبدأ كتابه «الفصل في الملل والأهواء والنحل». بالكلام على رؤ وس الفرق المخالفة للاسلام، أي على المذاهب الفلسفية المختلفة، ويناقش أصحابها، ويبرد عليهم، ويبين رأيه أخيراً في أن الفلسفة على الحقيقة إنها معناها وثمرتها والغرض المقصود نحوه بتعلمها ليس هوشيئاً غير اصلاح النفس، وهذا نفسه، لاغيره، هو الغرض في الشريعة. (١٠ ثم يتبع النهج ذاته في تصديه لمعتقدات اليهود والنصارى، قبل أن يتحدث عن نحل أهل الاسلام وافتراقهم فيها وإيراد ماشغب به من شغب منهم فيها غلط فيه من نحلته وإيراد البراهين الضرورية

⁽٧) ـ التبصير فقي الدين ص ٤٣ وص ٥٠.

⁽٨) .. القصل ج ١ ص ٧٩.

على ايضاح نحلة الحق من تلك النحل كما فعل في الملل. وعنده أن فرق المفرين بملة الاسلام خمسة وهم أهل السنة والمعتزلة والمرجئة والشيعة والخوارج، ثم افترقت كل فرقة من هذه على فرق. (" وقد تحدث في قصول كثيرة عن «شنع المعتزلة» وفضح حماقاتهم ولم يتردد في وصف نظرية الأحوال التي قال بها (أبوهاشم الجبائي) وهو كبير المعتزلة وابن كبيرهم بأنها أفلك تقشعر منه ذوائب المؤمن، وأنه جعل الله حاملاً للأعراض، وأن قوله لكفر صراح، وقائله «نذل». أما المعتزلة اجملة، فإنها فرقة تلاعب بها إبليس بهذه الفرقة الملعونة تلاعب بها إبليس بهذه الفرقة الملعونة وسلوا الله العافية من أن يكلكم إلى أنفسكم، فحق لمن دينه أزرى به لايقدر على أن يهديه ولا على أن يضلّه أن يتمكن الشيطان منه هذا التمكن ولعمري أن هذا السؤ ال عديم أصل المعتزلة المضلّ لهم ولمن التزمه والمورد لجميعهم نار جهنم». (") ولكن (ابن حزم) لم يشر البتة إلى أن المعتزلة قد تأثروا بآراء ومذاهب أية فرقة من فرق الفلاسفة أو أهل الملل غير ملة المسلمين.

ز ـ الشهرستاني :

ويعلن (الشهرستاني) في كتاب «الملل والنحل» أنه أطلع على مقالات أهل العلم من أرباب الديبانات والملل، وأهل الأهواء والنحل ووقف على مصادرها ومواردها ثم أراد أن يجمعع ذلك في مختصر يحوي جميع ماتدين به المتدينون، وانتحله المنتحلون، ولخص في كلامه على المعتزلة، مايعم طائفتهم أولاً، وذكر بعد ثله ما يختص بطائفة طائفة منهم ورأى أن مقالة (واصل بن عطاء) بنفي صفات الباري تعالى من العلم والقدرة والارادة والحياة كانت مقالة غير نضيجة في بدئها ثم شرع أصحابه فيها العلم والقدرة والارادة والحياة كانت مقالة غير نضيجة في بدئها ثم شرع أصحابه فيها بعد مطالعة كتب الفلاسفة وانتهى نظرهم فيها إلى رد جميع الصفات إلى كونه عالما قادراً. ولما قال (أبو الحسين البصري) فيما بعد بأنها حالتان مال (أبو الحسين البصري) إلى عشر قواحدة، وذلك عين مذهب الفلاسفة وقد رد (الشهرستاني) مذهب (العلاف) إلى عشر قواعد وأشار إلى أنه اقتبس الرأي من الفلاسفة في القاعدة الأولى وحدها وهي قاعدة القول بأن الباري تعالى عالم بعلم وعلمه ذاته، قادر بقدرة وقدرته وته، هي بحياة وحياته ذاته، «وإنها اقتبس هذا الرأي من الفلاسفة الذين اعتقدوا أن

⁽٩) - المصدر السابق ج ٢ ص ٨٨.

⁽١٠) - المصدر السابق ج ٤ ص ١٥٢.

ذاته واحدة لاكثرة فيها بوجه، وإنها الصفات ليست وراء الدات معاني قائمة بذاته، بل هي ذاته وترجع إلى السلوب أو اللوازم. ""

يقول (الشهرستاني): طالع (النظّام) كثيراً من كتب الفلاسفة وخلط كلامهم بكلام المعتزلة، وانفرد عن أصحابه بمسائل، منها قوله أن أفعال العباد كلها حركات فحسب، والسكون حركة اعتباد، والعلوم والارادات حركات النفس. ولم يرد بهذه الحركة حركة النقلة وإنها الحركة عنده مبدأ تغير كها قالت الفلاسفة من اثبات حركات في الكيف والكم والوضع والأين والمتى إلى أحوالها. ومنها قول (النظّام) إن الانسان في الحقيقة هو النفس والروح، والبدن آلتها وقالبها، وهذا بعينه مقالة الفلاسفة، غير أنه تقاصر عن إدراك مذهبهم فها إلى قول الطبيعية منهم أن الروح جسم لطيف مشابك للبدن مداخل للقلب بأجزائه مداخلة المائية في الورد والدهنية في السمسم. . وقد وافق (النظّام) أيضاً الفلاسفة في نفي الجزء الذي لايتجزأ، وأحدث القبول بالطفرة ووافق (هشام بن الحكم) في قوله أن الألوان والطعوم والروائح أجسام واخذ القول بأن الله أكمن أولاد آدم بعضها في بعض من أصحاب الكمون والظهور من الفلاسفة ، وأكثر ميله أبداً إلى تقرير مذاهب الطبيعيين منهم دون الالهيين.

أما (معمّر بن عبّاد) فإنه كان يذهب إلى أن الارادة من الله تعالى للشيء غير الله وغيرء خلقه للشيء وغير الأمر والأخبار والحكم فأشار إلى أمر مجهول لا يعرف وقال ليس للانسان فعل سوى الارادة مباشرة كانت أو توليداً، وأفعاله التكليفية من القيام والقعود والحركة والسكون في الخير والشر كلها مستندة إلى إراداته لا على طريق المباشرة ولا على التوليد، وقد بنى (معمّر) مذهبه، كما يقول (الشهرستائي)، على قول الفلاسفة، فأخذ منهم هذا القول حيث قضوا بإثبات النفس الانساني أمراً ماهو جوهر قائم بنفسه ولامتحيز ولامتمكن. ولما كان ميل (معمّر) إلى مذهب الفلاسفة فقد ميّز بين أفعال النفس التي سهاها إنساناً وبين القالب الذي هو جسده، وقال أن فعل النفس بين أفعال النفس إنسان. ففعل الانسان هو الارداة، وماسوى ذلك من الحركات والسكنات والاعتهادات فهي من فعل الجسد. ونسب (الشهرستاني) إلى رمعمّر) كلاماً غير معقول انتهى إليه من جراء ميله إلى الفلاسفة القائلين أن علم الله

⁽١١) ـ الملل والنحل ج ١ ص ٦٢.

ليس علماً انفعالياً أي تابعاً للمعلوم بل علمه فعلي فهو من حيث هو فاعل عالم وعلمه هو الذي أوجب الفعل . ١٦٠

لقد كان (الجاحظ) من فضلاء المعتزلة، والمصنّف لهم وقد طالع كثيراً من كتب الفلاسفة وخلط وروّج بعباراته البليغة وحسن براعته اللطيفة. ويؤكد (الشهرستاني)، بعد هذه الالماعة أن (الجاحظ) قال بإثبات الطبائع للاجسام كها قال الطبيعيون من الفلاسفة، وأثبت لها أفعالاً مخصوصة بها، ومذهبه مذهب الفلاسفة في نفى الصفات إلا أن الميل منه ومن أصحابه إلى الطبيعيين أكثر منه إلى الالهيين». (١٣)

ولما انفرد (أبوعلي الجبّائي) وابنه (أبوهاشم) بإثبات إرادات حادثة لافي محل يكون البارىء تعالى موصوفاً مريداً وتعظيهاً لا في محل إذا أراد أن يعظم ذاته، وفناءاً لإ في محل إذا أراد أن يعظم ذاته، وفناءاً لا في محل إذا أراد أن يفني العالم، وأن أخص أوصاف هذه الصفات يرجع إليه من حيث تعالى أيضاً لا في محل. . فإن (الشهرستاني) يقرّ بأن ذلك قريب من مذهب الفلاسفة حيث أثبتوا عقلاً هوجوهر لا في محل ولا في مكان وكذلك النفس الكلية والعقول المفارقة، ولكن (الشهرستاني) لا يؤكد بأن (الجبّائيين) أخذا ذلك عن الفلاسفة . ومن تلاميذ (أبي هاشم) (أبو الحسين البصري) الذي انفرد بمسائل ويصفه (الشهرستاني) بأن «له ميلاً إلى مذهب (هشام بن الحكم) بأن الأشياء لا تعلم قبل كونها . والرجل فلسفي المذهب، إلا أنه روج كلامه على المعتزلة فراج عليهم لقلة معرفتهم بمسالك المذاهب . (1)

يتضح مما سبق أن أحداً من مؤرخي الفرق الاسلامية ، من أهل السنة والجماعة ، لم ينسب إلى أحد من المعتزلة أخذه عن الديانتين السهاويتين السابقتين شيئاً ، ولا أنه تأثر بمعتقد اليهود والنصارى ، وإنها اكتفى (الأشعري) بالاشارة إلى أن كثيراً من أهل النظر والفلاسفة أنكروا نظرية الطفرة لدى (النظام) ولم يلمع إلى أية صلة مماثلة في أي مكان آخر. وذكر (البغدادي) أن (النظام) عاشر في شبابه قوماً من المنوية والسمنية ثم خالط قوماً من ملحدة الفلاسفة كها خالط (هشام بن الحكم) فوصل إلى آراء تحقق قول الثنوية أو تطابقها . كها ذكر أن (الجاحظ) تأثر في كتاب

⁽١٢) - المصدر السابق ص ٩١.

⁽١٣) - المصدر السابق ج ١ ص ١٠٢.

ر (١٤) ـ المصدر السابق ج ١ ص ١١٢.

«طبائع الحيوان» بكتاب (أرسطو) وكتاب (المدايني). ولم يضف (الاسفراييني) إلى رأي (البغدادي) شيئاً.

أما (الشهرستاني) فإنه ينسب إلى أتباع (واصل بن عطاء) اطلاعهم على كتب الفلاسفة قبل انضاجهم نفي الصفات الالهية، وأن (العلاف) قد اقتبس الرأي من الفلاسفة في قوله بأن صفات الله هي ذات الله، وأن (النظام) طالع كثيراً من كتب الفلاسفة وخلط كلامهم بكلام المعتزلة كها وافق (هشام بن الحكم) في أن الألوان والطعوم والروائح أجسام وأنه أخذ نظرية الكمون من أصحاب الكمون والظهور من الفلاسفة ؛ وأن (معمر بن عبداد) مال إلى الفلاسفة كها مال (الجاحظ) إليهم، ولكن هؤ لاء الفلاسفة جميعاً هم من الفلاسفة الطبيعيين دون الالهيين. وأما (الجبائيان) فقد جاءا، في نظر (الشهرستاني) بها يقرب من مذهب الفلاسفة، وانفرد (أبو الحسين البصري) بأنه فلسفي المذهب وأنه مال إلى (هشام بن الحكم) وأنه روج كلامه على المعتزلة فراج عليهم.

وجدير بالملاحظة أن هذه الاشارات إلى تأثر المعتزلة بالفلاسفة ، الفلاسفة الطبيعيين، أو بقوم من ملحدة الفلاسفة، أو تأثرهم بـ (هشام بن الحكم) جاءت كلها في معرض مناقشة أهل السنّة والجاعة لأراء خصومهم من المعتزلة، أو القدرية، أو القدرية المعتزلة كما يقول (البغدادي) بوجه خاص. ولذا فإن من الواجب مراعاة هذا الجو الجدلي عندما يريد الباحث أن يستخلص دلالة تاريخية صحيحة على تأثر مفكري المعتـزلـة بمن سبقهم أو واكب تطور تفكيرهم من أصحاب المذاهب والأراء الفكرية، بعد أن وجدنا أن أحداً من مؤرخي الفرق الاسلامية لاينسب إلى أحد من مفكري الاعتزال تأثره «التاريخي» بأفكار يهودية ولا مسيحية، وأن نسب بعض هؤ لاء المؤرخين إلى بعض عمثل الاعتزال، ولاسيها (النظّام) تأثره بمذاهب الثنوية والسمّنية على الرغم من اعستراف هؤ لاء المؤرخين أنفسهم بأن (النظّام) خير من ردٌّ على هذه المذاهب الاثنينية والديصانية في أماكن اخرى من كتبهم، وقد وصفوا باستغراب مانسبوا إلى (النظّام) من أفكار توافق أو تطابق في رأيهم آراء الثنوية أو السمّنية عند قياسها ببراعته في الرد على الاثنينية بأنها من عجائب (النظّام). وهذا يعني بوضوح اعترافهم بفضل (النظّام) المتكلم في الدفاع عن التوحيد الاسلامي، ولكنهم وجدوا أن آراءه تقرب أو تطابق معتقدات أثنينية فاهتبلوا فرصة هذا التقارب أو التطابق الذي استنتجوه فنسبوا إلى (النظّام) تأثره بالثنوية أو البرهمية.

ويبقى من الصحيح أن (الشهرستاني) وحده هو الذي ينزع منزعاً أقرب إلى الموصوعية التاريخية حينها ينسب إلى بعض ممثلي الاعتزال تأثرهم ببعض الفلاسفة وبه (هشام بن الحكم). وهويدقق القول بأن هذا التأثريتجلى في ميدان الأخذ عن الفلاسفة الطبيعين دون الالهين.

٢ ـ رأي الباحثين المحدثين:

وعلى الرغم من أن مؤرخي الفرق الاسلامية لايعتبر ون الديانتين اليهودية والنصرانية من المصادر التي أفاد منها علماء الكلام خاصة، وأن ردّوا على اتباعها، وناقشوا عقائدهما، فإن من الباحثين المحدثين من المستشرقين وغير المستشرقين من يرى تأثر المعتزلة بالتفكير اليهودي والمسيحي والفلسفي اليوناني وغير اليوناني ولاسيها الهندي والفارسي.

ففي بجال القول بالتأثير اليهودي نجد فريقاً من الباحثين يعتمدون مراجع عربية قديمة ويستنتجون منها مايستنتجون. فقد روى (ابن الأثير) أن (لبيد بن الأعصم) قال بخلق التوراة فأخذ ابن أخته (طالوت) هذه المقالة عنه وصنف في خلق القرآن فكان بذلك أول من ذهب هذا المذهب. (١٠) وذكر (الخطيب البغدادي) أن (بشراً المريسي)، وهو يجمع بين الارجاء والاعتزال، وويقول بخلق القرآن، كان أبوه يهودياً صباغاً بالكوفة. (١٠) ولكننا لانرى أن في هذا القول مايؤ كد أن (بشراً) اخذ عن أبيه القول بخلق القرآن، ولسنا نحسب أن أي يهودي المحلق القرآن، ولسنا نحسب أن أي يهودي بالكوفة كان يقول بذلك ولعل عمله بوصفه صباغاً يبعده عن دقائق النظر الجدلي في بالكوفة كان يقول بذلك ولعل عمله بوصفه صباغاً يبعده عن دقائق النظر الجدلي في اللاهوت اليهودي. ومما يذكر في هذا المجال نقلاً عن (ابن قتيبة) أن أول من قال بخلق القرآن هو (المغيرة بن سعيد العجلي) (المتوفى سنة ١١٩هـ) وكان من أتباع (عبد الله بن القرآن من القبرى الثانى من القرن الهجرى الثانى .

وفي مجال القول بالتأثير المسيحي نجد تلخيصاً لهذا التأثير في ما كتبه المستشرق (دي بور) إذ يقول: «لاشك أن مذاهب المتكلمين تأثرت بعوامل مسيحية أبلغ التأثر،

⁽١٥) _ تاريخ ابن الأثيرج ٧ ص ٤٩ .

⁽١٦) ـ تاريخ بغدادج ٧ ص ٦١.

⁽١٧) ـ عيون الأخبارج ٢ ص ١٤٨.

فتأثرت العقائد الاسلامية في تكونها بمذاهب الملكانية واليعاقبة في دمشق، كما تأثرت في البصرة وبغداد بالمذاهب النسطورية والغنوسطية. . ونحن نجد بين مذاهب المتكلمين الأول في الاسلام وبين العقائد المسيحية شبها قوياً، لايستطيع معه أحد أن ينكر أن بينها اتصالاً مباشراً. وأول مسألة قام حولها الجدل بين علماء المسلمين هي مسألة الاختيار وكان المسيحيون الشرقيون يكادون جميعاً يقولون بالاختيار، ولعل مسألة الارادة لم تبحث من كل وجوهها في زمن من الازمان، ولافي بلد من البلاد مثل ما بحثها المسيحيون في الشرق أيام الفتح الاسلامي وكان هذا البحث متصلاً بالمسيح أولاً وبالانسان بعد ذلك . (١٠ ويقوم إلى جانب هذه الشواهد الواضحة دلائل متفرقة على أن طائفة من المسلمين الأولين الذين قالوا بالاختيار تتلمذوا لأساتذة مسيحين و .

وقد بحث هذا التأثير المسيحي في علم الكلام عامة ، ولدى المعتزلة بوجه خاص ، عدد من المستشرقين وغيرهم مثل (الفرد فون كريمر) و (كارل هنيرش بكر) و (الفونسو تلينو) و (موريس س . سيل) ، وقد اعتمد الأخير مقارنة لما نسب إلى (يوحنا الدمشقي) من آراء تقابل بعض آراء القدرية ، ويستدل الأستاذ (زهدي جار الله) من كتابات (يحي الدمشقي) وتلميذه (ثيودور أبي قرة) أسقف حرّان على أن «مجرد وجود (يحي الدمشقي) وأمثاله من المتكلمين بين المسلمين كاف لاحداث التأثير» . "" ثم يرفد رأيه بتأكيد تأثير اللاهوت المسيحي في نقاط خمس هي : القول بخير الله تعالى ، وبالأصلح ، وبنفي الصفات والأساء ، وبالمجاز والتأويل وبحرية الارادة ، ولكنه لايلبث أن يتراجع عن الجزم بأن هذا الشبه ، على عظمه ، لايبلغ منزلة الجزم . يقول : أن كل من يطلع على عقائد المعتزلة لايفوته أن يدرك بسرعة الشبه العظيم بين قولمم في نفي القدر واثبات حرية الارادة وبين ما سبقهم إليه (يحي الدمشقي) من القول فيها . غير أن هذا الشبه ، على عظمه ، يجب ألا يجعلنا نجزم بتأثر المعتزلة بأقوال (يحي) في القدر ، لأن الخلاف في القدر من المسائل الأولية التي تعرض للعقل البشري في بدء تفكيره » . (٢٠)

⁽١٨) _ تاريخ الفلسفة في الاسلام _ ترجمة محمد عبد الهادي أبو ريدة فه القاهرة ١٩٣٨ ص ٤٨ .

⁽١٩) - زهدي جارالله. المعتزلة ص ٢٥ وانظر: عبد الرحمن بدوي: مذاهب الاسلاميين ج ١ المعتزلة والأشاعرة ص ١١٢ ومابعد.

⁽٢٠) ـ زهدي جار الله: المعتزلة ص ٣١.

وإلى مثل هذا الرأى انتهى (الدكتور عبد الرحن بدوي) إذ يقول: «إن التشابه ليس كبيراً ولامقنعاً بحيث يؤذن بوجود مؤثر ومتأثر، فها يورده (يوحنا الدمشقي) قد ورد قبل ذلك مراراً في كلام (أوريجانس) وغيره، وهو كلام منتشر شائع لدى القائلين بحرية الارادة من فلاسفة ولاهوتيين، ومن المكن أن يقول به المتكلم المسلم ابتداء من عنده دون حاجة إلى تلقيه من (يوحنا الدمشقي) أوغيره، خصوصاً والأمثلة التي يوردها (يوحنا) لاترد ـ لاجزئياً ولاكلياً ـ لدى القدرية». ("")

وفي بجال تأثير الفلسفة اليونانية والهندية نجد من يقول بأن الاعتزال «قد تأثر في آخر تطوراته تأثراً كبيراً بالفلسفة اليونانية» وهذا ماذهب إليه (شتيز) بيينا يؤكد (ماكدونالد) أن فرقة القدرية «تأثرت من غير شك بأساليب الكلام اليونانية كها تطورت في المدارس البيزنطية والسورية»، (١٠ ويمضي (هاملتون) إلى الزعم بأن والمعتزلة كانوا يصبون عقائدهم في قوالب الأفكار اليونانية، ويستوحون تأملاتهم الدينية من الميتافيزيقا اليونانية بدلاً من القرآن». (١٠ ولكننا نستطيع أن نتخذ اختلاف الباحثين في تأثير (اليونان) أو تأثير (الهنود) على الفكر الاعتزالي خاصة، وعلى المتكلمين المسلمين بوجه عام، نتخذه نموذجاً لدعوى مثل هذا التأثير الفلسفي « ونلقاه في صدد وأصول» القول في الجوهر الفرد أو بالجزء الذي لا يتجزأ. فقد انقسم الباحثون إلى فئتين: الأولى تردّ هذه النظرية إلى التأثير اليوناني، وقد افتر ق أصحابها إلى رأيين: فذهب (سانتيلانا) و (مونك) إلى القول بتأثير (لوسيب) و (ديمقريط) و (ابيقور)، وذهب ردي بور) إلى تأثير (أنا كساغور). أما الفئة الثانية فقد قالت بأن أصل هذه النظرية يرجع إلى المذهب الذري عند الهنود، على اعتبار أن المعتزلة والهنود يعتبر ون المعدوم شيئاً، وإن كلا الفريقين أعطى الجوهر الفرد أوصافاً متشابهة. وهذا ماذهب إليه الدكتور (س. بينيس) ومن قبله (هورتن). (١٠)

بيد أن من الحق، هنا أيضاً، أننا لانستطيع الجزم بوجود تأثير حقيقي إلا إذا كان الجو الفكري ـ على الأقمل ـ متماثـ لا لدى المؤثر والمتأثر إلى حد كاف. فإذا كانت النظرية

⁽۲۱) ـ الدكتور بدوي: المصدر المذكور ص ١١٩

⁽٢٢) ـ نمو اللاهوت الاسلامي ص ١٣١ .

⁽٢٣) ـ أ ر. هاملتون: المحمدية ص ٩٠.

⁽٢٤) - انظر س. بينيس: مذهب المذرة عند المسلمين وعلاقته بمذاهب اليونان والهنود _ ترجمة أبو ريده _ القاهرة ٢٤) .

الاسلامية تشبه من بعض الوجوه نظرات مماثلة في غيرها من الفلسفات، إلا أن جوهرها نختلف. فهي تغاير مثيلتها اليونانية بأن هذه تعتقد بالية تتحكم في العالم ومصدر الذرات بينها هي عند مفكري الاسلام تستمد من مدهب روحي يؤم بأن كل مافي العالم من وجود وحركة وفناء لايتم إلا بإرادة إلهية. ثم أن الجواهر عند الكلاميين توجد في زمان وتنتهي في زمان، والزمان حادث فهي حادثة. بينها هي عند (ديمقريط) وغيره أزلية باقية، أضف إلى ذلك أن الجزء عند أغلب القائلين به من الاسلاميين لا يوجد في الطبيعة منفرداً - كها هو رأي (ديمقريط) - وإنها هو متحقق في الأجسام، كها لا يوجد في الطبيعة منفرداً - كها هو رأي (ديمقريط) - وإنها هو متحقق في الأجسام، كها لا رتباط وجود الجوهر عند المسلمين دائهاً بالقدرة الالهية لأنه فرع عليها، فها دام الله قادراً لا رتباط وجود الجوهر عند المسلمين دائهاً بالقدرة الالهية لأنه فرع عليها، فها دام الله قادراً علي كل شيء، فهو قادر على تفريق الجسم إلى مقدار لا تأليف فيه ولا اجتهاء من والراجح أن المعتزلة لم يقتبسوا مذهباً فكرياً كاملًا بل كونوا مذهباً خاصاً بهم اختلفوا في بعض التفاصيل بحسب منازعهم الفكرية المتعمقة خلال صراعهم العقائدي، واتفقوا على المبدأ العام.

وصفوة القول، أن الثقافة العربية الاسلامية لم تخرج في رأينا ـ تاريخياً ـ عس مسلك حياة أية ثقافة في التاريخ. فهي قد وعت إبان نموها الجدلي حقيقة منازعها، وانطلقت من خصائص أصالتها، واستجابت لمعطيات ظروفها الثقافية والاجتهاعية والاقتصادية والسياسية وأنجبت حركة الكلام، هذه الحركة المثلة للفلسفة العربية الحقيقة بحسب مايرى (ريتر) و (هاربروكر) و (رينان) وغيرهم، وكان في أوج هذه الحركة مذهب الاعتزال، وأكد (هاملتون)، مقتفياً في ذلك ماذهب إليه مؤرخو الفرق من المسلمين، وما أيدناه بتفسيرنا لنشأة الاعتزال جدلياً، أكد على أن حركة الاعتزال كانت انعكاساً للتطرف المذهبي للخوارج المتعصبين من ناحية، وللتراخي الخلقي كانت انعكاساً للتطرف المذهبي للخوارج المتعصبين من ناحية، وللتراخي الخلقي الاسلامية من ناحية اخرى. ((()) ولم يجاوز ماأخذه المعتزلة عن التيارات الفكرية غير المسلامية نطاق الأدوات، بحسب تعبير المستشرق (كارل هينرش بكر)، أدوات الجدل والصراع الفكري الذي خاضوه ضد هذه التيارات بينها ظلت الفكرة الأساسية المحمد فرات جذور إسلامية، لأنها كانت وظلت مرتبطة بالقرآن الذي كان يصارع هذه مذات جذور إسلامية، لأنها كانت وظلت مرتبطة بالقرآن الذي كان يصارع هذه

⁽٢٥) ـ عبد الكريم عثمان: نظرية التكليف (بيروت ١٩٧١ ص ١٢٥).

⁽٢٦) ـ المحمدية ص ٨٩.

التيارات وينظر إليها نظرته إلى ألد الأعداء. يقول: «إن الميزة الرئيسية للقرآن هي أنه كان يؤثر تأثيراً مضاداً للروح الهلينية، في عصر تغلغلت فيه الهلينية. وفي اللحظة التي تخطى فيها الاسلام حدود مهده الأول، بدأ الصراع والتصادم. . إن المانوية والزرادشتية كانتا عدوتين خطيرتين، كالمسيحية على أقل تقدير، وأن «غنوص» المانوية والمذاهب الشبيهة بها كانت خطرة على الاسلام خطراً مباشراً. لذلك نرى أن أول مدرسة كلامية في الاسلام، ونعني بها المعتزلة، قد استفادت بعضاً من أصولها ومسائل بحثها عن طريق كفاحها ضد المانوية . . فالغنوص إذن كان يجارب الاسلام دينياً وسياسياً، وفي هذا النضال استعان الاسلام بالفلسفة اليونانية، فكأن الاسلام الرسمي قد تحالف إذن مع التفكير اليوناني والفلسفة اليونانية ضد «الغنوص» الذي خليطاً من المذاهب القائمة على النظر والمنطق وعلى مذهب الخلاص» . (۲۷)

يتضح إذن، أننا نذهب إلى أن النظرة القرآنية إلى مفهوم الله والوحي والنبوة والرسالة وانتظام الكون في الدارين هي التي غذّت الفكر العربي بنسخ ثقافة نامية أنجب في الاسلام علم الكلام كما أنحب اللدين اليهودي تلموداً ولاهوتاً وكما أنجب نمو الفكر المسيحي «السكولا ستيك». وعندنا أن الحاجة الجمعية للثقافة العربية الاسلامية هي التي جاء علم الكلام الاسلامي لتلبيتها بالدرجة الأولى. ومن تطور هذه الحاجة في تضاعيف التاريخ ولدت فرق الكلام.

ثانياً: تأثير المعتزلة في:

١ _ أهل السنّة:

لقد أشرنا إلى جوانب شتى من صراع المعتزلة في سبيل الدفاع عن الاسلام، عن مذهبهم الكلامي في الاسلام، وألمعنا إلى تكامل مذهبهم ثقافياً، وإزدهار سلطانهم سياسياً، وإقلاعهم عن حياة شيوخهم الأولين الذين اعتزلوا الدولة في عهد الخلفاء العباسيين الأوائل، حتى كان عصر (المأمون) وخليفتيه، ويسط المعتزلة نفوذهم في البلاط وتورطهم في محنة خلق القرآن، حتى أفل نجمهم وانحسر مدهم، وانتصر المحدّثون وخصوم المعتزلة من الأشاعرة وأهل السنّة والجاعة، وتعالت سلطة الحنابلة وقوي نفوذهم فألفوا بدورهم حكومة داخل الحكومة، حتى أنهم صاروا

يكبسون سنة ٣٢٣هـ دور القوادر والعوام في بغداد، فإن وجدوا نبيذاً أراقوه، وإن وجدوا مغنية ضربوها وكسروا آلة الغناء، ومنعوا الناس من الجلوس إلى (محمد بن جرير الطبري) لأنه ألف كتاباً في اختلاف الفقهاء لم يذكر فيه (أحمد بن حنبل)، فسئل عن ذلك فأجاب: لم يكن (أحمد) فقيهاً، وإنها كان محدثاً، ومارأيت له أصحاباً يُموّل عليهم . . .

اندحر المعتزلة سياسياً، ولم تقم لهم قائمة بعد والمحنة، ولكن تأثيرهم الفكري بل والمذهبي ظل قوياً في تضاعيف الثقافة العربية الاسلامية، وفي وسعا أن نجلو بعض هذا التأثير إذ نراه تأثيراً مزدوجاً، سلبياً وإيجابياً. فمن تأثير المعتزلة السلبي أن أخذ الجمود العقيلي ينتشر شيئاً بعد شيء ارتكاساً عليهم فقد أمر (المتوكل) الناس بالتسليم والتقليد، وظل عهد علماء والتخلف من عهد (المتوكل) على هذا المنوال: وتسليم بالقضاء والقدر، وتسليم بها كان ويكون، وتقليد للسابقين، وتقليد في الفتاوى والأراء، ومن ثم تكاد تكون الكتب المؤلفة في الحديث والفقه والتفسير، بل والنحو واللغة من عهد (المتوكل) صورة واحدة، إن اختلفت في شيء فاختلاف في الأطناب والايجاز، والبسط والاختصار أما الترتيب فواحد، وأما الأمثلة فواحدة، وأما العبارة الغامضة في الكتاب الأخير: كلها خضعت لأمر (المتوكل) بالتسليم والتقليد، وانعسدمت فيهما كلها الشخصية لأن الشخصية عدوة التسليم والتقليد. ولو بقي الاعتزال لتلون المسلمون بلون آخر. أجمل من لونهم الذي تلونوا وله.

أما التأثير الايجابي الذي أنجبه المعتزلة فإنه يظهر أول مايظهر، إن صح القول، لدى خصمهم وذي القسربي، خصمهم الأول، (أبي الحسن الأشعسري)، وكسان تلميسداً (للجبّائي)، يدرس عليه فيتعلم منه، ويأخذ عنه لايفارقه أربعين سنة وكان صاحب نظسر في المجسالس، وذا إقسدام على الخصوم. ("اولم يكن من أهل التصنيف وكان إذا أخد القلم يكتب ربها ينقطع، وربها يأتي بكلام غير مرض». ثم وهمدى (الأشعسري) ورجع عن الاعتبزال فكان رأس حركة الأشاعرة التي وفلسفت، مذهب أهل الحق، أو السنّة والجاعة، وقد وقف (الأشعري) موقفاً وسطاً، بين غلو أهل العدل والتوحيد من

⁽۲۸) _ أحمد أمين: ضبحي الاسلام ج ٣ ص ٢٠٣.

⁽٢٩) - ابن عساكر تبيين كذب المفتري فيها نسب إلى الامام الأشعري (دمشق ١٣٤٧ هـ ص ٩١).

جهمة ، وغلو السلف المناقض من جهمة الحرى، فجماء بنظرياته المختلفة مثل نظرية الكلام النفسى ونظرية الكسب وما إلى ذلك، ولايتردد (ابن عساكر)، في دفاعه عن (الأشعري) في أن يؤكد أن وعبقريته) قد تفتحت بعد أن منّ الله عليه بالاهتداء، ذلك أنه كان يأخذ القلم يكتب فربها ينقطع وربها يأتي بكلام غير مرض، ووتلك حالته في الابتيداء، لا بعيدما من الله عليه به من الاهتيداء، فإن تصانيفه مستحسنة مهذبة، وتواليفه وعباراته مستجادة مستصوبة ، (٢٠) وكان (ابن الجوزي) يقول: أن (الأشعري) ظل دوماً معتازلياً. فإذا صبح أن الأشساعارة يؤلفون مدرسة فكرية نامية متسقة ، وهذا صحيح، فإن تأثير المعتزلة في زعيم الأشاعرة يمتد بلا ريب، عبر زعيمهم، ومن خلال تبادل التأثير بين الأتباع «المتعاصرين» من مفكري الأشاعرة والمعتزلة ، يمتد إلى المدرسة الأشعرية بأسرها. ومايصح قوله في صدد تأثير المعتزلة على المدرسة السنية الأولى ، مدرسة الأشاعرة ، يصح كذلك في المدرسة السنية الثانية ، مدرسة (أبي منصور الماتسريدي)، حتى أن هذه المدرسة الماتريدية سميت باسم «المعتزلة المتسترين» لأنها تعطى العقل سلطاناً أكثرتما يعطيه الأشاعرة. فالأشاعرة مثلًا يعتبر ون معرفة الله واجبة. بالشرع ، بينها الماتريدية يعتبر ونها مدركة الوجوب بالعقل، والأشاعرة لايعتر ون للأشياء حسناً ذاتياً يدركه العقل من غير أمر الشارع. والماتريدية يقررون أن للأشياء حسناً ذاتياً يدركه العقل أيضاً. فإذا كان الميدان الذي تسير فيه هذه الفرق الاسلامية ، التي لاخلاف بين المسلمين في إنها جميعاً من أهل الايهان، ذا أقسام أربعة، فعلى طرف منه المعتزلة، وعلى الطرف الأخر أهل الحديث، وفي الربع الـذي يلي المعتزلة الماتريدية، وفي الربع الذي يلي المحدثين الأشاعرة. (٢١٠)

٢ ـ الشيعة:

وإلى جانب هذا التأثير الايجابي المستمر الذي أحدثه الفكر المعتزلي في مدرستي السنة والجماعة نجد تأثيراً إيجابياً آخر مستمراً أيضاً ترجع جذوره إلى زعيم الفرقة الزيدية من الشيعة وقد أخذ فيها يروى عن (واصل بن عطاء) نهجه الفكري وكثيراً من آراثه في الاعتزال، وقد قوي هذا التأثير الاعتزالي واشتد واتسع واستمر بدء من القرن المجري الرابع حين سعى المعتزلة إلى استعادة بعض مكانتهم في المجتمع في أثر ضربة (المتوكل) وخلفائه ووجدوا أن الوسيلة إلى ذلك هي التقرب من السلطة الحاكمة الفعلية

⁽٣٠) - المصدر السابق ص ٩٢.

⁽٣١) - عمد أحد أبو زهرة: المذاهب الاسلامية (القاهرة ص ٢٩٣).

في ظل خلفـاء بني العبـاس، وكــانت آنذاك سلطة (بني بويه)، وهم يعتنقون التشيع، فأخمذ المعتنزلة باستمالتهم، بغية الاحتماء بهم، والاستعانة بنفوذهم على انقاذ مايمكن انقاذه من وضعهم المتدهور تجاه خصومهم من الأشاعرة ومن الحنابلة بوجه خاص. ويذكر (المفريزي) في وخططه، ٥٠٠ أن مذهب الاعتزال فشا تحت ظل الدولة البويهية في العمراق وخمراسمان وماوراء النهر ودخل فيه جماعة من مشاهير الفقهاء، وفشت مقالات الاعتزال في صفوف الشيعة . وذكر (المقدسي) بعد أن قام برحلات واسعة خلال القرن الراسم وطوّف في أرجاء السلاد الاسلامية أنه وجد أكثر الشيعة في بلاد العجم معتزلة وأكتسر فقهسائهم على الاعتسزال، بل أن الأمير البويهي (عفسد الدولة) اعتنق الاعتزال، ومضى العامة في (الري) على درب الفقهاء في القول بخلق القرآن، وكان معظم السكان في خوزستان معتزلة ، وكذلك كان شيعة عيان وصعدة والسروات وسواحل البحرين وفي شمال العراق. ٣٠٠ ويذهب (آدم مينز) إلى أنَّ الشيعة هم ورثة المعنزلة من حيث العقيدة والمذهب. يقول ولو بشيء من الغلو: ولم يكن للشيعة حتى ذلك الوقت مذهب كلامي خاص بهم، فاقتبسوا عن المعسِّزلة أصول الكلام وأساليب، حتى أن (ابن بابويه القمى)، أكبر علماء الشيعة في القرن الرابع الهجري اتبع في كتابه والعلل، طريقة علماء المعتزلة الذين كانوا يبحثون عن علل كل شيء ، (١٠) ومضى (المقريزي) إلى تأكيد أنه وقلما يوجد معتزلي إلا وهورافضي ، (٢٠) ووضع (ابن المرتضى) ، الامام الزيدي، كتاباً نصر فيه الاعتزال ودافع عنه.

٣ ـ الكندي:

بدأ الاعتزال دفاعاً عن الاسلام، ونهض يحارب الملل المخالفة، والنحل المباينة، ولكنه ماعتم أن تفلسف فطرح على بساط البحث مشكلة الاتفاق بين العقل والنقل، والفلسفة والدين، وقد قال المعتزلة بهذا الاتفاق، وجرى عليه في أثرهم ، أو إلى جانبهم ، الأشاعرة أنفسهم والفلاسفة المسلمون بالمعنى الصحيح، من (الكندي) إلى

⁽٣٢) ـ خطط المقريزي ج 1 ص ١٨٤.

⁽٣٣) - المقدسى: أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم ص ٤٣٩ ومابعد.

⁽٣٤) - آدم متز: الحضارة الاسلامية في القرن الرابع - ترجمة محمد عبد الهادي أبو ريده (القاهرة ١٩٤٠ ج ١ ص ١٠٢).

⁽۳۵) ـ الخطط ج L ص ۱۶۹.

(ابن رشد) ومن الممكن اعتبار (فيلسوف العرب) جسراً انتقلت فوقه الثقافة العربية الاسلامية من ميدان الكلام إلى ميدان الفلسفة ، وقد كان التأويل العقل الاعتزالي عند (الكندي) هو ذاك الجسر. فهو يصرح بقوله : «إن كل ماأدًا» النبي ((الله عنه عنه عز وجل يمكن أن يفهم بالمقاييس العقلية التي لا يدفعها إلا من حرم صورة العقل واتحد بصورة الجهل ». وقد سأله تلميذه (أحمد بن المعتصم) أن يشرح له معنى آية «والنجم والشجر يسجدان» فأطلق على الجواب اسم «رسالة في الابنانية عن سجود الحرم الأقصى وطاعة الله عز وجل ». وبين فيها معنى السجود والطاعة في اللغة الحقيقة وبالمجاز وخلص إلى أن سجود النجوم الله - لأنه لا تمكن أن يقع منها السجود الحقيقي بحسب الاصطلاح الشرعي - معناه هو أنها - بجريانها على مجاريها والتزامها حركاتها الشابتية التي تنشأ عنها الظواهر الجوية والحوادث الأرضية من كون وفساد وتغير ، تحقق إرادة بارثها وتنتهي إلى أمره ، وتؤ دي وظيفتها المعينة لها في نظام العالم - وهذا مايمكن أن يعبر عنه مجازاً أنه سجود».

ويذكر (القفطي) و (ابن أبي أصيبعة) أن (للكندي) كتاباً في أن أفعال البارى، كلها عدل لاجور فيها، وأن له كتباً في التوحيد، والعدل والتوحيد هما أكبر أصلين من أصول المعتزلة، وهويشارك المعتزلة فيها بخصوا له من الرد على الثنوية والمنافية والملحدين. وقد كتب خاصة في الاستطاعة وزمان وجودها، هل هي توجد قبل الفعل أو تكون معه، وقد كان متصلاً بخلفاء العباسيين الذين ناصروا المعتزلة، وأصابه شي، أو تكون معه، وقد كان متصلاً بخلفاء العباسيين الذين ناصروا وعلى هذا فإن في آرائه في المسائل الكلامية نزعة المعتزلة. (١٦)

٤ - السجستان:

وليس من الغلوفيها نحسب أن نمر عبر تأثير (الكندي) في (الفارابي)، وبلقى تأثير الكندي) في (الفارابي)، وبلقى تأثير الاعتزال لدى بعض تلاميذ هذا الأخير، ومنهم (أبور تكريا يحي بن عدي)، النصراني اليعقوبي وقد أوضح المستشرق (بريه) أنه أخذ عن (أبي بشرمتى) وعن (الفارابي) واعتنق الحل والقدري، أي الاعتزالي في مسائل اللاهوت، (٢٧) وقد مضى

⁽٣٦) ـ دي يور: تاريخ الفلسفة في الاسلام ص ١١٧.

⁽٣٧) ـ عادل هوا: الفكر الانتقادي لدى جماعة اخوان الصفاء ــ (بيروت ١٩٤٨) ص ٣١٠ (باللغة الفرنسية).

تأثير الاعتزال إلى أحد تلامية (ابن عدي) وهو (أبوسليان عمد بن طاهر بن بهرام السجستاني) وقد التف حوله علماء عصره في بغداد في النصف الثاني من القرن العاشر الميلادي (الرابع من الهجرة) وكانوا يتداولون الرأي في المشكلات الفلسفية والدينية معاً، وقد تحولت أحاديثهم والمجمعية) إلى وفلسفة لفظية يدور الجدل فيها حول تحديد المعاني والتدقيق في التمييز بينها، وكان الناس من كل طائفة يلتقون في هذه المجالس، لايسال سائل عن بلادهم ولا عن مللهم، وكانوا جيعاً يرون أن في كل رأي نصيباً من الحق، ولهذا يستطيع الواحد منهم أن يعتبر رأيه هو الرأي الصائب، وأن العلم الذي يشتغل به أشرف العلوم، ولهذا السبب عينه لايقوم خلاف بين الدين والفلسفة، مهها اشتد أصحاب كل منها في الاصرار على هذا الخلاف، (٢٠) وقد كان (التوحيدي) اللسان الناطق بما يدور في تلك الجلسات، تحدث عنها في كتاب والامتاع والمؤ انسة، بوجسه خاص، ونحن نلمس الفكر العقسلي الاعتزائي من خلال الكلام على تلك بوجسه خاص، ونحن نلمس التحرر التقافي في النكت الأدبية الجريئة أحياناً التي تختم والملحها جلسة كل لبلة فترفع في جوها الأنيق السار.

٥ - اخوان الصفاء:

وإلى جانب جمعية (السجستاني) المفتوحة العلنية وإن كانت جلساتها تعقد في الليل، توجد جميعة مغلقة سرية شهيرة لانستطيع بوجه الدقة تحديد مكان ظهورها وزمانه ولاعدد أعضائها ولا أسهائهم، وإنها نستطيع الانطلاق من النتف التاريخية المحدودة التي وصلتنا عنها، ومن تحليل النصوص والرسائل التي كتبوا بعضها للعامة وخصوا الخياصة برسائل معينة اخرى، وقد كان تأثير المعتزلة في هذه الجمعية التي سبقت جمعية (أبي سليهان)، أوضح منه في جماعة (السجستاني)، ونعني بها جمعية اخوان الصفاء وخلان الوفاء، وقد أطلقوا على أنفسهم أيضاً اسم: أهل العدل وأبناء الحمد، وفي تسميتهم أنفسهم بأهل العدل إشارة جلية إلى إجلالهم الاسم الذي هو أحب الأسهاء إلى المعتزلة، وقد قرنوا ذكره بقولهم أبناء الحمد، فكأن الحمد والمدح ينصبان في اعتبارهم على معنى أهل العدل.

إن الدراسة المتأنية الموضوعية لرسائل إخوان الصفاء وهي الرسائل التي أذاعوها

⁽۳۸) ـ المصدر السابق ص ١٥٦ .

في النياس، ولكن في الخفياء، وللرسيالية الجيامعة، أوجامعة الجامعة التي اختصوا بها الخاصة من أتباعهم، لاتحل لغز الجمعية حلَّا تاماً، ولكن التحليل النقدي لهذه النصوص يبين خصائص تفكيرهم بها يبيح تحديد هوية ثقافية تميز مؤلفي هذه الرسائل جميعاً، وهي أنهم «معتىزلـة متأخرون». وكان (القفطي) في كتابه «إخبار العلماء بأخبار الحكماء، قد ذكر رأياً ينسب تصنيف والرسائل، إلى وبعض متكلمي المعتزلة في العصر الأول، وذهب عدد جم من الساحشين المحدثين في الشرق والغرب إلى تأكيد السمة الاعتزالية التي تسم مذهب جماعة اخبوان الصفاء، مشل (شمبولمدرز) و (براون) و (نيكلسن) و (اسمين بالاسيسوس) و (دي بور) و (جسرجي زيسدان) و (عبد اللطيف الطيباوي) وغيرهم . (٣٠) وقد ذكر (التوحيدي) من أسهاء «الاخوان» اسم (زيد بن رفاعة) و(أبي سليهان البستي المقدسي) و(أبي الحسن على بن هرون الزنجاني) و(أبي أحمد المهرجاني) و (العوفي) ، ولعله نفسه كان ينتمي إليهم ، وقد وصفهم بقوله : «كانت هذه العصابة قد تألفت بالعشرة وتصافت بالصداقة، واجتمعت على القدس والطهارة والنصيحة. فوضعوا بينهم مذهباً زعموا أنهم قرَّبوا به الطريق إلى الفوز برضوان الله. وذلك أنهم قالوا: أن الشريعة قد دنّست بالجهالات، واختلطت بالضلالات، ولاسبيل إلى غسلها وتطهيرها إلا بالفلسفة، لأنها حاوية للحكمة الاعتقادية، والمصلحة الاجتهادية. وزعموا أنه متى انتظمت الفلسفة اليونانية والشريعة المحمدية فقد حصل الكمال،

ويكفي أن نشير هنا إلى الفكر الانتقادي لدى هؤ لاء (الاخوان) لنلمس إلى جانب اتجاههم العقبلي والفلسفي روحهم الاعتزالية ومسلكهم التحرري والانساني، وهذا مايذكرنا مباشرة بموقف أمثال (النظّام) و (الجاحظ) من شيوخ الاعتزال. فقد بحثوا، في جملة مابحثوا، اختلاف الناس حولهم بالعقيدة والنظر، واصطراعهم في السلوك والعمل. وعابوا على كل ذي رأي انحيازه لرأيه على أنه وحده حق وصواب، وتصرفه بحبسب مايراه حقاً وعدلاً. وهذا التعصب والانحياز مصدر الفساد الشامل الذي لايصلحه سوى الأخذ بمذهبهم والانضام إلى جماعتهم. وقد وسع (اخوان الصفاء) آفاق المعرفة وتوسعوا في قبول لبابها. ووجدوا أن الحقيقية نتاج العقل والنقل، وثمرة التطور في الطبيعة والتاريخ فالأديان كلها، والمذاهب كافة، واللغات والأجناس

⁽٣٩) - عادل عوا: الفكر الانتقادي لدى جماعة اخوان الصفاء ص ٢٠٢.

والأقوام والأزمنة والبلدان، كل ذلك ينتهي إلى أن الحق مارأوا. ومثال هذا الحق اتحاد كلمة البشر ـ من حيث وحدة صورتهم الانسانية ـ فيكون مثاهم الأسمى هو والعالم الخبير الفاضل الذكي المستبصر، الفارسي النسبة، العربي الدين، الحنمي المدهب، العراقي الأداب، العبراني المخبر، المسيحي المنهج، الشامي النسك، اليوناني العلوم، الهندي البصيرة، الصوفي السيرة، الملكي الأخلاق، الرباني الرأي، الألمي المعارف، الصمداني، ولابد للمنتمين إلى جماعة (الأخوان) من التعاون فيها بينهم بالعلم وبالمال. وفمن رزق المال والعلم جميعاً وجب عليه أن يؤدي شكر ماأنعم الله جل وعزّ به عليه بأن يضم إليه أخاً من إخوانه عمن قد حرمهما جميعاً ويواسيه من فضل ماأتاه الله من المال ليقيم به حياة جسنده في دار الندنيا، ويرفده ويعلمه من علمه لتحيا به نفسه للبقاء في دار الأخرة، ولايمنّ عليه بها ينفق عليه من المال، ولايستحقره، ويعلم أن اللذي حرم أخماه هو المذي أعطماه . . » . وهذه والتعاونية الاشتراكية الإنسانية ، لاتستهدف سوى غرض أخلاقي يمشل في القضاء على أفات الفكر والرأي لانقاذ العقبل من الانحراف والبزلل، والقضاء على أفيات العميل للخيلاص من الميلاك والتفرقة والتنافر والشحناء. وبهذا النهج الانتقادي العقلي تطهر اليد ويطهر الذهن ويتم ، من ثم، اتفساق العقسول والجسوارح، ويتحقق المثسل الأعلى في الأرض، بتحقق جوهسر الانسانية في الانسان.

وقد دعم (اخوان الصفاء) هذا المنزع الانساني الجريء المتحرد في عصرهم بانتقادات جريئة عقلية مسهبة تتناول الآفات العارضة على العقل من جهة ، كالهوى الغالب نحوشيء ما ، والعجب المفرط من المرء برأي نفسه ، والكبر المانع عن قبول الحق ، والحسد الدائم للأقران وأبناء الجنس ، والحرص الشديد على طلب الشهوات ، والعجلة وقلة التثبت في الأمور ، والبغض والعداوة عند الحكومة والخصومات ، وحب الرئاسة من غير استحقاق . . كما تتناول انتقاداتهم من جهة اخرى الآراء والاعتقادات التي لايقرها العقل السليم ، ولا يستسيغها المنطق الصحيح ، وهي آراء ضالة رديئة مؤلمة لنفوس معتقديها مثل القول بأن العالم قديم لاصانع له ، والقول بأن العالم عدث وله صانع واحد حكيم ، مع انكار البعث والقيامة والحشر والنشر ، ومثل القول بأن روح القدس قتلته اليهود ، وصلبت ناسوته ، وذهب لاهوته لما رأى ما نزل بناسوته من العذاب فتركه مخذولاً ، ومثل القول بأن الامام الفاضل المنتظر الهادي محتف لايظهر من العذاب فتركه مخذولاً ، ومثل القول بأن الامام الفاضل المنتظر الهادي محتف لايظهر من

خوف المخالفين، فيفنى المرء عمره ويموت بحسرة وغصة لايرى أمامه ولايعرف شخصه.

واصل الضلال في هذا كله أن يعتقد المرء أمراً ويكون عقله منكراً عليه ونفسه مرتبابة، وظنه سيئاً. ولذا وجب دفع الشك والريب بالعلم والحقيقة. وإذ ذاك تسقط الغشاوة، وتمزق السجف، وتبدو قيم المعرفة والسلوك عارية واضحة جلية. ولولا اختلاف الناس في ملكاتهم وعقولهم لما بعث الله رسله وأنبياءه، ولما احتاج الناس إلى الحكماء والفلاسفة، ولما بقي ثمة من سبب يسوع التكليف الشرعي، والتوجيه العقلي. وقد ارتدى مؤلفو ورسائل اخوان الصفاء، قناع المجاز والاستعارة، ووجهوا أعمق انتقاداتهم وأجراها على لسان الحيوانات إبان خصومة تصورها (الأخوان) بين هذه الخيوانات وبين الانسان الذي اعتدى عليها واستعبدها فشكت الأمر إلى ملك الجان، الحيوانات غيل الذروة فيها بدأه مفكر و الاعتزال من أمثال (الجاحظ) ورالنظام) بعد انصهاره بروح التفكير العقلي والأسلوب المجازي لدى صاحب وكليلة ودمنة، أو مترجها النجيب.

يقول (زعيم الطيور) خاطباً البشر: واعلم أيها الأنسي أن الأنبياء عليهم السلام أطباء النفوس ومنجموها، ولايحتاج إلى الطبيب إلا المرضى وصاحب العلة المزمنة، ولايحتاج إلى المنجم إلا المنحوسون الأشقياء والضالون عن نجم الهدى.. ثم أعلم أيها الأنسي أن الغسل والطهارة إنها فرضت عليكم من أجل مايعرض لكم عند النكاح وشدة الشبق وشهوة الزنا.. وأما الصوم والصلاة فإنها هي فرضت عليكم ليكفر عنكم سيثاتكم من الغيبة والنميمة والقبيح من الكلام واللعب واللهووالهذيان.. وأما الصدقات والزكوات فإنها فرضت عليكم من أجل أنكم تجمعون من فضول الأموال من الحلال والحرام والغصب والسرقة واللصوصية من البخس في الكيل والموازين وكثرة الجمع والدخائر والأمساك عن النفقات في الواجبات فضلاً عن المسنونات والبخل الجمع والدخائر والأمساك عن النفقات في الواجبات فضلاً عن المسنونات والبخل فلو أنكم كنتم تنفقون مافضل عنكم على فقرائكم وضعفائكم لما وجبت عليكم فلو أنكم كنتم تنفقون مافضل عنكم على فقرائكم وضعفائكم لما وجبت عليكم المحلال والحرام والحدود والأحكام فكل ذلك تعليم لكم وتأديب لجهلكم وعهاكم وقالة للحلال والحرام والحدود والأحكام فكل ذلك تعليم لكم وتأديب لجهلكم وعهاكم وقلة معرفتكم بالمنافع والمضار، وأن الانسان كان ظلوماً جهولاً، تحتاجون إلى المعلمين والاستادين والمذكرين والواعظين لكثرة غفلاتكم وسهوكم ونسيانكم.

ويردف (زعيم الطيور) معلياً البشر حقيقة الحلال والحرام، معرباً في الحق عن الفكر الحسر لدى (اخبوان الصفاء)، وهم ينهجون في جو فلسفي مابيداًه المعتزلة من استخدام حرية التفكير في فهم الدين. يقول: «وأنا مبين لكم الحلال والحرام: لأن الحيرام مشل طعام حار جداً يتضرر بتناوله من غلبت عليه الحرارة وهو شاب ابن ثلاثين سنة ويسكن في البلدان الحارة جداً في أكثر الأوقات أن يوقعه في هاوية البلى أو في البلى أو في البلى أو في البلى أو في البلا مثل أو في جهنم الدق والذبول، ويصير مثل ماسقوا ماء حياً فقطع أمعاءهم. والحلال مثل طعام خفيف الجرم، كثير الفائدة، صالح الكيموس، كثير الغذاء، ينتفع بتناوله من كان مزاجه معتدلاً « وهو صحيح البنية « ويسكن في البلدان الشريفة عند خط الاستواء الصراط المستقيم ففي أكثر الأمر أن من هذا شأنه ودأبه يبقى مدة مديدة في جنة الصحة ودار السلام من اعتدال البنيان، ودار النعيم وقلة الأمراض. فانتبه أيها الأنسي من نوم الغفلة ورقدة الجهالة، واعلم أن هذه الأحكام والموضوعات قيود وأغلال وسلاسل عليكم إذ الحكمة الألهية اقتضت هذه الأسرار الواجبة، وجعلت الموضوعات الشرعية والحكمية أستاذاً ومؤ دباً لكم».

وكذلك يوضح (زعيم الطيور) سبب العبادات الاجتماعية بقوله: ووأما الذي ذكرت بأن لكم أعياداً وجمعات وذهاباً إلى بيوت العبادات، فاعلم أنكم لوكنتم مهذبي الأخلاق، معاوني الأخوان عند المضائق والشدائد، وكنتم كنفس واحدة في مصالح أموركم لما وجب عليكم الأعياد واجتماع الجمعات، لأن صاحب النواميس اقتضى هذا لتجتمع الناس بعد غيبتهم بعضهم إلى بعض حتى يحصل من اجتماعهم الصداقة، إذ الصداقة أس الأخوة، والأخوة أس المحبة، والمحبة أس اصلاح الأمور، واصلاح الأمور البلاد بقاء العالم وبقاء النسل. فلهذا أمرت الشريعة أن يجتمع الخلائق في السنة مرتين إلى موضع مخصوص، وفي كل أسبوع مرة إلى مواضع مخصومة، وفي كل يوم خس مرات في مساجد المحال والسوق ليحصل الغرض المطلوب. فالصلاة عبارة عن طهارة القلوب من خبث الحقد، ونجاسة الشك، والتقرب إلى الله تعالى بخالص النية وصحة الاعتقاد، والتوجه إلى قبلة الأمر بالمعروف، والقيام بمصالح المؤمنين، والقعود عن العداوة والبغضاء، والركوع والسجود بالتواضع والحلم والتشهد مع الأخوان الأبرار، والتسليم من الجهل. فإذا والسجود بالتواضع والحلم والتشهد مع الأخوان الأبرار، والتسليم من الجهل. فإذا

⁽٤٠) _ رسائل اخوان الصفا _ القاهرة ١٩٢٨ ج 1 ص ٢٧٥

وفي جلسة اخرى من جلسات المحاكمة بين البشر والحيوانات، يخاطب (الببغاء) زعيم الأنس بقوله: «خذ الآن أيها الأنسي إزاء كل ماذكرت وافتخرت بقولك قولاً آخر معكوساً، وبدل كل حسن نسبت أصنافاً أخر قبيحة. وذلك أن عندكم الفراعنة والنهاردة والجبابرة والفسقة والمشركين والمنافقين والملحدين والمارقين والناكثين والمخوارج وقطّاع الطريق واللصوص والعيّارين والطرارين ومنكم أيضاً الدجالون والباغون والطاغون والمرتابون. ومنكم أيضاً القوادون والمخانيث والمؤاجرون واللواطة والسحاقات والبغايا ومنكم أيضاً الغهازون والكذابون والنباشون. ومنكم أيضاً السفهاء والمجهدال والأغبياء والناقصون. . » وبها أن أول ماافتخر به الأنس أن منهم الملوك والرؤ ساء ولهم أعوان وجنود ورعية، فإن (الببغاء) «يفضح» الملوك والرؤ ساء أول مايفضح. يقول: «إن أكثر ملوك الانس ورؤ ساءها لاينظرون في أمر الرعية وجنودهم وأعوانهم إلا لجر منفعة منها، أو دفع مضرة عنها، أو إلى نفس من يهواه لشهواته كائناً من كان، قريباً أو بعيد، وليس هذا من فعل الملوك والفضلاء ولا عمل الرؤ ساء ذوي السياسة أو بعيد. وليس هذا من فعل الملوك والفضلاء ولا عمل الرؤ ساء ذوي السياسة الرحاء. (۱)

«إن للمنجمين والراقين من البشر تمويهات وتوهيهات وتلبيسات ورزقاً رقيقاً ينفق على الجهلاء من العوام والخواص والنساء والصبيان والحمقى ويخفى عليكم أيضاً وعلى كثير من العقلاء والأدباء وذلك أن أحدهم يخبر بالكائنات قبل كونها ويرجم بالغيب، ويسرجف به، من غير معرفة صحيحة ودلائل عقلية واضحة وبراهين مثبتة . . » «ولا يغتر بقول المنجم إلا الطغاة والبغاة من الملوك والجبابرة منكم والفراعنة والناردة . .

«وأما افتخاركم بأطبائكم والمداوين لكم فلعمري أنكم محتاجون إليهم مادامت لكم البطون الرحبة، والشهوات المؤذية، والنفوس الشرهة، والمأكولات المختلفة ومايتولد منها من الأمراض المزمنة والاسقام المؤلمة والأوجاع المهلكة تلجئكم إلى باب الأطباء. فزادكم الله أطباء، لأنه لايرى على باب دكان الطبيب إلا كل عليل مريض سقيم كما لايسرى على باب دكان المنجم إلا كل منحوس أو منكوب أو خائف لايزيده المنجم إلا نحساً على نحس.

«وأما تجاركم ورؤ ساؤ كم ودهاقينكم الذين ذكرتم وافتخرتم بهم فلا فخر لكم،

⁽٤١) - المصدر السابق ج ٤ ص ٢٨٤.

ولا لهم، إذ كانوا هم أسوأ حالاً من العبيد الأشقياء، والفقراء الضعفاء، وذلك أنك تراهم طول نهارهم مشغولي القلب، متعبوبي الأبدان، معمومي النفوس، معدبي الأرواح فيها يبنون مالايسكنون، ويغرسون مالا يجنون يجمع أحدهم الدينار والمتاع، ويبخل أن ينفق على نفسه، ويتركه لزوج امرأته أولزوج ابنته أولزوج ابنه ولوارثه، كادون لغيرهم، مصلحون أمور سواهم، لاراحة لهم إلى المهات. وأما تجاركم فيجمعون من حرام وحلال، ويبنون الدكاكين والخانات ويملا ونها من الامتعة ويحتكرونها ويضنون بها على أنفسهم وجيرانهم ويمنعون الفقراء والمساكين حقوقهم، ولاينفقون حتى تذهب جملة واحدة إما في حرق أوغرق أوسرقة أومصادرة سلطان جائر أو قطع طريق.

«وأما الذين ذكرتم من الكتّاب والعمال وأصحاب الدواوين وافتخرتم بهم فهكذا يليق بكم الافتخار بالأشرار الدين يهتدون إلى أسباب الشرور مالا يهتدي إليه غيرهم « ويصلون إلى مالايصل إليهم سواهم ، لدقة أفهامهم ، وجودة تمييزهم « ولطف مكائدهم « وطول السنتهم » ونفاذ خطابهم في كتبهم : يكتب أحدهم إلى أخيه وصديقه زخرفا من القول غروراً بالفاظ مسجعة وكلام حلو وخطاب فصيح يغريه وهو من ورائه في قطع دابره والحيلة في إزالة نعمته والوصول إلى أسباب نكايته وتدوين الأعمال في مصادراته وتأويلات الأخذ لماله .

«وأما قراؤ كم وعبّادكم الذين تظنون أنهم أخياركم وترجون استجابة دعائهم وشفاعتهم لكم عند ربهم فهم الذين غروّكم بإظهارهم الورع والخشوع والتقشف والنسك منحذف الأسبلة، وتقصير الأكهام، وتشمير الأزرار والسراويل، ولبس الخشن من الصوف والشعر والمرقعات وطول الصمت وكثرة التنسك وترك التفقه في الدين وتعلم أحكام الشرائع وسنن الدين وترك تهذيب النفس واصلاح الحلق واشتغلوا بكثرة السجود والركوع بلا علم، حتى ظهر أثر السجود على جباههم والنفئات على ركبهم وتركوا الأكل والشرب حتى جفت أدمغتهم ونحلت شفاههم وانحلت أبدانهم وتغيرت السوانهم وانحنت ظهورهم، وقلوبهم عملوءة بغضاً وحقداً وجفاء لمن ليس مثلهم، ونفوسهم عملوءة وساوس وخصومة مع ربهم بضهائرهم لم خلق إبليس والشياطين والكفار والفراعنه والفساق والفجار والأشرار ولم رباهم ورزقهم ويمكنهم ويمهلهم ولايهلكهم.

«وأما فقهاؤ كم وعلماؤ كم فهم الذين يتفقهون في المدين طلباً للدنيا وابتغاء

للرياسة والولاية والقضاء والفتاوى بآرائهم وقياساتهم فيحللون تارة ويحرّمون تارة بتأويلاتهم ويبتغون ماتشابه ويتركون حقيقة ماأنزل الله من الآيات المحكمات فنبذوه وراء ظهورهم كأنهم لايعلمون ويتبعون ماتتلو الشياطين على قلوبهم من الخيالات كل هذا طلباً للدنيا وتكسباً للرياسة من غير ورع ولاتقوى من الله تعالى. فأولئك هم وقود النار في الآخرة أو يتوبون إلى الله.

«وأما قضاتكم وعدولكم والمزكون لكم فأدهى وأظلم وأبطر، وهم أشر سيرة من الفراعنة والجبابرة وذلك أنك تجد الواحد منهم قبل الولاية قاعداً بالغدواة في مسجده، حافظاً لصلاته، مقبلاً على شأنه، يمشيء بين جيرانه على الأرض هوناً، حتى إذا ولي الحكم والقضاء تراه راكباً بغلة فارهة وحماراً مصرياً، بسرج ومركب وغاشية (١٠) يحملها السودان وخفاقين تبخر في الأرض، قد ضمن القضاء من السلطان الجائر بشيء يؤديه إليه من أموال اليتامى ومال الوقوف، وصالح عدوله بشيء من السحت والمبراطيل فقبل منهم السرشوة ويسرخص لهم في الجنايات وشهادات الزور وترك أداء الأمانيات والودائع فأولئك الذين وبخوا في التوراة والأنجيل والفرقان، أبالله تغتر ون، وعليه تجرؤ ون.

وصفهم ماقال الله تعالى وقال رسول الله (كلية): مامن نبوة إلا ونسختها الجبر وتية. وصفهم ماقال الله تعالى وقال رسول الله (كلية): مامن نبوة إلا ونسختها الجبر وتية. ويسمون باسم الخلافة ويسير ون بسيرة الجبابرة، وينهون عن منكرات الأمور ويرتكبون هم منها كل محظور ويقتلون أولياء الله وأولاد الأنبياء عليهم السلام ويسبونهم ويغصبونهم على حقوقهم ويشربون الخمر ويبادرون إلى الفجور، واتخذوا عباد الله خولاً، وأيامهم دولاً، وأموالهم مغنياً، فبدلوا نعمة الله كفراً، واستطالوا على الناس افتخاراً. . إذا ولي أحد منهم ابتدأ أولاً بالقبض على من تقدمت له حرمة لأبائه وأسلافه وأزال نعمته وربها قتل أعهامه وإخوانه وأباء عمه وأقرباءه . . كل ذلك حرصاً على طلب الدنيا وشدة الرغبة فيها وشحاً عليها . .» . (٢٠)

أفلا نلمس في هذه الأمثلة مما ذكرنا، وفي أمثلة اخرى في رسائل اخوان الصفاء، مما لم نذكر، روح الاعتزال ونموها، وقد وجدنا (النظّام) و (الجاحظ) ينقدان رجال الدين والدنيا جميعاً، ووجدنا (الأخوان) ينقدون الناس كافة انتقادهم للآراء

⁽٤٢) _ الغاشية: الغطاء.

⁽٤٣) - المصدر السابق ج ٢ ص ٣٠٣.

والاعتقادات الضّالة المؤلمة لنفوس أصحابها، ونعتقد أن في هذا مايدل على تأثير المعتزلة وتحول حرية تفكير هم إلى فكر حرحقاً، فكر طليق إلا من نداء العقل، وجريء لايعرف المداورة والمداراة؟ وقديها فطن (رينان) إلى صلة (اخوان الصفاء) بحركة المعتزلة ووجد أنهم يعبر ون عن هذه الحركة الاصلاحية العظيمة أتم تعبير بدون أن يجلو تفاصيل هذا الاتصال العميق فقال: «وقد ضمّ علم كلام المعتزلة العقلي الحر إليه ذوي الاعتدال، .. وكانت مدرسة البصرة، وهي تحت حماية العباسيين، مركر هذه الحركة الاصلاحية العظيمة التي نجد أتم معبرٌ عنها في رسائل اخوان الصفاءة. ""

٦ - المعري:

ولئن كانت روح الاعتسزال تمثل في المسزع العقلي والمنزع الانساني والمنزع الانتقادي معاً، فنحن نجد هذه الروح جلية الجلاء كله لدى فيلسوف المعرة وحكيمها (أبي العلاء). ألم يقل:

كذب الظن لا إمام سوى العقل مشيراً في صبحه والمساء فإذا ماأطعت جلب الرحمة عند المسير والارساء وهو القائل:

جاءت أحاديث إن صحت فإن لها شأناً، ولكن فيها ضعف إسناد فشاور العقل واترك غيره هدراً، فالعقل خير مشير ضمّه النادي

والقائل:

سأتبع من يدعو إلى الخير جاهداً وارحل عنها ماإمامي سوى عقلي والقائل أيضاً:

يتلون أسف الهم والحق يخبرني بأن آخرها مين وأولها هفت الحنيفة والنصارى مااهتدت ويهود حارت والمجوس مضللة اثنان أهل الأرض: ذو عقل بلا دين، وآخر دين لاعقل له مااة اذا:

وسلس استغفر الله واترك ماحكى لهم (أبوهذيل) وماقال (ابن كلاب) فالدين قد خس حتى صار أشرف بازاً لبازين أو كلباً لكلاب

⁽٤٤) ـ ارنست رينان: ابن رشد والرشدية ـ ترجمة عادل زعيتر ـ (القاهرة ١٩٥٧ ص ١١٨).

أجاز (الشافعي) فعال شيء وقال (أبوحنيفة) لا يجوز فضل الشيب والشبان منا وما اهتدت الفتاة ولا العجوز لولا التنافس في الدنيا لما وُضعت كتب التناظر لا (المغني) ولا (العُمد)

مل المقسام فكم اعساشر أمة أمرت بغير صلاحها أمراؤها ظلموا الرعية واستجازوا كيدها وعدوا مصالحها وهم اجراؤها

نحن قطنية وصوفية أنتم، فقطني من التجمل قطني تقطعون البلاد بطناً لظهر، إنها سعيكم لفرج وبطن

أفلا يمكننا أيضاً، في ضوء هذه الأمثلة، وضوء كثير من الأمثلة الاخرى مما لم نذكر، أن نلمس تأثير المعتزلة، ونمو هذا التأثير وتكامله، وبذا ندرك مرة اخرى كيف تطورت حرية التفكير الاعتزالية إلى فكر حر بالمعنى المعاصر الصحيح؟.

٧ _ التوحيدي ومسكويه:

ذكر (المعري) لفظ «اخوان الصفاء»، ومابرح الباحثون يتساءلون عن احتمال المصالم بهم، أو ببعض فروعهم ولاسيم حين سافر إلى (بغداد)، ولكن (التوحيدي)، في احتمال أقرب إلى الرجحان، لم يكتف بالكلام عن آرائهم، ولا عن الأدلاء بمعلومات عنهم أمام الوزير (صمصام الدولة)، بل إنه كان ينشر آراءهم الأدلاء بمعلومات عنهم أمام الوزير (صمصام الدولة)، بل إنه كان ينشر آراءهم وقد نقل أنه كان ينظق بها في أحيان كثيرة، أو أنه انتمى فعلاً إلى منظمتهم. وقد استخلص المستشرق (ديمتريصي) مما رواه (ابن القفطي) في هذا الصدد أن (التوحيدي) أحد من عملوا على إذاعة أفكار (اخوان الصفاء)، ووافق على هذا الرأي (زكي مبارك) في (عبد اللطيف الطيباوي). "" ونحن نلمس تأثير الاعتزال في آراء (التوحيدي) التي تعكس الموقف العقلي والفكر الانتقادي وقد اجتمعا في مذهب (الاحوان) وامت زجا . لنقرأ هذا التعريف الذي يعرف به (التوحيدي) علم الكلام . يقول: «وأما علم الكلام فإنه باب من الاعتبار في أصول الدين، يدور النظر فيه على يقول العقل ، في التحسين، والتقبيح ، والاحالة والتصحيح ، والا يجاب والتجويز،

⁽٥٥) _ عادل عوا _ الفكر الانتقادي لدى جماعة اخوان الصفاء ص (٣٠٩).

والاقتدار والتعجيز، والتعديل والتجوير، والتوحيد والكفر. والاعتبار فيه ينقسه بين دقيق يتفرد العقل به، وجليل يُفزع إلى كتاب الله تعالى فيه... ألا ترى الباحث عن العالم في قدمه وحدثه، وامتداده وانقراضه، يشاور العقل ويخدمه، ويستضيء به ويستفهمه... ومتى خلصت هذه المشاورة والاستضاءة، والاستفهام والمناظرة من المسوى والتعصب، والنكر والتغضب، ومن التشاكس والاسترسال، ومن التواي والاستعمال، ومن سرعة التكذيب والتصديق، ومن سوء التحصيل والتحقيق، نعم، وعما هو أعظم من جميع ماتقدم، من الالف والعادة، وتقليد الرؤ ساء والسادة، كان الحق رسيل طلب الطالب، ومظفوراً به عند قصد القاصده. "" أفلا نجد بجلاء تام المنزع الاعتزالي في فهم علم الكلام «الغقلي» مزوجاً بسوقت التفكير الحر الباحث عن المشاورة والاستضاءة خالصة من الهوى والتعصب، وسرعة التكذيب والتصديق، وأسر الألف والعادة، كما يرى (اخوان الصفاء)؟.

ولعل الصراع الكلامي في جو التوتر والعنف هو الذي حمل (التوحيدي) عنى «تقية» يصطنعها حين يتحدث عن مؤلفي «الرسائل» فلا يكاد يذكر عنهم بعض أفكارهم إلا ويسارع إلى نقدها وانهامهم بالتقصير في تعمقها. يقول مثلاً أنهم وهبوا رسائلهم للناس ويعترف بأنه رأى جملة منها، وأنه حمل جملة منها إلى شيخه (أبي سليان) وأن شيخه قال عن (اخوان الصفاء) أنهم تعبوا وماأغنوا ووصف هو نفسه الرسائل بأنها مبثوثة من كل فن بلا اشباع ولا كفاية. وبما يدل على هذا الحذر والتستر الذي ينم بالمقابل عن فكر حر مكبوت ماذكره (التوحيدي) في صدد تساؤ له في الذي ينم بالمقابل عن فكر حر مكبوت ماذكره (التوحيدي) في صدد تساؤ له في احدى مقابساته عن السبب في أن التوحيد في الشريعة لم يضف من شوائب الظنون وأمثلة الألفاظ كها صفا في الفلسفة، بالرغم من أنه ليس بثابت إن كل من كان في زمان الفلاسفة بلغ غاية أفاضلهم وعرف حقيقة أقوال متقدميهم، وإذا (بالتوحيدي) يعلن وإيشاراً للحياطة فيها يجب على الانسان إذا نشر حديثاً، وروى خبراً، وأثار دفيناً، وأوضح مكنوناً، خاصة إذا كان ذلك في شيء غامض، ومعنى عويص، ولفظ وأوضح مكنوناً، خاصة إذا كان ذلك في شيء غامض، ومعنى عويص، ولفظ مشترك، وغرض متوزع، ينبو عنه كل قول فإن، ويتجافى عنه كل نازع وإن أغرق» (١٤)

⁽٢٤) ـ رسائل أبي حيان التوحيدي ـ تحقيق ابراهيم الكيلاني ـ دمشق (رسالة في العلوم ص ١٠٨). (٤٧) ـ التوحيدي: المقابسات ـ تحقيق حسن السندوي (القاهرة ١٩٢٩ ص ٢٥٩).

وُصف (التوحيدي) _ بحق _ بأنه فيلسوف التساؤل، ومن أطرف التآليف في الثقافة العربية المدرسية بلا ريب كتاب «الهوامل والشوامل» الذي يضم أسئلة كثيرة وجُهها (التوحيدي) إلى زميله (مسكويه) فأجاب عنها أجوبة بارعة دقيقة تنم هي أيضاً عن تأثر الفيلسوف الزميل بروح الاعتزال. سأل (التوحيدي) «مامعنى قول الناس:

هذا من الله، وهــذا بالله، وهــذا إلى الله، وهــذا على الله، وهـذا من تدبير الله، وهذا بتدبير الله، وهذا بإرادة الله، وهذا بعلم الله؟ فأجاب (مسكويه) على غاية الاختصار والايماء فقال: إن جميع مايطلق على الله من هذه المعاني وماينسب إليه من الأفعال والأسماء والصفات، إنما هو على المجاز والتسمّح، وليس يطابق شيء من حقائق مانتعارفه بيننا مِذه الألفاظ ـ شيئاً مما هناك ـ إن لفظة «من» في هذه المسائل تستعمل في اللغة ، وبحسب ماقاله النحويون ، لابتداء الغاية ، ولفظة «إلى» لانتهاء الغاية ، والباء للاستعانية، وكذلك سائر الحروف لها معان مبينة عندهم ولست أطلق شيئاً من هذه الحقائق في الله .. عز وجل . إلا مجازاً . . فإذا سمعنا بشيء من هذه الأسماء والأفعال والحروف منسوبة إلى الله تعالى - نظرنا فيه: فإن كان مطلقاً في الشريعة أطلقناه، ثم تأملنا مراد قائله، فإن كان خيراً وحكمة وعدلًا تركناه ورأيه، وإن لم يكن كذلك، ولا لاثقاً بإضافته إليه أبطلناه، وزيّفناه، وكذّبنا قائله، ونزّهنا بارئنا الواحد المنزّه المتعالى عن هذه الأوصاف الباطلة. (١١) وعندما طرح (التوحيدي) سؤ اله عما يسوّغ للفقهاء أن يقول بعضهم في فرج واحمد هو حرام، ويقمول الآخر فيمه بعينه: هو حلال، والفرج فرج، وكذلك المال مال؟ أجاب (مسكويه) مبيناً واجب الاجتهاب بالرأي، والعمل تبع هذا الاجتهاد. قال: وفأما الذي سوّغ للفقهاء أن يقولوا في شيء واحد إنه حلال وحسرام فلأن ذلسك المشيء تُرك واجتهاد النساس فيسه لمصلحة اخسري تتعلق على هذا الوجه بالناس. وذاك أن الاجتهاد لايكون في الأحكام متساوياً، أعني أنه لايؤ دي إلى أمر واحد كما يكون ذلك في غير الأحكام من الأمور الواجبة. وبيان هذا أن كل من اجتهد في إصابة الحق في أن الله تعالى واحد فطريقه واحد وهو لاعالة يجده إذا وفي

⁽٤٨) - ذكريا ابراهيم: أبو حيان التوحيدي أديب الفلاسفة وفيلسوف الأدباء (القاهرة سلسلة أعلام العرب) ص ١٧٥.

⁽٤٩) ـ التوحيدي ومسكويه: الهوامل والشوامل ـ نشر أحمد أمين والسيد أحمد صفر ـ (القاهرة ١٩٥١) ص

^{11.}

النظرحقه. فإن عَذل عن النظر الصحيح ضلٌ وتاه، ولم يجد مطلوبه، واستحق الارشاد أو العقوبة إن عانده. (**)

٨ ـ ابن طفيل:

عني المعتزلة بالعقل، وعني بالعقل أيضاً مفكر و المشرق والمغرب، وقد اشترك هؤ لاء المفكرون في مفهوم رمزي يعرف باسم (حي بن يقظان)، وهم ثلاثة: (اس سينا) و (ابن طفيل) و (السهروردي المقتول). الأول رمز إلى (حي بن يقظان) بشيخ جيل الطلعة حسن الهيئة مهيب قد أكسبته السنون والرحلات تحارب عظيمة ويدل به على العقل. و (ابن طفيل) يحكي قصة (حي بن يقظان) الذي نشأ في جزيرة من جزر الهند تحت خط الاستواء يولد فيها الانسان من غير أم ولا أب، أو أنه ولد من أب وأم والتي به أشر ولادته في اليم فجرفه المد إلى جزيرة اخرى لا إنسان فيها، وقد استطاع بذكائه الفطري ونهاء عقله أن يرقى من المحسوس إلى المعقول ثم إلى معرفة الله وسائر ضروب المعرفة العقلية، كما استطاع بطريق الذوق والمكاشفة الصوفية إدراك المعارف خاتها ولكن بدون حاجة إلى التعلم إلا من نفسه وبنفسه. ويسذهب (السهروردي) إلى حكياية تجربة روحية صوفية يغيب فيها (حي بن يقظان) في قاع بئر الشهوات حتى يستيقظ بعد ثير بالخلاص بالعقل الذي يتجلى في صورة هدهد يأتي الانسان برسالة فيها الحكمة وفيها النور الذي يكشف الظلام من عند أب الانسان، الله، باعث فيها الحكمة وفيها النور الذي يكشف الظلام من عند أب الانسان، الله، باعث العقل، وجاعله مرشداً للبشر. ("")

وبقول آخر، إن (حي بن يقظان) في نظر (ابن سينا) هو العقل الانساني، وفي نظر (ابن طفيل) هو الانسان نفسه باحثاً منقباً عن الحقيقة حتى يصل إليها، وهو في نظر (السهروردي) الانسان الذي اكتمل عقله وأراد أن يصل من طريق الكشف والذوق إلى معرفة ربه ثم وصل إلى ذلك بعد طول عناء. (فابن سينا) جعله عقلاً متفلسفاً، و (ابن طفيل) جعله إنساناً متصوفاً، و (السهروردي) جعله إنساناً متصوفاً، "" وهو نقطة الالتقاء والتحول بين الفلسفة والتصوف، يعتمد العقل ولكن (ابن طفيل) وهو نقطة الالتقاء والتحول بين الفلسفة والتصوف، يعتمد العقل عوراً لقصته، وأساس العقل في نظره أنه فكر ونظر يمكنان وحدهما الانسان من معرفة

⁽١٥) _ المصدر السابق.

⁽٥٢) .. المصدر السابق ص ٣٩.

الله والكون، ومن الاستدلال على حدوث العالم بالرجوع العقلي إلى معرفة المحدث وهو الله ولا الله ولا الله وهو الله ولا الله وهو الله ولا الله وهو الله ولا الله وهو الله والله وهي معلولة له. وفعلم بالضرورة أن كل حادث لابد من محدث، فارتسم في نفسه بهذا الاعتبار فاعل للصورة». ووهو شيء بريء عن الأجسام، وغير موصوف بشيء من أوصاف الجسمية». ووهو منزه عنها». (١٥) أليس في هذا الاستدلال الواجب على وجود الله بالعقل والنظر والفكر، وفي بلوغ القول بالتنزيه عن طريق العقل بعض تأثير المعتزلة في (ابن طفيل)؟.

٩ ـ الثقافة الأدبية واللغوية:

ذكر الأستاذ (أحمد أمين) أن المعتزلة كانوا أثمة في البيان في الأمة العربية ، وعلى رأسهم (النظّام) و (الجاحظ) و (بشربن المعتمر) و (ثيامة) و (أحمد بن أبي دؤ اد) ، كل واحد منهم إمام البيان في عصره ، قد تثقفوا ثقافة عربية واسعة ، يعرفون أشعار العرب وأخبارهم وآدابهم ، ويعرفون المعاني الحقيقية التي هداهم إليها علم الكلام ، فكانوا من أدباء من نوع عميق لايدانيهم فيه غيرهم ، ومن ثم اخترعوا علم البلاغة - فكانوا من هذه الناحية أكثر اتصالاً بالأمة الاسلامية وأبعد تأثيراً - إن لم يقرأ الناس كلامهم لاعتزالمم قرأوه لأدبهم وبلاغتهم ، فكان الاعتزال يندس في ثنايا قولهم العذب ، ومنطقهم الفصيح ، ومعانيهم السائغة . (١٠) فإذا كففنا عن تتبع تأثير الاعتزال في الثقافة العربية من الزاوية الأدبية واللغوية - إيجازاً - أمكننا أن نشير إلى نفر من المعتزلة يستضاء بنوره ، وكان الاعتزال يندس في ثنايا قولهم العذب ، وأدبهم العميق وفكرهم السديد » ، ومن هؤ لاء الأفذاذ في القرن الهجري الرابع الشاعر والأديب (يعي بن المسارك) والخطيب الأدب اللغوي (أبوعبد الله الاسكافي) والنحوي الكاتب المفسر (أبو مملم الأصفهاني) والأديب اللغوي (أبوعبد الله الاسكافي) والنحوي الكاتب المفسر (أبو بكر النقاش) والنحوي (أبو بكر الكندي المصري) واللغوي للتكلم المفسر (علي بن عيسى الرماني) والأديب

⁽٥٣) - المصدر السابق. ابن طفيل: حي بن يقظان ص ٩٧.

⁽٥٤) - المصدر السابق.

المصنف صاحب «الفهرست» (ابن النديم) والنحوي المسر (أبو القاسم عبيد الله الأسدي)؛ ومنهم في القرن الخامس مؤلف «نهج البلاغة» الشهير وهو (الشريف المرتضى) والنحوي (ابن المدهان) والكاتب (أبو الحس الماوردي) واضع «الأحكام السلطانية» و «أدب الدنيا والدين» و «تفسير القرآن» و «سياسة الملك» و «دلائل النبوة» والشاعر اللغوي (ابن الخالة) والمفسّر المعروف (أبويوسف القزويي) ومنهم في القرن الهجري السادس (الزغشري) صاحب «الكشاف» الذي قبله أهل السنّة أنفسهم تفسيراً للقرآن يعتمد عليه.

هذا، وقد اتصل تأثير المعتزلة واستمر في القرون الحديثة، وفي الفترة المعاصرة، وامتـد إلى أبامنا في الثقـافـة الاسـلاميـة غير العربيـة وفي الثقافة العربية الاسلامية على قدر سواء. يقول (جمال الدين القاسمي)، في كتابه «تاريخ الجهمية والمعتزلة: «إن المعتزلة اليموم - كفرقمة أهل السنَّة والجهاعة - من أعظم الفرق رجالًا وأكثرها تابعاً، لأن شيعة العراق على الاطلاق معتزلة، وكذلك شيعة الأقطار الهندية والفارسية والشآمية، ومثلهم الشيعة الزيدية في اليمن، على أننا نحسب هذه الاعتزالية والشعبية، اعتزالية اتباعية من حيث شمولها، وإن برزت من خلالها تيارات نابغة متطورة تعكس أصداء البيئة السياسية والتاريخية والثقافية الراهنة.

١٠ .. الثقافة الاسلامية غير العربية:

ففي الأقطار الاسلامية غير العربية، نجد تأثير الاعتزال واضحاً في مدرسة «المعتزلة الجديدة» التي ألِّفها بعض أحرار الهنود من المسلمين «السنيين» بوجه خاص. يقول (غولد تسيهس): «إن اتصال المسلمين الوثيق بالمدنية الغربية ، ومساهمتهم في المظاهر العصرية للحياة الاجتهاعية . . قد احدثت أثراً عميقاً في الطبقات الاسلامية المستنيرة، . . فبذلت جهودها للدفاع عن الاسلام والاشادة به . . وهي لاتتردد في أن تنزع إلى تحكيم العقل، وأن تجعل النزعة العقلية غالبة عليها. . ولذا مال إشياع الماضي المستمسكون به إلى هذه الجهود بالاعتزالية الجديدة، (٥٠٠ وقد رأى السر (السيد أحمد خان بن السيم محمد متقى خان) أن بالهنمد نحوسبعين مليوناً من المسلمين فشا فيهم الفقر والجهل والبؤس، من تعلم منهم فتعلمٌ ديني عقيم لايفتح نظراً ولايبعث (٥٥) _ جولد تسيهر: العقيدة والشريعة في الاسلام _ ترجمة محم يوسف موسى وزميليه (القاهرة ١٩٤٦ ص حياة، وهم خاضعون لرجال دين لايفهمون من الدين إلا رسمه، فاستطاع أن يؤسس في الهند مدرسة فكرية قامت بحركة واسعة في التعليم ولاسيها في التربية، وأصبح من أعظم القائمين بها (سيد أمير علي)، وهذه المدرسة ترى أن الاسلامي الصحيح دين العقل، وأنه أقرب من غيره من الأديان إلى الطبيعة البشرية ولكن لابد من التجديد في الدين وفي التعليم وفي المجتمع معاً وذلك بالرجوع إلى القرآن وإلى تعاليم السلف التي تتفق مع العقل والطبيعة، وتبرك جميع الأقوال المحدثة والعمل على تفسير ذلك تفسيراً علمياً ومناهضة الجمود والتوفيق بين الاسلام والعلم الأوربي الحديث وقد أراد أن ينشىء في الهند جامعة تكون للمسلمين كاكفورد وكمبردج في إنكلتره تربي الخاصة، ثم هم يربون العامة، فأسس «الكلية الاسلامية الانكليزية الشرقية» في المجتمع كله بالتربية والتعليم، وببث رجال يدافعون عن حرية البحث المقدسة، وقد نجح فيها هدف إليه، وانتشر خريجو «الكلية» في أقطار الهند يحملون رسالة جامعتهم وأصبحت كلمة (عليكرة) لاتدل فقط على كلية أو جامعة وإنها تدل أيضاً على نوع من العقلية الراقة، والصبخة الخلفية والاجتهاعية الخاصة. (10

١١ ـ الثقافة العربية الاسلامية:

وفي اقطار العربية الاسلامية ، نجد تأثير الاعتزال ، وإن لم يدع باسم الاعتزال الجديد ، ماثلًا لدى عدد جم من المفكرين ، في طليعتهم الأستاذ الامام (محمد عبده) . ولقد حاول المصلح الثائر (جال الدين الأفغاني) تحقيق نهضة اصلاحية شاملة في بلاد الشرق المسلم ، وجعل المشاغل «الكلامية» تلتقي بأهداف الاهتمام السياسي وقد أعجب به تلميذه وصديقه (الشيخ محمد عبده) ولكنه لم يحمل علم الاصلاح السياسي إلى جانب الاصلاح الثقافي ، إذ وجد ، كما وجد (السيد أحمد خان) في الهند ، أن عهاد الاستقلال هو العلم ، وأن لااستقلال لجاهل ولا يخرف ، ولذا آمن (محمد عبده) برسالته العلمية المدينية ، وتنكر للجمود في مختلف وجوهه ، وحارب البدع والخرافات الدينية ، وناضل في هذا السبيل مشايخ الأزهر ومشايخ الطرق الصوفية وغيرهم ، واعترف بقيمة العلوم الفلسفية لما رأى من آثارها في النهضية الأوروبية ، ودعا إلى تقليد أوربه في حضارتها الحديثة وأوجب تعلم اللغات الأجنبية للأخذ بالعلوم الحديثة . وكان لايمتنع

⁽٥٦) - أحمد أمين: زعماء الاصلاح في العصر الحديث ـ القاهرة ١٩٤٨ ص ١٣٢.

عن تأويل النقل ــ فعل المعتزلة ـ بها يوافق العقل، ولاسيها عند تعارضهها وقد نحدث هو نفسه عن مجمل رسالته فقال: «ارتفع صوتى بالدعوة إلى أمرين عظيمين: الأول تحرير الفكر من قيد التقليد، وفهم الدين على طريقة سلف الأمة قبل ظهور الحلاف. والرجوع في كسب معارفه إلى ينابيعها الأولى ، واعتباره من ضمن موازين العقل البشري التي وضعها الله لتردّد من شططه ، وتقلل من خلطه وخبطه . . والأمر الثابي اصلاح أساليب اللغة العربية في التحرير سواء كان في المخاطبات الرسمية أوفي المراسلات بين الناس. . ٣٠٠٠ فالاسلام في نظره دين توحيد لاشرك فيه و وتنزيه لا تجسيم فيه، وهو دين يعتمد على العقل ويستنهضه لادراك أن العالم له صانع واحد عالم قادر. والعقبل ضروري للدين، فهو المرشد إليه، وقد ظهر الاسلام بعد دبانتين سياويتين، أولاهما اليهودية وقد جاءت والناس من فهم مصالحهم العامة، بل والحاصة، في طور أشب بطور الطفولية للناشيء الحديث العهد بالوجود، والاخرى المسيحية وهي دير يخاطب العسواطف، ويناجى المراحم. . ثم جاء الاسلام «لما بلغت سر الاحتماع البشري بالانسان أشده، وأعدته الحوادث الماضية إلى رشده، فجاء يحاطب العمل. ويستصرخ الفهم واللب، ويشركه مع العواطف والاحساس في إرشاد الانسان الم سعادته المدنيوية والأخروية». وهذا هو المنطلق الذي جعل (محمد عبده) يدود عر الاسلام في وجمه أعداثه من أهله، وهم المصابون بداء الجمود والتقليد، وخصومه من غير أهله ، كما فعل في رده على (هانوتو) رداً يوضح أن عقيدة التوحيد أسمى فكرة ، وأن الاسلام لم يدع إلى الجبرية، وأن في القرآن أربعاً وستين آية تثبت حرية الارادة، إلى آخر ماجاء في كتابه المشهور «الاسلام والنصرانية». ولئن امتنع (الشيخ الامام) عن أن يكون له مذهب خاص في علم الكلام، فإنه يعتنق روح الفكر الاعتزالي المتحرر ويوافق المعتزلة في تحكيم العقل والاستهداء به إلى هدى الدين، وإن كان لايرى وأيهم في الاستغناء بالعقل وحده. (٥٨)

غير أن طريقه عند تعارض العقل مع النصوص وأن يتحيف من حق النصوص، ويبالغ في تقدير قيمة العقل»، فهو لا ينظر إلى النصوص وإلا في نهاية المطاف، فإن وجدها مطابقة لما أثبته العقل حمد الله، وإن وجدها مخالفة آمن بأنها مس عند الله، من غير أن تكون لها دلالة على معنى محدد. ومعنى الايهان بها في هذه الحال

⁽٥٧) _ المصدر السابق ص ٣٣٤.

⁽٥٨) .. عباس محمود العقاد: محمد عبده (القاهرة ١٩٦٩ ص ٢٠٥)

أن المؤمن لايلتزم حيالها بأمر من الأمور». وقد بلغ (الشيخ الامام) في تعويله على العقل مبلغاً «يجعله في عداد المفكرين الأحرار». (أم) وخلف بعده مدرسة تأخذ بأفكاره وتعاليمه وتعتمد نهجه وطريقه، وقد أهاب الناس لتحكيم العقل كها يحكم الدين، وأوجب الاجتهاد الذي يعتمد على الدين والعقل لمواجهة المشكلات الطريفة في المدنية الجديدة، وقد كانت مدرسة (محمد عبده) - بعد لأي من وفاته - ذات امتداد وسيع نام، وكان من تلاميذه كثير ون عمن أخذوا عنه شفاها أو قرأوا عليه أو قرأوا ماكتب فتأثروا بروحه الفكرية ومايزالون.

١٢ - الفكر اليهودى:

وليس من الغلوفيا نعتقد أن نستشف تأثير المعتزلة في الثقافة غير العربية وغير الاسلامية، ومشلًا في الفكر الكلامي اليهودي، وقد طالعنا عدد جم من الباحثين بالاشارة إلى هذا التأثير. وبينها اكتفى (الشهرستاني) بالقول بأن الربانيين في اليهودية كالمعتزلة في الاسلام، والقرّاثين كالمجبرة والمشبهة، (۱۰) يوضح (المقريزي) أن الربانيين يعولون في أحكام الشريعة على التلمود ومنهم طائفة يقال لها الفروشيم ومعناه المعتزلة وأن القرّاثين ـ على العكس ـ يحكمون نصوص التوارة ولايلتفتون إلى قول من خالفها ويقفون مع النص دون تقليد من سلف، وهم مع السربانيين من العداوة بحيث لايتناكحون ولايتجاورون ولايدخل بعضهم كنيسة بعض. ويقال للقرّائين أيضاً الأسمعية لأنهم يراعون العمل بنصوص التوراة دون العمل بالقياس والتقليد. (۱۰)

وقد عني الباحثون المعاصرون بدراسة فرقة القرّاثين بوجه خاص، وذهبوا إلى أن مؤسسها الحقيقي هو (عنان بن دافيد) في القرن الميلادي الثامن وقد جمع شمل خصوم الربانيين، وبقايا الصدوقيين، وألف بينهم في فرقة دينية تضم اليهود في سورية بوجه خاص وهي لاتقرء إلا بالتوراة وترفض الحديث الشفهي التلمودي. ولما سقطت القدس في يد الصليبين هاجر القرّاؤ ون وانتشروا في البلاد الاسلامية ثم في البلاد السلافية ويقدر عددهم اليوم بعدة آلاف يتركزون خاصة في القرم وفي ليتوانية

⁽٥٩) ـ سليهان دنيا: الشيخ محمد عبده بين الفلاسفة والمتكلمين ـ القاهر ١٩٥٨ ص (٩) و (٢٦) و (٦٢).

⁽٦٠) ــ الملل والنحل ج ١ ص ١٢.

⁽٦١) ـ المقريزي: الخطط ج 🏿 ص ٣٦٨.

ويمتحون عقيدتهم بأن واحد من المسيحية والاسلام وقد اشتهروا بصرامتهم الديسية والاخلاقية وتعتبر لغتهم احدى لهجات اللغات التركية.

اتصل الفكسر اليهبودي في الاسكندرية بالثقافة الهلينستية فنشأعن ذلك فلسفة (فيلون). ولكن هذه الفلسفة «كانت بلا غد بعد وفاة (فيلون)» يقول (اينزيدور ابشتاين) لله إنها ولمدت الفلسفة اليهسودية التي كتب لها النهاء بصورة متصلة طبعت بطابعها تاريخ الفكر الديني اليهودي بأسره بعد ولوج الثقافة اليونانية العالم الاسلامي في القرن المسلادي العاشر. ومن أشهر عملي هذه الحركة الفيلسوف اليهودي الأول في العصر الوسيط الملقب بـ «أبي الفلسفة اليهودية»، وهو (سعديا بن يوسف الفيومي) " عاش (سعديا) بين سنة ٨٨٢ أو ٨٩٢ م وسنة ٤٤٢م. ورأس المدرسة المسهاة مدرسة سَوْرا (قرب بغداد)، وترجم التوراة إلى العربية، وادخل عناصر شتى من الثقافة العربية في آثاره وكتبه ومنها كتاب الخلق وكتاب الأمانات. وقد تأثر (سعديا)، كما يقول (ابشتاين)، تأثراً قوياً بالمتكلمين، وهم يؤلفون مدرسة من اللاهوتيين المسلمين الذين يلحفون على دور العقبل باعتباره وسيلة لبلوغ المعرفة اللاهوتية الحقيقية. ويمضى (اندره شراقي) في كتابه الوجيز عن والفكر اليهودي، إلى التدقيق في هوية المتكلمين اللذين تأثر بهم (سعديا) وأضرابه من فطاحل متكلمي اليهود مؤكداً أنها فرقة المعتزلة وقد ألمع هذا (المؤلف) إلى عدد من النقاط التي تجعل ومن السوي جداً، كما يقول، أن ينتمي الحكماء اليهمود في ذلك العهد إلى مدرسة الاعتزال؛. وقد كان (سعديا) أول اللاهبوتيين اليهود وأشهرهم بل كان هو أشهر عمثل الفكر المعتزلي وأقواهم تأثيراً. وقد انتشر الفكر الاعترالي منذئه للله يهود الشرق المسلم. ويمكننا أن نعتبر (داود بن مروان المقمّق) أقرب إلى الفلاسفة بالمعنى المدقيق، ولكن لباب تفكيره يرجع إلى الصيغة الكلامية الشهيرة القائلة: «إن الله عالم بذاته، فاعل بذاته». وقد اعتنق (صموثيل بن حفني) اللذي توفي سنة ١٠١٣ ، كما اعتنق (سعديا) و (المقمّق) نظرية صفات الله كما أقرها علم الكلام الاسلامي الله حي، عالم، قادر، بذاته، لابصفات خارجة عن ذاته. وقد ابتعمد صهره (حي) المتوفي سنة ١٠٣٨ في عدد من النقاط عن الفكر المعتزلي التقليدي ولكنه اعتنق بالرغم من ذلك بعض مبادىء الاعتزال الرئيسية ولاسيها في صدد النظرية المرهفة جداً حول علم الله السابق. ومن الجائز اعتبار (نسيم

⁽٦٢) - ازيدور ابشتاين: اليهودية - باريز ١٩٦٢ ص ١٨٦.

ابن يعقوب القير واني) في أواخر القرن العاشر ملتقى تأثير المعتزلة بتأثير الافلاطونية الجديدة..». ويخلص (أندره شُراقي) إلى القول: «لقد حظي مذهب الاعتزال بقبول لايقيده حد لدى جلّ الحكهاء القرائين. ومن أشهر فلاسفة القرّائين وأكثرهم أصالة (يوسف بن ابراههام البصري) (في أوائل القرن الحادي عشر للميلاد) وتلميذه (يوشع بن يهودا) في منتصف ذاك القرن. وقد جاوز منزعها العقلي ماوصل إليه (سعديا) وذهبا إلى أن بلوغ درجة اليقين في التوراة يفترض معرفة عقلية مسبقة بالله. ورفضا، باسم السنّة، والتقليد، كل مالا يمكن البرهان عليه في الكتاب المنزل، كما قالا بأن للوجدان الاخلاقي استقلالاً ذاتياً مطلقاً. وقد استمر تفوق الكلام الاسلامي في أوساط القرّائين حتى نهاية العصر الوسيط. ولم يكتب للنزعة الأفلاطونية - الجديدة ولا للارسطاطاليسية حتى نهاية العصر الوسيط. ولم يكتب للنزعة الأفلاطونية - الجديدة ولا للارسطاطاليسية اللتين ميزتا فيها بعد الفلسفة الاسلامية ولاهوت الربانيين، لم يكتب لهما أي تأثير على القرّائين. ولعل آخر أثر كبير خلفه القرّاؤ ون كتاب «شجرة الحياة» الذي وضعه (هرون بن الياس النيقوميدي) سنة ١٩٤٦ وقد عارض فيه الارسطاطاليسية كها قال بها (موسى بن ميمون) في كتابه «دلالة الحائرين»، ودافع فيه عن مواقف القرّائين التقليدية». د١٥٠

لقد ألمعنا فيها سبق إلى تأثير الاعتزال في قصة (حي بن يقظان)، وقد تحدث الشيخ (مصطفى عبد الرازق) عن الحبر (أبي عمران موسى بن ميمون) فقال أنه تخرج بدروس (ابن طفيل) و (ابن رشد) واعتبره من فلاسفة المسلمين لأن فلسفته نبتت في بلاد الاسلام، وفي ظل دولت، وتميزت ببعض الخصائص من غير نظر إلى دين أصحابها ولاجنسهم ولا لغتهم، بل وصفه بأنه من فلاسفة العرب أيضاً. (4) ولاريب أن الشيخ (عبد الرازق) يجاوز ماذهب إليه (رينان) نفسه حين وصف (موسى بن ميمون) بأنه تلميذ (ابن رشد) ومضيفه. ولد (موسى) أو موشه) بقرطبة سنة ١١٣٩ أو سنة ١١٣٥ م وتأثر بالفكر الاسلامي وبالفلسفة الارسطاطاليسية ونزح مع أسرته إلى المغرب ومنه إلى المشرق وأقام بمصر الفسطاط واختير لرئاسة الطائفة اليهودية سنة ١١٨٧ م وقام باصلاحات قابلها متعصبو أهل ملته بالرفض و بالحقد حتى أدركه الموت

A. chouraqui: la pensée JUIVE

⁽٦٣) - أندره شُراقي: الفكر اليهودي - باريز ١٩٦٨ ص ٦٨ ومابعد

⁽٦٤) - اسرائيل ولفنسون: موسى بن ميمون: حياته ومصنفاته ـ القاهرة ١٩٣٦ (المقدمة ص) بقلم الشيخ عبد الرازق.

سنة ١٢٠٥م (= ٢٠١هم) ويؤكد (رينان) أن الفلسفة اليهودية، منذ (ابن ميمون) لم تكن غير انعكاس لفلسفة العرب. ويردف قائلاً: أن اشتراك يهود الأندلس في الفلسفة نشأ، على الخصوص، عن انطلاق الدراسات في المشرق بفعل (سعديا). "" ونحن نذهب إلى أن (ابن ميمون) أشبه بجسويتم عبره الاتصال بين اللاهوت اليهودي والفلسفة اليهودية بالمعنى الدقيق، فبالرغم من اعترافه بأنه هووأصحابه أخذوا أموراً كثيرة عن المتكلمين من معتزلة وأشعرية، نجده ومتكلماً في رده على منهج المتكلمين وتأييده طريقة البرهان الفلسفي. يقول: وإن الذي نجد من الكلام في معاني التوحيد عند بعض علماء الدين من اليهود في العراق من الربانيين والقرّائين إنها هو أمور أخذوها عن المتكلمين المسلمين. . . وكذلك أخذ أصحابنا من المعتزلة ومن الأشعرية . أما الأندلسيون من أهل ملتنا فيستمسكون كلهم بأقاويل الفلاسفة ، ويميلون لأرائهم ولايسلكون مسالك المتكلمين» . ("")

١٣ _ التطلع إلى الغد:

وصفوة القول، إن كثيراً من تأثير المعتزلة في الثقافة العربية الاسلامية الحديثة والمعاصرة مابرح يتجددوينمو ويمتد، وهو إن لم يتجل في صورة أفكار اعتزالية ومدرسية عالصة، فإنه قد تجلى حتها في صورة الفكر الاعتزالي باعتباره موقفاً عقلياً ذا خصائص عميزة. وتتجلى هذه الخصائص بوقائع تطور الاعتزال ذاته حين ازداد المعتزلة تعمقاً في الفلسفة، وفتحوا المجال واسعاً باطراد أمام العلوم، فأخذوا باخضاع النقل للعقل، وحوروا العقائد المدينية تحويراً شديداً لتوافق تعاليم الفلسفة كها فهموها. وقد مضى المعتزلة في هذا المدرب حتى قال قائلهم: إذا تعارض النقل والعقل وجب تقديم العقل لأنه أساس النقل، (٧٠) وإذا أجمع العقلاء على شيء أنه حسن أو قبيح كان إجماعهم حجة . (٨٠) وكان (النظام) يرى أن حجة العقل تنسخ الأخبار ولذلك كان يرفض الأحاديث النبوية التي كان يستبشعها من جهة حجة العقل، (١٠) وأثبت (الجبّائي) وابنه

⁽٦٥) _ ارنست رينان: ابن رشد والرشدية. ترجمة عادل زعيتر _ القاهرة ١٩٥٧ ص ١٨٦ .

⁽٦٦) _ اسرائيل ولفنسون: موسى بن ميمون ص ٨٣.

⁽٦٧) - ابن قيم الجوزية: مختصر الصواعن المرسلة على الجهمية والمعللة ج ١ ص ١٣٣.

⁽٦٨) ـ الغزالي: المستصفى من علم الأصول] ا ص ٧.

⁽٦٩) ـ ابن قتيبة: تأويل غتلف الحديث ص٥٣.

شريعة عقلية، وردًا الشريعة النبوية إلى المسائل والأحكام التي لايتطرق إليها عقل، ويُهتدى إليها بغير السمع. (٠٠٠)

لقد «اضمحل» الاعتزال مذهباً، إن صح القول، ولكنه بقي روحاً وموقفاً. وقد جاءت النهضة الحديثة وفيها ألوان من الاعتزال «ففيها الشك والتجربة» وهما منهجان من مناهج الاعتزال، وفيها الايهان بسلطة العقل وحرية الارادة، أي بخلق الانسان لافعال نفسه، ومايتبع ذلك من مسؤ وليته، وفيها حرية الجدل والبحث والمناظرة، وفيها شعور الانسان بشخصيته وعدم تحميل القدر كل تبعة ومسؤ ولية الي كثير من أمثال ذلك، وكلها مبادىء قد قال بها المعتزلة وجروا عليها». وهذه الروح الاعتزالية هي تماماً مايطالب بعودته وتقويته واستمراره عدد جم من الباحثين والمفكرين المعاصرين ويرون فيها تارة تارة الحافاً على الرجوع إلى الفكر المعتزلي أو فتح باب الاجتهاد من جديد، أو كفاحاً للرجعية من أجل التقدم.

أكد (أحمد أمين) أن من أكبر مصائب المسلمين موت المعتزلة. ("") وتساءل (زهدي جار الله) ثائلاً: هل في الامكان احياء روح المعتزلة؟ وأجاب بقوله: اعتقد أن ذلك أمر لابد منه إذا كنا نريد أن نسير مع الزمن ونجاري التقدم . . وإذا كان لنا أن ناسف على شيء فعلى أن المعتزلة، هذه الطبقة المستنيرة انقرضت واعّت أكثر آثارها، فقد طغت عليها قوى الجهل، ونفثت فيها الرجعية سمومها، وانشبت العامة أظفارها . . فأزهقت روحها، وشوهت سمعتها، واحرقت أسفارها . . فكان انهزام المعتزلة نصراً لدعاة التحجر، ودحراً لأنصار التحرر . ويقيني لو أنه قدّر للاعتزال أن يعيش ويزدهر، ولمبادئه التحررية أن ترسخ وتنتشر، لتغير وجه التاريخ العربي ، ولما وصل العرب إلى تلك الحال المزرية من التأخر والجمود الذي لايزالون يرسفون في كثير وصل العرب إلى تلك الحال المزرية من التأخر والجمود الذي لايزالون يرسفون في كثير من أغلالها» . ("" وصور (قدري حافظ طوقان) التقدم والانتاج والاثهار والقضاء على الرجعية والكبت عما ينتج عن احياء روح الاعتزال فقال: «إن إحياء روح المعتزلة في اعزاز العقل وتمجيده والرجوع إليه واعتباره الحكم والدليل - نقول أن إحياء هذه الروح اعزاز العقل وتمجيده والرجوع إليه واعتباره الحكم والدليل - نقول أن إحياء هذه الروح يوجد الجرأة ويفتح الآفاق أمام الفكر ويدفع إلى إعمال العقل وتحريكه فلا تقوم مع هذه

⁽٧٠) - الشهرستاني: الملل والنحل ج ١ ص ٨٤.

⁽٧١) - ضحى الاسلام. ج ٣ ص ٢٠٧.

⁽٧٢) - زهدي حسن جار الله: المعتزلة ص ٢٦٧.

حركة رجعية ولاتنجح محاولات لايقاف مجرى التقدم. فإذا سادت روح المعتنزلة الناس، وتغلغلت فيهم المبادىء التي تقوم عليها من تمجيد للعقبل وإيهان بالتحرر والانطلاق وتقديس لحرية الفكر لكان الناس والجهاعات في علاقاتهم مع بعضهم على غير ماهم عليه من تباغض وأنانية ومطامع ولنعموا بحياة أمنة عزيزة لامكان للرجعية أو الكبت فيها، فتردهر القيم الخلقية والانسانية، وتسود المبادىء التي تؤدي إلى التقدم والانتاج والاثهارة. (٣٠)

ألا يعني هذا كله ، وكثير جداً مما يهاثله ، شعوراً ملحاً واعياً بالحاجة إلى الانفتاح العقلي المتحرر على الوجود، وهو نتيجة أصلية وثمرة يانعة من نتائج الفكر الاعتزالي العقلى المتجه دوماً شطر حرية الفكر في النظر إلى الوجود، بل وإلى ماوراء الوجود؟

⁽٧٣) _ قدري حافظ طوقان: مقام العقل عند العرب (القاهر ١٩٦٠ ص ١٠٢).

المراجع

ابراهيم (زكريا): أبوحيان التوحيدي القاهرة .. بلا تاريخ . ابن الجوزي (أبو الفرج): مناقب الامام أحمد بن حنبل القاهرة ١٩٣٠. ابن حجر العسقلاني (أحمد بن على): لسان الميزان. ابن حزم: الفصل في الملل والأهواء والنحل القاهرة ١٣٤٧ هـ. ابن حزم: الأحكام في أصول الأحكام. ابن الحسين (أبوشجاع محمد): ذيل تجارب الأمم القاهرة ١٣٣٢ هـ. ابن خلدون: المقدمة. ابن خلكان: وفيات الأعيان. القاهرة ابن سينا وابن طفيل والسهروردي: حي بن يقظان تحقيق أحمد أمين ـ القاهرة ١٩٥٨. ابن عبد ربه: العقد الفريد ـ تحقيق أحمد أمين وزميليه القاهرة ١٩٤٠. ابن عساكر: تبيين كذب المفتري فيها نسب إلى الامام الأشعري - دمشق ١٣٤٧هـ. ابن قتيبة: تأويل مختلف الحديث في الرد على أعداء أهل الحديث ـ القاهرة ١٩٢٥ . ابن قتيبة: عيون الأخيار. القاهرة ١٩٢٤. ابن قيم الجوزية: شفاء العليل في مسائل القضاء والقدر والحكم والتعليل ـ القاهرة. ابن قيم الجوزية: مختصر الصواعق المرسلة على الجهمية والمعطلة ـ مكة ١٣٤٨ هـ. ابن المرتضى (أحمد بن يحي): المنية والأمل حيدر آباد ٢ ١٩٠٢. ابن النديم: الفهرست. القاهرة ـ بلا تاريخ. أبو البقاء: الكليات - تحقيق عدنان درويس ومحمد المصري - دمشق ١٩٧٤. أبوريده (محمد عبد الهادي): ابراهيم بن سيّار النظّام وآراؤه الكلامية والفلسفية القاهرة ١٩٤٦. أبو زهره (محمد أحمد): المذاهب الاسلامية القاهرة - بلا تاريخ. أبو زهره (محمد تحمد): ابن حزم. القاهرة ١٩٥٤. اخوان الصفاء: الرسائل تحقيق خير الدين الزركلي - 1 أجزاء القاهرة ١٩٢٨.

الاسفراييني (أبو المظفس): التبصير في الدين وتمييز الفرقة الناجية عن الفرق الهالكين القاهرة ١٩٤٠.

الأشعري (أبو الحسن): مقالات الاسلاميين واختلاف المصلين. تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد جزءان القاهرة ١٩٥٠.

أمين (أحمد): فجر الاسلام ط ٥ القاهرة ١٩٤٥.

أمين (أحمد): ضحى الاسلام ٣ أجزاء ط ٣ القاهرة ١٩٤٣.

أمين (أحمد): ظهر الاسلام جزءان ط ٢ القاهرة ١٩٥٧.

أمين (أحمد): زعهاء الاصلاح في العصر الحديث القاهرة ١٩٤٨.

الباقلاني (أبوبكر): التمهيد في الرد على الملحدة المعطلة والرافضة والخوارج والمعتزلة _ عمود محمد الخضيري وعبد الهادي أبوريده _ القاهرة ١٩٤٧ .

بايه (البير): تاريخ الفكلر الحر_ ترجمة بهيج شعبان بير وت ١٩٦١.

بدوي (عبد الرحمن): التراث اليوناني في الحضارة الاسلامية _ القاهرة ١٩٤٠.

بدوي (عبد الرحمن): مذاهب الاسلاميين ج ١ المعتزلة والأشاعرة بير وت ١٩٧١.

البغدادي (أحمد بن علي الخطيب): تاريخ بغداد القاهرة ١٩٣٠.

البغدادي (عبد القاهر): الفرق بين الفرق وبيان الفرقة الناجية منهم. تصحيح محمد زاهد الكوثري. القاهرة ١٩٤٨.

البغدادي (عبد القاهر): أصول الدين ج ١ ص استانبول ١٩٢٨.

بينس (س): مذهب الذرة عند المسلمين وعلاقته بمذاهب اليونان والهنود _ ترجمة محمد عبد الهادي أبو ريدة القاهرة ١٩٤٦ .

التهانوي (محمد أعلى بن علي): كشاف اصطلاحات الفنون ٦ أجزاء بيروت ١٩٦٦.

التوحيدي: المقابسات ـ تحقيق حسن السندوبي القاهرة ١٩٢٩.

التوحيدي: الامتاع والمؤانسة - صححه أحمد أمين وأحمد الزين ٣ أجزاء القاهرة 19٣٩ - ١٩٤٧ .

التوحيدي: رسائل أبي حيان. دمشق ـ بلا تاريخ.

التوحيدي ومسكويه: الهوامل والشوامل ـ نشرءه أحمد أمين والسيد أحمد صقر القاهرة . ١٩٥١ .

الجاحظ: الحيوان ـ تحقيق عبد السلام هارون القاهرة ١٩٣٨ ـ ١٩٤١.

الجاحظ: البيان والتبيين وتحقيق عبد السلام هارون القاهرة ١٩٤٨ ـ ١٩٤٩ جار الله (زهدي حسن): المعتزلة القاهرة ١٩٤٧.

الجرجاني: كتاب التعريفات القاهرة ١٣٠٦ هـ.

الجويني (إمام الحرمين): الارشاد إلى قواطع الأدلة في أصول الاعتقاد ـ تحقيق محمد يوسف سلامه وعلى عبد المنعم عبد الحميد القاهرة ١٩٥٠.

الحصري: زهر الآداب وثمر الألباب - تحقيق زكي مبارك القاهرة - بلا تاريخ .

الخضري (محمد بك): تاريخ التشريع الاسلامي القاهرة ١٩٣٠.

الخياط (أبو الحسين): الانتصار والرد على ابن الراوندي الملحد مافصد به من الكذب على المسلمين والطعن عليهم ـ طبعة البير نادر بير وت ١٩٥٧.

الدميري (كمال الدين): طبقات الحيوان الكبرى القاهرة ١٩٠٦.

دنيا (سليهان): الشيخ محمد عبده بين الفلاسفة والمتكلمين القاهرة ١٩٥٨.

دي بور (ج): تاريخ الفلسفة في الاسلام ترجمة أبوريده القاهرة ١٩٣٨.

الذهبي (شمس الدين): ميزان الاعتدال في نقد الرجال القاهرة ١٩٠٧.

رينان (ارنست): ابن رشد والرشدية ترجمة عادل زعيتر القاهرة ١٩٥٧.

الزرو (خليل داود): الحياة العلمية في الشام في القرنين الأول والثاني للهجرة _ بير وت ١٩٧١.

السبكي (عبد اللطيف محمد) وزميلاه: تاريخ التشريع الاسلامي القاهرة ١٩٤٦. السبكي (عبد الوهاب بن تقي الدين): طبقات الشافعية الكبرى القاهرة ١٩٠٦. الشافعي (الامام): الرسالة تحقيق وشرح أحمد محمد شاكر القاهرة ١٩٤٥. شلبي (أحمد): مقارنة الأديان ج ٢ ص المسيحية ط ٢ القاهرة ١٩٦٥. الشهرستاني: الملل والنحل تصحيح أحمد فهمي محمد ٣ أجزاء القاهرة ١٩٤٨. الشهرستاني: نهاية الاقدام في علم الكلام - تحقيق الفرد جيوم اكسفورد - بلا تاريخ. صبحي (أحمد محمود): الفلسفة الاخلاقية في الفكر الاسلامي القاهرة ١٩٦٩. الصعيدي (عبد المتعال): القضايا الكبرى في الاسلام ط ٢ القاهرة ١٩٦٩.

الصعيدي (عبد المتعال): المجددون في الاسلام القاهرة ـ بلا تاريخ.

الصعيدي (عبد المتعال): الحرية الدينية في الاسلام القاهرة ـ بلا تاريخ.

الصعيدي (عبد المتعال): حرية الفكر في الاسلام القاهرة ـ ١٩٦٠.

طوقان (قدري حافظ): مقام العقل عند العرب القاهرة ١٩٦٠.

الطويل (توفيق): قصة الاضطهاد الديني في المسيحية والاسلام ـ القاهرة ١٩٤٧. عبد الجبار (القاضي): شرح الأصول الخمسة ـ تحقيق عبد الكريم عثمان القاهرة ١٩٦٥.

عبد الجبار (القياضي): المغني في أبواب التوحيد والعدل - الأجزاء الصادرة تباعاً بإشراف وزارة الثقافة في جمهورية مصر العربية.

عبد الجبار (القاضي): المجموع في المحيط بالتكليف وتصحيح الأب جين يوسف هوبن اليسوعي بير وت ١٩٦٢.

عثمان (عبد الكريم): نظرية التكليف بير وت ١٩٧١.

عقاد (عباس محمود): التفكير فريضة اسلامية بيروت ١٩٦٩.

عهارة (محمد): المعتزلة ومشكلة الحرية الانسانية بيروت ١٩٧٢.

الغزالي: القواعد العشرة القاهرة - بلا تاريخ.

الغزالي: الجام العوام عن علم الكلام. القاهرة ١٣٥١ هـ.

الغزالى: الاقتصاد في الاعتقاد تقديم عادل عوا بير وت ١٩٦٩.

الغزالي: القسطاس المستقيم تقديم فيكتور شلحت بير وت ١٩٥٩.

الغزالي: إحياء علوم الدين طبعة لجنة نشر الثقافة الاسلامية القاهرة ١٣٥٦ هـ.

الغزالي: المستصفى من علم الأصول القاهرة ١٩٠٤.

الغزالي: فيصل التفرقة بين الاسلام والزندقة. القاهرة ١٩٦١.

القاضي النعمان (ابن محمد بن حيون المغربي): دعائم الاسلام - تحقيق آصف بن علي أصفر فيضى - جزءان - القاهرة ١٩٥٨ - ١٩٦٠.

القاضي النعمان (ابن محمد حيون المغربي): تأويل الدعائم ـ تحقيق محمد حسن الاعظمى ـ ثلاثة أجزاء ـ القاهرة ١٩٧٧ .

كرد علي (محمد): أمراء البيان ط ٣ بير وت ١٩٦٩.

لجنة موسوعة الفقه الاسلامي: معجم فقه ابن حزم الظاهري دمشق ١٩٦٦.

متز (آدم): الحضارة الاسلامية في القرن الرابع _ ترجمة أبوريده _ القاهرة ١٩٤٠.

محفوظ (علي): الابداع في مضار الاتباع. القاهرة 1907.

مظهر (اسماعيل): ملقى السبيل القاهرة ١٩٢٦.

المقبلي اليهاني (صالح): العلم الشامخ في إيثار الحق على الآباء والمشايخ ـ القاهرة . 1917.

مل (جون ستورت): الحرية _ الترجمة العربية _ دار اليقظة دمشق ١٩٥٧. موسى (محمد يوسف): محاضرات في تاريخ الفقه الاسلامي القاهرة ١٩٥٤. نشار (علي سامي): نشأة الفكر الفلسفي في الاسلام ط ٤ القاهرة ١٩٦٦. النوبختي (أبو محمد الحسن بن موسى): فرق الشيعة المجف ١٩٥٩. ولفنسون (اسرائيل): موسى بن ميمون القاهرة ١٩٣٦

الفهرس

																													ı	•		٠:	۱ı			+	7	
																												_		-						•		11
																												-					_			ب	-	31
40																							ā	نزل	Ŀ	IJ	ل	قبا	ما	_	ل	وا	¥	١,	٠,	فه	31	
40				•					•							٠.									ية	4)	کلا	3	Ç	ارت	فا	K	1	١.	٠ ١			
44																																			. 1			
٣٣																																			۲.			
۳٥																																			٤ .			
																																			. 6			
٤٥																																				فم	1	L
٤٥																																						
٤٥																																				سدا		
-																																						
																																				;		
																																				, ,		
70																																				ر فص		
70																																			٠, ر			
٧٤																																-			. 1			
٨٥																												-				_			٠,			
• •																											-				•	_					11	
1.4																						-									-						J 1	
1 • ٢																			-								,						•	•				
۱ • ۸	•																									*	•						•	•				
117			•	•	•	•	•			•	•	•	•	•	•	•	•	 •		•		د	ىاد	J.	,	في	ب		لغ	۱	ال	مج	Ļ	. ۋ	٦-	V		

179	الفصل الخامس ـ الفكر العلمي
179	١ ـ رأي الأشاعرة في العالم
١٣٥	
۱۳۸	٣ ـ رأي (النظّام)
1 £ Y	؛ _ رأي (أبي على الجبّائي)
1 2 2	٥ ـ رأي (القاضي عبد الجبار)
١٤٧	٦ ـ دور الأشاعرة من الشاعرة من المساعرة من المساعرة من المساعرة ال
	الباب الثاني: مفكرو المعتزلة
104	
104	١ ـ تمهيد: الحسن البصري
171	٣ ـ واصل بن عطاء الغزّال
177	۳ ـ عمرو بن عبيد
۱۷٦	ا _ أبو الهذيل العلّاف
۱۸٥	٥ ــ ابراهيم بن سيّار النظّام
717	٦ ـ تلاميذ النظّام (ابن خابط ـ الحدثي، الأسواري)
410	٧- الجاحظ٧
747	۸ ـ معمّر بن عبّاد السلمي
Y 2 •	٩ ــ هشام بن عمرو الفوطي
750	لفصل الثاني ـ مدرسة بغداد
720	١ ـ بشر بن المعتمر
Y0.	۲ ـ ثهامة بن أشرس ۲
Y01	٣ ـ أبو موسى المردار
707	٤ - الجعفران
404	ه _ أبو جعفر الاسكافي
۲٦٠	٦ - أبو الحسين الخياط
771	٧ ـ البلخي الكعبي
774	٨ ـ أحمد بن أبي دَأَوُّ د

440	الفصل الثالث ـ المعتزلة المتأخرون
410	ا - أبو علي محمد بن عبد الوهاب الجُبَائي
۲4.	۲ ــ أبوهاشم الجُبَائي
٣٠١	٣ ـ القاضي عبد الجبار
۳.0	٤ ــ شوح الأصول الخمسة
	الخاتمة مانائر المعتزلة وتأثيرهم
444	ا أولاً متأثر المتزلة
774	١ ـ رأي مؤرخي الفرق:
	(الأشعسري - الباقلاني - البغدادي - الاسفراييني - الجسويني - ابن حزم -
	الشهرستاني)
۳٤۸	٧ ـ رأي الباحثين المحدثين
T0 T	ثانياً ـ تأثير المعتزلة في:
	(أهمل السنَّة - الشَّيعة - الكندي - السجستاني - اخوان الصفاء - المعري -
	الترحيدي ومسكويه _ ابن طفيل _ الثقافة الأدبية واللغرية _ الثقافة الاسلامية
	غير العربية - الثقافة العربية الاسلامية - الفكر اليهودي - التطلع إلى الغد).
" ለነ	

صدرعن الأهالي

الدكتور عبدالله حنا الدكتور محمد العودات

والدكتور جورج لحام

ممدوح عدوان

سليهان العيسي وصلاح مقداد

غابرييل غارسيا ماركيز

ترجمة صالح علماني

سان جون بيرس

ترجمة وتقديم: عبد الكريم گاصد

مجموعة من الباحثين

ترجمة: عيسى طنوس

الدكتورة مية الرحبي

سليهان العيسى

حسين العودات

١ ـ من الاتجاهات الفكرية في سورية ولبنان

٢ ـ النباتات الطبية واستعمالاتها

٣ ـ والليل الذي يسكنني (شعر)

الفرسان الثلاثة

٥ ـ ساعة الشؤم (رواية)

٦ - آناباز (قصيدة طويلة)

٧ ـ الفضاء هذا العالم الجديد

٨ ـ الداء السكري

٩ ـ وضاح وليلى (للأطفال)

١٠ - السينها والقضية الفلسطينية

يصدر قريبا

علي القيّم

■ المرأة في حضارات بلاد الشام القديمة.

ترجمة: عدنان بغجاتي

• أزهار الكرز (أشعار يابانية).

فائز الزبيدي

• الذاكرة والغضب (رواية).

هذا الكتاب

الفكر الحر أمنية إنسانية لازبة، ومطلب لارجعة عنه لإنجاز الكرامة الإنسانية، مصدر الأصالة والإبداع. وقد نشده البشر من خلال النضال الموصول بالقول والجوارح، فأسهموا وتآزروا في هذا المضيار أفراداً، وشعوباً. وقد كان للثقافة العربية، والعربية الإسلامية، نصيب وافر في هذا النضال. والمعتزلة هم المذين يمثلون أوجه وذروته.

أونسحت هذه الدراسة الموثقة الوافية ظهور حركة الاعتزال في جدل ارتكاس تاريخي، ثقافي وسياسي، على تطرف الخوارج المترمتين، وتسراخي المرجشة السلبي. وحلّلت خصائص الحركة المعتزلة من شتى الجوانب العقلية والعلمية والانتقادية والإنسانية. كما تنساولت الكلام بالتفصيل عن مفكري المعتزلة القدامي والمتأخرين فتحدثت عن آراء زعائهم، على اختلاف مناحيها، واحسدا في إنسر واحد، من (واصل بن عطاء) إلى (العلاف) و واحنظام) و (الجاحظ) و (الفوطي) و (المردار) و (الجعفرين) و (الخياط) و (ابن أبي داؤود) و (الجبائي) وابنه رأبي هاشم) وقاضي القضاة الشهير (عبد الجبار) وغيرهم كثير. وكانت خاتمة المطاف بحثاً شاملًا لمشكلة تأثر المعتزلة وتأثيرهم وإيضاحاً لاستمرار روح بعدناً في الفكر العربي النهضوي والثقافة الإسلامية ، وحتى الثقافات غير العربية وغير الإسلامية إلى يومنا الحاضر.

الناشر